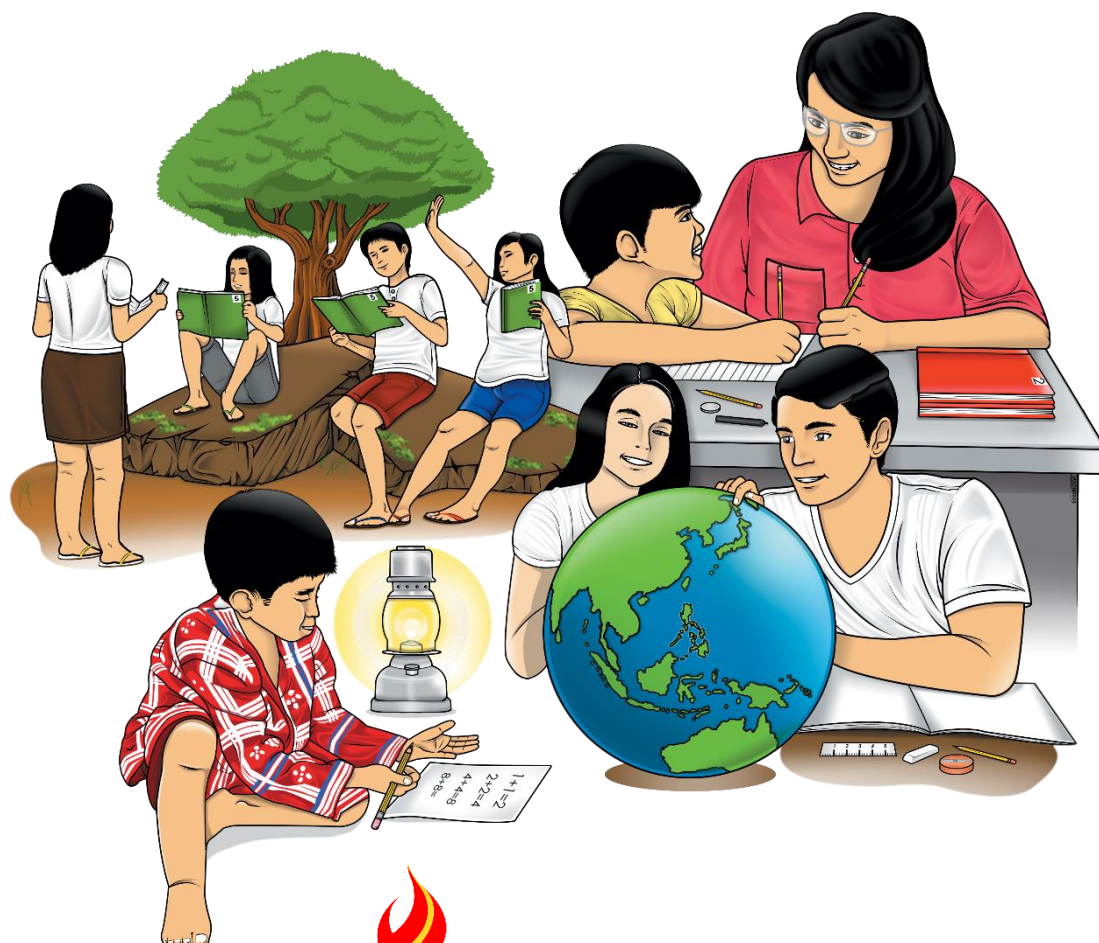


Filipino

Unang Markahan – Modyul 3: Pabula: Ang Hatol Ng Kuneho



Filipino – Baitang 7
Alternative Delivery Mode
Unang Markahan – Modyul 3: Pabula: Ang Hatol Ng Kuneho
Unang Edisyon, 2020

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon
Kalihim: Leonor Magtolis Briones
Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul	
Manunulat:	Fauziya Abtahi- Adam
Editor:	Lelita A. Laguda Antonette S. Espora
Tagasuri:	Sally A. Palomo
Tagaguhit:	Lhryn T. Jaranilla Swelyn E. Forro
Tagalapat:	Guinevier T. Allosa
Tagapamahala:	Allan G. Farnazo Gibert G. Barrera Arturo P. Tingson, Jr Peter Van C. Ang-Ug Juliet F. Lastimosa Sally A. Palomo Gregorio O. Ruales

Inilimbag sa Pilipinas ng _____

Department of Education – Region XII

Office Address: Department of Education – Region XII
Office Address: Regional Center, Brgy. Carpenter Hill, City of Koronadal
Telefax: (083) 2288825/ (083) 2281893
Email Address: depedroxii.org Email: region12@deped.gov.ph

Filipino

Unang Markahan – Modyul 3: Pabula: Ang Hatol Ng Kuneho

Paunang Salita

Para sa tagapagdaloy:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang **Filipino 7** ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul para sa araling **Pabula!**

Ang modyul na ito ay pinagtulungang dinisenyo, nilinang at sinuri ng mga edukador mula sa pambuliko at pampribadong institusyon upang gabayan ka, ang gurong tagapagdaloy upang matulungang makamit ng mag-aaral ang pamantayang itinakda ng Kurikulum ng K to12 habang kanilang pinanagumpayan ang pansarili, panlipunan at pang-ekonomikong hamon sa pag-aaral.

