**Calendario de Evaluaciones de síntesis Primer Semestre**

**CURSO: 2°MB**

**PROFESOR: GONZALO CANTUARIAS FUICA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|  |  | **26** | **27** | **28** |
| **01**  **Efi (proceso)** | **02**  **Matemática** | **03**  **Ciencias**  **Música (proceso)** | **04**  **Arte (Entrega parcial)** | **05**  **Historia**  **Tecnología (entrega)** |
| **08** | **09**  **Inglés** | **10**  **Lenguaje** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Asignatura | Temario | Modalidad |
| Lenguaje | MMC y argumentación: Creación de un producto publicitario. | Rúbrica para video  (Proceso) |
| Inglés | **Grammar:** Present perfect (affirmative, negative, and questions), been/gone, ever/never, present perfect/simple past, just/already/yet, for/since.  **Vocabulary:** Experiences, internet activities, numbers. | **Escrita** |
| Matemática | -Potencias  -Raíces  -Logaritmos  -Área y volumen de la esfera  -Ecuación cuadrática | Selección múltiple  Desarrollo |
| Historia | Sistemas totalitarios  Segunda guerra mundial  Chile desde 1925 a 1950 | Escrita  multi- ítem- |
| Biología | Sistema nervioso: funcionamiento del sistema nervioso, células nerviosas, comunicación nerviosa (tipos de sinapsis), cuidados del sistema nervioso (traumatismos, drogas y sus consecuencias). | Selección Múltiple |
| Física | Movimiento rectilíneo uniforme y uniforme acelerado.  Ecuación de itinerario, gráficos y características | Selección Múltiple |
| Química | Disoluciones; mezclas homogéneas y heterogéneas, características y componentes de una disolución  Unidades de concentración porcentuales y químicas  Propiedades coligativas | Selección Múltiple |
| Música | Interpretar repertorio diverso a una y más voces, con conciencia estilística, aplicando medios de registro y transmisión en la gestión y difusión de su quehacer musical. Aplicando lectura musical para instrumentos melódicos (flauta, metalófono, melódica), y clave americana para instrumentos armónicos (Guitarra y Teclado), uso de la voz. (canto) Trabajo grupal. Uso de plataforma “Google Classroom”. (Aplicación para PC, Tablet o celular). Repertorio a ejecutar “Hey Jude” (The Beatles).  Etapas del trabajo:  Miércoles 12 Junio (2°MB) – Práctica Instrumental/vocal grupal  Miércoles 19 Junio (2°MB) – Práctica Instrumental/vocal grupal  Miércoles 26 Junio (2°MB) – Práctica Instrumental/vocal grupal. Grabación en video de la Ejecución de la canción.  Miércoles 3 Julio (2°MB) – Edición del Video en sala de Enlaces, subir video a Youtube y enviar link a docente para revisión. | Práctica  Grupal  (se presenta de forma grupal, calificación individual) |
| Artes | **Trabajo parcial de arte:**  **Temática:** Íconos del Arte  **Medio de expresión**: Técnica mixta  (Materiales: block de dibujo, cartón piedra, materiales de libre elección, una imagen de una pintura o escultura que pertenezca al siglo XX, además de información de su autor y obra.) | **Práctico**  **Individual** |
| Tecnología | Actividad N° 4. Campaña publicitaria.  **Contenidos:**  Creación de un video como campaña publicitaria a una problemática social.  Materiales: utilizar medios digitales de grabación y edición de videos. | Practico.  Individual o en grupo. |
| Educación Física | Gimnasia Artística:  Damas: Rutina elementos gimnásticos básicos en viga y suelo.  Varones: Rutina elementos gimnásticos básicos de suelo y salto con cajón (Hockey) | Practico |
| Religión | Proyecto “Héroes de barrio”  Elección de personaje destacado de la comuna y su aporte la comunidad (metodología entrevista – video) | Grupal  (Proceso) |

En el caso de la asignatura de ciencias, se aplicará solo una evaluación integrada con los tres ejes.