**Calendario de Evaluaciones de síntesis primer semestre**

**CURSO: 6° B**

**PROFESOR JEFE**: Giussepe Vásquez Palma

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|  | **25**  **Tecnología** | **26** | **27** | **28**  **Ciencias** |
| **01-07**  **Religión** | **02** | **03**  **Matemática**  **Música** | **04**  **EFI** | **05**  **Lenguaje** |
| **08**  **Artes** | **09**  **Inglés** | **10**  **Historia** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Asignatura | Temario | Modalidad |
| Lenguaje | Narrativa: Mitos y leyendas - Características, personajes,  tiempo verbal, narrador, espacio.  Género lírico: poesía popular y décimas, autor y hablante lírico, lenguaje figurado, figuras literarias: comparación, personificación, metáfora, aliteración,  onomatopeya.  Sinónimos y antónimos –Hiperónimos e hipónimos.  Comprensión lectora | Multiitem  Desarrollo |
| Inglés | Grammar: Simple present (affirmative, negative, and questions), question words,  object pronouns, prepositions of time.  Vocabulary: Daily routines, school subjects. | Escrita. |
| Matemática | Múltiplos y factores  Operaciones básicas con decimales.  Resolucion de Problemas  Razón, proporción y porcentaje. | Selección Múltiple y  desarrollo |
| Historia | Unidad Proceso de Emancipación de Chile  Patria vieja, Reconquista y Patria Nueva  Anarquía o Ensayos Constitucionales  Período Conservador | Escrita |
| Ciencias Naturales | Reproducción y salud: Etapas del desarrollo humano  Crecimiento y cambios.  Sistemas reproductores masculino y femenino.  Actividad física e higiene.  Drogas y sus efectos. | Selección  Múltiple |
| Tecnología | Actividad N° 3. Prisma de base poligonal.  Contenidos: Transformar cuerpos geométricos en objetos  funcionales.  Materiales: Cartón forrado, compas, pegamento y pintura. | Individual practico |
| Artes | Entorno cultural artístico: Procedimientos de grabados.  Temática: Composición orgánica.  Medio de expresión: Grabado Técnica: matriz en goma eva  (Materiales: 1 lámina de Goma Eva, cartón piedra de 13 X 19 cms, regla, tijera,  estuche completo, témperas, pinceles planos mediano y grueso, pegamento líquido resistente, block de dibujo, toalla nova, cubre mesa, botella plástica.) | Individual practico |
| Música | Ejecución de Repertorio “Que pena siente el alma””. Aplicando lectura musical para  instrumentos melódicos (flauta, metalófono, melódica), y clave americana para  instrumentos armónicos (Guitarra y Teclado)  **(se presenta de forma grupal, calificación individual)** | Práctica  Grupal |
| Educación Física | Gimnasia Artística: suelo y Viga  Varones: Realizar una serie gimnastica sobre las colchonetas con elementos obligatorios:  - Voltereta adelante, atrás, invertida, rueda, elemento de fuerza, equilibrio, giro y salto  Damas: Realizar una serie gimnastica sobre la viga con elementos obligatorios:  Entrada, salto, medios giros, equilibrio, elemento de fuerza, caminata y salida | Practico |
| Religión | Temática: Cuerpo, conciencia corporal y cambios que se vienen.  Álbum de las etapas de desarrollo. | Individual  (proceso) |