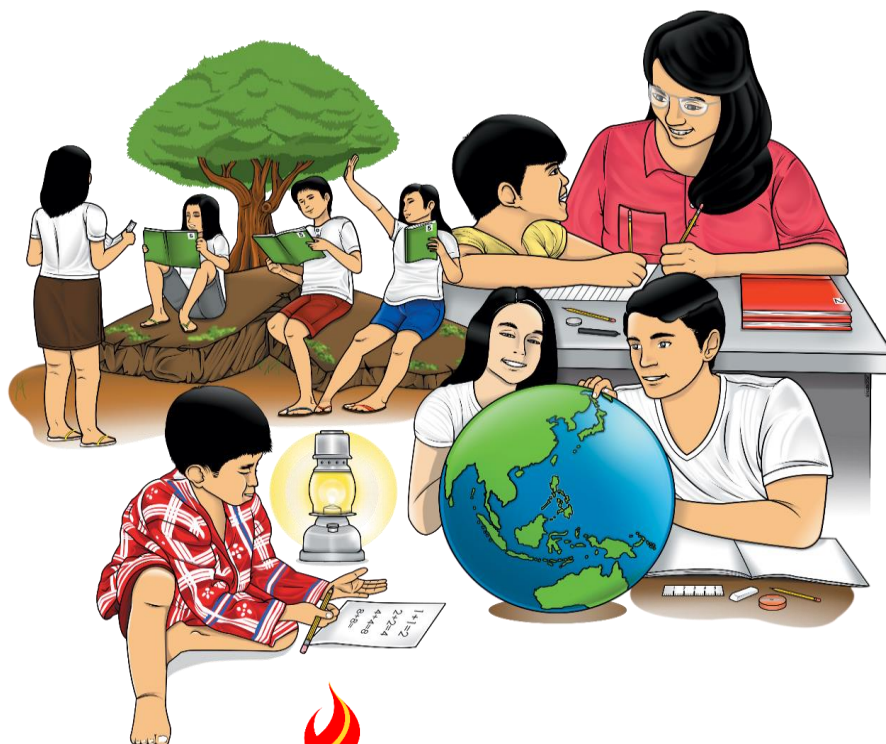


Komunikasyon at Pananaliksik sa Wika at Kulturang Pilipino

Unang Markahan – Modyul 2: Konseptong Pangwika (Wikang Pambansa, Wikang Opisyal, Wikang Panturo, at Multilingguwalismo)



Komunikasyon at Pananaliksik sa Wika at Kulturang Pilipino
Alternative Delivery Mode

Unang Markahan – Modyul 2: Konseptong Pangwika (Wikang Pambansa, Wikang Opisyal at Wikang Panturo, at Multilingguwalismo)

Unang Edisyon, 2020

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon

Kalihim: Leonor Magtolis Briones

Pangalawang Kalihim: Diosdado M. San Antonio

Bumuo sa Pagsusulat ng Modyul

Manunulat:	Ma. Corazon S. Dela Peña
Editor:	Fritz M. Bahilango
Tagasuri:	Ernesto C. Caberte, Jr. Leilanie E. Vizarra
Tagaguhit:	Ronie C. Suinan
Tagalapat:	Jera Mae B. Cruzado
Tagapamahala:	Wilfredo E. Cabral Job S. Zape Jr. Eugenio S. Adrao Elaine T. Balaogan Fe M. Ong-ongowan Rommel C. Bautista Elias A. Alicaya, Jr. Ivan Brian L. Inductivo Elpidia B. Bergado Noel S. Ortega Josephine M. Monzaga

Inilimbag sa Pilipinas ng _____

Department of Education – Region IV-A CALABARZON

Office Address: Gate 2 Karangalan Village, Barangay San Isidro
Cainta, Rizal 1800

Telefax: 02-8682-5773/8684-4914/8647-7487

E-mail Address: region4a@deped.gov.ph

**Komunikasyon at
Pananaliksik sa Wika at
Kulturang Pilipino
Unang Markahan – Modyul 2:
Konseptong Pangwika
(Wikang Pambansa, Wikang
Opisyal, Wikang Panturo, at
Multilingguwalismo)**

Paunang Salita

Para sa tagapagdaloy:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang Komunikasyon at Pananaliksik sa Wika at Kulturang Pilipino - Baitang 11 ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul para sa araling Konseptong Pangwika: Wikang Pambansa, Wikang Opisyal, Wikang Panturo, at Multilinggualismo!