Ang tulong-aral na ito ay umaasang makauugnay ang mag-aaral sa mapatnubay at malayang pagkatuto na mga gawain ayon sa kanilang kakayahan, bilis at oras. Naglalayon din itong matulungan ang mag-aaral upang makamit ang mga kasanayang pan-21 siglo habang isinasaalang-alang ang kanilang mga pangangailangan at kalagayan.

Bilang karagdagan sa materyal ng pangunahing teksto, makikita ninyo ang kahong ito sa pinakakatawan ng modyul:



Mga Tala para sa Guro

Ito'y naglalaman ng mga paalala, panulong o estratehiyang magagamit sa paggabay sa mag-aaral.

Bilang tagapagdaloy, inaasahang bibigyan mo ng paunang kaalaman ang mag-aaral kung paano gamitin ang modyul na ito. Kinakailangan ding subaybayan at itala ang pag-unlad nila habang hinahayaan silang pamahalaan ang kanilang sariling pagkatuto. Bukod dito, inaasahan mula sa iyo na higit pang hikayatin at gabayan ang mag-aaral habang isinasagawa ang mga gawaing nakapaloob sa modyul.

Para sa mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa **Filipino 7** ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul ukol sa **Pabula!**

Ang kamay ay madalas gamiting simbolo ng kakayahan, aksyon at layunin. Sa pamamagitan ng ating mga kamay tayo ay maaaring matuto, lumikha, at magsakatuparan ng gawain. Ang kamay sa tulong-aral na ito ay sumisimbolo na ikaw, bilang isang mag-aaral, ay may angking kakayahang matutuhan ang mga kaugnay na kompetensi at kasanayan. Ang iyong pang-akademikong tagumpay ay nakasalalay sa iyong sarili o sa iyong mga kamay.

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong madulutan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at icon na dapat mong maunawaan.



Alamin

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan sa modyul.



Subukin

Sa pagsusulit na ito, makikita natin kung ano na ang kaalaman mo sa aralin ng modyul. Kung nakuha mo ang lahat ng tamang sagot (100%), maaari mong laktawan ang bahaging ito ng modyul.



Balikan

Ito ay maikling pagsasanay o balik-aral upang matulungan kang maiugnay ang kasalukuyang aralin sa naunang leksyon.



Tuklasin

Sa bahaging ito, ang bagong aralin ay ipakikilala sa iyo sa maraming paraan tulad ng isang kuwento, awitin, tula, pambukas na suliranin, gawain o isang sitwasyon.



Suriin

Sa seksyong ito, bibigyan ka ng maikling pagtalakay sa aralin. Layunin nitong matulungan kang maunawaan ang bagong konsepto at mga kasanayan.



Pagyamanin

Binubuo ito ng mga gawaing para sa malayang pagsasanay upang mapagtibay ang iyong pang-unawa at mga kasanayan sa paksa. Maaari mong iwasto ang mga sagot mo sa pagsasanay gamit ang susi sa pagwawasto sa huling bahagi ng modyul.



Isaisip

Naglalaman ito ng mga katanungan o pupunan ang patlang ng pangungusap o talata upang maproseso kung anong natutuhan mo mula sa aralin.

**Isagawa**

Ito ay naglalaman ng gawaing makatutulong sa iyo upang maisalin ang bagong kaalaman o kasanayan sa tunay na sitwasyon o realidad ng buhay.

**Tayahin**

Ito ay gawain na naglalayong matasa o masukat ang antas ng pagkatuto sa pagkamit ng natutuhang kompetensi.

**Karagdagang Gawain**

Sa bahaging ito, may ibibigay sa iyong panibagong gawain upang pagyamanin ang iyong kaalaman o kasanayan sa natutuhang aralin.

**Susi sa Pagwawasto**

Naglalaman ito ng mga tamang sagot sa lahat ng mga gawain sa modyul.

Sa katapusan ng modyul na ito, makikita mo rin ang:

Sanggunian

Ito ang talaan ng lahat ng pinagkuhanan sa paglikha o paglinang ng modyul na ito.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anumang marka o sulat ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.
2. Huwag kalimutang sagutin ang *Subukin* bago lumipat sa iba pang gawaing napapaloob sa modyul.
3. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat pagsasanay.
4. Obserbahan ang katapatan at integridad sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
5. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagdaloy kung tapos nang sagutin lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang inyong guro o tagapagdaloy. Maaari ka rin humingi ng tulong sa iyong mga magulang, sa nakatatanda mong kapatid o sino man sa iyong mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa.

Umaasa kami, sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakakuha ka ng malalim na pang-unawa sa kaugnay na mga kompetensi. Kaya mo ito!

Aralin

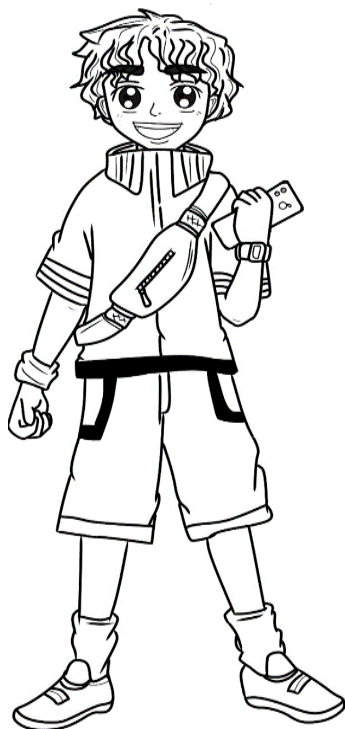
3

Pabula: Ang Hatol ng Kuneho

Isinalin sa Filipino ni Vilma C. Ambat



Alamin



Kumusta? Naririto ng muli si Kokoy ang iyong kaibigan na nakahandang gumabay sa iyong paglalakbay.

