



Calendario de Evaluaciones de síntesis Primer Semestre

Curso: 4° EGB A

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
18/06	19/06 Historia	20/06 Religión	21/06 Artes	22/06 Ciencias
25/06 Matemática EFI	26/06 Tecnología	27/06 Música	28/06 Lenguaje	29/06 Inglés

Profesora: Pía Cosmelli Rodríguez  
Temario Evaluaciones de síntesis

Asignatura	Temario	Modalidad
Lenguaje	Comprensión lectora de textos literarios y texto no literarios (extraer información explícita e implícita)- El párrafo-Clasificación de textos literarios y no literarios- Propósito comunicativo- Factores de la comunicación (emisor- receptor- mensaje)- Identificar tipo de texto y sus características- Identificar tema- Localizar información- Inferir- Vocabulario en contexto- Secuencia narrativa- Causa y efecto- Reconocer hecho y opinión- Uso adecuado de verbos- sustantivos y adjetivos. <b>Textos literarios:</b> cuentos- poemas <b>Textos no literarios:</b> artículo informativo- noticia- cartas- Infografía	
Inglés	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulary: the animals and appearance.</li><li>• Comparative / superlatives</li><li>• Asking for appearance (what + look like?)</li><li>• camouflage</li></ul>	
Matemática	Escritura de números hasta 10.000; Representar números; Comparar y ordenar números; Valor posicional; Componer y descomponer números; Operaciones: adición, sustracción, multiplicación y división; Ecuaciones: Patrones en tabla (adición, sustracción, multiplicación y división); Plantear, resolver, representar y comprobar ecuaciones; Representar, resolver y comprobar inequaciones; Resolver problemas.	Multi item
Historia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eje de Geografía: Geografía Física y Política de América Climas de América Principales Idiomas de América Conceptos Estructurantes de América: Golfo, Península, Meseta, Llanura, Isla, Archipiélago, Población, Istmo.</li><li>• Eje de Historia Grandes Civilizaciones de América: Los Incas: Ubicación Espacial y temporal de la civilización incásica. Legado del Imperio Inca.</li></ul>	-Selección Múltiple  Verdadero o Falso  Cuadro Comparativo  Uso de Mapa de América
Ciencias Naturales	Unidad 1, “Sistemas Locomotor y nervioso” Sistema locomotor y actividad física. Sistema nervioso y periférico. Unidad 2, “Ecosistemas” Componentes de los ecosistemas. Cadenas y tramas tróficas. Protección de los ecosistemas.	Selección múltiple
Tecnología	Actividad N° 3.Objeto con circuito. Síntesis. Contenido: Construcción de un circuito para transmitir energía. Materiales: cartón piedra, pegamento, un set de circuito 1 metro de cable telefónico o delgado, una pila, huincha aisladora.	Practico.  Individual.
Artes	Entorno cultural artístico: Arte Surrealista. Temática: Animal imaginario Medio de expresión: Escultura Técnica: Materiales reciclados y papel maché. (Materiales: 1 botella mini con tapa, cinta masking tape de 2 cms de ancho, cilindros de confort, cajas de cartón de tamaño mediano o pequeñas, tijera, cola fría,1 toalla nova, un pote para mezclar cola	Práctico  Individual



	fría con agua, un pincel plano, témpera, pinceles, mezclador, decoraciones para el animal imaginario.	
Música	Ejecución de Repertorio "Minueto en Sol Mayor". Aplicando lectura musical para instrumentos melódicos (flauta, metalófono, melódica), y clave americana para instrumentos armónicos (Guitarra y Teclado)	Práctica Grupal (se presenta de forma grupal, calificación individual)
Educación Física	Habilidades Motoras Básicas combinadas: <ul style="list-style-type: none"><li>• Circuito motor en parejas: lanzamiento a ras de piso, lanzamiento al pecho, lanzamiento sobre la cabeza, lanzar y recibir con salto, rodar con el balón, pasar las mini vallas boteando, escalera de coordinación.</li></ul>	Practico
Religión	<b><u>Botiquín de las emociones:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Emociones Positivas</li><li>• Emociones Negativas</li><li>• Expresión de las emociones</li></ul>	Trabajo-Practico De proceso (clase a clase)

