

申报书

选题名称：数字化视野中的红色记忆

团队名称：薪火传程

负责人：东南大学 计算机科学与工程学院 巩皓锴

负责人电话：15229322685

指导单位：东南大学计算机科学与工程学院、软件学院、人工智能学院

选题背景及意义

红色文化是中国共产党领导广大人民群众在革命、建设和改革实践中创造、凝聚的精神文化结晶，承载了党和人民对国家独立、民族解放、人民幸福的时代诉求。弘扬红色文化，传承红色基因是弘扬革命精神、继承革命传统的重要途径，它对于培育时代新人、确保红色江山永不变色具有重要意义。

殿镇村原名殿紫头,得名于唐贞观6年(公元632年),明清时期是通往陕南的驿馆要道,一度成为西北最大的木材集散地之一,故名殿镇。1932至1935年之间,中国工农红军曾三次路过周至县,其中两次都在集贤镇殿镇村这片神奇的土地上播下了红色的种子,点燃了爱国的火焰,用他们那种不畏牺牲、艰苦奋斗的精神熏陶着我们殿镇村的子孙后代,让我们永远铭记着那段峥嵘的岁月及光辉的历史。

第一次是1932年12月,徐向前率领红四方面军,在蓝田县蓝关镇击败了刘茂恩,肖之楚和胡宗南的堵截军队后,便沿着秦岭山区,向西走了整整一夜,过户县到达周至集贤殿镇,那时正值数九寒天,红军夜宿需要住在农民家,由于红军的纪律严明,凡有妇女的家庭,红军都不进门,最后红军互相拥凑在农民的屋檐下艰难的度过了一夜,天微亮女红军“张大脚”带领宣传队在殿镇村的大街小巷写大标语做妇女工作,宣传党关于解放妇女、倡导男女平等的先进思想并动员群众积极参加红军队伍。第二次是1935年7月中旬,徐海东率的红二十五军从丰峪口出山西征,经户县到周至集贤时,天下着大雨,红军冒雨行军后来到殿镇村石老二(石生银)家夜宿,他

们把连队驻扎在石家，当时殿镇村的各大商号纷纷慷慨地捐赠大批物资给红军队伍。在此期间红军在殿镇村西南2公里（金水渠）附近惩处了土豪劣绅把财主的粮食、布料、日用品分发给百姓，从此，国民党造谣宣传的“红军是杀人的队伍”、“老年人活到五十岁要活埋”等鬼话再也欺骗不了老百姓了，老百姓都说红军是“打富济贫”为穷人谋利的好队伍。

周至县殿镇村作为红军长征的重要经过地之一，承载着丰富的革命历史遗迹和红色记忆。恰逢殿镇村计划修建红色纪念馆及教育基地，团队注意到，传统的红色文化教育方式逐渐与现代社会需求脱节，在青年群体中，红色文化的普及与弘扬面临挑战。为此，团队决定采用现代数字技术手段对红军三次经过殿镇村的历史事件进行整理、数字化展示和宣传，此举不仅能够传承红色基因，还能加强地方历史文化的保护与传承，也是对数字技术创新应用的一种积极探索。

本实践项目预计通过红色遗址与故事资料的收集整理、图像资料的配备、新媒体宣发途径的探索，创新性地运用信息技术提升传统红色文化的传播效果。通过线上与线下相结合的方式，使红色文化教育更加贴近现代社会，特别是年轻一代，增强其对革命历史的认同感与使命感。此外，项目预通过实际的实践操作，培养了学生的项目管理与团队协作能力，提升了其在数字化时代背景下的创新思维与实践能力。

因此，本项目不仅具有较高的历史价值和文化意义，同时也展现了计算机与软件工程专业在红色文化传播中的创新应用与实践价值。

实践方案

1. 前期调研与资料收集

通过实地考察和历史文献研究，收集殿镇村红色历史遗址、红军长征经过地、革命先烈事迹等资料。组织当地老人进行访谈，挖掘独特的地方历史和革命故事，确保资料的真实性与丰富性。

2. 展示内容与形式

通过收集好的图文资料，产出文字展板，故事插画等形式来展示殿镇村的红色遗址、历史人物和革命故事。通过立体化、多元化的展示方式，增强内容的表达力与吸引力，利用公众号、新媒体等手段提升宣传范围。

3. 长期运营与发展

团队和纪念馆合作，为其提供宣传物料，营将依托地方政府和当地人民群众的支持，吸引更多游客和学术研究者。通过开展红色文化旅游、纪念品销售、历史出

出版物发行等方式，形成可持续发展的盈利模式。同时，加强与地方文旅产业的结合，推动周边经济的发展，进一步促进地方文化的保护和传承。

预期目标

1. **资料收集：**通过调研和访谈收集有关殿镇村红色历史的相关资料，为纪念馆提供准确的信息。
2. **资料配图：**根据收集到的资料，为相关历史内容绘制合适的配图，确保视觉呈现与历史背景相符，增强资料的可视化效果。
3. **宣传物料制作：**开发易于维护的宣传网页，撰写具有教育意义的微信公众号推文，利用新媒体平台账号进行宣传，增加公众对红色文化的了解和兴趣。
4. **团队能力提升：**提升团队成员的项目管理、文献整理和技术能力。

项目基础

该项目策划阶段已同周至县文旅局和殿镇村党支部取得联系并达成共识，他们将对项目的实施给与全程协助。

安全预案

线下成员：

- **出行安全：**实践成员食宿在村内，在进行线下调研和资料收集时以步行为主。需要外出时，必须事先告知负责人行程安排，团队成员需遵守交通规则，避免夜间单独出行。
- **团队管理：**每日行程结束后，成员必须按时返回指定集合地点，并向项目负责人报告位置及安全情况。

线上成员：

- **数据安全：**线上成员负责资料整理和网页开发时，要确保使用官方授权的软件工具，避免使用不明来源的应用。所有资料存储要使用加密存储，避免数据丢失或泄露。

突发应急事件处理：

- **紧急联系人：**每位成员需提供紧急联系人信息，确保在发生紧急事件时能及时联系到相关人员。

- **应急预案：**如遇突发事件，团队会立即联系当地医疗、公安等相关部门，线上成员将立即与线下成员沟通协调，确保信息的及时传达。

其它需要说明的情况

团队成员具备不同的专业技能，具体包括前端开发、插画设计以及Stable Diffusion图像生成技术。前端开发成员将负责纪念馆宣传网页的设计与实现，确保网页的用户体验与互动性；画师将为收集的历史资料配图，利用传统绘画和数字插画相结合的方式呈现历史场景；Stable Diffusion熟手则利用人工智能生成技术，辅助制作与历史相关的图像，提升图像内容的视觉效果和艺术表现力。团队的技术多样性为项目提供了独特的创意支持，使得纪念馆的数字化展示和宣传更加生动与创新。