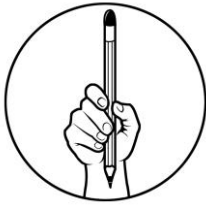
Nakaranas ka na bang mag-alaga ng iba't ibang hayop? Ano kaya ang pakiramdam ng may alagang hayop sa inyong tahanan?

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan patungkol sa Pabula. Kung saan ito nagsimula at kung sino ang Ama ng Pabula.

Marahil naranasan mo nang magbasa ng iba't ibang kuwento patungkol sa mga hayop na kung saan sila ang gumaganap bilang tauhan.

Kung hindi man, ang modyul na ito ay ang magiging gabay mo upang matulungan ka sa mga dapat mong matutuhan patungkol sa pabula. Layunin nitong palawakin ang iyong imahinasyon at pang-unawa sa mga kuwentong mapupulutan ng gintong-aral na dapat nating malaman bilang mga tao. May mga nakahanda ring mga pagsasanay upang subukin ang iyong nalalaman.

Kaya halina't magbasa upang matuto!



Subukin

Bago tayo magpatuloy, may naihanda akong pagsusulit upang sagutin mo.



Panuto: Basahin at unawain ang bawat tanong. Isulat sa sagutang papel ang letra ng napiling sagot.

1. Ano ang tawag sa kuwento na hayop ang mga tauhan?
 - A. Alamat
 - B. Pabula
 - C. Kwentong-bayan
 - D. Maikling kuwento
2. Sino-sino ang gumaganap sa pabula?
 - A. mga hayop
 - B. mga bata
 - C. mga Diwata
 - D. mga matatanda
3. Sino ang tinaguriang Ama ng sinaunang pabula?
 - A. Aesop
 - B. Yousuf
 - C. Mansur
 - D. Kristoff
4. Saan unang lumaganap ang pabula?
 - A. Korea
 - B. India
 - C. Gresya
 - D. Roma
5. Bakit mahalagang pag-aralan ang pabula?
 - A. Dahil ito'y pampalipas oras ng mga bata.
 - B. Dahil ito'y nakapagpapalawak ng isipan at nagbibigay aral sa mga bata.
 - C. Dahil ito'y makakapukaw ng interes ng mga bata.
 - D. Dahil nakakatulong ito upang mahasa ang kanilang pagbasa.

6. Sino sino ang apat na tauhan sa pabulang “Ang Hatol ng Kuneho”?
 - A. amonggo, ipot-ipot, tigre at baka
 - B. prinsesang tutubi, tubino, puno ng Pino at tigre
 - C. puno ng Pino, lalaki, kalabaw at tigre
 - D. puno ng Pino, tao, tigre at kuneho
7. Bakit nais ng tigre na kainin ang tao kahit niligtas siya nito?
 - A. dahil ilang araw na itong hindi pa nakakain
 - B. dahil ayaw ng tigre na ang tao ang maghari sa kagubatan
 - C. dahil sadyang kumakain sila ng tao
 - D. dahil wala silang puso sa mga tao
8. Sino ang pangalawa nilang pinuntahan upang tanungin kung bakit hindi siya pwedeng kainin ng tigre?
 - A. kuneho
 - B. baka
 - C. puno ng Pino
 - D. kalabaw
9. Ano ang ginamit ng tao upang makaahon sa malalim na hukay ang tigre?
 - A. hagdanan
 - B. bato
 - C. troso
 - D. lubid
10. Ano na kaya ang nadarama ng lalaki nang marinig ang hatol ng puno ng Pino at ng baka?
 - A. napaiyak
 - B. nangamba
 - C. namamanglaw
 - D. mahinahon
11. Sino ang huling hiningan ng hatol ng lalaki kung mainam ba siyang kainin ng tigre?
 - A. kalabaw
 - B. puno ng Pino
 - C. baka
 - D. kuneho
12. Ano ang naging pasya o hatol ng kuneho sa problemeng kinakaharap ng lalaki?
 - A. Ipapakain siya sa tigre.
 - B. Magiging magkaibigan sila.
 - C. Iwanan niya ang tigre sa hukay.
 - D. Hahayaan na lang sila ng kuneho.

13. Anong aral ang matutuhan ng mambabasa sa kuwento?
- A. Mahinahon pa rin kahit sa gitna ka na ng kagipitan.
 - B. Maging maingat din sa kapwa na tutulungan mo.
 - C. Maging maawaan sa lahat ng pagkakataon.
 - D. Mapagbigay sa kapwang kapos sa buhay.
14. Anong ugali ang ipinakita ni kuneho?
- A. madaldal
 - B. tamad
 - C. matalino o maparaan
 - D. matulungin
15. Bakit gusto ng puno baka na kainin ng tigre ang tao?
- A. dahil mula ng maisilang ang baka ay naglilingkod sa mga tao.
 - B. dahil naiinis siya sa tao
 - C. upang ang baka ay makapagpahinga sa pagtratrabaho sa bukid
 - D. upang makapaglibang siya



Balikan

Natapos mo na bang sagutin ang Subukin? May ideya ka na ba sa pangyayari sa ating kuwento? Alam mo na rin ba kung sino-sino ang gaganap na tauhan sa akdang babasahin mo? Mga hayop? Tumpak! Ang galing mo.

