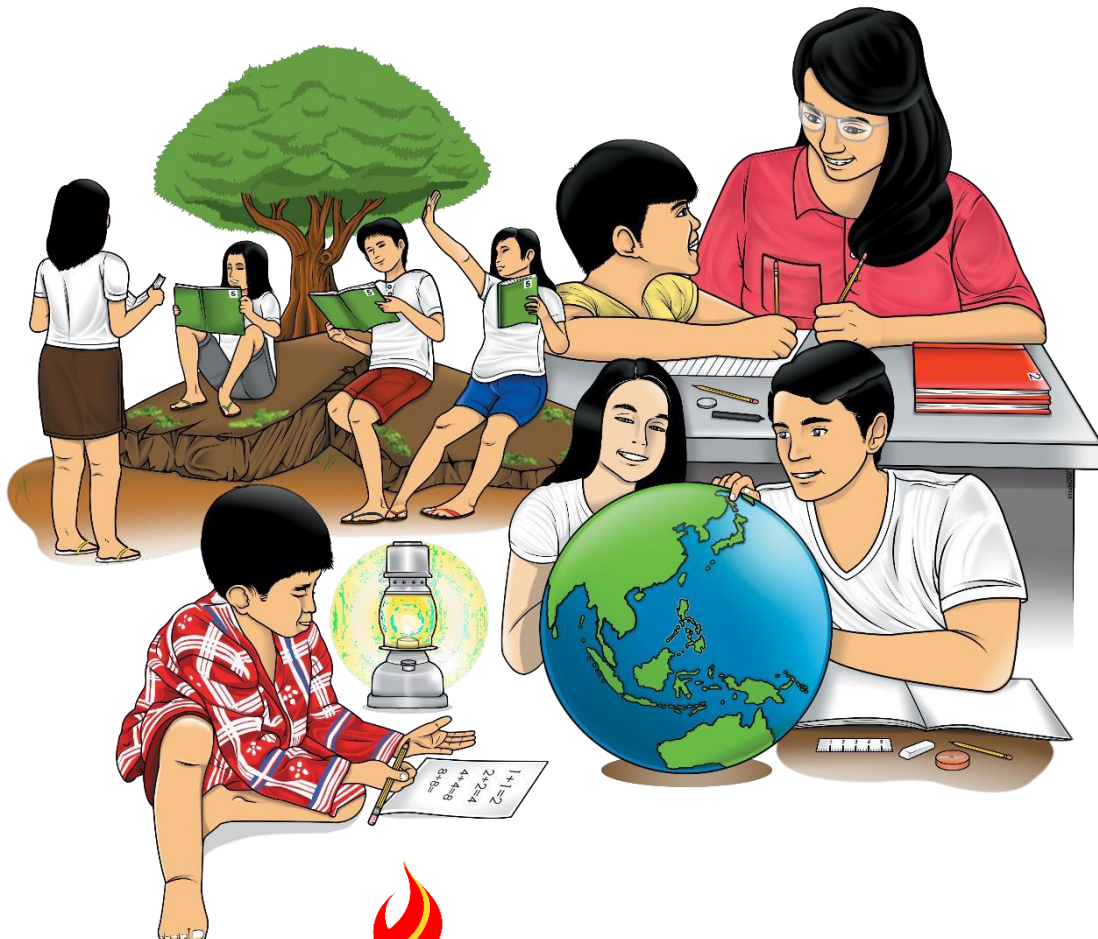


Filipino

Unang Markahan - Modyul 8: Pagbibigay ng Paksa sa Napakinggang Kuwento/Usapan



Filipino– Ikalimang Baitang**Alternative Delivery Mode****Unang Markahan – Modyul 8: Pagbibigay ng Paksa sa Napakinggang Kuwento/Usapan
Unang Edisyon, 2020**

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim: Leonor Magtolis Briones

Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Melinda Lourdes C. Amoyo

Editor: Lea C. Aberia, Shirley B. Bacal, Crescente A. Beato, Ma. Shiela C. Adona,
Jeriel B. Caracol

Tagasuri: Virginia C. Dulfo, Betsy U. Coching, Eleonor G. Distrajo

Tagalapat: Michael B. Balan, Ryan R. Tiu, Swelyn E. Forro

Tagapamahala:

Ramir B. Uytico

Arnulfo M. Balane

Rosemarie M. Guino

Teodorico C. Peliño Jr.