Ang modyul na ito ay pinagtutulungang dinisenyo, nilinang at sinuri ng mga edukador mula sa pambuliko at pampribadong institusyon upang gabayan ka, ang gurong tagapagdaloy upang matulungang makamit ng mag-aaral ang pamantayang itinakda ng Kurikulum ng K to12 habang kanilang pinanagumpayan ang pansarili, panlipunan at pang-ekonomikong hamon sa pag-aaral.

Ang tulong-aral na ito ay umaasang makauugnay ang mag-aaral sa mapatnubay at malayang pagkatuto na mga gawain ayon sa kanilang kakayahan, bilis at oras. Naglalayon din itong matulungan ang mag-aaral upang makamit ang mga kasanayang pan-21 siglo habang isinasaalang-alang ang kanilang mga pangangailangan at kalagayan.

Bilang karagdagan sa materyal ng pangunahing teksto, makikita ninyo ang kahong ito sa pinakakatawan ng modyul:



Mga Tala para sa Guro

Ito'y naglalaman ng mga paalala, panulong o estratehiyang magagamit sa paggabay sa mag-aaral.

Bilang tagapagdaloy, inaasahang bibigyan mo ng paunang kaalaman ang mag-aaral kung paano gamitin ang modyul na ito. Kinakailangan ding subaybayan at itala ang pag-unlad nila habang hinahayaan silang pamahalaan ang kanilang sariling pagkatuto. Bukod dito, inaasahan mula sa iyo na higit pang hikayatin at gabayan ang mag-aaral habang isinasagawa ang mga gawaing nakapaloob sa modyul.

Para sa mag-aaral:

Malugod na pagtanggap Komunikasyon at Pananaliksik sa Wika at Kulturang Pilipino - Baitang 11 ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul ukol sa Konseptong Pangwika: Wikang Pambansa, Wikang Opisyal, Wikang Panturo, at Multilingguwalismo!

Ang kamay ay madalas gamiting simbolo ng kakayahan, aksyon at layunin. Sa pamamagitan ng ating mga kamay tayo ay maaaring matuto, lumikha, at magsakatuparan ng gawain. Ang kamay sa tulong-aral na ito ay sumisimbolo na ikaw, bilang isang mag-aaral, ay may angking kakayahang matutuhan ang mga kaugnay na kompetensi at kasanayan. Ang iyong pang-akademikong tagumpay ay nakasalalay sa iyong sarili o sa iyong mga kamay.

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong madulutan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at icon na dapat mong maunawaan.



Alamin

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan sa modyul.



Subukin

Sa pagsusulit na ito, makikita natin kung ano na ang kaalaman mo sa aralin ng modyul. Kung nakuha mo ang lahat ng tamang sagot (100%), maaari mong laktawan ang bahaging ito ng modyul.



Balikan

Ito ay maikling pagsasanay o balik-aral upang matulungan kang maiugnay ang kasalukuyang aralin sa naunang leksyon.



Tuklasin

Sa bahaging ito, ang bagong aralin ay ipakikilala sa iyo sa maraming paraan tulad ng isang kuwento, awitin, tula, pambukas na suliranin, gawain o isang sitwasyon.



Suriin

Sa seksyong ito, bibigyan ka ng maikling pagtalakay sa aralin. Layunin nitong matulungan kang maunawaan ang bagong konsepto at mga kasanayan.



Pagyamanin

Binubuo ito ng mga gawaing para sa malayang pagsasanay upang mapagtibay ang iyong pang-unawa at mga kasanayan sa paksa. Maaari mong iwasto ang mga sagot mo sa pagsasanay gamit ang susi sa pagwawasto sa huling bahagi ng modyul.



Isaisip

Naglalaman ito ng mga katanungan o pupunan ang patlang ng pangungusap o talata upang maproseso kung anong natutuhan mo mula sa aralin.



Isagawa

Ito ay naglalaman ng gawaing makatutulong sa iyo upang maisalin ang bagong kaalaman o kasanayan sa tunay na sitwasyon o realidad ng buhay.



Tayahin

Ito ay gawain na naglalayong matasa o masukat ang antas ng pagkatuto sa pagkamit ng natutuhang kompetensi.



Karagdagang Gawain

Sa bahaging ito, may ibibigay sa iyong panibagong gawain upang pagyamanin ang iyong kaalaman o kasanayan sa natutuhang aralin.



Susi sa Pagwawasto

Naglalaman ito ng mga tamang sagot sa lahat ng mga gawain sa modyul.

Sa katapusan ng modyul na ito, makikita mo rin ang:

Sanggunian

Ito ang talaan ng lahat ng pinagkuhanan sa paglikha o paglinang ng modyul na ito.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anumang marka o sulat ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.
2. Huwag kalimutang sagutin ang *Subukin* bago lumipat sa iba pang gawaing napapaloob sa modyul.
3. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat pagsasanay.
4. Obserbahan ang katapatan at integridad sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mga kasagutan.
5. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagdaloy kung tapos nang sagutin lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang inyong guro o tagapagdaloy. Maaari ka rin humingi ng tulong sa iyong mga magulang, sa nakatatanda mong kapatid o sino man sa iyong mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa.

Umaasa kami, sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakakuha ka ng malalim na pang-unawa sa kaugnay na mga kompetensi. Kaya mo ito!



Alamin

Sa paglipas ng panahon, marami na ang nabago at mababago ng panahon. Patuloy na umuunlad ang teknolohiya at komunikasyon. Kasabay ng mga pagbabagong nagaganap, maging ang wika natin ay nababago din dala ng makabagong henerasyon. Bilang isang wikang buhay, patuloy na umuunlad ang wika dahil sa marami ang umaadap ng mga wikang banyaga na nakakaimpluwensiya sa ating mga natutuhan sa mga ninuno natin.

Sa kasalukuyan, marami sa atin ang malaki ang naiaambag sa paggamit ng wika. Tulad na lamang ng pagdidiskubre ng mga bagay-bagay sa tulong ng teknolohiya. Karamihan sa mga taong nagpapakadalubhasa sa larangan ng wika ay lumalago at naglilinig ng makabagong konsepto ng wika. Kaalinsabay nito ang pag-aaral tungo sa pananaliksik ukol sa kalikasan, katangian, pag-unlad, gamit at paggamit ng Wikang Filipino sa mga sitwasyong komunikatibo at kultural sa lipunang Pilipino. May mga pagkakataon na maunawaan natin ang mga konsepto, elementong kultural, kasaysayan, at gamit ng wika sa lipunang Pilipino.

Bunga ng pag-aaral, maraming konsepto ng wika ang nakapaloob sa aklat na ito. Layunin nitong malinang at mapayabong pa ang kaalaman ng mga estudyante gamit ang wikang Filipino. Masuri ang kalikasan, gamit, mga kaganapang pinagdaanan at pinagdadaanan ng Wikang Pambansa ng Pilipinas. Ang mga impormasyong nakapaloob sa aklat na ito ay napapanahon rin. Sinadya ng mga may-akda na palalimin ang pagkaunawa ng mga estudyante sa pamamagitan ng pagkilatis at pagsariwa ng mga konseptong pangwika.

Kung ang mga merito ng aklat na ito ay mamaksimays, sa tulong ng matatalino at/o masigasig na guro at partisipatib na mga estudyante, tinitiyak ng mga may-akda na matatamo ang sumusunod :

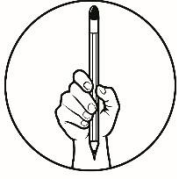
Kasanayang Pagkatuto :

Naiuugnay ang mga konseptong pangwika sa mga napakinggang sitwasyong pangkomunikasyon sa radyo , talumpati at mga panayam .

Layunin :

1. Nagagamit ang kaalaman sa modernong teknolohiya sa pag-unawa sa mga konseptong pangwika .
2. Nabibigyang kahulugan ang mga komunikatibong gamit ng wika sa lipunan.
3. Natutukoy ang mga pinagdaanang pangyayari/kaganapan tungo sa pagkabuo at pag-unlad ng Wikang Pambansa, at
4. Natitiyak ang mga sanhi at bunga ng mga pangyayaring may kaugnayan sa pag-unlad ng Wikang Pambansa.

Samakatuwid ang mga pangangailangan ng mga estudyante ay mas mapalalim pa ang pagkaunawa nila sa Wikang Pambansa maging ang konsepto ng wika. Inaaasahan na sila ang magiging instrumento ng karunungan at higit na kasapi sa pag-unlad ng wikang Filipino.



Subukin

Bago mo simulan ang pag-aaral sa modyul na ito, sagutin muna ang mga sumusunod upang malaman kung hanggang saan na ang iyong nalalaman sa paksang ito. Piliin ang titik ng tamang sagot.

1. Pinagtibay na batayan ng ating wikang pambansa ang tagalog dahil
 - a. Ito ang salitang ginagamit sa Maynila, ang punong-lungsod
 - b. Ito ay mas mabuti kaysa Ingles at Espanyol na mga dayuhang salita
 - c. Karamihan sa mga hukom na nasa assemblyang nagpatibay sa ating wikang pambansa ay mga Tagalog
 - d. Ito ang salitang ginagamit ni Pangulong Quezon
2. Mas mabuting
 - a. Gamitin ang Filipino bilang tanging paraan ng pakikipag-usap sa buong bansa
 - b. Gamitin ang Filipino o Ingles ayon sa pangangailangan
 - c. Gamitin ang Ingles lamang
 - d. Huwag gamitin ang Ingles o Filipino
3. Sino ang itinuturing na Ama ng Wikang Pambansa?
 - a. Francisco Balagtas
 - b. Jose Rizal
 - c. Manuel L. Quezon
 - d. Jose Palma
4. Mahalagang magkaroon ng wikang pambansa dahil ito ay:
 - a. Nagpapaunlad ng pagkatuto sa pamamagitan ng interaksyon ng guro at mag-aaral
 - b. Nagbibigay-daan sa epektibong pagpapalitan ng mga kaisipan at impormasyon
 - c. Nagbibigay-daan upang magkaroon ng interaksyon ang mga ito
 - d. Lahat ng ito
5. Ang iyong local na diyalekto ay _____ Ingles at Filipino.
 - a. di-gaanong singhalaga ng
 - b. mas mahalaga kaysa
 - c. singhalaga ng
 - d. dapat mapalitan ng
6. Ito ang ating kinikilalang wikang Pambansa sa Pilipinas.
 - a. Filipino
 - b. Pilipino
 - c. Tagalog
 - d. Dayalek

7. Ipinagagamit sa pagtuturo mula kinder hanggang baitang 3.
 - a. Pantulong na wika
 - b. Katutubong wika
 - c. Mother Tongue
 - d. Wikang Ingles
8. “Ngayon, Bukas at Magpakailanman” ito ang sikat na linyang binibitawan ni Mel Chiangco sa kanyang programang “Magpakailanman sa telebisyon”
 - a. Pantulong na wika
 - b. Wikang Pambansa
 - c. Wikang Opisyal
 - d. Wikang Panturo
9. Ito ay kailangang nasa estado ng pagiging lingua franca at nararapat na sumailalim sa pagkilala ng batas
 - a. Pantulong na Wika
 - b. Wikang Pambansa
 - c. Wikang Opisyal
 - d. Wikang panturo
10. Wikang pinagtibay ng pamahalaan na ginagamit sa pamamahala at pakikipag-ugnayan sa mamamayang kaniyang nasasakop.
 - a. Wikang Pambansa
 - b. Wikang Panturo
 - c. Wikang Opisyal
 - d. Wika
11. Ito ay nananatiling opisyal na wika kasama ang wikang Filipino.
 - a. Niponggo
 - b. Mandarin
 - c. French
 - d. Ingles
12. Ito ang wikang Opisyal ng Pilipinas
 - a. Pilipinas
 - b. Filipinas
 - c. Pilipino
 - d. Filipino
13. Mga salita na nakapaloob sa Wikang Pambansa, Wikang Opisyal at Wikang Panturo
 - a. Pampanitikan
 - b. Lalawiganin
 - c. Pormal
 - d. Balbal
14. Ang paraan ng pagsasalita ni Boy Abunda bilang host ng “Tonight with Boy Abunda”, anong wika ang kanyang ginagamit?
 - a. Pantulong na wika
 - b. Wikang Pambansa
 - c. Wikang Opisyal
 - d. Wikang Panturo

