

Calendario de Evaluaciones de síntesis Segundo Semestre

Segundo Medio B

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	10/1	1 11/	11 12/11	13/11
	Lengua	je Músi	ca Física	Tecnología
16/	17/1	1 18/	11 19/11	20/11
	Religió	on Quími	ca Matemática	Historia
		E	:FI	
23/	11 24/1	1 25/	11	
	Biolog	ía Ingl	és	

Profesor Jefe: Marcos Ormazabal Temario Evaluaciones de síntesis

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
LENGUAJE	Géneros literarios: narrativo, lírico y dramático: Propósito comunicativo, función del lenguaje predominante, elementos y características de cada uno de ellos, tipos de textos Oración simple y compuesta Eje PSU: Conectores Plan de Redacción Comprensión Lectora	Selección Múltiple Verdadero o falso
Matemática	Geometría: Teorema de Thales, <mark>Semejanza, Pitágoras y Euclides. Circunferencia</mark> Sistemas de Ecuaciones - Problemas Fracciones en lenguaje algebraico Probabilidades	Selección Múltiple Verdadero o falso Desarrollo
Inglés	Unit 7: Grammar: Past progressive, While/When, Simple Past; Vocabulary: Crime Unit 8: Grammar: Relative pronouns, The Infinitive of purpose, Which one/ones; Vocabulary: Human Achievement Reading, Listening, Writing	Desarrollo
Historia	Periodo de anarquía Periodo conservador Periodo liberal	Multiltem
Biología	Gametogénesis: ciclo celular meiótico, comparación entre ovogénesis y espermatogénesis. Genética: Fenotipo y genotipo, genética mendeliana, cruces mendelianos. Leyes de Mendel.	Selección Múltiple
Física	CINEMÁTICA DINÁMICA; LEYES DE NEWTON ENERGÍA, TRABAJO Y POTENCIA MECÁNICA IMPULSO Y CANTIDAD DE MOVIMIENTO	ALTERNATIVA SELECCIÓN MÚLTIPLE
Química	DISOLUCIONES; PROPIEDADES COLIGATIVAS QUIMICA ORGÁNICA; FUNCIONES ORGÁNICAS ESTEREOQUÍMICA	ALTERNATIVA SELECCIÓN MÚLTIPLE
Tecnología	Ejecución del producto del formulario de proyecto.	Práctico
Música	Historia de la Música: Prehistoria, Edad Media, Renacimiento, Barroco, Clásico. Audiciones.	Multiitem
EFI	Acrosport: Realización de figuras y pirámides. Utilización de ayudas. Aplicación correcta de los apoyos. Utilización de fluida de conectores.Trabajo en equipo Utilización de música Creatividad	Practico
RELIGIÓN	Buscan temas importantes para ellos y preparan argumentos para realizar un debate	Debates en grupo



Temario Exámenes Segundo Medio B

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			26/11	27/11
			Música	Lenguaje
30/1	01/1	2 02/12	03/12	04/12
Matemátic	ca Inglé	s Tecnología	Biología	Historia
07/1	12 Feriad	o 09/12	10/12	
Físic	ca	EFI	Química	

ASIGNATURA	CONTENIDOS	MODALIDAD
Lenguaje	Discurso Expositivo: función y propósito comunicativo, modelos de organización y hecho, opinión Géneros literarios: narrativo, lírico y dramático: Propósito comunicativo, función del lenguaje predominante, elementos y características de cada uno de ellos, tipos de textos Oración simple y compuesta Eje PSU: Conectores Plan de RedacciónComprensión Lectora	Selección Múltiple Verdadero o Falso
Matemática	I Irracionales Reales, Raíces y sus propiedades Logaritmos y sus propiedades, Aplicaciones de logaritmos Criterios de semejanza - Thales - Euclides - Circunferencia Sistemas de Ecuaciones Fracciones en lenguaje algebraico Probabilidades	Escrita (Selección múltiple, V o F)
Inglés	Unit 5: <u>Grammar</u> : Present perfect, past participles, been/gone, ever/never, Present perfect/Simple past; <u>Vocabulary</u> : Exciting experiences Unit 6: <u>Grammar</u> : Present perfect + <u>yet/already/just/for/since</u> ; <u>Vocabulary</u> : Books Unit 7: <u>Grammar</u> : Past progressive, While/When, Simple Past; <u>Vocabulary</u> : Crime Unit 8: <u>Grammar</u> : Relative pronouns, The Infinitive of purpose, Which one/ones; <u>Vocabulary</u> : Human Achievement Reading, Listening, Writing	Desarrollo
Historia	Geografía de Chile, Pueblos originarios de Chile Descubrimiento y conquista de Chile, Proceso de independencia Periodo de anarquía, Periodo conservador, Periodo liberal	Selección Múltiple
Biología	Estructura del DNA. Ciclo celular mitótico. Gametogénesis: ciclo celular meiótico, comparación entre ovogénesis y espermatogénesis. Genética: Fenotipo y genotipo, genética mendeliana, cruces mendelianos. Leyes de Mendel.	Selección Múltiple
Física	CINEMÁTICA; MOVIMIENTOS RECTILÍNEOS DINÁMICA; LEYES DE NEWTON ENERGÍA, TRABAJO Y POTENCIA MECÁNICA IMPULSO Y CANTIDAD DE MOVIMIENTO CHOQUES ELÁSTICOS E INELÁSTICOS	ALTERNATIVA SELECCIÓN MÚLTIPLE
Química	DISOLUCIONES, UNIDADES DE CONCENTRACIÓN, CARACTERÍSTICAS DE LAS MEZCLAS; PROPIEDADES COLIGATIVAS QUIMICA ORGÁNICA; FUNCIONES ORGÁNICAS NOMENCLATURA ORGÁNICA ESTEREOQUÍMICA, ISOMERÍA	ALTERNATIVA SELECCIÓN MÚLTIPLE
Tecnología	Formulación de proyectos. Promoción de un servicio a través de la publicidad	Teórico- Práctico
Música	Armonía: Definiciones, cálculo de intervalos, cálculo y aplicación acordes. Historia de la Música: Prehistoria, Edad Media, Renacimiento, Barroco, Clásico. Audiciones.	Multiitem
EFI	Circuito Basquetbol (Dribling, detención en 1 y 2 tiempos, pase y lanzamiento) Circuito Futbol: (Conducción corta, Zlg-Zag y pase)	Practico