Joy B. Bihag

Ryan R. Tiu

Bernardo A. Adina

Gaudencio C. Albije Jr.

Lea C. Aberia

Virginia C. Dulfo

Ma. Teresa B. Afable

Shirley B. Bacal

Inilimbag sa Pilipinas ng**Kagawaran ng Edukasyon – Rehiyon VIII**

Office Address: Government Center, Candahug, Palo, Leyte

Telefax: 053-323-3156

E-mail Address: region8@deped.gov.ph

Filipino

**Unang Markahan - Modyul 8:
Pagbibigay ng Paksa sa
Napakinggang Kuwento/Usapan**

Paunang Salita

Para sa tagapagdaloy:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang **Filipino 5** ng *Alternative Delivery Mode (ADM)* Modyul para sa araling **Pagbibigay ng Paksa sa Napakinggang Kuwento/Usapan!**

Ang modyul na ito ay pinagtulungang dinisenyo, nilinang at sinuri ng mga edukador mula sa pambuliko at pampribadong institusyon upang gabayan ka, ang gurong tagapagdaloy upang matulungang makamit ng mag-aaral ang pamantayang itinakda ng Kurikulum ng K to12 habang kanilang pinanagumpayan ang pansarili, panlipunan at pang-ekonomikong hamon sa pag-aaral.

Ang tulong-aral na ito ay umaasang makauugnay ang mag-aaral sa mapatnubay at malayang pagkatuto na mga gawain ayon sa kanilang kakayahan, bilis at oras. Naglalayon din itong matulungan ang mag-aaral upang makamit ang mga kasanayang pan-21 siglo habang isinasaalang-alang ang kanilang mga pangangailangan at kalagayan.

Bilang tagapagdaloy, inaasahang bibigyan mo ng paunang kaalaman ang mag-aaral kung paano gamitin ang modyul na ito. Kinakailangan ding subaybayan at itala ang pag-unlad nila habang hinahayaan silang pamahalaan ang kanilang sariling pagkatuto. Bukod dito, inaasahan mula sa iyo na higit pang hikayatin at gabayan ang mag-aaral habang isinasagawa ang mga gawaing nakapaloob sa modyul.

Para sa mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang **Filipino 5** ng *Alternative Delivery Mode (ADM)* Modyul para sa araling **Pagbibigay ng Paksa sa Napakinggang Kuwento/Usapan!**

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong madulutan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at icon na dapat mong maunawaan.



Alamin

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan sa modyul.



Subukin

Sa pagsusulit na ito, makikita natin kung ano na ang kaalaman mo sa aralin ng modyul. Kung nakuha mo ang lahat ng tamang sagot (100%), maaari mong laktawan ang bahaging ito ng modyul.



Balikan

Ito ay maikling pagsasanay o balik-aral upang matulungan kang maiugnay ang kasalukuyang aralin sa naunang leksyon.



Tuklasin

Sa bahaging ito, ang bagong aralin ay ipakikilala sa iyo sa maraming paraan tulad ng isang kuwento, awitin, tula, pambukas na suliranin, gawain o isang sitwasyon.



Suriin

Sa seksyong ito, bibigyan ka ng maikling pagtalakay sa aralin. Layunin nitong matulungan kang maunawaan ang bagong konsepto at mga kasanayan.



Pagyamanin

Binubuo ito ng mga gawaing para sa malayang pagsasanay upang mapagtibay ang iyong pang-unawa at mga kasanayan sa paksa. Maaari mong iwasto ang mga sagot mo sa pagsasanay gamit ang susi sa pagwawasto sa huling bahagi ng modyul.



Isaisip

Naglalaman ito ng mga katanungan o pupunan ang patlang ng pangungusap o talata upang maproseso kung anong natutuhan mo mula sa aralin.



Isagawa

Ito ay naglalaman ng gawaing makatutulong sa iyo upang maisalin ang bagong kaalaman o kasanayan sa tunay na sitwasyon o realidad ng buhay.



Tayahin

Ito ay gawain na naglalayong matasa o masukat ang antas ng pagkatuto sa pagkamit ng natutuhang kompetensi.



Karagdagang Gawain

Sa bahaging ito, may ibibigay sa iyong panibagong gawain upang pagyamanin ang iyong kaalaman o kasanayan sa natutuhang aralin.



Susi sa Pagwawasto

Naglalaman ito ng mga tamang sagot sa lahat ng mga gawain sa modyul.

Sa katapusan ng modyul na ito, makikita mo rin ang:

Sanggunian

Ito ang talaan ng lahat ng pinagkuhanan sa paglikha o paglinang ng modyul na ito.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anumang marka o sulat ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.
2. Huwag kalimutang sagutin ang *Subukin* bago lumipat sa iba pang gawaing napapaloob sa modyul.
3. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat pagsasanay.
4. Obserbahan ang katapatan at integridad sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
5. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagdaloy kung tapos nang sagutin lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang inyong guro o tagapagdaloy. Maaari ka rin humingi ng tulong kay nanay o tatay, o sa nakatatanda mong kapatid o sino man sa iyong mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa.

Umaasa kami, sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakakuha ka ng malalim na pang-unawa sa kaugnay na mga kompetensi. Kaya mo ito!



Alamin



Kumusta ka na kaibigan? Narito na naman tayo sa panibagong paglalakbay. Muli, ako ang iyong kaibigang si Kokoy, ang makakasama at gagabay sa iyo sa araling ito. Inaasahan na sa pagtatapos ng paglalakbay na ito ay:

1. Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan;
2. Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan; at
3. Nabibigyang-halaga ang pakikinig nang mabuti sa kuwento/usapan.



Subukin

Handa ka na ba kaibigan? Simulan natin ang ating aralin sa pagsagot ng mga gawain. Alam kong kaya mo yan! Maghanap ka ng isang miyembro ng iyong pamilya na babasa ng talata. Makinig ka at unawain mong mabuti ang mga detalye at sagutin ang sumusunod na mga tanong.



Gawain 1



Matalino si Dr. Jose P. Rizal. Natuto siyang bumasa sa gulang na tatlong taon. Nagtapos siya ng edukasyong elementarya at sekundarya na nangunguna sa klase. Marami siyang kursong natapos. Nag-aral siya ng medisina, pagpipinta, paglililok at pagsulat. Naging matagumpay siya sa mga kursong ito.

1. Sino ang tinutukoy sa kuwento?
2. Anong katangian mayroon si Dr. Jose P. Rizal batay sa iyong narinig?
3. Ano sa palagay mo ang paksa ng kuwento?

Gawain 2

(Tatawagin ang pinsang si Tess)

Ann: Tess, halika rito. Bilisan mo ang paglalakad. Baka maluma ang ibabalita ko sa iyo.

Tess: Bakit Ann? Ano naman ang ibabalita mo?

Ann: Nagbunga rin ang aking pagsusunog ng kilay. Nakuha ko ang pinakamataas na marka sa test.

Tess: Congratulations Ann! Ang galing-galing mo talaga!

- a. Sino-sino ang magpinsan sa usapan?
- b. Bakit tinawag ni Ann ang kanyang pinsan?
- c. Ano ang paksa ng kanilang usapan?

Aralin

1

Pagbibigay ng Paksa sa Napakinggang Kuwento/Usapan



Mahusay ang ginawa mong pagsunod sa ating gawain kaibigan. Sa dinami rami ng iyong napakikinggang impormasyon sa araw-araw ay napakahalaga na marunong kang tumukoy ng paksa ng mga impormasyong ito. Nang sa ganoon ay malaman mo kung aling impormasyon ang tama sa mali. Sa panahon pa naman ngayon kaibigan na lantad ang bawat isa sa *social media* maraming impormasyon ang gugulo sa iyong isipan.



Balikan

Handa ka na bang makinig ng kuwento kaibigan? Magaling! Ipabasa mo ang kuwento sa iyong magulang. Makinig ka nang mabuti at unawain ang bawat detalye. Pagkatapos mong makinig ay sagutan mo ang mga katanungan sa ibaba. Isulat mo lamang ang titik ng tamang sagot.



Isa sa mga banta sa buhay ng Pawikan at ng iba pang lamang-dagat ay ang pagkasira ng kanilang tirahan dahil sa polusyon. Bukod sa mga basurang itinatapon sa mga katubigan, isang matinding pinanggagalingan nito ay ang minahan. Ang mga katas, mga nakalalasong kemikal na galing dito, kapag napunta sa karagatan ay lasong kumikitil ng buong *ecosystem*. Ito ang nangyari sa mga ilog at baybaying dagat sa Marinduque nang magkaroon ng aksidente sa minahan ng MarCopper noong 1996.

Dahil sa mga pangyayaring tulad nito, nagsasagawa ng petisyon laban sa pagmimina ang maraming tao. Sila ay nangangalap ng mga lagda upang makumbinsi ang mga kinauukulan na ipagbawal na ang pagmimina sa bansa.

“Mga kababayang may pagmamahal sa kalikasan, halina’t samahan kami sa aming laban,” ang panawagan nila sa ating lahat.

Mga tanong:

1. Alin sa sumusunod ang mga banta sa buhay ng Pawikan at ng iba pang lamang dagat?
 - A. Mga basurang itinatapon sa karagatan at mga nakalalasong kemikal na galing sa mga pabrika.
 - B. Paglilinis ng mga mamamayan sa mga karagatan
 - C. Matinding lindol na yumanig sa karagatan
 - D. Paggamit ng dinamita sa pangangisda
2. Ano ang naging solusyon ng mamamayan sa kanilang problema?
 - A. Nilinis ang mga baybaying dagat at sinisid ang mga basura
 - B. Nagsagawa sila ng petisyon laban sa pagmimina
 - C. Ipinagbawal ang pangangisda sa kanilang lugar
 - D. Ipinasara ang mga minahan.
3. Bakit nalason ang ilog at baybaying dagat ng Marinduque?
 - A. Madalas gumamit ng dinamita ang mga mangangisda.
 - B. Gumagamit ng lason ang mga mangangisda sa kanilang gawain.
 - C. Nagkaroon ng aksidente sa minahan ng MarCopper noong 1996.
 - D. Pinabayaan ito ng mga taong nakapaligid sa mga karagatan at ilog.
4. Alin sa sumusunod ang pangunahing diwa ng talata?
 - A. Mga banta sa buhay ng pawikan
 - B. Panawagan para itigil ang pagmimina
 - C. Mga dahilan ng pagkasira ng buong *ecosystem*
 - D. Mga paraan ng pangangalaga sa yamang-dagat
5. Bilang isang mag-aaral, papaano ka makatutulong upang mapangalagaan ang ating yamang-dagat?
 - A. Makikiisa ako sa panawagan na ipatigil na ang pagmimina.
 - B. Mag-aaral ako nang mabuti para maabot ko ang aking pangarap sa buhay.
 - C. Pagsasabihan ko ang mga bata na huwag nang makialam sa problema ng pamahalaan.
 - D. Makikiisa ako sa programa ng pamahalaan na may kinalaman sa pangangalaga sa mga yamang-dagat.



Tuklasin

Basahin nang may pang-unawa ang mga seleksiyon sa ibaba. Ibigay ang wastong baybay at bantas ng mga salita sa pangungusap bilang kasagutan sa mga tanong nito.

A. Isa sa pinakamahusay na mananalumpati at manunulat na bayani si Graciano Lopez Jaena. Kilala siya bilang nagtatag ng La Solidaridad, ang pahayagang Propagandista ng mga Pilipinong nasa España. Dito nila isinusulat ang nagaganap na pang-aapi ng mga namumunong Espanyol. Dahil dito, hindi nakabalik ng Pilipinas si Graciano Lopez Jaena.

1. Sino si Graciano Lopez Jaena?
2. Ano ang kahalagahan ng La Solidaridad sa mga Propagandista?
3. Ano ang paksa ng kuwento?

B. Pinagyaman ng mga Ifugao ang kanilang kabundukan. Binungkal nila ang gilid nito. Nakalikha sila ng makikitid na taniman sa paligid ng bundok. Parang hagdan patungo sa langit ang makikitid na taniman. Tinataniman nila ito ng palay. Ang Hagdan-hagdang Palayan ng mga Ifugao ay isang kahanga- kahangang tanawin.

1. Ano ang pinag-uusapan sa napakinggang kuwento?
2. Bakit naging kahanga-hanga ang Hagdan-hagdang Palayan ng mga Ifugao?
3. Bilang isang mag-aaral, anong katangian ng mga Ifugao ang dapat mong tularan? Bakit?

C. Lolo, ano po ba ang tinatawag na pamanang kalinangan?

A, pamanang kalinangan ba, apo? Iyan ay yaman ng lahing iniwan ng naunang mga Pilipino.

1. Sino-sino ang nag-uusap sa teksto?
2. Ano ang pamanang kalinangan?
3. Ano ang paksa ng kanilang pinag-uusapan?



Suriin



Ang galing mo naman kaibigan. Bago ka magpatuloy suriin mo ang mga sumusunod na gawain.

Isa sa sukatan ng isang mabisang pakikinig ang pagtukoy sa paksa o pangunahing-diwa ng kuwento o seleksiyong napakinggan.

Ang bawat akda, lalo na ang maikling kuwento ay may nakapaloob na pangunahing diwa o paksa. Sa pagkilala sa paksa/pangunahing diwa, mahalagang malaman ang tao o bagay at pangyayaring pinag-uusapan sa kuwento o alinmang akda.

Ang paksa ng isang kuwento ay tumutukoy sa kabuuang ideya, kaisipan o nilalaman nito. Dito umiikot ang kuwento. Ito ang nagsasaad kung ano ang ideyang pinagtutuunan ng pansin.

Mahalaga ring lubusang maunawaan ang bawat talatang binabasa upang masuri ang mahalagang puntong nais palutangan dito.

Narito ang ilang halimbawa.

Seleksiyon 1

Isang natatanging pagdiriwang ang Sunduan. Nagmula ito sa kaugaliang hindi umaalis sa bahay ang dalaga nang nag-iisa. Sinusundo at sinasamahan siya sa kanyang pupuntahan. Binubuhay ang kaugaliang ito tuwing sasapit ang pista ng bayan ng Parañaque.

1. Tungkol saan ang seleksiyon?

Sagot: Tungkol sa Sunduan

2. Ano-ano ang sinasabi tungkol sa Sunduan?

- a. Nagmula ito sa kaugaliang hindi umaalis sa bahay ang dalaga nang nag-iisa.
- b. Sinusundo at sinasamahan siya sa kanyang pupuntahan.
- c. Binubuhay ang kaugaliang ito tuwing sasapit ang pista ng bayan ng Parañaque.

3. Anong pangungusap ang nagsasabi ng buong diwa ng lahat ng sinabi tungkol sa Sunduan?

Sagot: Isang natatanging pagdiriwang ang Sunduan.

Samakatuwid, ang paksa ng seleksiyon ay “Sunduan” sapagkat ito ang nagsasaad ng pangunahing diwa o kaisipan/paksa ng binasa.

Seleksiyon 2

Rayang: Bal, kumusta naman ang iyong proyekto? Naipasa mo

Bal: Opo, inay, natuwa ang aking guro dahil maganda at kakaiba ang ginawa kong drowing na nagpapakita ng pagtulong ng mga kabataan sa kalinisan ng barangay.

Bert Ganyan nga, pag-iigihan ninyo ang inyong pag-aaral nang makapagtapos kayo at maabot ang inyong mga pangarap.

1. Ano ang pinag-uusapan ng mag-anak?

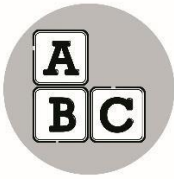
Sagot: _____

2. Ano ang kinuwento ni Bal tungkol sa kaniyang proyekto?

Sagot: _____

3. Ano ang paksa ng kanilang usapan?

Sagot: _____



Pagyamanin

Kaya mo pa ba kaibigan? Oo naman, alam kong kayang kaya mo pa. Ngayon naman ay basahin at unawain mong mabuti ang mga sitwasyon sa ibaba at ibigay mo ang paksa ng bawat bilang gamit ang wastong baybay nito.