15. Wikang naisabatas o naitadhana ng batas na maging wikang opisyal ng komunikasyon, transaksyon, o pakikipag-ugnayan ng sambayanan sa pamahalaan sa pasalita at lalo na sa pasulat na paraan.
- Wikang Pambansa
 - Wikang Panturo
 - Wikang Opisyal
 - Mother Tongue

Aralin

1

Konseptong Pangwika (Wikang Pambansa, Wikang Opisyal, Wikang Panturo, at Multilinguwalismo)

“Alam kong makatutulong ito sa iyo upang magkaroon ka ng gabay at mapadali sa iyo ang daloy ng modyul na ito.”

Basahin ang sumusunod na pangungusap.

- Henry Gleason** – ang wika ay isang sistematik na balangkas ng mga binibigkas na tunog na pinipili at isinasaayos sa paraang arbitrario upang magamit ng mga taong may iisang kultura.
- Archibald Hill** – ang wika ang pangunahin at pinakamabusising anyo ng gawaing pansagisag ng tao.
- Thomas Carlyle** – itinuturing ang wika bilang saplot ng kaisipan.
- Vilma Resuma at Teresita Semorlan** – ang wika ay kaugnay ng buhay at instrumento ng tao upang matalino at efisyenteng makilahok sa lipunang kinabibilangan.
- Pamela Constantino at Galileo Zafra** – ang wika ay isang kalipunan ng mga salita at ang pamamaraan ng pagsasama –sama ng mga ito para magkaunawaan o makipagkomyunikeyt ang isang grupo ng mga tao.



Balikan

Tukuyin kung Fact o Bluff ang bawat pahayag.

1. Ang wika ay masistemang balangkas.
2. Ang wika ay binubuo ng ponema, morpema, sintaks at semantika
3. Ang wika ay hindi arbitrario
4. Lahat ng tao ay may kakayahang makapagsalita
5. Ang wika ay naaayon sa preperensya ng grupo ng tao na gagamit nito



Mga Tala para sa Guro

Tandaan: Tiyaking nauunawaan at masunod ng mga mag-aaral ang mga panuto sa pagsasagot. Makatutulong kung basahin munang mabuti ng mga mag-aaral ang lahat ng bahagi at panuto bago ito simulan. Ipinaaalala rin ng guro ang pagpapahalaga sa katapatan sa pagsasagot at pagwawasto nito.



Tuklasin

Wika ang kasangkapan ng tao sa pakikipagtalastasan sa kaniyang kapwa. Sa pamamagitan nito'y naipapahayag niya ang kaniyang kaisipan at damdamin. Wika pa rin ang nagbubuklod sa mga tao upang magkaisa sa pagkilos tungo sa kanilang ikalalaya at ikauunlad. Wika pa rin ang gamit sa pagdukal ng karunungan (Mag-atas et al. 2006).

Ang wika ang kasangkapan ng komunikasyon. Dahil sa wika ay nakapamumuhay ang tao sa isang lipunan. At ang uri ng lipunang kinabibilangan niya ay lubhang nakaaapekto sa kaniyang wika (Catacataca, 1989).

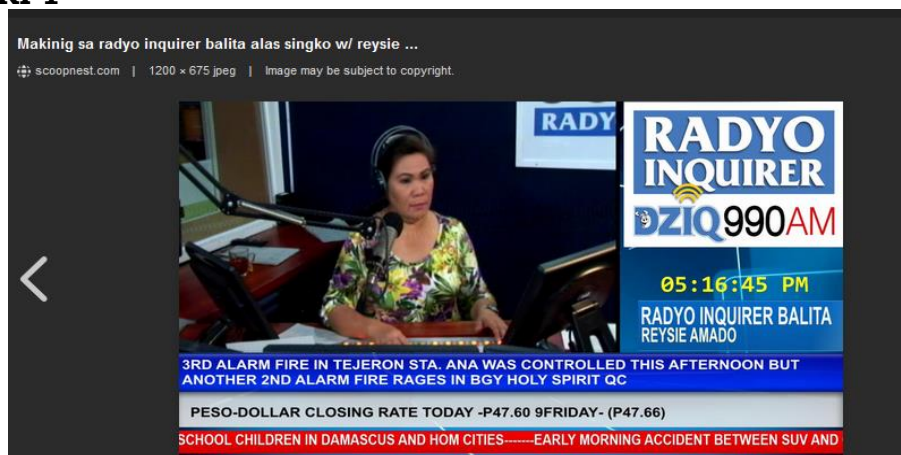
Wika ang nagpapahintulot sa tao na ipaubaya sa kapwa ang kaniyang mga kaisipan sa pagpapasiya ng iba. Wika ang kaagapay ng tao sa lahat ng pagsisikap nito. Kung wala ang wika, titigil o mapaparalisa ang 99% na gawain ng tao (Pei, 1957).

Ang wikang pambansa ay kailangang nasa estado ng pagiging lingua franca at narapat na sumailalim sa pagkilala ng batas. Ito ang dahilan kung bakit malawakang nagagamit saan mang panig bansa ang wikang Filipino dahil paulit-ulit itong itinanghal o binigyang halaga sa maraming batas. Kaugnay nito, kailangang maging bukas ang wikang Filipino sa panghihiram mula sa mga katutubong at iba pang banyagang wika upang patuloy itong umunlad.

Ang pagiging inklusibo ng wika ay magbubunga ng masiglang damdamin ng pakikiisa at pakikisangkot mula sa iba't ibang komunidad wika o pangkat etniko sa bansa dahil maghahatid ito ng mensaheng sila'y kabahagi sa pagpapayabong ng wikang pambansa na siyang ibig mangyari ng batas.

Tingnan at suriin ang larawang nakapaloob. Tiyak akong may pagtataka ka sa iyong isipan ang mga tanong na nakasaad. Halika, suriin natin ito.

PICTO-SURI 1



<https://www.bing.com/images/search?q=balita+sa+radio&FORM=HDRSC2>

- Anu-ano ang maaaring nakapaloob na balita sa radyo?

- Paano ginamit ang bawat pangungusap sa pakikipagkomunikeyt ng isang DJ sa radyo?

- Anong lenggwahe ang maaari niyang gamitin sa pakikipagkomunikeyt sa tao?

PICTO-SURI 2



https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&id=633689752F8095F5035467784C557151559B9155&thid=OIP.Ezf8TCvK30B_aTxoOvydHAHaFj&mediaurl=https%3A%2F%2Fi.ytimg.com%2Fvi%2F0JjuUsbb4p4%2Fhqdefault.jpg&exph=360&expw=480&q=panayam+kay+pangulong+duterte&selecte&dindex=28&cbir=sbi&ajaxhist=0&vt=0&eim=1,6

- Ano ang paksang nakapaloob sa isinagawang panayam kay Pangulong Duterte?

- Paano nakatulong ang panayam na ito sa maraming tao?

- Paano ginamit ang bawat pangungusap sa pakikipanayam kay Pangulong Duterte?



Suriin

Tukuyin kung anong uri ng wika nakahanay ang sumusunod. Ipaliwanag.

