|  |
| --- |
| PHP Model |

Table des matières

[1 Analyse préliminaire 3](#_Toc136005222)

[1.1 Introduction 3](#_Toc136005223)

[1.2 Objectifs 3](#_Toc136005224)

[Planification initiale 5](#_Toc136005225)

[2 Analyse / Conception / Concept 6](#_Toc136005226)

[2.1.1 Web-site Template 6](#_Toc136005227)

[2.1.2 Base de données 7](#_Toc136005228)

[7](#_Toc136005229)

[Rouge : Utilisateur [Register, Login, newsletter] aucune dépendance 7](#_Toc136005230)

[2.1.3 PowerShell 7](#_Toc136005231)

[2.2 Stratégie de test 8](#_Toc136005232)

[2.3 Risques techniques 9](#_Toc136005233)

[2.4 Planification 10](#_Toc136005237)

[2.5 Dossier de conception 10](#_Toc136005238)

[2.5.1 Dell OptiPlex 7050 10](#_Toc136005239)

[2.5.2 Outils et autres 11](#_Toc136005240)

[2.5.3 Site web 11](#_Toc136005241)

[2.5.4 Concept de code 15](#_Toc136005242)

[3 Réalisation 18](#_Toc136005243)

[3.1 Dossier de réalisation 18](#_Toc136005244)

[3.2 Description des tests effectués 20](#_Toc136005245)

[3.3 Erreurs restantes 21](#_Toc136005246)

[3.4 Liste des documents fournis 21](#_Toc136005247)

[4 Conclusions 21](#_Toc136005248)

[5 Annexes 22](#_Toc136005249)

[5.1 Résumé du rapport du TPI / version succincte de la documentation 22](#_Toc136005250)

[5.2 Sources – Bibliographie 22](#_Toc136005251)

[5.3 Journal de travail 22](#_Toc136005252)

[5.4 Manuel d'Installation 22](#_Toc136005253)

[5.5 Manuel d'Utilisation 22](#_Toc136005254)

[5.6 Archives du projet 22](#_Toc136005255)

*NOTE L’INTENTION DES UTILISATEURS DE CE CANEVAS:  
Toutes les parties en italiques sont là pour aider à comprendre ce qu’il faut mettre dans cette partie du document. Elles n’ont donc aucune raison d’être dans le document final.*

*De plus, en fonction du type de projet, il est tout à fait possible que certains chapitres ou paragraphes n’aient aucun sens. Dans ce cas il est recommandé de les retirer du document pour éviter de l’alourdir inutilement.*

# Analyse préliminaire

## Introduction

Ce projet consiste à créer un modèle PHP clair qui peut générer un nouveau site à chaque fois en utilisant PowerShell. Cela me permettra d'améliorer mes compétences en PHP et d'apprendre à écrire du code qui peut être facilement expliqué et modifié avec les commentaires qui l'accompagnent.

## Objectifs

Selon les instructions données, le candidat doit d'abord analyser et concevoir les différents modules de l'application. Il s'agit de modéliser la base de données pour chaque module et de créer un prototype des pages modèles et de l'application de configuration du site. Une fois cette étape terminée, le candidat passera au développement, effectuera des tests unitaires, puis des tests d'intégration.

Les pages proposées doivent être réactives et s'adapter aux différents appareils tels que les tablettes, les téléphones mobiles et les ordinateurs, en s'adaptant à chaque fois à la taille de l'écran.

La sécurité de la base de données est cruciale et les mots de passe ne doivent pas être stockés en texte clair. Le candidat doit choisir un mot de passe qui répond aux critères de sécurité contemporains.

