IDENTIFIANT				
FORMATION SUIVIE TITRE PROFESSIONNEL Développeur web et web mobile	MONSIEUR GATIEN BENA 15 RUE DES CHARRETTE 76000 ROUEN			
	benard.gatien.rouen@gmail.con	n		
- De préférence, faites directement votre devoir en ligne ; - Il est aussi possible d'utiliser Word ou Open-office et de nous retourner votre devoir en PDF.				
*Attention, ces remarques doivent uniquement concerner le dev	oir.			
Nom du professeur correcteur : Appréciation générale sur le travail de l'élève		NOTE		
		Devoir à refaire Devoir non conforme		
	FORMATION SUIVIE TITRE PROFESSIONNEL Développeur web et web mobile - De préférence, faites directement votre de - Il est aussi possible d'utiliser Word ou Ope *Attention, ces remarques doivent uniquement concerner le dev Nom du professeur correcteur:	FORMATION SUIVIE TITRE PROFESSIONNEL Développeur web et web mobile benard.gatien.rouen@gmail.cor - De préférence, faites directement votre devoir en ligne; - Il est aussi possible d'utiliser Word ou Open-office et de nous retourner votre devoir en		



Se perfectionner en HTML-CSS

Durée de réalisation: 3H30

Exercice 1 : 5 points. Exercice 2 : 5 points.

Exercice 3:10 points.

La notation s'effectue ainsi:

Dégressif: entre 0,5 et 2 points retirés suivant la gravité des fautes. Par exemple:

- 2 points : code mal présenté ; syntaxe fautive ; conception de page ; mauvais choix de positionnement ; noms des classes et/ou identifiants ; problème de flux.
- 1 point : mauvais choix de balise ; redondance trop importante des CSS.
- 0,5 point : coquille évidente ou mauvaise pratique.

SE PERFECTIONNER EN HTML ET CSS

OBJECTIFS

Ce devoir a pour objectifs de :

- maîtriser le modèle de boîte CSS;
- maîtriser la structure d'une page HTML et la sémantique ;
- maîtriser les flottements en CSS ou des méthodes équivalentes ;
- réaliser une mise en page HTML-CSS en deux colonnes.

Conseils

Ce devoir va vous permettre d'évaluer vos connaissances.

Choisissez un endroit au calme : mettez-vous en condition pour réunir toute votre concentration.

Lisez bien les consignes : une demande bien comprise, c'est déjà l'assurance de ne pas être hors sujet.

Relisez-vous : avant d'envoyer votre devoir, assurez-vous de sa bonne lisibilité globale pour le correcteur, et évitez ainsi les dernières fautes d'inattention.

Votre formateur prendra en compte dans la notation de votre devoir les critères suivants :

- la compréhension du devoir ;
- le soin apporté à la copie et à la réalisation ;
- la pertinence de l'ensemble.

RENDU

Un fichier zippé contenant un dossier par exercice.

Ce dossier ne doit contenir que les éléments nécessaires à la visualisation, tels qu'on les retrouverait sur un site statique en production.



EXERCICE 1: DEUX BOÎTES CÔTE À CÔTE

Vous devez réaliser la mise en page suivante :

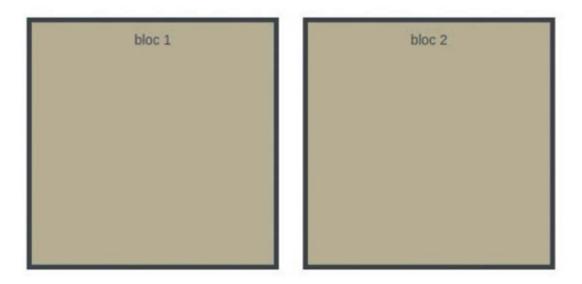


Fig. 1 Carrés de 250 px côte à côte.

La taille des carrés est de 250 px, la bordure fait 5 px de largeur.



EXERCICE 2 : CRÉATION D'UN GABARIT DE SITE AVEC DEUX COLONNES CENTRALES

Vous devez réaliser le gabarit du site suivant :

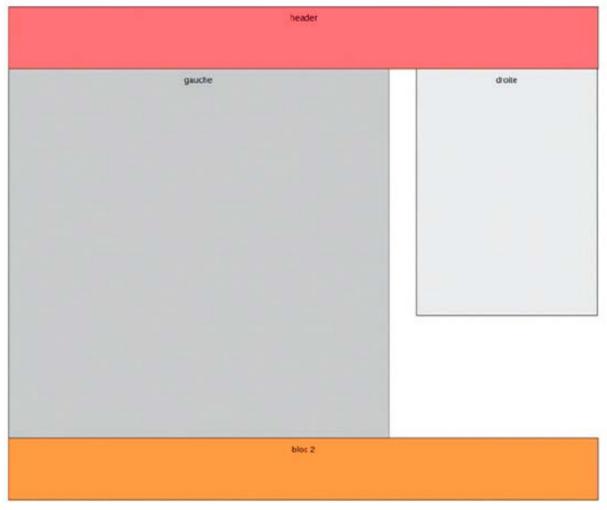


Fig. 2 Gabarit de site.

