

Formatos de imagen

Creado por: Shaden Orjuela Castiblanco 6001010

Mapa de bits

Imagen vectoriales

CARACTERÍSTICAS

APLICACIONES

VENTAJAS

BMP

(BITMAP)

Los BMP son grandes y no aplican a compresión. Cuenta con alta calidad, mantiene la calidad original de la imagen.

Se usa donde la calidad es más importante que el tamaño de archivo. En archivos intermedios en procesos de edición de imágenes

Cuenta con una estructura de archivo sencilla, fácil de leer y escribir. Es ideal para aplicaciones que requieren alta calidad sin comprimir.

GIF

(GRAPHICS INTERCHANGE FORMAT)

Permite crear imágenes con animación en un solo archivo. Usa paleta limitada con 256 colores. Cuenta con una compresión sin pérdida.

Se utiliza para animaciones simples, imágenes con color y elementos gráficos pequeños

Permite mostrar secuencia de imágenes simples, animaciones simples y transparencias.

JPEG

(JOINT PHOTOGRAPHIC EXPERTS GROUP)

Puede ser comprimida pero pierde datos de la imagen, también permite ajustar el nivel de compresión y de calidad de la imagen. No soporta transparencias ni canales alpha.

Se utiliza en fotografías digitales, imágenes para web y publicaciones digitales.

Mantiene un equilibrio entre calidad y tamaño de archivo. Ideal para transmisión de imágenes y almacenamiento.

PNG

(PORTABLE NETWORK GRAPHICS)

Puede mantener la calidad de la imagen después de comprimir. También tiene un canal alpha para la opacidad, no pierde detalles importantes de la compresión.

Se utiliza para imágenes donde se utilizan transparencias, donde la calidad y los detalles son importantes y capturas de pantalla.

Es ideal para imágenes con necesidad de alta calidad por su alta calidad. Permite imágenes con fondos transparentes.

TIFF

(TAGGED IMAGE FILE FORMAT)

Permite varias opciones de compresión, incluyendo sin pérdida (LZW). Cuenta con alta calidad y permite varias capas de edición.

Se utiliza para imágenes de impresión profesional, archivos de calidad alta y documentación de imágenes en investigación y ciencias.

Puede soportar cantidad de modos de color y profundidad de bits. Es adaptable a diferentes necesidades del almacenamiento.

AI

(ADOBE ILLUSTRATOR)

Diseñado para la creación y edición de gráficos vectoriales. Trabaja con múltiples capas y efectos vectoriales avanzados.

Creaciones de ilustraciones u gráficos complejos, proyectos con efectos vectoriales, uso en diseño gráfico profesional.

Cuenta con herramientas avanzadas creación y edición. Es compatible con otras herramientas de Adobe Creative Cloud.

EPS

(ENCAPSULATED POSTSCRIPT)

Se basa en el lenguaje PostScript. Se orienta a gráficos vectoriales pero puede contener mapas de bits.

Se utiliza en diseño gráfico, publicaciones impresas, materiales de marketing, publicidad y intercambio de gráficos entre aplicaciones de diseño.

Es compatible con varias aplicaciones de diseño gráfico. Es adecuado para impresión profesional

PDF

(PORTABLE DOCUMENT FORMAT)

Puede tener tanto imágenes vectoriales como rasterizadas. Puede contener el diseño y formato consistente en dispositivos y plataformas, además de contener interactividad.

Se utiliza para documentación y reportes, materiales de publicación e impresión, formulario y documentos interactivos.

Es compatible con combinaciones de gráficos vectoriales y de mapa de bits en un solo archivo. En diferentes plataformas o dispositivos mantiene el diseño.

SVG

SCALABLE VECTOR GRAPHICS

Tiene un lenguaje de marcas basado en XML para gráficos vectoriales. Es escalable sin que pierda la calidad. Permite animaciones y efectos interactivos con JavaScript y CSS.

Gráficos para web, botones e iconos de interfaces de usuario y diagramas interactivos

Puede mantener la calidad a cualquier tamaño. Es fácil modificar. Es compatible en la mayoría de los navegadores web.