L’objectif du projet est :

* Le script va copier le site modèle et va demander à l’utilisateur les fonctionnalités à implémenter. Si l’utilisateur demande à supprimer une fonctionnalité, celle-ci sera retirée des pages. En finalité, l’utilisateur aura un nouveau site avec les configurations souhaitées
* A la fin de la génération, un fichier SQL sera généré permettant d’importer la base de données dans le système souhaité. Le fichier sera également adapté par rapport aux choix de l’utilisateur

- La page d'inscription doit demander aux utilisateurs de saisir leurs informations personnelles, telles que leur nom, leur adresse, leur adresse électronique, leur numéro de téléphone, leur nom d'utilisateur et leur mot de passe. Il est important de noter que les champs relatifs au nom, à l'adresse, à l'identifiant, au mot de passe et à l'adresse électronique sont obligatoires.

- Pour garantir la sécurité des données des utilisateurs, je choisirai une méthode sécurisée pour le stockage des mots de passe et j'expliquerai ma décision. Les utilisateurs doivent pouvoir se connecter avec leur nom d'utilisateur et leur mot de passe, et une option de réinitialisation du mot de passe doit être disponible en cas d'oubli.

* Newsletter signup : L’inscription doit permettre d’ajouter une adresse e-mail à une base de données. L’adresse e-mail doit être dans un format correct et interdire les caractères non autorisés. La page doit également envoyer un e-mail pour valider l’adresse.
* Contact/feedback form : La page de contact doit permettre à l’utilisateur d’entrer son nom, prénom, son adresse e-mail, son numéro de téléphone et un message. Tous les champs sont obligatoires. L’utilisateur peut choisir via un checkbox par quel moyen il souhaite être contacté (e-mail ou téléphone) Lors de la validation du formulaire, un message doit être envoyé à l’administrateur du formulaire et à l’utilisateur. L’adresse e-mail doit être valide.
* Social media integration : Pour les médias sociaux, l’utilisateur doit pouvoir afficher le fil de sa page Facebook ou Instagram avec les publications de celle-ci. Il doit pouvoir choisir s’il souhaite les deux réseaux ou uniquement l’un ou l’autre.

Un plugin peut être utilisé pour cette partie. Le choix devra être justifié par le candidat.

* User profile management : La gestion du profil doit reprendre les champs identiques à la page de login ci-dessus. L’utilisateur doit pouvoir modifier toutes ses données et les contrôles doivent appliqués (adresse e-mail, champs obligatoires).

L’utilisateur doit pouvoir, en plus, supprimer son profil et ses informations.

* Image galeries : La page de la galerie doit permettre à un utilisateur de choisir un dossier de photos après importation de ce dernier sur le serveur web.

La page doit demander à l’utilisateur le nombre de photos à afficher sur une ligne en miniature. Le nombre de lignes dépendra du nombre de photos choisies.

La suppression et l’ajout d’images peut se faire via une interface dédiée. Lors de la suppression, l’image devra être supprimée du serveur.

L’affichage des images lors d’un clic sur celles-ci peut se faire via un plugin. Le choix est libre pour le candidat qui devra le justifier dans la documentation.

Un plugin peut être utilisé pour cette partie. Le choix devra être justifié par le candidat.

## Planification initiale

les chiffres correspondent aux heures des 90 heures dont je dispose



# Analyse / Conception / Concept

### Web-site Template

Je vais créer un site web qui servira de modèle pour mon projet principal, qui est essentiellement un modificateur de texte, dans ce cas ce sera un site web, mais il peut être utilisé sur beaucoup d'autres langages et frameworks.

Ce site n'utilisera pas d'autres frameworks que le pack CSS et Javascript fourni avec le modèle, je travaillerai avec du PHP, du JavaScript, du HTLM et du CSS purs.

### Base de données

### 

### Rouge : Utilisateur [Register, Login, newsletter] aucune dépendance

Vert : Album/Galerie [créer/modifier un album] dépendant de l'utilisateur

Bleu : Contact/feedback [Contact] pas de dépendances

J'ai conçu mon MCD de cette manière parce que c'est la version la plus facile à modifier sans rien casser à l'avenir. L'utilisateur et le contact ne dépendant de rien d'autre, cela me permet de mettre des balises sans trop de soucis.