1. Naiiba ang paglangoy ng balyena sa karaniwang isda. Habang lumalangoy, pinagagalaw ng karaniwang isda ang magkabilang panig ng sariling buntot. Baba-taas naman ang buntot ng balyena habang lumalangoy. Kung bumibilis ang paglangoy ng balyena, doble rin ang bilis ng baba-taas ng buntot nito sa loob lamang ng isang segundo. Ang palikpik nito ay nakalaan para sa pag-ikot at paninimbang, hindi para sa mabilis na paglangoy.

- *"Whales", Two-Can Pub. Ltd., 1991*
2. Ang pagtuturo ay isang di-matutularang propesyon. Ito ay nangangailangan ng walang katapusang tiyaga. Binubuhos ng isang guro ang halos lahat ng kanyang oras upang pag-aralan ang mga bagay na nais niyang ituro.
3. Kinakailangan din niyang pag-aralan ang mga diskarteng gagamitin niya upang maintindihang maigi ng mga mag-aaral ang paksa. Bukod dito, kinakailangan din niyang makitungong mabuti sa mga mag-aaral, mga magulang at mga mga kapwa guro. Kaya nararapat lamang na sila'y igalang at pasalamat sa lahat ng pagkakataon.
4. Lino : Panalo si Marco sa Timpalak-Bigkasan.
Nestor: Oo, binigyan nga siya ng isang malaking tropeyo
Lino : Tama si G. Santos. Mahusay nga siyang mag-aaral.
Nestor: Kaya nga gusto kong maging tulad niya.



Isaisip



Magaling kaibigan! Naabot mo ang bahaging ito. Basahin mo ang bawat bilang at punan ng tamang salita na may wastong baybay ang patlang upang mabuo ang diwa ng talata. Galingan mo.

1. Ano ang paksa?

Ang paksa ng isang kuwento o usapan ay tumutukoy sa pangunahing _____nais_____ng may-akda.

2. Paano mo maibibigay ang tamang paksa ng isang kuwento o usapan? Maibibigay ang tamang paksa sa pamamagitan ng pagbasa at _____nito nang mabuti.



Isagawa

Ipabasa mo kaibigan ang seleksiyon sa ibaba sa iyong kapatid o magulang. Makinig ka nang mabuti at sagutin mo ang mga katanungan nito gamit ang wastong baybay ng mga salita.



1. Ang Pasko ay simbolo ng pagmamahalan at pagbibigayan nating mga tao sa mundo. Kapag Pasko dapat may kasiyahan sa bawat isa at may pagkakaunawaan tayong lahat. Tuwing Pasko, tayong mga Pilipino ay nagluluto sa kani-kaniyang bahay at nagpapalitan ng mga regalo at tayo ay naglalagay ng mga palamuti sa labas o loob nga bahay natin.
 - a) Ano ang Pasko?
 - b) Ano ang ginagawa nating mga Pilipino tuwing Pasko?
 - c) Ano ang paksa ng seleksiyon?
2. Habang naglalakad si Rey ay nakasalubong niya ang isang matandang lalaki.

Rey: Lolo, akin na po ang iyong ibang dala, ako na po ang magbubuhat.

Mang Kanor: Salamat Rey! Maaari bang tulungan mo na rin ako sa pagtawid?

Rey: Aba'y opo. Saan po kayo papunta? Ihahatid na lang kita may sasakyan ako.

Mang Kanor: Diyan lang sa kabilang kanto. Maraming salamat uli sa iyo.

Rey: Walang anuman po. Karangalan ko pong makatulong sa iba.

 - a) Sino-sino ang nag-uusap?
 - b) Anong pag-uugali mayroon si Rey batay sa kanyang ipinakita kay lolo?
 - c) Ano ang paksa ng usapan?



Tayahin

Isang pagbati kaibigan. Napakagaling mo dahil natapos mo ang aralin natin sa araw na ito. Para lubusan kong malaman kung ikaw ay may natutunan sa ating aralin ay sasagutan mo ang bahaging ito. Ipabasa nang malakas sa iyong nanay o kapatid ang akda sa ibaba. Batay sa napakinggang akda, subuking ibigay ang paksa ng bawat talata gamit ang wastong baybay nito.



Kaligtasan ng mga Nangangailangan

Ang pagtulong sa kapwa ay naging ugali na ni Jacinta. Bawat pulubing lumapit sa kaniya'y kaniyang nililimusan. Madalas naiimbitahan niya ang mga batang mahihirap na makipaglaro sa kaniya.

Si Jacinta ay madasalin. Tuwing araw ng Linggo, siya ay nagsisimba. Pagkatapos, namimigay siya ng mga laruan, damit at pera sa hanay ng mga pulubi. Napamahal si Jacinta sa kaniyang mga kababayan.

Nakaugalian na ng mga tao na dalawin si Jacinta tuwing araw ng Pasko. Kakatok sila sa pintuan ng kaniyang tahanan at sila'y masayang patutuluyin at hahainan ng sari-saring pagkain.

Isang araw ng Pasko, sa kanilang pagtataka, walang sumasagot sa kanilang pagkatok. Umakyat ang mga tao sa kabahayan at laking gulat nila nang makitang nakahandusay sa sahig at wala nang buhay si Jacinta. Nalungkot at nag-iyakan ang mga tao sa sinapit ng kanilang idolong si Jacinta.

Akda 1

Talata 1: _____

Talata 2: _____

Talata 3: _____

Talata 4: _____

Pangkalahatang paksa ng kuwento:

Akda 2

1. Sino-sino ang nag-uusap sa akda?
2. Bakit binati ni Daisy si Ann?
3. Ano ang paksa ng usapan?

Daisy : Ann, halika rito. May magandang balita ako sa iyo.

Ann : Ano bang ibabalita mo Daisy?

Daisy : Alam mo ba na ikaw ang nakakuha ng perfect score sa pagsusulit natin sa computer kanina?

Ann : Talaga? Hindi ka nagbibiro?

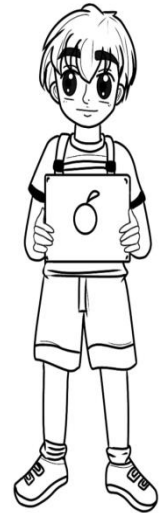
Daisy : Oo, hindi ako nagbibiro. Tiyak na babatiin ka ng ating guro mamaya.



Karagdagang Gawain

Naging malawak na ang iyong kaalaman kaibigan. Binabati kita sa angkin mong galing!

Para mas madagdagan pa ang iyong kaalaman ay basahin mo ang sumusunod na mga talata at sagutin ang mga katanungan batay sa hinihinging impormasyon.



Isa sa mga katangiang maipagmamalaki nating mga Pilipino ay ang mabuti nating pagtanggap sa mga panauhin. Kapag ang isang pamilya ay may inaasahang panauhin, bawat isa ay abala sa paghahanda. Sila'y naglilinis at nag-aayos ng kabahayan. Nagluluto ang pamilya ng masarap na pagkain at naghahanda ng maraming prutas at inumin. Pinagkakaabalahan din nila kung ano ang maipauuwing pasalubong ng panauhin.

Mga tanong:

1. Ayon sa talata, anong katangiang maipagmamalaking nating mga Pilipino?
2. Ano-ano ang ginagawa ng isang pamilyang Pilipino kung may inaasahang panauhin? Magbigay ng tatlo.
3. Ano ang paksa ng talata?



Susi sa Pagwawasto

Subukin

A.

1. Si Jose Rizal
2. Matalino si Jose Rizal
3. Matalino si Jose Rizal

B.

1. Tess at Ann
2. May ibabalita siya
3. Ang balita ni Ann

Balikar

1. A
2. B
3. C
4. A
5. D

Tuklasin

A.

1. Isa siyang mahusay na manunulat at mananalumpati
2. Mahalaga ang La Solidarida sa mga Propagandista dahil ditto nila isinusulat ang nagaganap g pang-aapi ng mga Espanyo; Graciano Lopez Jaena

B.