Vous devez respecter le cahier des charges suivant :

largeur du site: 990 px;colonne de gauche: 630 px;colonne de droite: 300 px.

Les autres dimensions ou couleurs n'ont pas d'importance.

Utilisez des balises structurantes : footer, header, main, etc.



EXERCICE 3: UNE PAGE EN DEUX COLONNES

Vous devez réaliser le gabarit de la page suivante :



Fig. 3 Colonnes d'un site : gabarit.

Réalisez une page du site présentant le restaurant « La Fourchette ». Le texte est indifférent. Vous pouvez utiliser un générateur de texte latin (par exemple : https://fr.lipsum.com/), l'important est que la proportion de texte soit respectée.

Tableau n°1 Tailles

CONTENEUR	FORMAT	
Largeur du conteneur principal (blanc transparent)	990 px	
Largeur de la colonne de gauche (restaurant)	280 px + padding (15 à gauche et 15 à droite)	
Largeur de la colonne de droite	640 px + padding (15 à gauche et 15 à droite). On peut également ajouter une petite marge sur la gauche.	

On utilise un fond de couleur transparent pour révéler l'image qui se trouve dessous (et qui déborde à droite et à gauche). Pour ce faire, on utilise une notation en **hsla** (c'est-à-dire teinte (h, hue en anglais), saturation (s), luminosité (l) + la couche alpha (a) qui gère l'opacité).



h exprime la teinte entre 0 et 360 (pas de pourcentage).

s et l s'expriment en pourcentage de 0 % à 100 %.

La couche alpha s'exprime entre 0.00 et 1.00 (donc 0.1, 0.99, etc.).

Pour ce devoir, on utilise le code couleur suivant en arrière-plan du conteneur :

hsla (358,28 %, 95 %, 0.85)



Fig. 4 Le menu du site.

Dans l'image ci-dessus, on fait apparaître un roll-over, la couleur étant : #d86c0c.

La couleur est #b32.

Attention, le texte est cliquable, on pensera donc à effectuer un roll-over avec du gris, par exemple.



Fig. 5 Textes des vignettes du site.



Fig. 6 Texte d'une vignette.



Tableau n°2 Les vignettes

Nom	gougeres.jpg	table.jpg	biscuit.jpg
Taille	200 px × 150 px	200 px × 150 px	200 px × 150 px

Vous avez cinq visuels à intégrer.

D'une part, le logo et le visuel de fond de page, répertoriés dans le tableau ci-dessous.



Fig. 7 Les images de l'identité visuelle © DR

Le logo La Fourchette fait $278 \text{ px} \times 96 \text{ px}$.

D'autre part, vous avez trois vignettes supplémentaires à intégrer dans votre maquette, correspondant à « Sur le même sujet », répertoriées dans ce second tableau.

Elles sont toutes de la même taille : 200×150 px.

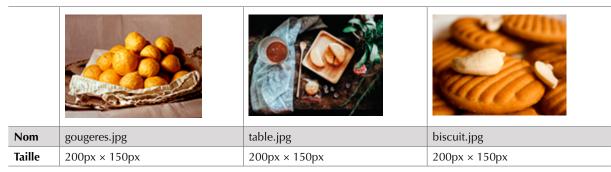


Fig. 8 Les vignettes du site © DR



- Pour l'image de fond (back-cover.jpg), ciblez la balise body et rajoutez background-size : 100 % ou background-size : cover afin de remplir tout l'écran.
- Utilisez des balises structurantes dès que possible : header, footer, main, aside, article, section, etc.

Tableau n°3 Les images

	LOGO	IMAGE DE FOND GLOBALE
Nom	logo-fourchette.png	back-cover.jpg
Taille	278 px × 96 px	inutile

Vous trouverez les images en annexe (dossier « **img-exercices-3** », ainsi qu'une copie d'écran taille réelle des pages à réaliser (dossier « **screens-exo-1-2-3** »).

