CALENDARIO DE EVALUACIONES DE SÍNTESIS PRIMER SEMESTRE

CURSO: 5º A

PROFESOR JEFE: Bianca Castillo Straube

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Tecnología 20 de Junio		26	27 Historia EFI	28
01-07 Religión	02 Ciencias	03 Matemática Música	4	05 Inglés
08 Artes	09	10 Lenguaje		

Asignatura	Temario	Modalidad
Lenguaje	Estructura del texto narrativo: Situación inicial, nudo, desenlace. Características de los personajes: físicas y psicológicas. Resumen: ideas principales y secundarias.	Multi ítem Desarrollo
	Textos discontinuos: cómic y afiche. Género lírico: poemas, características, lenguaje poético, figuras literarias: personificación, comparación, rima asonante/ consonante. Reglas de acentuación: palabras agudas, graves, esdrújulas, sobresdrújulas. Acento diacrítico. Comprensión lectora	
Inglés	Grammar: Subject pronouns, possessive adjectives, verb to be (affirmative, negative, and questions), question words. Vocabulary: Countries and nationalities, and the family.	Escrita
Matemática	Multiplicación de dos dígitos	Selección
	Divis <mark>ión / Reso</mark> lución y Comprobación. Ope <mark>raciones Combinadas</mark>	multiple y desarrollo
	Patrones. Reducción de términos semejantes, lenguaje algebraico y resolución de ecuaciones. Ubicación de puntos en el plano cartesiano.	
Historia	Unidad Descubrimiento y Conquista de América.	-Revista
Cor Loc Lec pap	Confección de Línea de Tiempo.	temática
	Localización de Cartografía de la época. Lectura de fuentes historiográfica: Cartas de los navegantes, Actas y Bulas papales.	-Debate
Ciencias	Personajes relevantes de la Unidad. Niveles de organización celular: células, tejidos, órganos, sistemas y organismos	Selección
Naturales	(descripción del nivel y ejemplos) Sistema Digestivo: órganos del tubo digestivo y glándulas anexas (características	Múltiple
	estructurales y funciones) Funciones del sistema digestivo: ingestión, digestión y egestión.	
Tecnología	Actividad N° 3. Objeto de origen metálico.	Practico
	Contenidos: Evolución de los objetos metálicos. Materiales: Fuente de plástico, papel higiénico, pegamento, pintura metálica, plasticina y pinceles.	Individual
Te M (N ca	Entorno cultural artístico: Arte Neoimpresionista.	Drástico
	Temática: Obra de Georges Seurat Medio de expresión: Dibujo Técnica: Puntillismo en plumón.	Práctico Individual
	(Materiales: Block, regla, estuche completo, plumones de colores punta gruesa, cartulina negra 29 X 42 cms doblada a modo de carpeta, una cartulina de color tamaño block, tijera y pegamento en barra.)	murviduai
Música	Ejecución de Repertorio "Yellow Submarine". Aplicando lectura musical para instrumentos melódicos (flauta, metalófono, melódica), y clave americana para instrumentos armónicos (Guitarra y Teclado)	Práctica Individual
Educación	Gimnasia Artística: suelo y Viga	
Física	Varones: Realizar una serie gimnastica sobre las colchonetas con elementos obligatorios: Voltereta adelante, atrás, invertida, rueda, elemento de fuerza, equilibrio, giro y salto	Práctico
	Damas: Realizar una serie gimnastica sobre la viga con elementos obligatorios: Entrada, salto, medios giros, equilibrio, elemento de fuerza, caminata y salida	
Religión	Conociendo la pubertad: Autocuidado y Hábitos de higiene personal en la pubertad. Fotolenguaje	Individual (Proceso)