**Calendario de Evaluaciones de síntesis primer semestre**

CURSO: 3° básico A

PROFESOR JEFE: Miss Johana Carvajal

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|  |  | **26**  **Artes** | **27**  **Tecnología Religión** | **28**  **Inglés** |
| **01-07**  **EFI** | **02**  **Ciencias**  **Música** | **03** | **4** | **05**  **Matemática** |
| **08**  **Historia** | **09** | **10**  **Lenguaje** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Asignatura | Temario | Modalidad |
| Lenguaje | Comprensión lectora.  Textos literarios: novela, cuento.  Texto no literario: instructivo  Raíz de una palabra y sufijos.  Sustantivos comunes y propios.  Verbos, adjetivos calificativos, sinónimos | ESCRITA |
| Inglés | Unit 3: People in Town  Grammar: Who, where and what.  Vocabulary: Occupations and what they do. | ESCRITA |
| Matemática | Escritura y representación de números hasta 1.000; Valor  posicional; Comparar números; Algoritmo de la adición y  sustracción; Operaciones combinadas; Resolución de  problemas; Relación entre la adición y la multiplicación;  Relación entre la sustracción y la división. | ESCRITA |
| Historia | Uso de cuadriculas  Continentes y océanos Líneas de referencia  Zonas climáticas y paisajes | ESCRITA |
| Ciencias Naturales | Sistema solar.  Las plantas:  Necesidades de las plantas  Función de sus partes. | ESCRITA |
| Tecnología | Realizan proyecto ecológico grupal | ESCRITA  GRUPAL |
| Artes | Modelan personaje mitológico con plasticina | PRÁCTICO |
| Música | Figuras Musicales (Definición – palabra clave), Conocer las figuras, nombres y valores (ver cuadro), Silencios (Definición – palabra clave), Conocer nombre, valor y a que figura corresponde cada uno, Crear esquemas rítmicos en 2, 3, 4 y 5 tiempos (ver guía), Equivalencias musicales en redondas, blancas y negras, Cifra métrica. Colocar cifra a compases con distintos tiempos (2,3 o 4). Partes de una figura (Cabeza, Plica, corchete). Notas Musicales (Definición – palabra clave). Llave de Sol, para que sirve, como dibujarla. Escala de Do Mayor ascendente y descendente. Ubicar notas musicales en el pentagrama. Uso de pentagrama manual. | ESCRITA |
| Educación Física | Fundamentos Técnicos Básicos del Futbol. Realizar recorrido:  - Conducción – Pase – Control – Remate | PRÁCTICO |
| Religión | Temática: Cuerpo y conciencia corporal: Reconocimiento y expresión corporal. - Juego de las emociones | GRUPAL  (PROCESO) |