Ngunit bago iyan, sagutin mo muna ang sumusunod na mga gawain.



Mga Tala para sa Mag-aaral

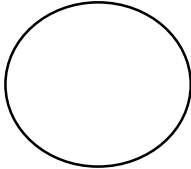
May alaga ka bang hayop sa bahay? Bakit ito ang pinili mo? Paano mo ito mailalarawan? Isulat sa sagutang papel ang iyong sagot sa tulong ng grapikong paghahanay na ito.

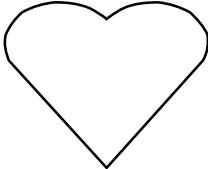
Magpatuloy tayo!

Gawain 1: Ang Aking Alaga.

Panuto: Isulat ang iyong pangalan sa hugis bilog, iguhit mo sa hugis puso ang alaga mong hayop at ilarawan ang kaniyang mga katangian sa kabilang dako.

AKO	ALAGA	KATANGIAN
-----	-------	-----------


→


→

Gawain 2: Paglinang ng Talasalitaan:

Panuto: Hanapin at bilugan sa **puzzle** ang limang kasingkahulugan ng salitang **HATOL**. Ang mga salita ay maaring pahalang o pababa.

A	P	A	K	O	K	G	D	M	K
Y	B	D	A	N	O	I	U	A	U
S	P	A	R	U	S	A	F	X	R
A	E	F	U	I	E	A	B	Z	U
P	P	M	S	H	U	S	G	A	K
K	I	Y	A	Z	I	R	Y	A	U
J	O	A	B	T	A	H	I	V	R
M	A	D	A	Z	G	D	A	W	O



Tuklasin

Mabibigyan nga ba ng patas na hatol ang tao? Nagsisi kaya ang lalaki dahil tinulungan niya pa ang tigre? Alamin natin ang mga kasagutan sa mga tanong na iyan sa kuwento. Halina't basahin "Ang Hatol ng Kuneho."



Ang Hatol ng Kuneho

Isinalin sa Filipino ni Vilma C. Ambat



Pagkilala sa Kumuha ng Larawan: Fauziya Abtahi – Adam

Noong unang panahon, nang ang mga hayop ay nakapagsasalita pa, may isang tigreng naghahanap ng pagkain sa gubat. Sa kanyang paglilibot, nahulog siya sa napakalalim na hukay. Paulit-ulit na sinubukan ng tigre ang makaahon, subalit siya ay nabigo. Sumigaw siya nang sumigaw upang humingi ng tulong subalit walang nakarinig sa kaniya.

Kinabukasan, muling sumigaw ang tigre upang humingi ng tulong hanggang mapaos. Gutom na gutom at hapung-hapo na ang tigre. Lumupasay na lamang siya sa lupa. Naisip niyang ito na ang kaniyang kamatayan. Walang ano-ano ay nakarinig siya ng mga yabag. Nabuhayan siya ng loob at agad na tumayo. “Tulong! Tulong!” muli siyang sumigaw.

“Ah! Isang tigre!” sabi ng lalaki habang nakadungaw sa hukay.

“Pakiusap! Tulungan mo akong makalabas dito,” pagmamakaawa ng tigre.” Kung tutulungan mo ako, hindi kita malilimutan habambuhay.”

Naawa ang lalaki sa tigre subalit naisip niyang baka kainin siya nito. “Gusto sana kitang tulungan subalit nangangamba ako sa maaaring mangyari. “Patawad! Ipagpapatuloy ko na ang aking paglalakbay.” wika ng lalaki at nagpatuloy sa paglalakad.

“Sandali! Sandali! Huwag mong isipin iyan,” pakiusap ng tigre. “Huwag kang mag-alala, pangako hindi kita sasaktan. Nagmamakaawa ako, tulungan mo ako. Kapag ako ay nakalabas dito tatanawin kong malaking utang na loob!”

Tila labis na nakakaawa ang tinig ng tigre kaya bumalik ang lalaki upang tulungan ito. Nakahanap siya ng troso at dahan-dahan niyang ibinaba sa hukay. “Gumapang ka rito,” sabi ng lalaki.

Gumapang ang tigre sa troso hanggang makaahon sa hukay. Nakita ng tigre ang lalaking tumulong sa kaniya. Naglaway ang tigre at naglakad paikot sa lalaki.

“Sandali!” hindi ba nangako ka sa akin na hindi mo ako sasaktan? Ito ba ang paraan mo ng pagpapasalamat at pagtanaw ng utang na loob?” sumbat ng lalaki sa tigre.

Wala na akong pakialam sa pangakong iyan dahil nagugutom ako! Hindi ako kumain nang ilang araw!” tugon ng tigre.

“Sandali! Sandali!” Ang pakiusap ng lalaki. “Tanungin natin ang puno ng Pino kung tama bang kainin mo ako.”

“Sige,” ang wika ng tigre. “Pero pagkatapos natin siyang tanungin, kakainin na kita. Gutom na gutom na ako.”

Ipinaliwanag ng tigre at ng lalaki sa puno ng Pino ang nangyari. “Anong alam ng tao sa pagtanaw ng utang na loob?” tanong ng puno ng Pino. “Bakit ang mga dahon at sanga namin ang kinukuha ninyo upang mapainit ang inyong mga tahanan at maluto ang inyong pagkain? Mga taon ang ibinibilang namin upang lumaki. Kapag kami’y malaki na pinuputol ninyo kami. Ginagamit ninyo kami sa pagtatayo ng inyong mga bahay at pagpapagawa ng inyong mga kasangkapan. At isa pa, tao rin ang humukay ng butas na iyan. Utang na loob! Huwag ka nang mag dalawang isip, Tigre. Sige pawiin mo ang iyong gutom.”

“O, anong masasabi mo doon?” Tanong ng tigre habang nananakam at nginungusuan ang lalaki.

Sa mga sandaling iyon ay dumaan ang isang baka, “Hintay! Hintay!” pakiusap ng lalaki. “Tanungin natin ang baka sa kaniyang hatol.”

Sumang-ayon ang tigre at ipinaliwanag nila sa baka ang nangyari. Hiniling ng dalawaang opinyon ng baka.

“Sa ganang akin, walang duda sa kung ano ang dapat gawin,” wika ng baka sa tigre, “dapat mo siyang kainin! Tingnan mo, mula nang kami ay maisilang naglilingkod na kami sa mga tao. Kaming mga baka ang nagbubuhay ng mabibigat nilang dalahin. Inaararo namin ang bukid upang makapagtanim sila. Subalit, ano ang ginagawa nila kapag kami ay tumanda na...pinapatay kami at ginagawang pagkain! Ginagamit nila ang aming balat sa paggawa ng kung ano anong bagay. Kaya huwag mo akong tanungin tungkol sa pagtanaw ng utang na loob. Kainin mo na ang taong iyan.”

“Tingnan mo, lahat sila ay sumasang-ayon sa akin. Kaya humanda ka na sa iyong kamatayan!” Wika ng tigre habang bumubuwelo upang sakmalin ang lalaki. Alam na ng lalaki na ito na nga ang kaniyang katapusan. Nang biglang dumating ang lumulukso-luksong kuneho.

“Sandali! Tigre! Sandali!” sigaw ng lalaki.

“Ano na naman!” singhal ng tigre.

“Pakiusap bigyan mo pa ako ng isa pang pagkakataon. Tanungin natin ang kuneho para sa kaniyang hatol kung dapat mo ba akong kainin.”

Ah! Walang kuwenta! Alam mo ang sagot niya. Pareho lang sa sagot ng puno ng Pino ating baka.”

“Pakiusap, parang awa mo na!” pagsusumamo ng lalaki.

“O sige, pero huli na ito. Gutom na gutom na ako!” sagot ng tigre.

Isinalaysay ng tigre at ng lalaki ang nangyari, matamang nakinig ang kuneho. Ipinikit ang kaniyang mga mata at ipinagalaw ang kanyang mahabang tainga. Pagkalipas ng ilang sandali, muli niyang idinilat ang kanyang mga mata. Malumanay at walang ligoy na nagsalita ang kuneho. “Naiintindihan ko ang iyong

isinalaysay. Subalit kung ako ang magpapasya at magbibigay ng mahusay na hatol dapat tayong magtungo sa hukay. Muli ninyong isasalaysay sa akin ang nangyari. Ituro ninyo sa akin ang daan patungo doon,” wika ng kuneho.

Itinuro ng tigre at ng lalaki ang hukay sa kuneho. “Tingnan natin, sabi mo nahulog ka sa hukay at ikaw naman ay nakatayo dito sa itaas,” wika ng kuneho sa tigre at sa lalaki. “pumunta kayo sa mga posisyon ninyo noon, upang mapag-isipan ko pang mabuti ang aking hatol.”

Tumalon agad ang tigre nang hindi nag-iisip. Ang nais lamang niya ay matapos agad ang usapan nang makain na niya ang tao. “Ah! ganito ang kalagayan ninyo noon. Ikaw, tigre ay nahulog sa hukay at hindi makaahon. Ikaw naman lalaki, narinig mo ang paghingi ng saklolo kaya tinulungan mo ang tigre. Ngayon maaari na akong magbigay ng aking hatol. Ang problemang ito ay nagsimula nang tulungan ng tao ang tigreng makalabas sa hukay,” paliwanang ng kuneho na tila may ibang kausap. “Sa ibang salita, kung ang tao ay hindi nagpakita ng kabutihan at iniwan ang tigre sa hukay, walang naging problema. Kaya naisip ko na magpatuloy ang tao sa kaniyang paglalakbay at dapat na manatili ang tigre sa hukay. Magandang umaga sa inyong dalawa!” wika ng matalinong kuneho at nagpatuloy sa kaniyang paglukso.



Suriin

Nagustuhan mo ba ang kuwentong nabasa mo? Ngayon naman ay sagutin mo ang sumunod na mga tanong upang masukat ang iyong kakayahan sa pag-unawa sa binasa.



A. Pag-unawa sa Binasa

Panuto: Basahin ang mga sumusunod na tanong. Isulat ang sagot sa iyong sagutang papel.

