



CALENDARIZACION SÍNTESIS 2016

CURSO: 4ºA

PROFESOR JEFE: PAULINA VÁSQUEZ

FECHA APLICACIÓN: 09 AL 18 DE NOVIEMBRE* (modificado)

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
		09-11 CIENCIAS* EFI	10-11 ARTES*	11-11 LENGUAJE
14-11	15-11 SIMCE	16-11 SIMCE	17-11	18-11 MÚSICA*
21-11 MATEMÁTICA	22-11 TECNOLOGÍA* RELIGIÓN*	23-11 HISTORIA	24-11 INGLÉS	

ASIGNATURA	CONTENIDOS	Modalidad
Lenguaje	Comprensión lectora: (extraer información explícita e implícita)- numerar párrafos- clasificar tipo de texto literarios y no literarios- tema e idea principal de un párrafo- propósito del texto-comparar distintos tipos de textos- describir personajes- causa y consecuencia- hechos y opiniones-localizar información-inferir-vocabulario en contexto. Textos literarios: Obras dramáticas (estructura- finalidad-características) Historieta (viñeta-onomatopeya-características). Textos no literarios: Afiche- aviso publicitario-instructivo (estructura- propósito-idea principal-etc). Ortografía: Reglas de acentuación general de palabras (agudas-graves y esdrújulas).	Escrita
Matemática	Capítulo 5 Fracciones Identificar partes de las fracciones; Ubicar fracciones en la recta numérica de igual y distinto denominador; Comparar y ordenar fracciones de igual y distinto denominador; sumar y restar fracciones de igual denominador; Transformar números mixtos a Fracción impropia y de fracción impropia a número mixto. Capítulo 6 Geometría Identificar figuras simétricas y ejes de simetría; identificar valor posicional de decimales y operan con decimales (adición y sustracción) Capítulo 7 Medición Calcular perímetro, área y volumen.	Selección múltiple. Verdadero y falso. Desarrollo
Inglés	Unit 7: Careers, The future vocabulary. Grammar: What do you want to be...? What does he want to be...? / What do you want to do when ...?/Comic/ In Space. Unit 8: Activities, things for a trip Vocabulary/ Going to /Comic /Transportation.	Audio - escrita
Historia	- Aztecas: modo de vida, organización y legado.- Incas: modo de vida, organización y legado.- República, poderes del Estado.- Principales autoridades y cargos en Chile.- Derechos humanos y respeto, tolerancia, empatía.	Escrita
Ciencias	- Materia: Características, estados y cambios de estado. - Longitud, volumen, masa y temperatura. - Movimiento – rapidez – fuerzas por contacto y a distancia. - Diferencia entre masa y peso. - Capas de la Tierra. - Placas y fuerzas constructivas y destructivas. - Volcanes, terremotos y maremotos.	Escrita
Tecnología	Act. N ° 5 de Síntesis. Construcción de envase. Diseño y construcción de envases. 4ºA 04 de Octubre. Act. N °6 Billetera de tetra pack. Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: técnicas y herramientas. 4º A 08 de Noviembre.	Práctica
Artes	Crear trabajos de arte con un propósito expresivo, personal, basados en la observación del entorno artístico: movimientos artísticos; como Arte Naif. Temática : Animales en un entorno Medio de expresión : Dibujo con lápices de palo de color.	Práctico Individual
Música	Ejecución de un repertorio de música popular "El Puente sobre el río Kwai", instrumental – individual.	Práctica- proceso
EFI	Fundamentos básicos del fútbol: <ul style="list-style-type: none">• Conducción larga y corta• Pases borde interno y externo• Control del balón• Tiro a portería	Práctico
Religión	-Autoconocimiento y autoestima. -Valoración de sus cualidades y familia.	Práctico



CALENDARIZACION EXAMENES 2016

CURSO: 4ºA

PROFESOR JEFE: PAULINA VÁSQUEZ

FECHA APLICACIÓN: 28 NOVIEMBRE AL 09 DICIEMBRE

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
28-11 TECNOLOGIA EFI	29-11 MÚSICA	30-11 MATEMÁTICA	01-12 ARTES	02-12 HISTORIA
05-12 LENGUAJE	06-12	07-12	FERIADO	09-12 CIENCIAS

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
Lenguaje	Comprensión lectora: (extraer información explícita e implícita)- numerar párrafos- clasificar tipo de texto- tema e idea principal de un párrafo- propósito del texto-comparar distintos tipos de textos- describir personajes- causa y consecuencia- hechos y opiniones-localizar información-inferir- vocabulario en contexto. Textos literarios: Narrativos: cuento- fábula- leyenda (identificar personajes – descripción física y psicológica- relacionar acciones con el personajes correspondiente- secuencias- acontecimientos relevantes-estructura-etc.) Poemas (versos- estrofas- interpretar expresiones en lenguaje figurado- sentimientos expresados por el hablante- rimas) Textos no literarios: artículos informativos- instructivos Ortografía: Reglas de acentuación general de palabras (agudas-graves y esdrújulas).	Escrita
Matemática	Capítulo 1 Valor Posicional: Escriben números hasta el millón; Identifican, comparan y ordenan números según su valor posicional. Capítulo 2 Operaciones de adición y sustracción: Operan utilizando la adición y sustracción hasta el millón con reagrupación y utilizando dinero. Capítulo 3 Multiplicación o división: Utilizan las operaciones de multiplicación y división para resolver problemas. Capítulo 4, 6 y 8 Medición: Leen y dicen la hora; Calculan el tiempo transcurrido; Calculan perímetro, área y volumen. Identifican ángulos Capítulo 5 Fracciones; Identifican fracciones; Resuelven operaciones de suma y resta de fracciones con igual denominador; Comparan y ordenan fracciones de igual y distinto denominador; Transforman fracciones impropias a números mixtos. Capítulo 7 Decimales: Identificar valor posicional; Resuelven adiciones y sustracciones de decimales.	Escrita (Selección múltiple, V o F)
Historia	- Latitud y longitud. - Zona urbana y rural. - Recursos renovables y no renovables. - Mayas: modo de vida, organización y legado. - Aztecas: modo de vida, organización y legado. - Incas: modo de vida, organización y legado. - República, poderes del Estado. - Principales autoridades y cargos en Chile. - Derechos humanos y del niño. Virtudes	Escrita
CIENCIAS	- Ecosistema: cambios rápidos y lentos. - Cadenas alimentarias: productores, consumidores y descomponedores.- Sistema esquelético- Sistema Nervioso: partes y funciones. - Materia: Características, estados y cambios de estado. - Longitud, volumen, masa y temperatura. - Movimiento – rapidez – fuerzas por contacto y a distancia. - Diferencia entre masa y peso. - Capas de la Tierra.- Placas y fuerzas constructivas y destructivas.- Volcanes, terremotos y maremotos.	Escrita
Tecnología	Diseño estructural y gráfico de un envase.	Práctica
Artes	Crear trabajos de arte con un propósito expresivo, personal, basados en la observación del entorno artístico: movimientos artísticos; como Surrealista. Temática: Paisaje imaginario. Medio de expresión: Dibujo con lápices de palo de color. Materiales: ½ hoja de block, regla chica, estuche completo, lápices de colores, plumón o tira líneas negro.	Práctico Individual
Música	Ejecución de ejercicio de lectura musical aplicado a instrumento, 8 compases.	Práctica
EFI	Resistencia aeróbica- Salto Largo- Conducción del balón -Lanzamiento	

PROFESOR JEFE

UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA