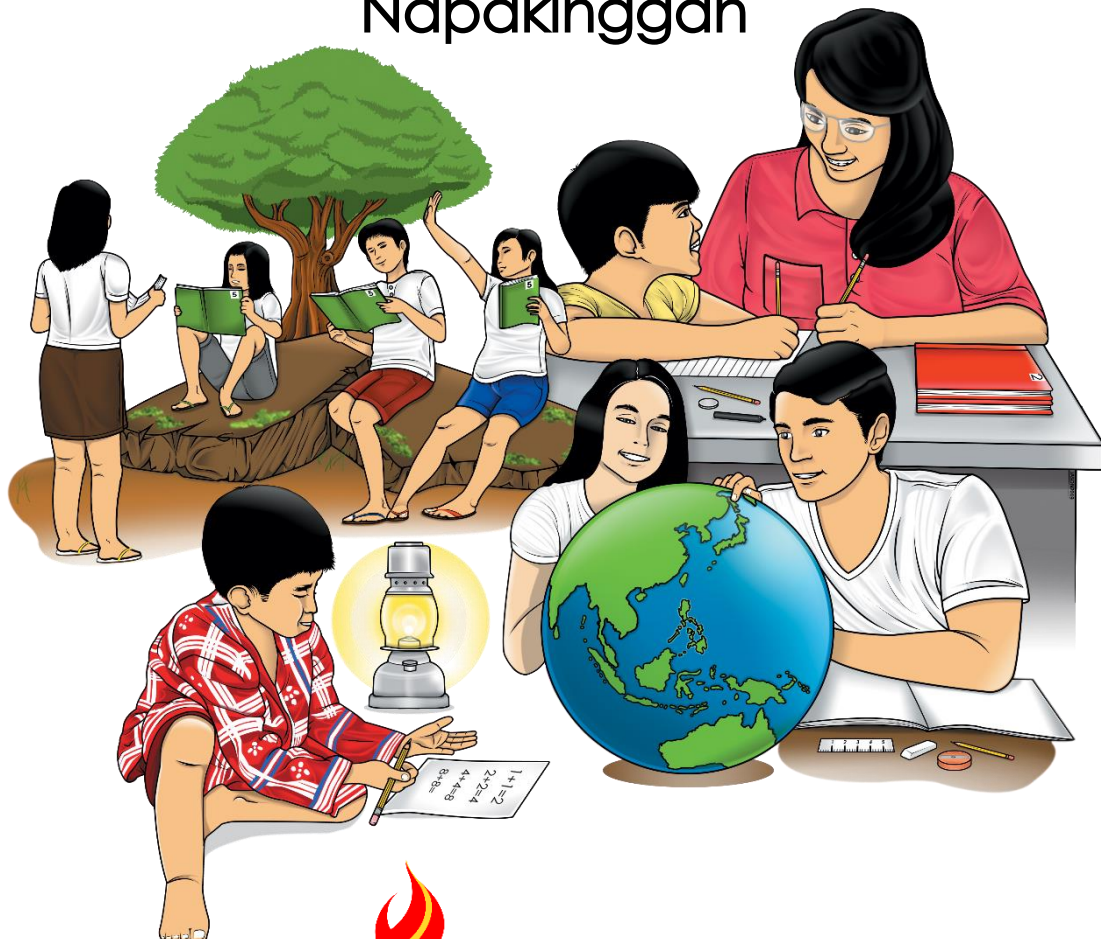


# MTB-MLE

Unang Markahan – Modyul 9:  
Pagbibigay ng Pares ng mga Salitang  
Magkasintunog mula sa Kuwentong  
Napakinggan



**MTB - MLE – Unang Baitang  
Alternative Delivery Mode**

**Unang Markahan – Modyul 9: Pagbibigay ng Pares ng mga Salitang Magkasintunog  
mula sa Kuwentong Napakinggan**

**Unang Edisyon, 2020**

Isinasaad sa **Batas Republika 8293, Seksiyon 176** na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim: Leonor Magtolis Briones

Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

**Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul**

**Manunulat:** FLORENCE A. RUPAC

**Editor:** District Level: MERCY ACUPIDO-PABLO/ LEODIGARIA LAUD-REYNO

**Tagasuri:** Marietess B. Baquiran, James D. Pamittan

**Tagaguhit:** Daisy F. Aquino

**Tagalapat:** Daisy F. Aquino

**Tagapamahala:** Estela L. Cariño, Rhoda T. Razon

Octavio V. Cabasag

Rizalino G. Caronan

Roderic B. Guinucay

Rodrigo V. Pascua

Maria Christina A. Acosta

Maria Geraldine G. Lastra

**Inilimbag sa Pilipinas ng \_\_\_\_\_**

**Department of Education – Region II**

Office Address: Regional Government Center, Carig Sur, Tuguegarao City, 3500

Telefax: (078) 304-3855; (078) 396-9728

E-mail Address: region2@deped.gov.ph

# MTB-MLE

Unang Markahan – Modyul 9:  
Pagbibigay ng Pares ng mga Salitang  
Magkasintunog mula sa Kuwentong  
Napakinggan

## Paunang Salita

Para sa tagapagdaloy:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang **MTB-MLE 1** ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul para sa araling **Pagbibigay ang pares ng mga salitang magkasintunog Mula sa Kuwentong Napakinggan**.

Ang modyul na ito ay pinagtulungang dinisenyo, nilinang at sinuri ng mga edukador mula sa pampubliko at pampribadong institusyon upang gabayan ka, ang gurong tagapagdaloy upang matulungang makamit ng mag-aaral ang pamantayang itinakda ng Kurikulum ng K to12 habang kanilang pinanagumpayan ang pansarili, panlipunan at pang-ekonomikong hamon sa pag-aaral.

Ang tulong-aral na ito ay umaasang makauugnay ang mag-aaral sa mapatnubay at malayang pagkatuto na mga gawain ayon sa kanilang kakayahan, bilis at oras. Naglalayon din itong matulungan ang mag-aaral upang makamit ang mga kasanayang pan-21 siglo habang isinasaalang-alang ang kanilang mga pangangailangan at kalagayan.

Bilang tagapagdaloy, inaasahang bibigyan mo ng paunang kaalaman ang mag-aaral kung paano gamitin ang modyul na ito. Kinakailangan ding subaybayan at itala ang pag-unlad nila habang hinahayaan silang pamahalaan ang kanilang sariling pagkatuto. Bukod dito, inaasahan mula sa iyo na higit pang hikayatin at gabayan ang mag-aaral habang isinasagawa ang mga gawaing nakapaloob sa modyul.

Para sa mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa **MTB-MLE 1** ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul ukol sa **Pagbibigay ang Pares ng mga Salitang Magkasintunog mula sa Kuwentong Napakinggan**.

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong madulutan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at icon na dapat mong maunawaan.



***Alamin***

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan sa modyul.



***Subukin***

Sa pagsusulit na ito, makikita natin kung ano na ang kaalaman mo sa aralin ng modyul. Kung nakuha mo ang lahat ng tamang sagot (100%), maaari mong laktawan ang bahaging ito ng modyul.



***Balikan***

Ito ay maikling pagsasanay o balik-aral upang matulungan kang maiugnay ang kasalukuyang aralin sa naunang leksyon.



### *Tuklasin*

Sa bahaging ito, ang bagong aralin ay ipakikilala sa iyo sa maraming paraan tulad ng isang kuwento, awitin, tula, pambukas na suliranin, gawain o isang sitwasyon.



### *Suriin*

Sa seksyong ito, bibigyan ka ng maikling pagtalakay sa aralin. Layunin nitong matulungan kang maunawaan ang bagong konsepto at mga kasanayan.



### *Pagyamanin*

Binubuo ito ng mga gawaing para sa mapatnubay at malayang pagsasanay upang mapagtibay ang iyong pang-unawa at mga kasanayan sa paksa. Maaari mong iwasto ang mga sagot mo sa pagsasanay gamit ang susi sa pagwawasto sa huling bahagi ng modyul.



### *Isaisip*

Naglalaman ito ng mga katanungan o pupunan ang patlang ng pangungusap o talata upang maproseso kung anong natutuhan mo mula sa aralin.



### *Isagawa*

Ito ay naglalaman ng gawaing makatutulong sa iyo upang maisalin ang bagong kaalaman o kasanayan sa tunay na sitwasyon o realidad ng buhay.



### *Tayahin*

Ito ay gawain na naglalayong matasa o masukat ang antas ng pagkatuto sa pagkamit ng natutuhang kompetensi.



### *Karagdagang Gawain*

Sa bahaging ito, may ibibigay sa iyong panibagong gawain upang pagyamanin ang iyong kaalaman o kasanayan sa natutuhang aralin.



### *Susi sa Pagwawasto*

Naglalaman ito ng mga tamang sagot sa lahat ng mga gawain sa modyul.

Sa katapusan ng modyul na ito, makikita mo rin ang:

### *Sanggunian*

Ito ang talaan ng lahat ng pinagkuhanan sa paglikha o paglinang ng modyul na ito.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anumang marka o sulat ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.
2. Huwag kalimutang sagutin ang *Subukin* bago lumipat sa iba pang gawaing napapaloob sa modyul.
3. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat pagsasanay.
4. Obserbahan ang katapatan at integridad sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
5. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagdaloy kung tapos nang sagutin lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang inyong guro o tagapagdaloy. Maaari ka rin humingi ng tulong kay nanay o tatay, o sa nakatatanda mong kapatid o sino man sa iyong mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa.



Umaasa kami, sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakakuha ka ng malalim na pang-unawa sa kaugnay na mga kompetensi. Kaya mo ito!



## *Alamin*

Ang modyul na ito ay inihanda at isinulat para malinang ang inyong kakayahan sa pagtuturo ng Mother Tongue sa unang baitang. Malalaman mo dito ang pagbibigay ng pares ng mga salitang magkasintunog mula sa kuwentong napakinggan.

Sa pagtatapos ng modyul na ito ay inaasahang makapagbibigay ng pares ng mga salitang magkasintunog mula sa kuwentong napakinggan.



## *Subukin*

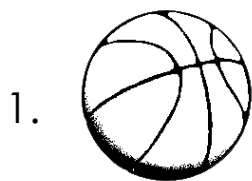
### Gawain 1

Subukang gawin ang mga sumusunod na kasanayan sa pagtukoy ng salitang magkasintunog. Kopyahin ang mga salitang magkasintunog sa bawat hanay sa kuwaderno.

|   |      |      |      |
|---|------|------|------|
| 1 | asa  | mana | basa |
| 2 | bao  | tao  | bala |
| 3 | mali | pasa | sali |
| 4 | saka | baka | sako |
| 5 | masa | bibe | abe  |

## Gawain 2

Iguhit ang masayang mukha 😊 kung ang pangalan ng mga larawan ay magkasintunog at malungkot na mukha ☹ kung hindi. Gawin ito sa kuwaderno.



bola

\_\_\_\_\_

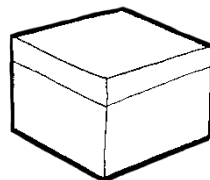


lola



dahon

\_\_\_\_\_

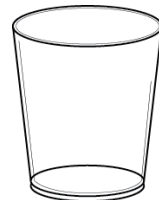


kahon



piso

\_\_\_\_\_



baso

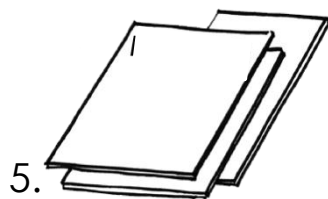


isa

\_\_\_\_\_

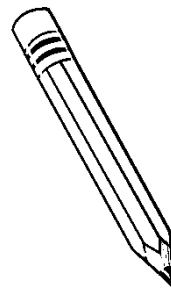


aklat

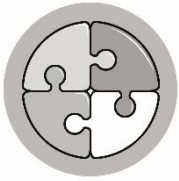


papel

\_\_\_\_\_



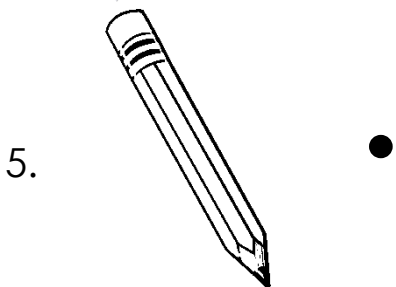
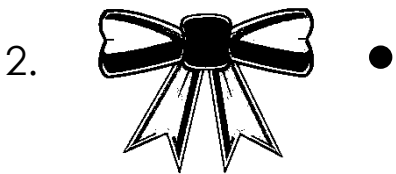
lapis



## *Balikan*

Narito ang ilan sa mga kagamitan ng kahanga-hangang si Zeny. Pagtapat-tapatin ang mga larawan sa Hanay A sa wastong pangalan nito sa Hanay B. Kopyahin ang sagot sa kuwaderno.

**A**



**B**

● laso

● damit

● sapatos

● lapis

● suklay



## *Tuklasin*

Basahin ang mga salita sa loob ng kahon. Ituro ang larawan nito.

bao

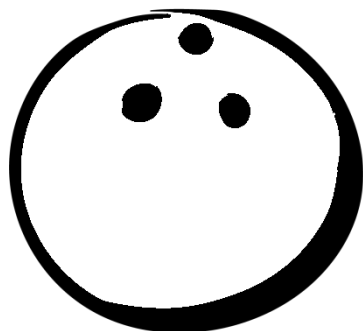
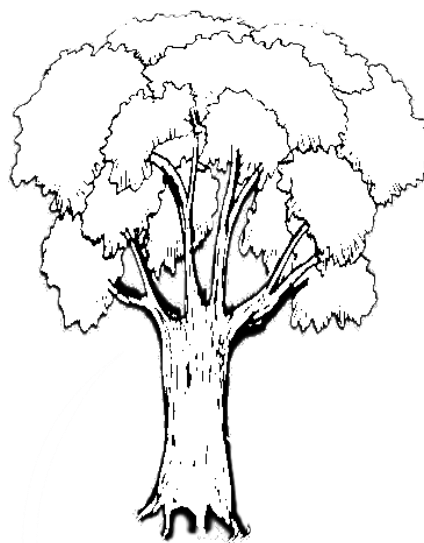
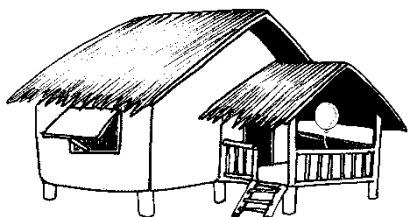
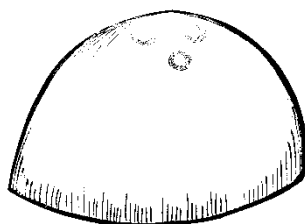
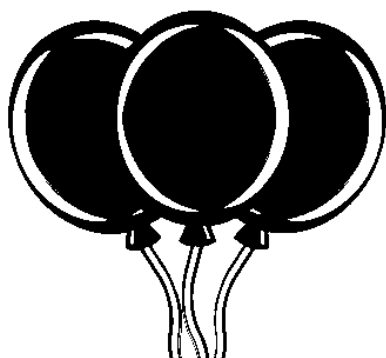
buko

lolo

lobo

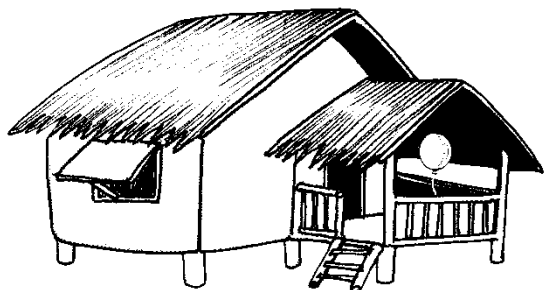
kubo

puno





## *Suriin*

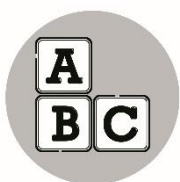


Ang Kubo ni Kiko

Nakatira si Kiko sa kubo na puno ng buko. Isang araw dumating ang kanyang lolo Biño na may dalang dilaw na lobo, tinapay at biko. Natuwa si Kiko sa bigay ni Lolo Biño. Nagpasalamat ito sa kanya.

Sagutin ang mga tanong:

1. Ano ang pamagat ng kuwento?
2. Sino ang nakatira sa kubo?
3. Sino ang dumating sa kubo?
4. Ano ang dala ni Lolo Biño?
5. Ano ang sasabihin mo kung ikaw ay bibigyan ng pagkain?



## *Pagyamanin*

### Gawain 1

Naranasan mo na ba ang tumira sa kubo?

Narito ang mga salita na mababasa sa kuwentong “Ang Kubo ni Kiko”.

Hanapin sa kahon ang mga salitang kasintunog ng salitang nasa bilang 1-5. Kopyahin at isulat sa kuwaderno ang sagot.

1. buko

2. araw

3. kubo

4. Bino

5. bigay

dilaw

Kiko

puno

tinapay

lobo

## Gawain 2

Alin sa mga larawan ang may pangalan na kasintunog ng bagay na nasa loob ng bilog. Iguhit ito sa kuwaderno.





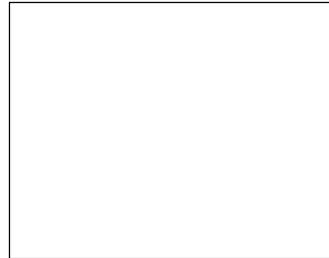
### Gawain 3

Mag-isip ng bagay na ang pangalan ay kasintunog ng nasa loob ng kahon sa Hanay A. Iguhit ang sagot sa kuwaderno.

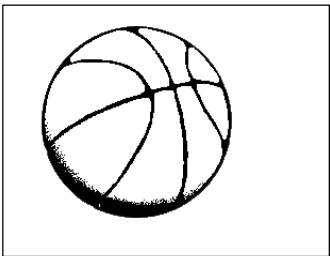
A

B

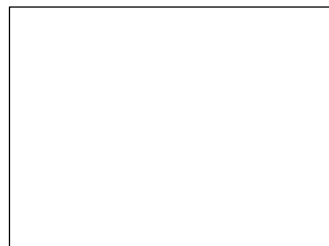
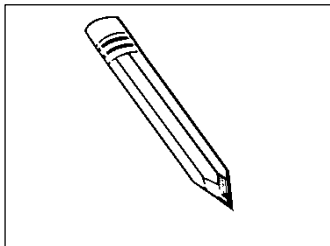
1.



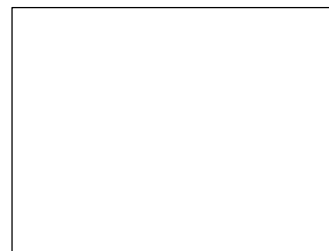
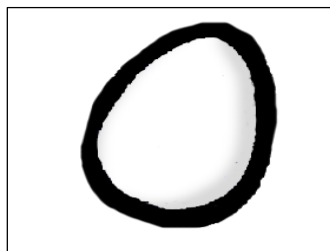
2.



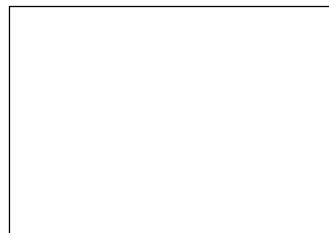
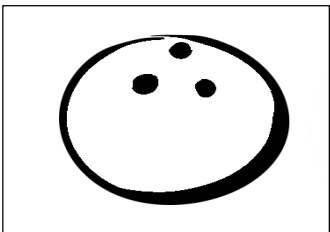
3.



4.



5.





## *Isaisip*

Bawat letra sa Makabagong Alpabetong Filipino ay may iba't-ibang tunog.

Ang tamang pagbigkas sa bawat tunog nito ay makatutulong upang ikaw ay mabilis na makabasa ng mga pantig at salita.

Nararapat lamang na palaging magsanay sa pagbigkas ng mga tunog ng bawat letra sa Makabagong Alpabetong Filipino upang mahasa ang iyong galing at kasanayan sa pagsasabi at pagtukoy ng pares ng mga salitang magkasintunog.



## *Isagawa*

Basahin ang mga salita sa loob ng bilog. Piliin ang kasintunog ng mga salita sa ibaba. Isulat nang wasto ang sagot sa kuwaderno.



|   |      |
|---|------|
| 1 | asa  |
| 2 | baka |
| 3 | laso |
| 4 | relo |
| 5 | bata |



## *Tayahin*

Maglabas ng malinis na papel. Kopyahin ang mga salitang kaugnay ng bagay, tao at lugar mula sa mga larawan.

1. bagay

2. tao

3. lugar



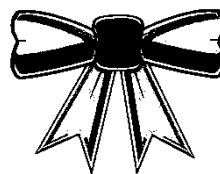
Zeny



paaralan



damit



laso



Aling Zara



## *Karagdagang Gawain*

Basahin ang pangalan ng mga gamit mo sa paaralan. Gumupit ng larawan nito at idikit sa tapat ng angkop na salita. Gawin ito sa papel.

1. lapis      ---

2. papel      ---






3. krayola      ---

4. pambura      ---

5. pantasa      ---



## *Susi sa Pagwawasto*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Pagymanin</b></p> <p>Gawain 1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kiko</li> <li>2. dilaw</li> <li>3. lobo</li> <li>4. puno</li> <li>5. tinapay</li> </ol> <p>Gawain 2</p> <p>baso - - paso, aso, laso,<br/>puso, piso</p> <p><b>Isagawa</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. asa - masa</li> <li>2. baka - taka</li> <li>3. laso - keso</li> <li>4. relo - salo</li> <li>5. bata - pata</li> </ol> <p><b>Tayahin</b></p> <p>bagay - damit, laso<br/>tao - Zeny, Aling Zara<br/>lugar - paardian</p> | <p><b>Subukin</b></p> <p>Gawain 1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. asa - basa</li> <li>2. bao - tao</li> <li>3. mali - sali</li> <li>4. saka - baka</li> <li>5. bibe - abe</li> </ol> <p>Gawain 2</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. </li> <li>2. </li> <li>3. </li> <li>4. </li> <li>5. </li> </ol> <p><b>Balikan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. sapatos</li> <li>2. laso</li> <li>3. damit</li> <li>4. suklay</li> <li>5. lapis</li> </ol> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## *Sanggunian*

Mother Tongue Based-Multilingual Education Learner's  
Materials

Mother Tongue Based-Multilingual Education Teacher's  
Guide

Department of Education. "K To 12 Most Essential Learning  
Competencies With Corresponding CG Codes". Pasig  
City: Department of Education Central Office, 2020

**Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:**

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex  
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985

Email Address: [blr.lrqad@deped.gov.ph](mailto:blr.lrqad@deped.gov.ph) \* [blr.lrpd@deped.gov.ph](mailto:blr.lrpd@deped.gov.ph)