Ako at ang Kuwento:

Ang sagot ay makikita sa kuwento kaya muling balikan ang iyong sagot.

1. Ano ang ipinakitang pag-uugali ng lalaki nang binalikan niya ang tigre at tulungan?
2. Paano sinuklian ng tigre ang ipinakitang pagtulong ng lalaki sa kaniya?
3. Ibigay ang mga dahilan ng puno ng Pino at baka kung bakit ganoon na lang ang kanilang paghatol sa lalaki.

1. Ano ang ipinakitang pag-uugali ng lalaki nang binalikan niya ang tigre at tulungan?
2. Paano sinuklian ng tigre ang ipinakitang pagtulong ng lalaki sa kaniya?
3. Ibigay ang mga dahilan ng puno ng Pino at baka kung bakit ganoon na lang ang kanilang paghatol sa lalaki.

Ako at ang May-Akda:

Ang sagot ay nasa may-akda at sa iyo. Kaya pag-isipan mong mabuti.

B. Sabihin mo:

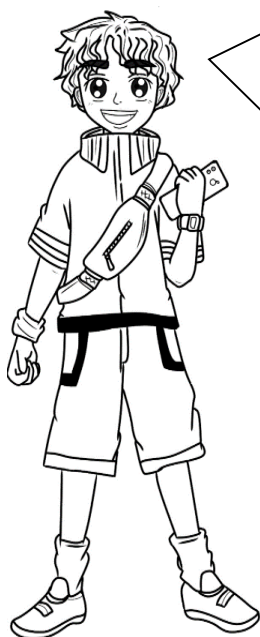
Panuto: Isulat sa iyong sagutang papel ang iyong hinuha.

Sa ating mundong ginagalawan, minsan nakakaranas tayo ng maling paghatol mula sa ating mga dinaranas na pagsubok o hamon sa buhay dahil minsan hindi tayo napapakinggan.

Para sayo, ano ang hinuha mo sa kalalabasan ng kuwento? Ano na kaya ang mangyayari sa tigre? Magtitiwala pa kaya agad ang tao sa kaniyang kapwa?

C. Ipaliwanag mo:

Panuto: Sa iyong palagay, nasasalamin ba sa pabulang “**Ang Hatol ng Kuneho**” ang pag-uugali nating mga Pilipino? Ipaliwanag ang iyong sagot. Isulat ito sa sagutang papel.



ATING ALAMIN

Sa puntong ito, may kaalaman ka na tungkol sa kuwentong nabasa mo at ito ay tinatawag na **pabula**. Gumaganap ang mga hayop bilang tauhan upang mabigyang buhay ang layon ng manunulat na maipadama sa mga mambabasa ang gintong-aral na matutuhan dito. Ngunit mas palalawigin pa natin ang iyong kaalaman.

Ang **pabula** ay isa sa sinaunang panitikan sa daigdig. Noong ika-5 at ika-6 na siglo bago si Kristo, may itinuring nang pabula ang mga taga-India. Ang karaniwang paksa ng mga pabula ay tungkol sa buhay ng itinuturing na dakilang tao ng mga sinaunang Hindu, si Kasyapa.

Lalong napatanyag ang mga ganitong kuwento sa Gresya. Si Aesop ang tinaguriang “Ama ng mga Sinaunang Pabula” dahil sa napabantog niyang aklat, ang Aesop’s Fable.

Ang pabula ay isang maikling kuwentong kathang-isip lamang. Karaniwang isinasalaysay sa mga kabataan para aliwin gayundin ang magbigay ng pangaral. Ang mga tauhan ng kuwento ay pawang mga hayop. Mga hayop na kumakatawan o sumasagisag sa mga katangian o pag-uugali ng tao.

Itinuturo ng pabula ang tama, patas, makatarungan, at makataong ugali at pakikitungo sa ating kapwa. Ang mga pabula ay lumaganap dahil sa magagandang aral sa buhay na ibinibigay nito.





Alam mo ba?

Ang **paghihinuha** ay isang kasanayang naglalayong hulaan ang kalalabasan ng pangyayari o kuwento. Madalas itong gamitin sa pagbabasa ng kuwento o nobela. Ito ay magagawa lamang ng mambabasa kung tunay na nauunawaan niya ang kanyang binabasang artikulo o seleksyon. Bilang karagdagan, maaaring gumamit ng mga salitang baka, tila, marahil, atbp sa pagbuo ng paghihinuha. Maliwanag na ba?



Pagyamanin

Ngayong batid mo na ang mga impormasyon tungkol sa ating aralin, maaari mo ng sagutin ang sumusunod na gawain.

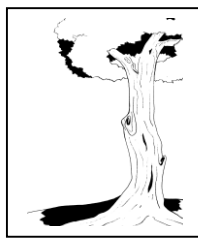
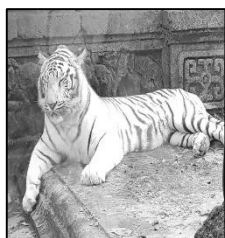


A. Panuto: Punan ng sagot ang bawat *table* gamit ang **Estratehiyang PMI- Plus-Minus-Interesting**. Isulat nang mabuti ang iyong sagot.