1. Siya ay nasa loob ng silid-aralan at nakaupo sa salumpuwit.

2. Kabsat, kunin mo nga ang wallet ko sa rabaw ng ref.

3. Namomoot ako sa imo. (Bikol)

4. Kompyutin mo ang asset at liabilities upang makuha mo ang capital.

5. Kukuha sana ako ng mura. Kaya lang maraming guyam sa itaas ng puno kaya hindi ako makaadyo. (Tagalog)



Pagyamanin

Bilang pagbubuod o paglalahat, dugtungan mo ang mga pangungusap. Piliin ang tamang sagot sa kahon at ilagay sa patlang

Natutunan ko ang iba't ibang kahulugan ng 1. _____. Ito ay isang larawang 2. _____ at 3. _____. Isang hulugan, taguan, imbakan o deposito ng kaalaman ng isang bansa. Isang ingat-yaman ng mga tradisyong nakagalak dito. Sa madaling salita, ang wika ang 4. _____ ng isang bansa kaya't kailanman, ito'y tapat sa pangangailangan at mithiin ng sambayanan. Taglay nito ang mga haka-haka at katiyakan ng isang 5. _____.

<i>wika</i>	<i>binibigkas</i>	<i>kaisipan</i>	<i>isinusulat</i>	<i>bansa</i>
--------------------	--------------------------	------------------------	--------------------------	---------------------



Isaisip

Panuto: Sagutin ang mga sumusunod na tanong.

1. Ano ang malinaw na pagkakaiba ng wika at diyalekto?

2. Bakit mahalagang ituring na magkakapantay ang mga wika sa Pilipinas?

3. Ano-ano ang katangian ng wika?

4. Kailan masasabing may nabubuong panibagong wika mula sa dating iisang wika?

5. Paano tinitingnan ang wika sa larangan ng linggwistika?



Isagawa

Tugunan ang hinihinging kasagutan sa bawat bilang.

1. Magbigay ng mga paraan kung paano mapahahalagahan ang wikang Pambansa .
2. Maituturing bang multilingwal ang Pilipinas ? Patunayan .

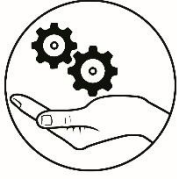


Tayahin

Piliin ang letra ng tamang sagot. Isulat ito sa iyong sagutang papel.

1. Sino ang itinuturing na Ama ng Wikang Pambansa?
 - a. Francisco Balagtas
 - b. Jose Rizal
 - c. Manuel L. Quezon
 - d. Jose Palma
2. Ang iyong local na diyalekto ay _____ Ingles at Filipino.
 - a. di-gaanong singhalaga ng
 - b. mas mahalaga kaysa
 - c. singhalaga ng
 - d. dapat mapalitan ng
3. Ito ay nananatiling opisyal na wika kasama ang wikang Filipino.
 - a. Niponggo
 - b. Mandarin
 - c. French
 - d. Ingles
4. Ipinagagamit sa pagtuturo mula kinder hanggang baitang 3.
 - a. Pantulong na wika
 - b. Katutubong wika
 - c. Mother Tongue
 - d. Wikang Ingles
5. Mga salita na nakapaloob sa Wikang Pambansa, Wikang Opisyal at Wikang Panturo
 - a. Pampanitikan
 - b. Lalawiganin
 - c. Pormal
 - d. Balbal
6. Mas mabuting
 - a. Gamitin ang Filipino bilang tanging paraan ng pakikipag-usap sa buong bansa
 - b. Gamitin ang Filipino o Ingles ayon sa pangangailangan
 - c. Gamitin ang Ingles lamang
 - d. Huwag gamitin ang Ingles o Filipino
7. Wikang naisabatas o naitadhana ng batas na maging wikang opisyal ng komunikasyon, transaksyon, o pakikipag-ugnayan ng sambayanan sa pamahalaan sa pasalita at lalo na sa pasulat na paraan.
 - a. Wikang Pambansa
 - b. Wikang Panturo
 - c. Wikang Opisyal
 - d. Mother Tongue

