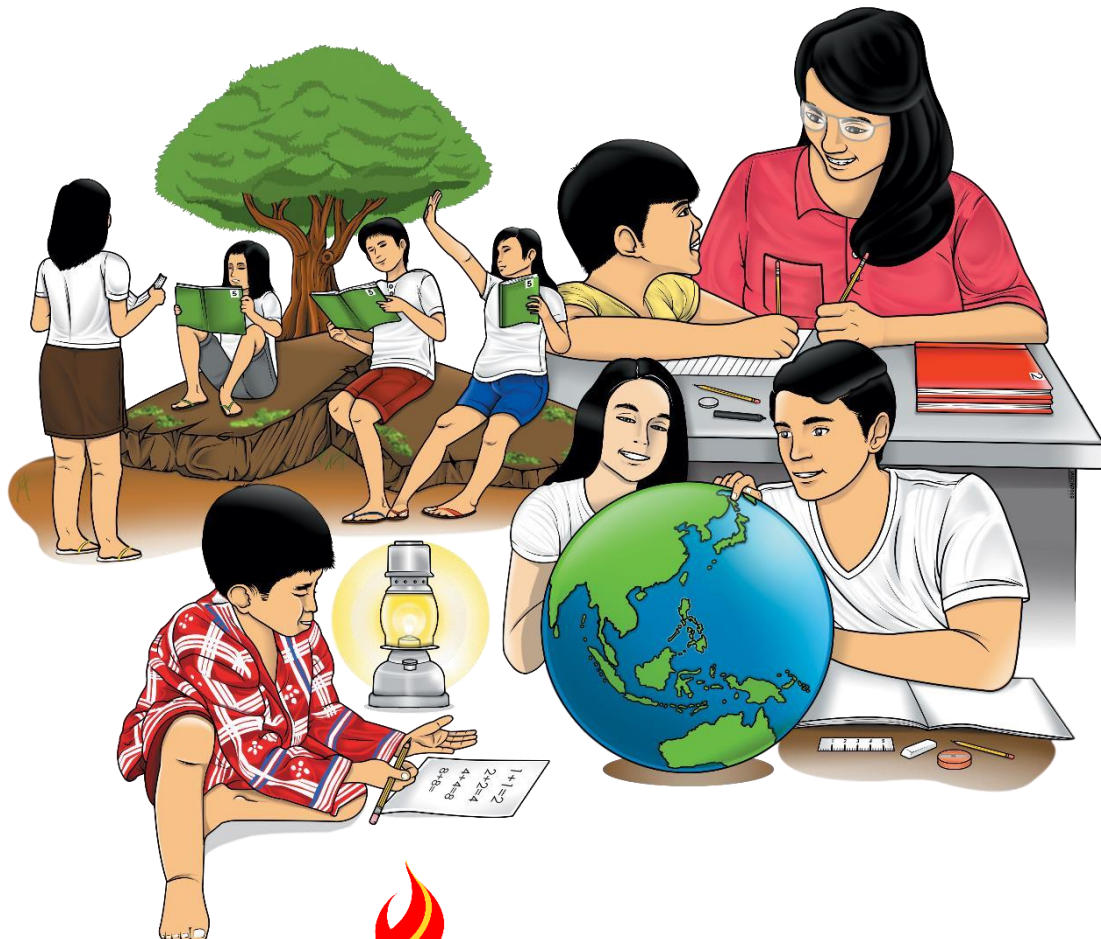


Filipino

Unang Markahan – Modyul 2

Pangngalan

(Pantangi at Pambalana)



FILIPINO – Baitang 4
Alternative Delivery Mode
Unang Markahan – Module 2: PANGNGALAN (Pantangi at Pambalana)
Unang Edisyon, 2020

Isinasaad ng **Batas Republika 8293, sekyon 176** na “Hindi maaaring magkaron ng karapatang-ari (sipi) sa anumang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayunman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito’y pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaringgawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.”

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand names, tatak o trademarks, palabras sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay sa nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-arang iyon.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim: Leonor Magtolis-Briones

Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat: Susan D. Ramos

Editor: May C. Aguilar

Tagasuri : Rechie O. Salcedo, Dinnah A. Bañares

Tagaguhit: Jerome R. Guadalupe, Mark Anthony O. Taduran

Tagalapat: Rey Antoni S. Malate, Gladys Judd D. Perez

Tagapamahala: Gilbert T. Sadsad

Francisco B. Bulalacao

Grace U. Rabelas

Ma. Leilani R. Lorico

Nora J. Laguda

Jerson V. Toralde

Rechie O. Salcedo

Belen B. Pili

Randy A. Bona

Inilimbag sa Pilipinas ng _____

Department of Education – Region V

Office Address: Regional Center Site, Rawis, Legazpi City 4500

Mobile Phone: 0917 178 1288

E-mail Address: region5@deped.gov.ph

Filipino
Unang Markahan – Modyul 2
Pangngalan
(Pantangi at Pambalana)

Paunang Salita

Para sa tagapagdaloy:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang **Filipino 4** ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul para sa araling **Pangngalang Pantangi at Pambalana!**

Ang modyul na ito ay pinagtulungang dinisenyo, nilinang, at sinuri ng mga edukador mula sa pampubliko at pampribadong institusyon upang gabayan ka, ang gurong tagapagdaloy, upang matulungang makamit ng mag-aaral ang pamantayang itinakda ng Kurikulum ng K to12 habang kanilang pinanagumpayan ang pansarili, panlipunan, at pang-ekonomikong hamon sa pag-aaral.

Ang tulong-aral na ito ay umaasang makauugnay ang mag-aaral sa mapatnubay at malayang pagkatuto na mga gawain ayon sa kanilang kakayahan, bilis, at oras. Naglalayon din itong matulungan ang mag-aaral upang makamit ang mga kasanayang pang-21 siglo habang isinasaalang-alang ang kanilang mga pangangailangan at kalagayan.

Bilang karagdagan sa materyal ng pangunahing teksto, makikita ninyo ang kahong ito sa pinakakatawan ng modyul:



Mga Tala para sa Guro

Ito'y naglalaman ng mga paalala, panulong o estratehiyang magagamit sa paggabay sa mag-aaral.

Bilang tagapagdaloy, inaasahang bibigyan mo ng paunang kaalaman ang mag-aaral kung paano gamitin ang modyul na ito. Kinakailangan ding subaybayan at itala ang pag-unlad nila habang hinahayaan silang pamahalaan ang kanilang sariling pagkatuto. Bukod dito, inaasahan mula sa iyo na higit pang hikayatin at gabayan ang mag-aaral habang isinasagawa ang mga gawaing nakapaloob sa modyul.

Para sa mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa **Filipino 4** ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul ukol sa **Pangngalang Pantangi at Pambalana!**

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong madulutan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at icon na dapat mong maunawaan.



Alamin

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan sa modyul.



Subukin

Sa pagsusulit na ito, makikita natin kung ano na ang kaalaman mo sa aralin ng modyul. Kung nakuha mo ang lahat ng tamang sagot (100%), maaari mong laktawan ang bahaging ito ng modyul.



Balikan

Ito ay maikling pagsasanay o balik-aral upang matulungan kang maiugnay ang kasalukuyang aralin sa naunang leksyon.



Tuklasin

Sa bahaging ito, ang bagong aralin ay ipakikilala sa iyo sa maraming paraan tulad ng isang kuwento, awitin, tula, pambukas na suliranin, gawain o isang sitwasyon.



Suriin

Sa seksyong ito, bibigyan ka ng maikling pagtalakay sa aralin. Layunin nitong matulungan kang maunawaan ang bagong konsepto at mga kasanayan.



Pagyamanin

Binubuo ito ng mga gawaing para sa malayang pagsasanay upang mapagtibay ang iyong pang-unawa at mga kasanayan sa paksa. Maaari mong iwasto ang mga sagot mo sa pagsasanay gamit ang susi sa pagwawasto sa huling bahagi ng modyul.



Isaisip

Naglalaman ito ng mga katanungan o pupunan ang patlang ng pangungusap o talata upang maproseso kung anong natutuhan mo mula sa aralin.



Isagawa

Ito ay naglalaman ng gawaing makatutulong sa iyo upang maisalin ang bagong kaalaman o kasanayan sa tunay na sitwasyon o realidad ng buhay.



Tayahin

Ito ay gawain na naglalayong matasa o masukat ang antas ng pagkatuto sa pagkamit ng natutuhang kompetensi.



Karagdagang Gawain

Sa bahaging ito, may ibibigay sa iyong panibagong gawain upang pagyamanin ang iyong kaalaman o kasanayan sa natutuhang aralin.



Susi sa Pagwawasto

Naglalaman ito ng mga tamang sagot sa lahat ng mga gawain sa modyul.

Sa katapusan ng modyul na ito, makikita mo rin ang:

Sanggunian

Ito ang talaan ng lahat ng pinagkuhanan sa paglikha o paglinang ng modyul na ito.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anumang marka o sulat ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.
2. Huwag kalimutang sagutin ang *Subukin* bago lumipat sa iba pang gawaing napapaloob sa modyul.
3. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat pagsasanay.
4. Obserbahan ang katapatan at integridad sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
5. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagdaloy kung tapos nang sagutin lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang inyong guro o tagapagdaloy. Maaari ka rin humingi ng tulong kay nanay o tatay, o sa nakatatanda mong kapatid o sino man sa iyong mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa.

Umaasa kami, sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakakuha ka ng malalim na pang-unawa sa kaugnay na mga kompetensi. Kaya mo ito!



Alamin

Magandang araw!

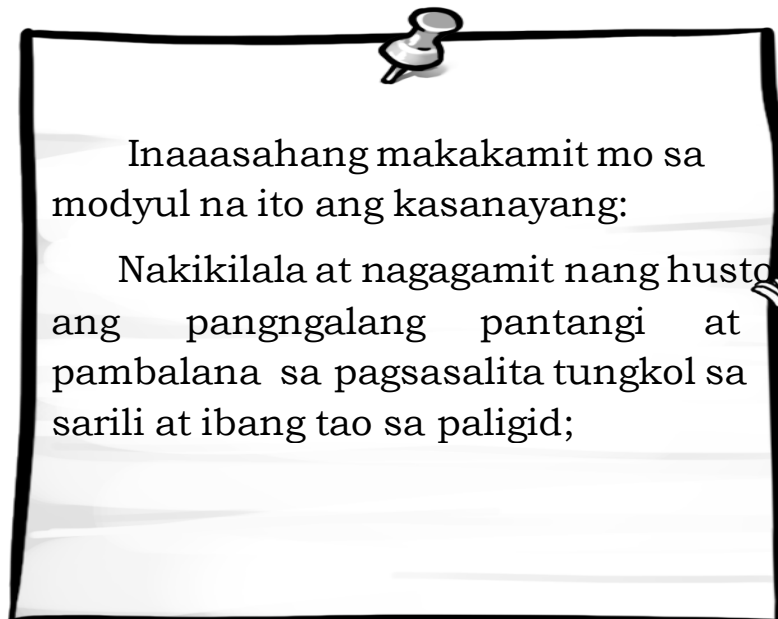
Nautusan ka na bang bumili ng shampoo o kaya naman sabon sa tindahan o grocery, at pagbalik mo'y pinagalitan ka dahil hindi 'yun ang ipinabibili sa 'yo?

Ano kaya ang mali sa binili mo?

Korek! Iba nga ang **brand** o tatak ng sabon o shampoo na binili mo, kaya ka pinagalitan. Totoong iba-iba ang sabon o shampoo kaya't dapat makuha mo ang tiyak na ngalan nito. Sigurado akong hindi ka na pagagalitan, kasi pati ispeleng nito, kabisado mo na, 'di ba?

Sa araling ito, tutulungan kitang makilala ang mga tiyak at karaniwang ngalan na tumutukoy sa tao, bagay, hayop, pook at pangyayari.

Halika na!



Inaaasahang makakamit mo sa modyul na ito ang kasanayang:

Nakikilala at nagagamit nang husto ang pangngalang pantangi at pambalana sa pagsasalita tungkol sa sarili at ibang tao sa paligid;





Subukin

Subuking gawin ito.

Panuto: Gamitin ang mga pangngalan sa loob ng kahon upang mabuo ang sinasabi sa talata. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

Mahusay na ____ (1) si ____ (2). Siya ay nagtuturo sa ____ (3) Elementarya ng ____ (4) na matatagpuan sa ____ (5). Siya ay may anak na ____ (6) at ____ (7) na nakatira sa ____ (8). Maliban sa pagiging guro, isa rin siyang magsasaka. Malaki ang kaniyang palayan at taniman ng mga ____ (9) ____ at (10) ____.

Marami siyang natutulungan sa kanilang ____ (11). Kung kaya't siya ay kinagigiliwan ng karamihan.

| | | | | |
|---------------|-----------------------|-----------|-----------|-------|
| guro | nurse | Manila | Paaralang | gulay |
| Bundok | prutas | bayan | Santiago | |
| Lungsod Iriga | Gng. Criselda Taduran | arkitekto | | |

Binabati kita! Natapos mo ang unang pagsubok.
Alamin natin sa **pahina 16** ang wastong sagot sa mga tanong.
Saang antas ka nabibilang?

9-11 tamang sagot – NAPAKAHUSAY!
6-8 tamang Sagot – MAGALING!
3-5 tamang sagot – PAGBUTIHAN PA.
0-2 tamang sagot – KAYA MO YAN!



Aralin

1

Pangngalang Pantangi at Pambalana



Balikan

Magbalik-aral ka.

Naaalala mo pa ba ang tungkol sa aralin tungkol sa pangngalan? Ano ang pangngalan?

*Ang pangngalan ay bahagi ng pananalitang tumutukoy sa **ngalan ng tao, bagay, hayop, pook o pangyayari.***

Basahin mo ang tsart at pansinin ang mga salita sa bawat hanay ng ngalan.

| Tao | Bagay | Hayop | Pook | Pangyayari |
|------------|--------------|--------------|------------------------|----------------------|
| tindera | laptop | aso | ospital | pagdiriwang |
| ina | Acer | Shitzu | St. John Hospital | Tinagba Festival |
| Aling Cora | Lenovo | Belgian | Bicol Medical Hospital | Penafrancia Festival |



Napansin mo ba ang mga pangngalang nagsisimula sa malalaking letra?

Sa susunod na mga gawain ay lalo mo pang mapapalawak ang iyong kaalaman tungkol dito.



Mga Tala para sa Guro

Bigyan ng pagsasanay ang mga mag-aaral sa pagbibigay ng pangalan ng mga bagay na kanilang nakikita sa paligid.

Ipatukoy ang uri nito. Ipakilala ang konsepto ng pantangi at pambalana sa pagkilala ng pangngalan.



Tuklasin

Magsimula ka rito: **Basahin mo ang panawagan na nakasulat sa plakard ng mga hayop sa ibaba.**

Huwag putulin ang mga
Narra at iba pang puno sa
kagubatan.
Ito ang aming tirahan.



Huwag iasa kay Pangulong
Duterte o sa mga pulis at
kawani ng pamahalaan ang
pagbabantay laban sa pang-
aabuso sa kapaligiran.
Magkaisa tayo!

Nakikilala mo ba ang mga pangngalang ginamit sa panawagan?

Kung gayon sagutin mo ang susunod na gawain.

Isulat mo sa ibabang tsart ang mga pangngalang ginamit sa panawagan ng mga hayop sa itaas. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

Mga Pangngalan sa Panawagan

| Panawagan ni Unggoy | Panawagan ni Aso |
|---------------------|------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |



Suriin

Ngayong natukoy mo na ang mga pangngalan sa panawagang iyong binasa, kilalanin natin ang bawat uri ng pangngalan nito. Sagutin mo ang sumusunod na mga tanong.



Saan nakatira si Unggoy? *Siya ay nakatira sa puno ng Narra.*

Ano ang tawag sa punong kaniyang tinitirhan? *puno ng Narra o punong Narra.*

Ang **Narra** ay **tiyak na ngalan** ng puno.

Tinatawag itong **pangngalang pantangi**. Nagsisimula ito sa **malaking letra**.

Samantalang, ang **puno** ay karaniwan o pangkalahatang ngalan ng bagay. Nagsisimula ito sa **maliit na letra**, maliban na lamang kung ito ang unang salita sa pangungusap. Tinatawag itong **pangngalang pambalana**.

Ngayon, kaya mo na bang suriin ang mga pangngalan sa tsart at sa ibinahagi sa itaas? Sige nga, alin-alin ang mga pantangi at pambalana? Gamitin ang mga natukoy na pangangalan sa pangungusap tungkol sa sarili o sa ibang tao.

| <i>Pantangi</i> | <i>Pambalana</i> | <i>Pangungusap tungkol sa sarili/ibang tao</i> |
|------------------------|-------------------------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



Maglaro tayo!
Sasabihin ko ang pangngalang pantangi at
Ikaw ang magbibigay ng pambalana
nito. Game ka na?

Madalas kong mapanood sa TV ang patalastas ng Palmolive.

Sagot: _____ (pambalana)

*Sarap na sarap akong kumain nito kahit na iba-iba pang lasa ng
Lucky Me!*

Sagot: _____ (pambalana)

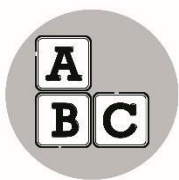
Bilib na talaga ako sa iyo. Nasagutan mo
lahat ng pagsubok. Iwasto mo ang iyong mga
kasagutan sa **pahina 17**

Anong naramdaman mo matapos mong masagutan
ang pagsubok at malaman ang iyong iskor?



Lagi mong tatandaan...

- **Pangngalan** ang tawag sa bahagi ng pananalita na tumutukoy sa ngalan ng tao, bagay, hayop, at lugar.
- **May dalawang (2) uri ng pangngalan:**
 1. **Pangngalang Pantangi** – ang tawag sa tiyak na ngalan ng tao, bagay, hayop, at lugar. Ito ay nagsisimula sa malaking letra.
 2. **Pangngalang Pambalana** – ang tawag naman sa karaniwan o pangkalahatang ngalan ng tao, bagay, hayop at lugar. Sa maliit na letra lamang ito nagsisimula.



Pagyamanin

Ipagpatuloy ang pagsasanay.

A. Panuto. Pumili ng mga pangngalan sa loob ng kahon at ilagay sa tamang bilog. Sa parehong kahon, pumili ng 2 pantangi at 2 pambalana at gamitin ito sa pangungusap tungkol sa ibang tao. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

| | | | |
|----------------|-------------|-----------|----------------|
| Gintong Pamana | pari | lungsod | upuan |
| Iriga | bulaklak | Bb. Ramos | Poong Nazareno |
| langgam | mag - aaral | | |

**MGA
PANGNGALANG
PANTANGI**

**MGA
PANGNGALANG
PAMBALANA**

**MGA PANGUNGUSAP
TUNGKOL SA IBANG TAO**

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

B. Panuto: Kopyahin ang **naiibang** pangngalan sa hanay ng mga salita at tukuyin kung ito'y pantangi o pambalana. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

_____ 1. Mindoro, Laguna, lalawigan, Batangas

___ Pantangi ___ Pambalana

_____ 2. Arroyo, senador, Duterte, Estrada

___ Pantangi ___ Pambalana

_____ 3. DENR, ahensya, gobyerno, programa

___ Pantangi ___ Pambalana

_____ 4. aklat, lapis, gunting, Alab ng Wika

___ Pantangi ___ Pambalana

_____ 5. paaralan, aklatan, simbahan, Pilipinas

___ Pantangi ___ Pambalana



Upang higit pang mahasa ang kakayahan mo sa pagkilala at paggamit ng pangngalang pantangi at pambalana, narito ang isang Gawain.

C. Panuto. Basahin ang usapan at piliin ang mga pangngalan. Sabihin kung ito ay pantangi o pambalana. Isulat ang sagot sa sagutang papel.