P	M	I
Isaalang-alang ang mga POSITIBONG bagay na nagustuhan mo sa bawat pangyayari ng kuwento.	Isaalang-alang ang mga NEGATIBONG bagay na napansin mo sa bawat pangyayari sa kuwento.	Isaalang-alang ang mga NAKAKAWILI O NAKAKAPAGBIGAY-SAYA sa iyo sa bawat pangyayari sa kuweto.

B. IKUWENTO MONG MULI.

Panuto: Naalala mo pa ba ang mga pangyayari sa pabulang iyong binasa? Ayusin ang mga larawan batay sa wastong pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari sa pabula. Gamitin ang bilang 1-5. Isulat sa sagutang papel ang iyong mga sagot.



Pagkilala sa kumuha ng larawan: Fauziya Abtahi-Adam

C Panuto: Ang bawat tauhan sa kuwento ay may iba't ibang katangiang ipinakita at ginagampanan. Isulat mo ito sa iyong sagutang papel gamit ang tsart sa ibaba.

Pangalan ng Tauhan	Katangian	Ginampanan
tigre		
tao/lalaki		
Kuneho		



Isaisip

Mahusay ang ipinakita mong pagsagot sa mga gawain! Ngayon naman ay subukan mong gawin ito.



Panuto: Tukuyin kung ang mga sumusunod ay mahahalagang kaisipan na makukuha mo sa binasang akda. Lagyan ng hugis puso (♥) ang kahon kung ito'y mahalaga at tatsulok (▲) naman kung hindi. Pagkatapos ay ipaliwanag ang iyong sagot na minarkahang puso sa nakalaang patlang.

☐

1. Napakahalaga ang pagbibigay ng makatarungang hatol sa anumang sitwasyon.

Paliwanag:

☐

2. Ang matamis na ngiti ay nakakapawi ng sobrang pagod sa paglalakbay.

Paliwanag:

☐

3. "Gusto sana kitang tulungan subalit nangangamba ako sa maaaring mangyari."

Paliwanag:

☐

4. "Wala na akong pakialam sa pangakong iyan dahil nagugutom na ako! Hindi ako kumain ng ilang araw!"

Paliwanag:

☐

5. Ang mapagkumbabang nilalang ay parating pinagpala ng Maykapal.

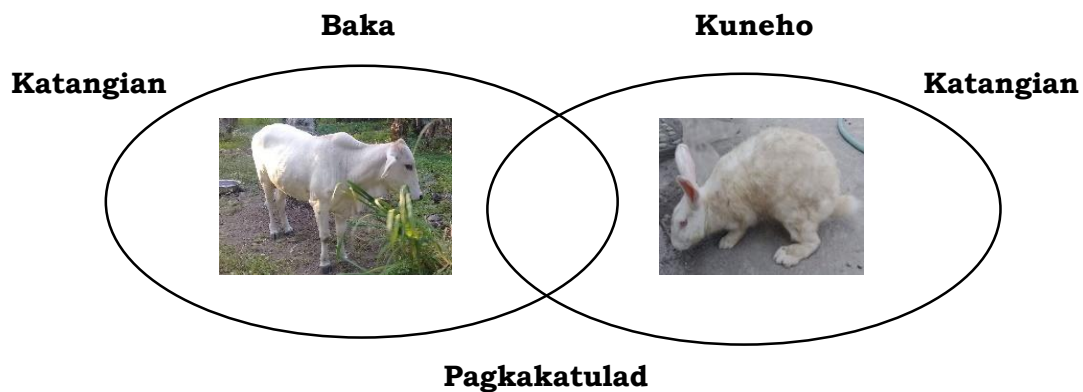
Paliwanag:

Natutuwa ako kaibigan kasi malapit mo nang matapos ang mga gawain sa araling ito. At alam kong marami ka ring matutuhan.



Isagawa

- A. Panuto: Mag-isip ka kung sino sa mga kakilala mo ang may ugaling nahahawig kina kuneho at baka. Bigyang-diin kung paano sila magbigay hatol sa tao. Punan ang **Venn Diagram** sa ibaba ng kanilang mga katangian.



- B. Panuto: Punan ang tsart sa ibaba ng iyong natutuhan mula sa tinalakay nating paksa. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.

Ang mga kaisipang aking natutuhan ay...	
Nalaman kong	
Napatunayan kong	
Ikinatuwa ko ang	
Naniniwala akong	
Magagamit ko ang mga aral sa pabula sa totoong buhay sa pamamagitan ng	



Tayahin

Binabati kita kaibigan sa iyong kagalingan sa pagsunod sa mga panuto sa lahat ng gawain. Upang lubos mong maunawaan ang ating aralin ay sagutin mo ang mga sumusunod na katanungan.



Panuto: Basahin at unawain ang bawat tanong. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel.

