



**CALENDARIZACION EVALUACIONES DE SÍNTESIS 2016**

CURSO: Primero Medio A  
FECHA APLICACIÓN:

PROFESOR JEFE: Daniela Crichton

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07/11	08/11 Física	09/11	10/11 Matemática Tecnología	11/11 Religión
14/11 Química	15/11 Historia	16/11 Biología EFI	17/11 Lenguaje Artes	18/11 Inglés

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
LENGUAJE	-Medios masivos de comunicación -Literatura: Lírica, narrativa y drama PSU: Comprensión lectora y vocabulario contextual	Multi Item
Matemática	<b>Unidad de Álgebra :</b> Expresiones algebraicas Reducción de términos semejantes Factorización Ecuaciones de primer grado Funciones Lineal y afín	Selección múltiple Verdadero y falso Desarrollo
Inglés	Unit 4: What will the future be like? Vocabulary: Life events Grammar: Will / Be going to, first conditional Reading, Listening, Writing	Escrita
Historia	<b>1. Hábitat Urbano:</b> funciones del mundo urbano y rural, explosión urbana, problemas de la ciudad contemporánea. <b>2. La población mundial:</b> distribución de la población, variables del crecimiento demográfico, migraciones y estructura de la población.	<b>Multi-ítem</b>
Biología	Fotosíntesis, fase clara y oscura, reactantes, productos, estructuras involucradas. Flujo de materia y energía en el ecosistema, niveles tróficos, cadenas tróficas, pirámides de biomasa, energía y número	Selección Múltiple
Química	Enlace químico, estructura de Lewis Estereoquímica, estequiometría	Selección Múltiple
Física	Luz y sus propiedades, Óptica; formación de imágenes en lentes y espejos curvos; anomalías visuales. Fuerza y movimiento	Selección Múltiple
Tecnología	<b>Actividad N° 7 de síntesis. Estructura con palos de maqueta.</b> Sistemas de construcción en madera.	<b>1° A 27 de Octubre</b>
	<b>Actividad N° 8 Mobiliario Original.</b> Planificación de diferentes operaciones técnicas y materiales a ocupar para un objeto.	<b>1° A 24 de Noviembre.</b>
Artes	<b>El color del entorno natural: experiencia del color, variedad cromática, variación de color por efecto de luz.</b> <b>Temática :</b> Paisaje <b>Medio de expresión:</b> Dibujo o Pintura <b>Técnica :</b> Témpera, acrílico, plumones, pastel graso, lápiz de palo.	<b>Práctico Individual</b>  <b>20 oct</b>
EFI	Fundamentos básicos del fútbol: Conducción larga y corta, Pases borde interno y externo Pases a ras de piso, media altura y altura, Control del balón Tiro a portería, Reglamento	Practico
RELIGIÓN		Trabajo Practico



CALENDARIO EXAMENES 2016

CURSO: Primero Medio A

PROFESOR JEFE: Daniela Crichton

FECHA APLICACIÓN:

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
28/11 Inglés	29/11 Física	30/11 Artes	01/12 Matemática	02/12 Lenguaje
05/12 Química EFI	06/12 Tecnología Historia	07/12	08/12 Feriado	09/12 Biología

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
Lenguaje	Medios masivos de comunicación Lírica, narrativa y drama PSU: Comprensión lectora y vocabulario contextual	Selección múltiple
Matemática	Potencias Racionales Algebra (Valorizaciones, productos, factorización, ecuaciones) Funciones lineales y afines.	Escrita Selección múltiple
Inglés	Units 1, 2, 3, 4 Vocabulary: Places around town, Housework, Personality adjectives, Life events Grammar: Must, Compounds, Be going to, Will, First conditional	Selección múltiple
Historia	Imperialismo, Primera y segunda guerra Mundial. Guerra Fría. Causa desarrollo y consecuencia. Hábitat Urbano. Población Mundial	Selección múltiple
Bilología	Celula. Estructura, funciones y transporte celular Fotosíntesis fase clara y oscura. Estructuras participantes Flujo de materia y energía. Cadenas y tramas tróficas	Selección múltiple
QUÍMICA	Números cuánticos; configuración electrónica; sistema periódico (propiedades). Enlace químico; estructura de Lewis Estereoquímica e hibridaciones Estequiometría; mol, relación de masas, calculo estequiométrico	SELECCIÓN MÚLTIPLE
FÍSICA	Sonido, luz y sus propiedades, Los colores y la visión Optica; formación de imágenes en lentes y espejos curvos anomalías visuales. Fuerza y movimiento Cinemática; velocidad, rapidez y aceleración	ALTERNATIVA  SELECCIÓN MÚLTIPLE
Tecnología	Dibujo de las tres vistas de un objeto en el plano. Sistema de trabajo de los materiales. Dibujos en perspectivas.	PRÁCTICA.
Artes	<b>Perspectiva cromática, variación del color por efecto de luz, volumen en el dibujo, variedad cromática. Arte Surrealista.</b> <b>Temática:</b> Paisaje Surrealista <b>Medio de expresión:</b> Dibujo con lápices de colores. <b>Materiales:</b> ½ hoja de block con margen de 2 cms, regla chica, estuche completo, lápices de colores, plumón o tira líneas negro.	<b>Práctico Individual</b>
EFI	Acondicionamiento Físico, Voleibol, Futbol, Balonmano	Circuito

PROFESOR JEFE

UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA