



CALENDARIZACION SÍNTESIS 2015

CURSO: 6ºA

PROFESOR JEFE: Miss Paula Sepúlveda

FECHA APLICACIÓN: 10 al 27 noviembre

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	10 TECNOLOGIA	11	12	13
16 ARTES	17 CIENCIAS EFI	18	19 MÚSICA	20 LENGUAJE
23	24 INGLES	25 HISTORIA	26	27 MATEMATICA

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
Lenguaje	Comprensión lectora: (extraer información explícita e implícita)- clasificar tipo de texto-tema e idea principal- propósito del autor -comparar distintos tipos de textos- -hechos y opiniones-localizar información-inferir- vocabulario en contexto. <u>Textos no literarios:</u> Artículos informativos – infografías (características- estructura-función referencial predominante) Uso de conectores: causa y efecto- adición- contraste. Textos argumentativos: diferencia entre hecho y opinión – reconocimiento tesis – propósito comunicativo	Selección Múltiple
Matemática	Capítulo 4: lenguaje algebraico - Ecuaciones Capítulo 5: Construcciones geométricas Capítulo 6: polígonos Capítulo 7: transformaciones isométricas Capítulo 8: áreas y volumen Capítulo 9: Datos y Azar	Selección Múltiple Verdadero o Falso Desarrollo
Inglés	Unit 3: <u>Grammar:</u> Can for ability (affirmative and negative), degrees of ability and imperatives. <u>Vocabulary:</u> Free-time activities Unit 4: <u>Grammar:</u> Present progressive (affirmative, negative and interrogative forms), question words + present progressive. <u>Vocabulary:</u> Clothes	Desarrollo Selección múltiple Audio
Historia	<u>Período Liberal 1861-1891</u> Cambios y reformas en el período liberal Guerra del Pacífico 1879-1883 Auge y crisis del salitre Nuevos actores sociales y políticos del Siglo XX <u>Geografía de Chile</u> Chile tricontinental y tridimensional Localización latitudinal y longitudinal de Chile Espacio Insular u Oceánico Territorio Antártico Espacio Aéreo Espacio Marítimo: Mar Territorial, Zona Contigua y Zona Económica Exclusiva.	Selección Múltiple Verdadero o Falso Desarrollo
Ciencias	Drogas y autocuidado: drogas legales e ilegales, estimulantes, depresoras y alucinógenas. Factores de riesgo y de protección. Energía: Concepto de energía, tipos, propiedades (se conserva, almacena, transforma y traspasa). Recursos energéticos renovables y no renovables. Uso y cuidado de la energía. (ahorro energético)	Selección Múltiple
Tecnología	Objeto obtenido de un prisma de base hexagonal.	Práctico
Artes	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno artístico: el arte contemporáneo. Arte Objetual: (Escultura Objetual.)	Práctico
Música	Ejecución de un repertorio de música popular "Luchín", instrumental – individual.	Práctico
EFI	Fundamentos básicos del fútbol: Tipos de conducción - Control orientado - Detenciones Pases (a ras de piso, media altura) -Remate a portería	Práctico

PROFESOR JEFE

UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA



CALENDARIZACION EXAMENES 2015

CURSO: 6ºA

PROFESOR JEFE: Miss Paula Sepúlveda

FECHA APLICACIÓN: 26 noviembre al 10 de diciembre

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			26/11 TECNOLOGIA* RELIGION*	27/11
30/11	1 MUSICA EFI	2 CIENCIAS	3 ARTES	4 MATEMATICA
7 HISTORIA	8	9 LENGUAJE	10 INGLES	

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
Lenguaje	Comprensión lectora: (extraer información explícita e implícita)- clasificar tipo de texto- tema e idea principal- propósito del autor -comparar distintos tipos de textos- -hechos y opiniones-localizar información-inferir- vocabulario en contexto. <u>Textos literarios:</u> Género Lírico: Comprensión lectora de diversos poemas - Interpretar lenguaje figurado- Figuras literarias (metáfora, comparación, hipérbole, hipérbaton, anáfora, aliteración)- Actitudes del hablante lírico: carmínica enunciativa, apelativa- Rima asonante y consonante Género narrativo: propósito comunicativo – Comprensión lectora de diversos - tipos de narradores <u>Textos no literarios:</u> Artículos informativos – infografías (características- estructura- función referencial predominante) Uso de conectores: causa y efecto- adición- contraste. Textos argumentativos: diferencia entre hecho y opinión – reconocimiento tesis	Escrita Selección Múltiple
Matemática	Operatoria combinada - Factores , múltiplos , divisores - MCM - MCD Fracciones - Decimales(Operaciones) - Razones y porcentajes Geometría: ángulos - triángulos- transformaciones - área - volumen Álgebra: ecuaciones - Estadística - Probabilidades	Selección Múltiple V- F Falso Desarrollo
Inglés	Unit 1: <u>Grammar:</u> Simple Present (3 rd person), adverbs of frequency, prepositions of time. <u>Vocabulary:</u> Daily routines. Unit 2: <u>Grammar:</u> Simple Present (negative, interrogative and short answers), How often?, object pronouns. <u>Vocabulary:</u> Sports Unit 3: <u>Grammar:</u> Can for ability (affirmative and negative), degrees of ability and imperatives. <u>Vocabulary:</u> Free-time activities Unit 4: <u>Grammar:</u> Present progressive (affirmative, negative and interrogative forms), question words + present progressive. <u>Vocabulary:</u> Clothes	Desarrollo Selección múltiple
Historia	República Conservadora 1831-1861 - República Liberal 1861-1891 Guerra del Pacífico - Crisis del Salitre Chile a inicios del Siglo XX: Nuevos Actores Sociales. Geografía de Chile: Tricontinental y Tridimensional	Selección Múltiple Verdadero o Falso Desarrollo
Ciencias	Adolescencia y reproducción: estructuras del sistema reproductor femenino y masculino. Cambios que se producen en la pubertad y adolescencia. Drogas y autocuidado: drogas legales e ilegales, estimulantes, depresoras y alucinógenas. Factores de riesgo y de protección Energía: Concepto de energía, tipos, propiedades (se conserva, almacena, transforma y traspa). Recursos energéticos renovables y no renovables. Uso y cuidado de la energía. (ahorro energético)	Selección Múltiple
Tecnología	Transformación de figuras y cuerpos geométricos en objetos funcionales	Práctico Proceso
Artes	-Transformar uno de los objetos funcionales que aparecen en la hoja del instructivo y transformarlo como una obra de Pintura Objetual. (Aplicación de técnica mixta) MATERIALES ½ HOJA DE BLOCK (1/8 PLIEGO) CON MARGEN DE 2CMS - REGLA – ESTUCHE COMPLETO (INCLUYENDO LOS LÁPICES DE COLORES), PLUMONES DE COLORES, PAPELES DE COLORES LISOS Y CON DISEÑOS, TIJERA, PEGAMENTO EN BARRA Y SACAPUNTAS.	Práctico Proceso
Música	Ejecución de ejercicio de lectura musical aplicado a instrumento, 8 compases.	Práctico
EFI	Acondicionamiento Físico (Trote, abdominales, flexiones de brazos). Gimnasia: (Voltereta adelante, voltereta atrás, giros y equilibrio)	Práctico
Religión	Obra de teatro sobre los "Derechos del Niño" con títeres(trabajo en grupo: confección de títeres, escenografía y presentación de Cuento a cursos más pequeños(* proceso)	Práctico Grupal

PROFESOR JEFE

UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA