

HAUSARBEIT DIGITALE BILDVERARBEITUNG

Perceptually Uniform Color Spaces und der Oklab Farbraum

Digitale Bildverarbeitung
Duale Hochschule Baden-Württemberg
Stuttgart

von
Leon Kampwerth

Matrikelnummer: 5722356
Abgabedatum: 22.03.2023

Inhaltsverzeichnis

1	Perceptual Uniform Color Spaces	3
1.1	Farbräume	3
1.1.1	Perceptual Uniformity	3
2	OKLAB	3
2.1	Helmholtz-Kohlrausch Effekt	3

Abkürzungsverzeichnis

Abstract

Dies ist ein Beispiel für ein Abstract [1].

1 Perceptual Uniform Color Spaces

1.1 Farbräume

1.1.1 Perceptual Uniformity

2 OKLAB

2.1 Helmholtz-Kohlrausch Effekt

Literatur

- [1] Max Mustermann. *Example Domain*. en. Example Type. Apr. 2023. URL: <http://example.com/>.