



Ficha Técnica de Behance

Principales usos:

Mostrar y descubrir portafolios creativos. Conectar con otros profesionales del diseño y la creatividad. Buscar oportunidades de empleo y proyectos freelance. Inspirarse con trabajos de otros creativos en diversas disciplinas.



Características:

Portafolios en línea: Permite a los usuarios crear y mostrar sus trabajos de diseño, ilustración, fotografía, video, etc.

Red social: Funciona como una red social para creativos, permitiendo seguir a otros usuarios, dar "apreciaciones" a los proyectos y dejar comentarios.

Proyectos y colecciones: Organiza trabajos en proyectos individuales y agrúpalos en colecciones temáticas.



Visibilidad global: Los proyectos pueden ser vistos por una audiencia global, incluidos reclutadores y clientes potenciales.

Integración con Adobe Creative Cloud:
Permite cargar directamente desde aplicaciones de Adobe como Photoshop e Illustrator.

Visibilidad



Estadísticas y análisis: Proporciona datos sobre las vistas, apreciaciones y comentarios de cada proyecto.

Ofertas de empleo: Sección de empleo para encontrar trabajos y proyectos freelance en diversas áreas creativas.

Conectar con la Comunidad





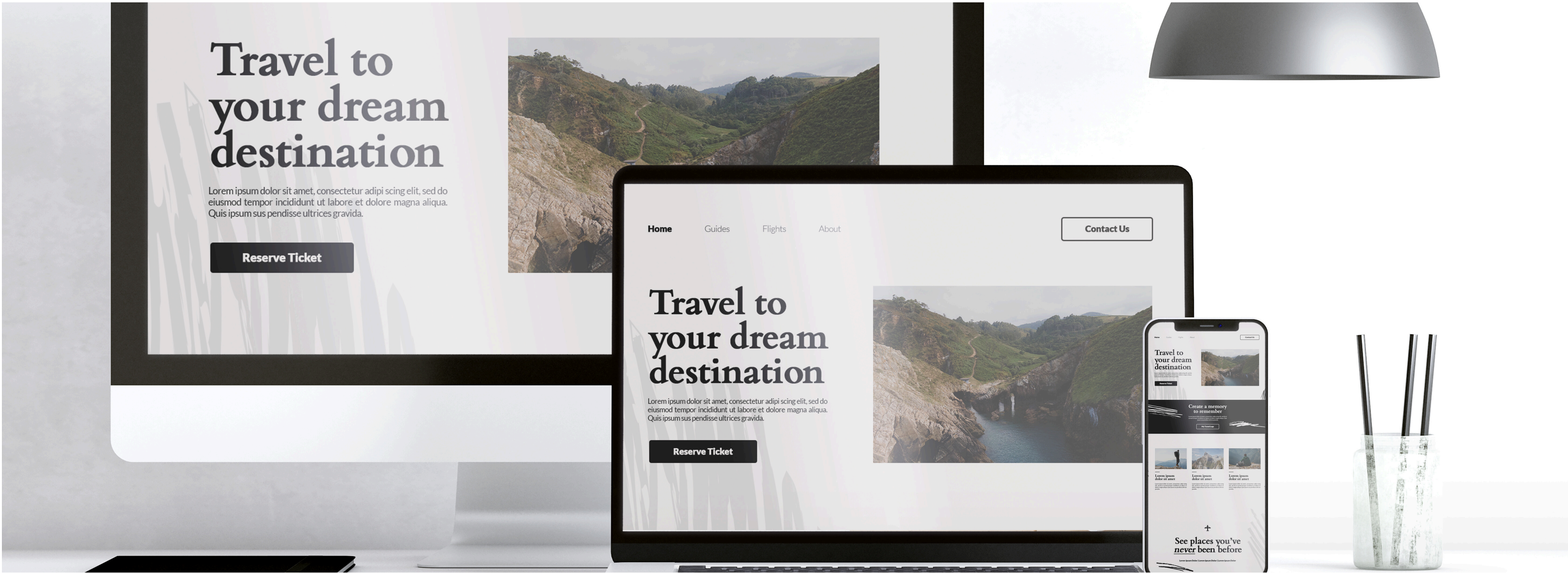
Exposición: Incrementa la visibilidad del trabajo creativo a nivel global.

Networking: Facilita la conexión con otros profesionales del sector y posibles empleadores.

Inspiración: Permite descubrir y aprender de otros trabajos creativos, mejorando la propia práctica.

Los proyectos y portafolios se alojan en los servidores de Behance, accesibles desde cualquier dispositivo con conexión a internet.

Alojamiento



Ventajas y Desventajas



Ventajas: Gran visibilidad para trabajos creativos, fácil de usar, fuerte comunidad de creativos, integración con Adobe Creative Cloud, plataforma global.

Desventajas: Alta competencia, puede ser difícil destacarse sin una estrategia de promoción, algunas funciones avanzadas pueden requerir una suscripción a Adobe.

Gracias!

Integrantes:

Scherezade-Ruben-
Frasiel-Nayareth