Lolo, di ba kilala ninyo si Emilio Aguinaldo?

Taga – Kawit, Cavite raw po siya?

Saan po ba ang Tejeros?

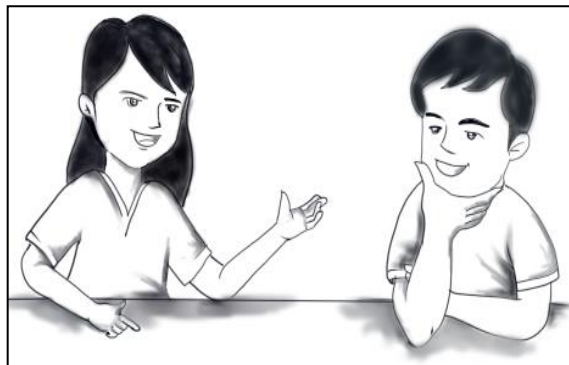
Mag – uulat po kami ng mga bagay tungkol sa mga bayani ng himagsikan. Alam kong guro kayo dati at taga- Cavite pa kayo.

Sinong hindi nakakakilala sa unang pangulo ng Republika ng Pilipinas?

Oo, malapit dito ang Kawit. Mahusay na sundalo si Aguinaldo. Kasapi siya ng Katipunan na itinatag ni Bonifacio. Nahalal pa nga siyang pangulo ng Pamahalaang Rebolusyunaryo na ginanap sa Kumbensyon sa Tejeros.

Sa Cavite rin. Iniba na lang ang ngalan nito. Bakit mo nga pala naitanong si Aguinaldo?

Oo, guro ako ng Araling Panlipunan noong nagtuturo pa ako. Ah, maraming bayani ng rebolusyon dito. Taga – Cavite rin ang labintatlong martir kaya may bayan ditong Trece Martires.





Isaisip

Basahin at buuin ang kaisipan.

Ang pangngalan ay may _____ uri. Ito ang _____ pangngalang _____ at _____.

Ang pantangi ay _____ na ngalan ng tao, hayop, bagay pook at pangyayari. Ito ay nagsisimula sa _____.

Ang pambalana ay _____ o _____ ngalan ng tao, hayop, bagay pook at pangyayari. Isinusulat ito sa _____, maliban kung nasa unahan ng pangungusap.

Nagustuhan mo ba ang mga inihanda kong gawain?

Tiyak akong handa ka na para mas mapalalim pa ang iyong kaalaman. Kaunti na lang at matatapos na ang ating aralin. Gawin mo pa ang kasunod na gawain. Alam kong kaya mo iyan!





Isagawa

Panuto: Sa letrang **A:** Kilalanin ang mga pantangi at pambalana sa sumusunod na talata. Sa letrang **B:** Gamit ang mga pangngalang pantangi at pambalana, magsabi ng tungkol sa paborito mong manlalaro. Isulat ang sagot sa papel.

Mahusay sa *sports* ang mga Filipino. Kinikilala sa buong daigdig ang ating mga manlalaro. Kampeong pandaigdig ng *bowling* si Paeng Nepomuceno. Nagkamit ng ikalawang karangalan sa *Olympic Boxing* noong 1996 si Onyok Velasco. Natamo naman ni Luisito Espinosa ang kampeonato sa boksing noong taong 1997.

Nakilala naman si Elma Muros sa *long jump* at si Maricris Fernandez sa *tennis*.

| A. Pagkilala sa Pangngalan | |
|------------------------------------|-----------|
| PANTANGI | PAMBALANA |
| | |
| B. Ang aking paboritong manlalaro: | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |

Hanggang saan na ba ang iyong kahusayan sa pagtukoy at paggamit ng uri ng pangngalan?



Tayahin

Panuto: Gamitin ang mga pangngalan sa loob ng kahon upang mabuo ang sinasabi sa talata. Isulat ang sagot sa iyong sagutang papel.

| | | | | |
|-----------|-------------|--------------|-----|---------|
| Google | mag-aaral | internet | aso | nanay |
| pusa | Antipolo | Jerickson | | klinika |
| talakayan | beterinaryo | Gng. Salcedo | | |

Kahanga-hangang _____(1) si _____(2). Siya ay nakatira sa bulubundukin ng barangay _____(3). Malayo man ang kanilang bahay sa bayan subalit malakas ang signal ng _____(4) sa kanilang cellphone. Maliban sa itinaturo ng kaniyang gurong si _____(5), matiyaga niyang hinahanap sa _____(6) ang lahat ng kanilang aralin. Kaya't sa oras ng _____(7), tuwang-tuwa ang kaniyang mga kamag-aaral sa mga bagong impormasyon na kaniyang ibinabahagi.

Maliban sa paghahanap ng mga kakaibang balita, mahilig din siyang mag-alaga ng _____(8) at _____(9). Tumutulong din siya sa kaniyang ina sa _____(10). Sa kaniyang paglaki, pangarap niyang maging isang _____(11).

Bilib na talaga ako sa iyo. Nasagutan mo lahat ng pagsubok. Iwasto mo ang iyong mga kasagutan sa **pahina 18**.

Anong naramdaman mo matapos malaman ang resulta ng iyong pagsisikap?



Karagdagang Gawain

Gumawa ng maikling usapan tungkol sa sarili at sa iyong kaibigan, gamitin ang mga pangngalan pantangi at pambalana sa usapan. Isulat ang sagot sa papel.



Malugod na pagbati!

Napagtagumpayan mo ang mga gawain sa modyul na ito. Maaari ka nang magpatuloy sa susunod na modyul.



Susi sa Pagwawasto

| | |
|---------------------|-------------------|
| Panawagan ni Unggoy | Panawagan ni Aso |
| Narra | Pangulong Duterte |
| puno | pulis |
| kagubatan | kawani |
| tirahan | pamahalaan |
| | kapaligiran |

Tuklasin:

1. guro
2. Gng. Criselda Taduran
3. Paaralang
4. Santiago
5. Lungsod Iriga
6. nurse
7. arkitekto
8. Manila
9. prutas
10. gulay
11. Bayan

Subukin:

Sanggunian

- Calatrava, Sancho, et.al., 2015. *Yaman Ng Lahi Wika At Pagbasa Sa Filipino 4*. 1st ed. Pasig City: Sunshine Interlinks Publishing House, Inc., pp.2-16.
- Dayag, Alma M. *Pinagyang Pluma 4*. Quezon City: Phoenix Publishing House, Inc. 2017
- Liwanag, L., 1999. *Landas Sa Wika*. 1st ed. Quezon City: Dane Publishing House Inc., pp.52-54,60-62,.
- Lalunio, L., Mindo, D. and Ril, F., 2000. *Hiyas Sa Wika 6*. 1st ed. Quezon City: LG&M Corporation, pp.30-32,35.
- Marasigan, E. and Tesalona, L., 2017. *Pinagyang Pluma 6 (K-12) Wika At Pagbasa Para Sa Elementarya*. 1st ed. Quezon City: Phoenix Publishing House, pp.19-22,45-47,69-71.
- Rafael-Gloria, T. and Cruz, G., 2004. *Alab ng Wikang Filipino 6*. 1st ed. Sta. Ana. Manila: Innovative Educational Materials, Inc., pp.100-102,108110,119-123,133-135.
- Rafael-Gloria, T. and Cruz, G., 2009. *Haraya 6 Pagbasa at Wika*. 1st ed. Sta. Ana, Manila: Innovative Educational Materials, Inc, pp.99-101,112-114,122125,136-139.
- Santos, D., Burce, M., Diaz, R., Monton, J. and Salgado, S., 2009. *Suhay 5 Wika At Pagbasa*. 1st ed. Sta Ana, Manila: Vicarish Publication & Trading,Inc., pp.84-86,94-96,102-103111-114,122-124.
- Santos, D., Burce, M., Diaz, R., Monton, J. and Salgado, S., 2009. *Suhay 6 Wika At Pagbasa*. 1st ed. Sta. Ana, Manila: Vicarish Publication & Trading, Inc., pp.31-33,41-44,50-53.

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-
BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985