### PowerShell

J'utiliserai des balises dans le code pour marquer les fonctions, les balises ressembleront à //<tag> pour ouvrir et //</tag> pour fermer dans tous les langages (PHP, HTML, MySQL, etc) puis j'utiliserai PowerShell pour supprimer entre ces balises tout ce que j'ai besoin de supprimer.

Version brute :

1. $file = "path\to\file"

2. $openingTag = "//<tag>"

3. $closingTag = "//</tag>"

4.

5. $content = Get-Content $file.FullName -Raw

6. # Remove the text between the tags

7. $content = $content -replace "(?s)$openingTag.\*?$closingTag", ""

8. $content | Set-Content $file.FullName -Force

A picture containing text, screenshot, diagram, number

Description automatically generated

## Stratégie de test

- Analyse et conception des modules : Dans un premier temps, j'effectuerai une analyse approfondie de chaque module et je créerai un modèle de base de données pour chacun d'entre eux. Je créerai ensuite un prototype des pages du modèle et de l'application de configuration du site. Pour m'assurer que ces modules fonctionnent correctement, j'effectuerai une série de tests unitaires sur chacun d'entre eux.

- Conception réactive : Pour m'assurer que le site web est réactif et qu'il s'adapte bien à différentes tailles d'écran, je le testerai sur divers appareils tels que des tablettes, des téléphones mobiles et des ordinateurs. Je vérifierai les fonctionnalités, la mise en page et la conception du site web sur différentes tailles d'écran.

- Sécurité des mots de passe : Les mots de passe étant un élément essentiel de la sécurité du site web, je veillerai à ce qu'ils soient stockés en toute sécurité et qu'ils ne soient pas visibles en texte clair. Pour ce faire, je sélectionnerai une méthode sécurisée de stockage des mots de passe et effectuerai des tests approfondis pour vérifier qu'elle fonctionne comme prévu.

- Génération de sites : Pour m'assurer que la fonction de génération de site fonctionne comme prévu, je créerai des cas de test couvrant tous les scénarios possibles auxquels un utilisateur peut être confronté. Je testerai la fonction de génération de site pour m'assurer que le site généré correspond aux spécifications de l'utilisateur et que le fichier SQL est généré correctement.

- Page d'inscription : Pour m'assurer que la page d'inscription fonctionne correctement, je créerai des cas de test pour vérifier que tous les champs obligatoires sont correctement validés et que les informations de l'utilisateur sont correctement sauvegardées. Je m'assurerai également que la méthode de stockage des mots de passe fonctionne correctement et que les utilisateurs peuvent réinitialiser leur mot de passe si nécessaire.

- Inscription à la lettre d'information : Pour m'assurer que la fonction d'inscription à la lettre d'information fonctionne comme prévu, je vais créer des cas de test qui couvrent tous les scénarios possibles qu'un utilisateur peut rencontrer. Je testerai la fonction d'inscription à la lettre d'information pour m'assurer que la validation de l'adresse électronique fonctionne correctement et que l'adresse électronique est correctement ajoutée à la base de données.

- Formulaire de contact/réponse : Pour m'assurer que le formulaire de contact/réponse fonctionne comme prévu, je créerai des cas de test couvrant tous les scénarios possibles auxquels un utilisateur peut être confronté. Je testerai le formulaire de contact/réaction pour m'assurer que tous les champs obligatoires sont correctement validés et que le message électronique est correctement envoyé à l'administrateur et à l'utilisateur.

- Intégration des médias sociaux : Pour m'assurer que l'intégration des médias sociaux fonctionne comme prévu, je testerai le plugin que j'ai sélectionné pour m'assurer qu'il affiche correctement le flux Facebook ou Instagram de l'utilisateur. Je testerai également le plugin pour m'assurer que l'utilisateur peut choisir les plateformes de médias sociaux à afficher.