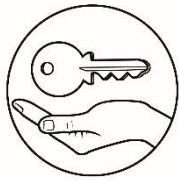
8. Pinagtibay na batayan ng ating wikang pambansa ang tagalog dahil
 - a. Ito ang salitang ginagamit sa Maynila, ang punong-lungsod
 - b. Ito ay mas mabuti kaysa Ingles at Espanyol na mga dayuhang salita
 - c. Karamihan sa mga hukom na nasa assemblyang nagpatibay sa ating wikang pambansa ay mga Tagalog
 - d. Ito ang salitang ginagamit ni Pangulong Quezon
9. Ito ang wikang Opisyal ng Pilipinas
 - a. Pilipinas
 - b. Filipinas
 - c. Pilipino
 - d. Filipino
10. “Ngayon, Bukas at Magpakailanman” ito ang sikat na linyang binibitawan ni Mel Chiangco sa kanyang programang “Magpakailanman sa telebisyon”
 - a. Pantulong na wika
 - b. Wikang Pambansa
 - c. Wikang Opisyal
 - d. Wikang Panturo
11. Ang paraan ng pagsasalita ni Boy Abunda bilang host ng “Tonight with Boy Abunda”, anong wika ang kanyang ginagamit?
 - a. Pantulong na wika
 - b. Wikang Pambansa
 - c. Wikang Opisyal
 - d. Wikang Panturo
12. Wikang pinagtibay ng pamahalaan na ginagamit sa pamamahala at pakikipag-ugnayan sa mamamayang kaniyang nasasakop.
 - a. Wikang Pambansa
 - b. Wikang Panturo
 - c. Wikang Opisyal
 - d. Wika
13. Ito ang ating kinikilalang wikang Pambansa sa Pilipinas.
 - a. Filipino
 - b. Pilipino
 - c. Tagalog
 - d. Dayalek
14. Ito ay kailangang nasa estado ng pagiging lingua franca at nararapat na sumailalim sa pagkilala ng batas
 - a. Pantulong na Wika
 - b. Wikang Pambansa
 - c. Wikang Opisyal
 - d. Wikang panturo
15. Mahalagang magkaroon ng wikang pambansa dahil ito ay:
 - a. Nagpapaunlad ng pagkatuto sa pamamagitan ng interaksyon ng guro at mag-aaral
 - b. Nagbibigay-daan sa epektibong pagpapalitan ng mga kaisipan at impormasyon
 - c. Nagbibigay-daan upang magkaroon ng interaksyon ang mga ito
 - d. Lahat ng ito



Karagdagang Gawain

Sa iyong sagutang papel, ibigay ang kahulugan ng mga sumusunod

- a. Wikang Balbal---
- b. Wikang Kolokyal---
- c. Wikang Lalawiganin ---



Susi sa Pagwawasto

<p>Tayahin</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. C 2. C 3. D 4. C 5. C 6. A 7. C 8. C 9. D 10. C 11. C 12. C 13. A 14. B 15. D 	<p>Pagyamanin</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wika 2. Binibigkas 3. Isinusulat 4. Kaisipan 5. Bansa <p>Suriin</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lalawiganin 2. Jejemon 3. Dayalekto 4. Register ng Wika 5. Dayalekto 	<p>Subukin</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. C 2. A 3. C 4. D 5. C 6. A 7. C 8. C 9. B 10. C 11. D 12. D 13. C 14. C 15. C
--	--	--

Sanggunian

Aguilar, Jennifer L. and Jomar I. Canega. *Komunikasyon at Pananaliksik sa Wika at Kulturang Pilipino*.

Jocson, Magdalena O. *Komunikasyon at Pananaliksik sa Wika at Kulturang Pilipino*.

Nuncio, Rhoderick V. and Elizabeth Morales Nuncio. *Sidhaya 11: Komunikasyon at Pananaliksik sa Wika at Kulturang Pilipino*.

Internet

1. <https://www.bing.com/images/search?q=balita+sa+radio&FORM=HDRSC2>
2. https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&id=633689752F8095F5035467784C557151559B9155&thid=OIP.Ezf8TCvK30B_aTxoOvydHAHaFj&mediaurl=https%3A%2F%2Fi.ytimg.com%2Fvi%2F0JjuUsbb4p4%2Fhqdefault.jpg&exph=360&expw=480&q=panayam+kay+pangulong+duterte&selectedindex=28&cbir=sbi&ajaxhist=0&vt=0&eim=1,6

Para sa mga katanungan o puna, sumulat o tumawag sa:

Department of Education - Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Ground Floor, Bonifacio Bldg., DepEd Complex
Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (632) 8634-1072; 8634-1054; 8631-4985

Email Address: blr.lrqad@deped.gov.ph * blr.lrpd@deped.gov.ph