



### CALENDARIZACION SÍNTESIS 2015

CURSO: 4° Básico B

PROFESOR JEFE: Marcela Rodríguez Zavala

FECHA APLICACIÓN: 16 AL 27 de noviembre

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9	10	11	12	13
16 Tecnología Inglés	17 Artes Música	18 EFI	19	20 Historia
23	24 Matemática	25 Ciencias	26	27 Lenguaje

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
LENGUAJE	<b>Comprensión lectora:</b> (extraer información explícita e implícita)- numerar párrafos- clasificar tipo de texto literarios y no literarios- tema e idea principal de un párrafo- propósito del texto-comparar distintos tipos de textos- describir personajes- causa y consecuencia-hechos y opiniones-localizar información-inferir- vocabulario en contexto. <b>Textos literarios: Obras dramáticas</b> (estructura-finalidad-características) <b>Poemas</b> (versos- estrofas- interpretar expresiones en lenguaje figurado-sentimientos expresados por el hablante- rimas) <b>Historieta</b> (viñeta-onomatopeya-características). <b>Textos no literarios: Afiche- aviso publicitario-instructivo</b> (estructura-propósito-idea principal-etc). <b>Ortografía:</b> Reglas de acentuación general de palabras (agudas-graves y esdrújulas)	Selección Múltiple
Matemática	<b>Capítulo 4 Medición:</b> Ubicar un punto en el plano cartesiano, Decir y calcular la hora, leer gráficos de barra. <b>Capítulo 5 Fracciones:</b> comparar, ordenar fracciones de igual y distinto denominador, Transformar fracciones impropias a número mixto; Operaciones de adición y sustracción con igual denominador. <b>Capítulo 6 Geometría:</b> Identificar simetría y movimientos. <b>Capítulo 7 Decimales:</b> Comparar y ordenar decimales; Operatoria de adición y sustracción. <b>Capítulo 8 Medición:</b> Cálculo de perímetro, área y volumen.	Selección múltiple Verdadero o Falso Desarrollo
Inglés	<b>Unit 5:</b> Irregular verbs. Questions with What – When + irreg Verb. Vocabulary: food and drink-things to do. Comic <b>Unit 6:</b> Simple present questions with LIKE. What does he LIKE to do in his free time? He likes to sing songs. Object pronouns HIM, HER, THEM. She cooked dinner for HER. Vocabulary: art, making things. Comic <b>Unit 7:</b> Future time expression. What do you want to be when you grow up? She wants to be an actor. Vocabulary: Carrers, the future.	Escrita Desarrollo
Historia	- Aztecas: modo de vida, organización y legado; Incas: modo de vida, organización y legado. República, poderes del Estado; Principales autoridades y cargos en Chile; Derechos humanos.	ESCRITA
Ciencias	Sistema Nervioso: partes y funciones; Materia: Características, estados y cambios de estado. Longitud, volumen, masa y temperatura; Movimiento – rapidez – fuerzas por contacto y a distancia; Diferencia entre masa y peso; Capas de la Tierra; Placas y fuerzas constructivas y destructivas; Volcanes, terremotos y maremotos.	ESCRITA
Tecnología	Construcción de un envase de cartón.	Práctico
Artes	Movimientos artísticos: Arte Naif. (Dibujo y explicación escrita acerca del arte Naif, formato Díptico)	Práctico – Teórico (individual)
Música	Ejecución de un repertorio de música popular “El Puente sobre el río Kwai”, instrumental – individual.	Práctica Proceso
EFI	Fundamentos básicos del fútbol: Tipos de conducción, Control del balón, Pases, Remate a portería.	Practico (circuito)

PROFESOR JEFE

UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA



CALENDARIZACION EXAMENES 2015

CURSO:4° Básico B

PROFESOR JEFE: Marcela Rodríguez Zavala

FECHA APLICACIÓN: 26 de noviembre al 10 de diciembre

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			26-11 Tecnología Religión	
30	01 Música	02 Artes EFI	03 Historia	04
07 Matemática	08	09 Lenguaje	10 Ciencias	

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
Lenguaje	<b>Comprensión lectora:</b> (extraer información explícita e implícita)- numerar párrafos- clasificar tipo de texto- tema e idea principal de un párrafo- propósito del texto-comparar distintos tipos de textos- describir personajes- causa y consecuencia- hechos y opiniones- localizar información-inferir- vocabulario en contexto. <b>Textos literarios:</b> <b>Narrativos:</b> cuento- fábula-mito- leyenda (identificar personajes – descripción física y psicológica- relacionar acciones con el personajes correspondiente- secuencias- acontecimientos relevantes-estructura-etc.) <b>Textos no literarios:</b> cartas (estructura- propósito – idea principal- párrafos- lenguaje formal e informal) <b>Cartas de opinión</b> (reconocer hechos y opiniones)- <b>artículos informativos</b> <b>Ortografía:</b> Reglas de acentuación general de palabras (agudas-graves y esdrújulas)	Selección múltiple
Matemática	<b>Capítulo 1 Valor Posicional:</b> Ordenar y comparar números naturales hasta el millón; Escribir números hasta el millón (estándar, desarrollada, palabras) <b>Capítulo 2 Operaciones de adición y sustracción:</b> Sumar y restar números hasta el millón; Uso de redondeo en las sumas y restas. <b>Capítulo 3 Operaciones de multiplicaciones y división:</b> Operaciones de multiplicación y división hasta la unidad de mil. <b>Capítulo 4 Medición:</b> Identificar pares ordenados; decir y calcular la hora; leer gráficas de barra. <b>Capítulo 5 Fracciones:</b> Comparar y ordenar fracciones de igual y diferente denominador; suma y resta de fracciones de igual denominador; Transformar de número mixto a fracción impropia. <b>Capítulo 6 Geometría:</b> Identificar movimientos; congruencia y simetría. <b>Capítulo 7 Decimales:</b> Leer y escribir decimales; operar con decimales. <b>Capítulo 8 Medición:</b> Cálculo de perímetro, área y volumen.	V o F Selección Múltiple
Historia	- Latitud y longitud; Zona urbana y rural; Recursos renovables y no renovables; Mayas: modo de vida, organización y legado; Aztecas: modo de vida, organización y legado; Incas: modo de vida, organización y legado; República, poderes del Estado; Principales autoridades y cargos en Chile; Derechos humanos.	ESCRITA
CIENCIAS	Ecosistema: cambios rápidos y lentos; Cadenas alimentarias: productores, consumidores y descomponedores; Sistema esquelético; Sistema Nervioso: partes y funciones; Materia: Características, estados y cambios de estado; Longitud, volumen, masa y temperatura. - Movimiento – rapidez – fuerzas por contacto y a distancia; Diferencia entre masa y peso. Capas de la Tierra; Placas y fuerzas constructivas y destructivas; Volcanes, terremotos y maremotos.	ESCRITA
Tecnología	Diseño estructural y gráfico de un envase.	Práctico
Artes	-Decorar un objeto funcional basándose en el <b>Arte Naif</b> . (Dibujo.) <b>MATERIALES</b> ½ HOJA DE BLOCK (1/8 PLIEGO) CON MARGEN DE 2CMS - REGLA – ESTUCHE COMPLETO (INCLUYENDO LOS LÁPICES DE COLORES) SACAPUNTAS.	Práctico (individual)
Música	Ejecución de ejercicio de lectura musical aplicado a instrumento, 8 compases.	Práctica
EFI	Acondicionamiento Físico	Práctico
RELIGIÓN	Dramatización grupal: Roles de las autoridades en nuestra sociedad	Práctico