1. Ang pinag-uusapan sa kuwento at ang Haggan-hagganang playan.
2. Parang haggan sa langit ang makitid na taniinan
3. Ang pagiging malikhain ng mga Itugao ay dapat tularan, Kung ikaw ay malikhain, Makakagwa pa ng mga bagay na kapaaakipakinabang.

C.

1. lolo at apo
2. Ito ay yamn ng lahing iniwan ng naunmag Pilipino.
3. Pamanang kalinaganagan

Pagymamin

1. Naiiba ang paglangoy ng balyena.
2. Ang pagturo ay isang di-matutularang propesyon.
3. Dapat igalang at pasalamatang ang mga guro.
4. Panalo si Marco sa Timpalak-Bigkasan

Isaisip

1. Ideya, palutangin
2. pagsuri

<p>Tayahin</p> <p>Akda 1.</p> <p>Talata 1: Ang pagtulong sa kapwa ay naging ugali na ni Jacinta.</p> <p>Talata 2: Si Jacinta ay madasalin.</p> <p>Talata 3: Nakauugalian na ng mga tao na dalawin si Jacinta tuwing araw ng Pasko.</p> <p>Talata 4: Isang araw ng Pasko, sa kanilang pagtataka, walang sumasagot sa kanilang pagkatok.</p> <p>Pangunahing paksa o kaisipan kuwento: (Alinman sa tatlo ay puwede)</p> <p>Ang pagtulong sa kapwa ay naging ugali na ni Jacinta</p> <p>Ang pagiging matulugin ni Jacinta.</p> <p>Pagtulong sa mga nangangailangan</p> <p>Akda 2.</p> <p>1. Sina Daisy at Ann</p> <p>2. Dahil nakakuhang siya ng perfect score sa pagsusult</p>	<p>Isagawa</p> <p>1.</p> <p>A. Ang Pasko ay simbolo ng pagmamahal at pagbibigayan.</p> <p>B. Tuwing Pasko, tayong mga Pilipino ay naglutu sa kani-kaninyang bahay at nagpapalit ng mga regalo, at tayo ay naglalagay ng mga palamuti sa labas o loob ng bahay natin</p> <p>C. Ang Pasko ng mga Pilipino</p> <p>2.</p> <p>A. Mang Kanor at Rey</p> <p>B. matulungin at/o may pag-aalala sa mga nakatatanda</p> <p>C. ang pagtulong ni Rey kay Mang Kanor</p> <p>Karagdagang Gawain</p> <p>1. Mabuting pagtanggap sa mga panauhin.</p> <p>2. A. naglilinis at nag-aayos</p> <p>b. naghahanda ng pagkain</p> <p>c. naghahanda ng ipapauwing pasalubong</p> <p>3. Mabuting katangian ng mga Pilipino</p>
--	--

Sanggunian

DepEd Learning Resource Portal, 6822 *MISOSA; Ang Pangunahing Diwa*, Filipino Activity Sheets

Lalunio, Lydia P. Ph.D., Ma. Victoria A. Gugol, Ph.D., Ril Francisca G., Villafuerte, Patrocinio V. *Hiyas sa Pagbasa 4*, pp. 21, 47, 72 Binagong Edisyon, 2010 LG&M Corporation

Lalunio, Lydia P. Ph.D., Ril Francisca G., Villafuerte, Patrocinio V. *sa Pagbasa 5*, pp. 43-44, pp. 80-83 Binagong Edisyon, 2010, Muling Limbag 2014 Publications Inc.

Paraan, Sierra Mae, *Leveled Reader in Filipino*, Ang Dula, pp. 23-30 2016 U.S. Agency for International Development (USAID) Produced for the Department of Education under the Basa Pilipinas Program

Banlaygas, Emilia L., Eleanor D. Antonio, Lorna B. Castillo, Jennifer F. Dichaso. *Yamang Filipino 6*, p. 224 Book Store, Inc. (RBSI)

Department of Education-Instructional Materials Council Secretariat *Yaman ng Lahi Wika at Pagbasa sa Filipino-Ikaapat na Baitang*, p. 8. Unang Edisyon. 2015

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985

Email Address: blr.lrqad@deped.gov.ph * blr.lrpd@deped.gov.ph