



CALENDARIZACION SÍNTESIS 2016

CURSO: 6º A

PROFESOR JEFE: Bianca Castillo Straube.

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
		09-11 INGLÉS	10-11 CIENCIAS	11-11 EFI
14-11 ARTES	15-11 LENGUAJE TECNOLOGÍA	16-11 MATEMÁTICA	17-11 MÚSICA RELIGIÓN	18-11 HISTORIA

FECHA APLICACIÓN: : 10 AL 18 NOVIEMBRE

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
LENGUAJE	Comprensión lectora: (extraer información explícita e implícita)- clasificar tipo de texto- tema e idea principal- propósito del autor -comparar distintos tipos de textos- hechos y opiniones-localizar información-inferir- vocabulario en contexto. Textos no literarios: Artículos informativos – infografías (características- estructura- función referencial predominante) Uso de conectores: causa y efecto- adición- contraste. Textos argumentativos: diferencia entre hecho y opinión – reconocimiento tesis – argumentos- propósito comunicativo.	Escrita
Matemática	Capítulo 4 : Razones , proporciones y porcentaje Capítulo 5: Patrones y álgebra Capítulo 6 : Ángulos y Triángulos Capítulo 7: polígonos Capítulo 8: Transformaciones isométricas Capítulo 9: Área y Volumen	Selección múltiple, Verdadero o Falso y desarrollo.
Inglés	Units 7 – 8. Vocabulary: Sports, Clothes and Prices. Grammar: Can (ability) (affirmative, negative, interrogative and short answers), Imperatives, Present Progressive (affirmative, negative and interrogative).	Escrita
Historia	1.- Participación ciudadana: Elementos fundamentales de la organización democrática. La Constitución Política de Chile. Derechos y deberes de los chilenos Formas de proteger y garantizar los derechos. Valores y actitudes cívicas. 2.- Oportunidades y desafíos que presenta Chile a sus habitantes Territorio de Chile. Zonas del país (norte grande, norte chico, centro, sur y austral). Climas, características físicas, oportunidades y desafíos por zona. Riesgos naturales de Chile: terremotos, tsunamis, inundaciones, aluviones, sequía	Multi-ítem
Ciencias	Sexualidad y adolescencia: sistema reproductor femenino y masculino, estructuras y funciones. Etapas del desarrollo humano, cambios que se producen durante la pubertad. Beneficios de la buena higiene y actividad física. Drogas: lícitas e ilícitas, estimulantes, depresoras y alucinógenas. Factores de riesgo y protección.	Selección múltiple.
Tecnología	Actividad N° 6: Prisma de base Poligonal. Transformar cuerpos geométricos en objetos funcionales.	Práctica
Artes	Lunes 26/ sep: Crear trabajos de arte a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural artístico: el arte contemporáneo; escultura abstracta. Actividad 6: Escultura Abstracta Temática : Composición abstracta. Medio de expresión : Escultura Técnica : material reciclado tratado con papel maché Lunes 24/ oct: Actividad 7: Escultura blanda (parcial) Lunes 21/ nov: Actividad 8: Mural colectivo (cuidado del medio ambiente) (parcial)	Práctico individual. Práctico individual. Práctico grupal
Música	Ejecución de un repertorio de música popular "Ojos azules", instrumental – individual.	Práctica-proceso
EFI	Fundamentos básicos del fútbol: Conducción larga y corta. Pases borde interno y externo. Pases arraz de piso, media altura y altura. Control del balón. Tiro a portería. Reglamento.	Práctico
RELIGIÓN	Trabajo grupal- Temática: Programa "Yo opino"	

PROFESOR JEFE

UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA



LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
28-11	29-11	30-11	01-12	02-12
LENGUAJE	TECNOLOGIA EFI*	MÚSICA	ARTES	CIENCIAS
05-12	06-12	07-12	FERIADO	09-12
INGLÉS	HISTORIA			MATEMÁTICA

CALENDARIZACION EXÁMENES 2016

CURSO: 6º A PROFESOR JEFE: Bianca Castillo Straube.

FECHA APLICACIÓN: 28 NOVIEMBRE AL 09 DICIEMBRE.

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
Lenguaje	Comprensión lectora: (extraer información explícita e implícita)- clasificar tipo de texto- tema e idea principal- propósito del autor -comparar distintos tipos de textos- -hechos y opiniones- localizar información-inferir- vocabulario en contexto. Textos literarios: Género Lírico: Comprensión lectora de diversos poemas - Interpretar lenguaje figurado- Figuras literarias (metáfora, comparación, hipérbole, hipérbaton, anáfora, aliteración)- Actitudes del hablante lírico: carmínica enunciativa, apelativa- Rima asonante y consonante Género narrativo: propósito comunicativo – Comprensión lectora de diversos - tipos de narradores Textos no literarios: Artículos informativos – infografías (características- estructura- función referencial predominante) Uso de conectores: causa y efecto- adición- contraste. Textos argumentativos: diferencia entre hecho y opinión – reconocimiento tesis y argumentos.	Escrita
Matemática	Capítulo 2 : Fracciones Capítulo 3: operaciones con fracciones y decimales Capítulo 5: Patrones y algebra Capítulo 6 : Ángulos y triángulos Capítulo 7: Polígonos	Escrita (Selección múltiple, V o F)
Inglés	Units 5, 6, 7, 8. Vocabulary: Daily Routines, School Subjects, Sports, Clothes and Prices. Grammar: Simple Present, Prepositions of Place (on, in, at), Adverbs of Frequency, Object Pronouns, Can (ability), Imperatives, Present Progressive.	Selección múltiple.
Historia	Independencia de Chile: Patria vieja, reconquista y patria nueva Siglo XIX: Periodo de anarquía, periodo conservador, periodo liberal, Guerra del Pacífico. Siglo XX: Cuestión social, ampliación de derechos y libertades, ampliación de la democracia, ampliación de la educación, nacimiento del Estado benefactor y empresariado, dictadura militar, retorno a la democracia. Participación ciudadana: Elementos fundamentales de la organización democrática. La Constitución Política de Chile. Derechos y deberes de los chilenos. Formas de proteger y garantizar los derechos. Valores y actitudes cívicas. ZONAS GEOGRÁFICAS.	Escrita (Selección múltiple, V o F)
CIENCIAS	Sexualidad y adolescencia: sistema reproductor femenino y masculino, estructuras y funciones. Etapas del desarrollo humano, cambios que se producen durante la pubertad. Beneficios de la buena higiene y actividad física. Drogas: lícitas e ilícitas, estimulantes, depresoras y alucinógenas. Factores de riesgo y protección. Fotosíntesis: reactantes y productos de la fotosíntesis. Cadenas alimenticias y tramas tróficas. Niveles tróficos.	Selección múltiple
Tecnología	Transformación de figuras y cuerpos geométricos en objetos funcionales.	Práctica
Artes	Crear trabajos de arte a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural artístico: el arte contemporáneo; arte objetual. Temática: Expresión con el arte objetual. Medio de expresión: dibujo con lápices de colores. Materiales: ½ hoja de block con margen de 2 cms, regla chica, estuche completo, lápices de colores, plumón o tira líneas negro.	Práctico individual
Música	Ejecución de ejercicio de lectura musical aplicado a instrumento, 8 compases.	Práctica
EFI	Prueba Tipo: Circuito: Resistencia aeróbica, Abdominales, Conducción del balón, Lanzamiento a portería.	Práctico.