**Calendario de Evaluaciones de síntesis primer semestre**

CURSO: 5º B

PROFESOR JEFE: Paula Sepúlveda

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|  | **18 junio**  **Tecnología** | **26** | **27**  **EFI** | **28**  **Historia** |
| **01-07**  **Ciencias**  **Música** | **02** | **03**  **Artes**  **Religión** | **4** | **05**  **Inglés** |
| **08**  **Matemática** | **09** | **10**  **Lenguaje** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Asignatura | Temario | Modalidad |
| Lenguaje | Estructura del texto narrativo: Situación inicial, nudo, desenlace.  Características de los personajes: físicas y psicológicas.  Resumen: ideas principales y secundarias.  Textos discontinuos: cómic y afiche.  Género lírico: poemas, características, lenguaje poético, figuras literarias: personificación, comparación, rima asonante/ consonante.  Reglas de acentuación: palabras agudas, graves, esdrújulas, sobresdrújulas.  Acento diacrítico. | Multi ítem  Desarrollo |
| Inglés | **Grammar:** Subject pronouns, possessive adjectives, verb to be (affirmative, negative, and questions), question words.  **Vocabulary:** Countries and nationalities, and the family. | Escrita |
| Matemática | Multiplicación de dos dígitos  División / Resolución y Comprobación.  Operaciones Combinadas  Patrones. Reducción de términos semejantes, lenguaje algebraico y resolución de ecuaciones.  Ubicación de puntos en el plano cartesiano. | Selección multiple y desarrollo |
| Historia | Unidad Descubrimiento y Conquista de América.  Confección de Línea de Tiempo.  Localización de Cartografía de la época.  Lectura de fuentes historiográfica: Cartas de los navegantes, Actas y Bulas papales.  Personajes relevantes de la Unidad. | -Revista temática  -Debate |
| Ciencias Naturales | Niveles de organización celular: células, tejidos, órganos, sistemas y organismos (descripción del nivel y ejemplos)  Sistema Digestivo: órganos del tubo digestivo y glándulas anexas (características estructurales y funciones) Funciones del sistema digestivo: ingestión, digestión y egestión. | Selección Múltiple |
| Tecnología | Actividad N° 3.Objeto de origen metálico.  Contenidos: Evolución de los objetos metálicos.  Materiales: Fuente de plástico, papel higiénico, pegamento, pintura metálica, plasticina y pinceles. | Practico  Individual |
| Artes | Entorno cultural artístico: Arte Neoimpresionista.  Temática: Obra de Georges Seurat  Medio de expresión: Dibujo Técnica: Puntillismo en plumón.  (Materiales: Block, regla, estuche completo, plumones de colores punta gruesa, cartulina negra 29 X 42 cms doblada a modo de carpeta, una cartulina de color tamaño block, tijera y pegamento en barra.) | Práctico  Individual |
| Música | Ejecución de Repertorio “Yellow Submarine”. Aplicando lectura musical para instrumentos melódicos (flauta, metalófono, melódica), y clave americana para instrumentos armónicos (Guitarra y Teclado) | Práctica  Individual |
| Educación Física | Gimnasia Artística: suelo y Viga  Varones: Realizar una serie gimnastica sobre las colchonetas con elementos obligatorios: Voltereta adelante, atrás, invertida, rueda, elemento de fuerza, equilibrio, giro y salto  Damas: Realizar una serie gimnastica sobre la viga con elementos obligatorios: Entrada, salto, medios giros, equilibrio, elemento de fuerza, caminata y salida | Práctico |
| Religión | Conociendo la pubertad: Autocuidado y Hábitos de higiene personal en la pubertad. Fotolenguaje | Individual  (Proceso) |