1. Sino ang mga tauhan sa pabulang “Ang Hatol ng Kuneho”?
 - A. amonggo, Ipot-Ipot, Tigre, Baka
 - B. Puno ng Pino, Tao, kalabaw, Tigre
 - C. Puno ng Pino, Lalaki/tao, Tigre, kuneho
 - D. prinsesa tutubi, tubino, puno ng pino, Tigre
2. Kilala bilang “Ama ng pabula”?
 - A. Ian Poe
 - B. Aesop
 - C. Tagore
 - D. Kurishumi
3. Ano ang tawag sa kuwento na hayop ang kumakatawan?
 - A. Alamat
 - B. Pabula
 - C. Kwentong-bayan
 - D. Maikling kuwento
4. Saan unang lumaganap ang pabula?
 - A. Korea
 - B. India
 - C. Gresya
 - D. Roman
5. Ano ang ipinakitang ugali ng tao sa tigre?
 - A. maawain
 - B. matapang
 - C. masigasig
 - D. maramot

6. Sino ang unang pinuntahan ng tigre at ng lalaki?
 - A. kuneho
 - B. baka
 - C. puno ng Pino
 - D. kalabaw
7. Bakit mahalagang pag-aralan ang mga pabula?
 - A. dahil ito'y pampalipas oras ng mga bata.
 - B. dahil ito'y makakapukaw ng interes ng mga bata.
 - C. dahil nakakatulong upang mahasa ang kanilang pagbasa
 - D. dahil ito'y nakapagpapalawak ng isipan at nagbibigay ng aral sa mga bata.
8. Bakit nais ng tigre na kainin ang tao kahit iniligtas siya nito?
 - A. dahil ayaw ng tigre na ang tao ang maghari sa kagubatan.
 - B. dahil ilang araw na itong hindi pa nakakain
 - C. dahil sadyang kumakain sila ng tao.
 - D. dahil wala silang puso sa mga tao.
9. Sino ang pangalawa nilang pinuntahan upang tanungin kung bakit hindi siya pwedeng kainin ng tigre?
 - A. kuneho
 - B. baka
 - C. puno ng Pino
 - D. kalabaw
10. Ano ang ginamit ng tao upang makaahon sa malalim na hukay ang tigre?
 - A. hagdanan
 - B. bato
 - C. troso
 - D. lubid
11. Ano na kaya ang nadarama ng lalaki nang marinig ang hatol ng puno ng Pino at ng baka?
 - A. napaiyak
 - B. nangamba
 - C. namamanglaw
 - D. mahinahon
12. Sino ang huling hiningan ng hatol ng lalaki kung mainam ba siyang kainin ng tigre?
 - A. kalabaw
 - B. puno ng Pino
 - C. baka
 - D. kuneho

13. Ano ang naging pasya o hatol ng kuneho sa problemeng kinakaharap ng lalaki?

- A. Ipapakain siya sa tigre.
- B. Magiging magkaibigan sila
- C. Iiwan niya na ang tigre sa hukay.
- D. Hahayaan na lang sila ng kuneho.

14. Tama ba ang naging Hatol ng Kuneho sa Tigre?

- A. Mali, dahil hindi niya nagawang tulungan ang tigre.
- B. Mali, dahil hindi niya binigyan ng pagkakataon ang tao na magpaliwanag.
- C. Tama, dahil naging matalino sa pagpapasya ang kuneho sa kanyang hatol.
- D. Tama, dahil nagiging magulo ang tigre at kuneho sa kanilang paglalakbay.

15. nong aral ang mahihinuha sa pabulang “**Ang Hatol ng Kuneho**”?

- A. maging mabuti sa kapwa
- B. magbigyan ng pagmamahal
- C. magkaroon ng magandang asal
- D. maging tapat sa pangakong binitawan



Karagdagang Gawain

Magaling! Mahusay ang ginawa mo kaibigan! Nagawa mo lahat ang mga gawain at nauunawaan mo ang ating paksa. Ito na ang huling gawain para sa modyul na ito.



Panuto: Gumawa ka ng sarili mong pabula na kapupulutan din ng aral ng mga mambabasa. Isulat ito sa isang malinis na papel. Gawing batayan ang mga sumusunod na pamantayan sa pagbuo ng sariling pabula.

PAMANTAYAN SA PAGGAWA	PUNTOS
Nilalaman (Nilalaman (Maayos na pagkasunod-sunod ng mga pangyayari--may simula, gitna, at wakas)	20%
Pagka-orihinal (Ikaw ang gumawa ng pabula)	10%
Nagbibigay ng Aral (Kapupulutan ito ng aral)	15%
Kalinisan (Malinis at maayos ang pagkakasulat)	5%
Kabuuan	50%



Binabati kita kaibigan! Napakagaling mo! Natapos at napagtagumpayan mo ang aralin. Sana'y naiwan sa iyong isipan ang lahat ng mga napag-aralan natin sa araw na ito.
Bagaman tapos na tayo sa araling ito, ihandang muli ang iyong sarili sa panibago na namang aralin, ang **Modyul 4: EPIKO: INDARAPATRA AT SOLAYMAN**



Susi sa Pagwawasto

1. B
2. A
3. A
4. C
5. B
6. D
7. A
8. B
9. C
10. B
11. D
12. C
13. B
14. C
15. A

Subukin

1. C
2. B
3. B
4. C
5. A
6. C
7. D
8. B
9. B
10. C
11. B
12. D
13. C
14. C
15. D

Tayahin

Sanggunian

<https://app.quizalize.com/view/quiz/filipino-pabula-ang-hatol-ng-kuneho-0905acff-865f-406b-9a04-aab1c190f41a>

https://www.academia.edu/28717865/Ang_hatol_ng_kuneho

Ambat, Vilma C. Panitikang Asya

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985

Email Address: blr.lrqad@deped.gov.ph * blr.lrpd@deped.gov.ph