- Gestion des profils d'utilisateurs : Pour m'assurer que la fonction de gestion des profils d'utilisateurs fonctionne comme prévu, je créerai des cas de test couvrant tous les scénarios possibles auxquels un utilisateur peut être confronté. Je testerai la fonction de gestion du profil de l'utilisateur pour m'assurer que toutes les données de l'utilisateur peuvent être correctement modifiées et que tous les champs obligatoires sont correctement validés.

- Galeries d'images : Pour m'assurer que la fonction de galeries d'images fonctionne comme prévu, je créerai des cas de test couvrant tous les scénarios possibles auxquels un utilisateur peut être confronté. Je testerai la fonctionnalité des galeries d'images pour m'assurer que les images peuvent être correctement importées, affichées et supprimées.

## Risques techniques

L'un des défis potentiels que je pourrais rencontrer est l'utilisation de l'API d'Instagram. Cela peut être compliqué car il faut avoir à la fois un compte professionnel sur Instagram et un compte développeur sur Meta.

Compte professionnel Instagram : Pour accéder à l'API Instagram, je dois disposer d'un compte professionnel sur Instagram. Cela implique de créer un compte Instagram et de passer à un profil professionnel en fournissant des informations supplémentaires sur mon entreprise ou mon organisation.

Compte de développeur Meta : En plus d'un compte professionnel Instagram, je dois également m'inscrire en tant que développeur sur la plateforme Meta, qui est la société mère de Facebook (propriétaire d'Instagram). Cela implique de s'inscrire en tant que développeur et de créer une application pour obtenir les identifiants et les clés API nécessaires à l'utilisation de l'API Instagram.

## Planification

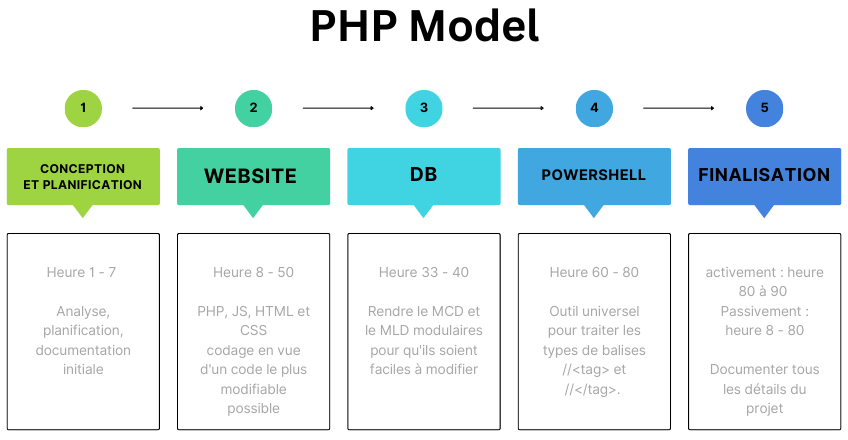
Du mardi 2 mai 2023 à 8h50 au vendredi 2 juin 2023 à 14h05

Lundi 08h00-12h15 13h30-16h55

Mardi 08h50-12h15 13h30-16h05

Jeudi 08h00-10h35 13h30-16h55

Vendredi 08h00-12h15 13h30-15h05



L'idée du projet étant qu'il soit modifiable et pratique pour ajouter de nouvelles fonctionnalités, le projet devrait être aussi modulaire que possible. L'idée est d'avoir une évolutivité durable avec un script PowerShell qui n'a pas besoin de changer le cœur du code, si des fonctions supplémentaires sont ajoutées, il suffit d'ajouter les nouveaux paramètres à la liste des balises avec les fonctions associées. Pour cette raison et mon peu d'expérience, j'ai choisi de ne pas utiliser le PHP orienté objet mais le PHP traditionnel avec la structure MVC.

## Dossier de conception

### Dell OptiPlex 7050

Intel(R) Core(TM) i7-6700 CPIJ @ 3.40GHz

Intel(R) HD Graphics 530

Ram: 16Go 2133 Hz

Windows 10 Education edition

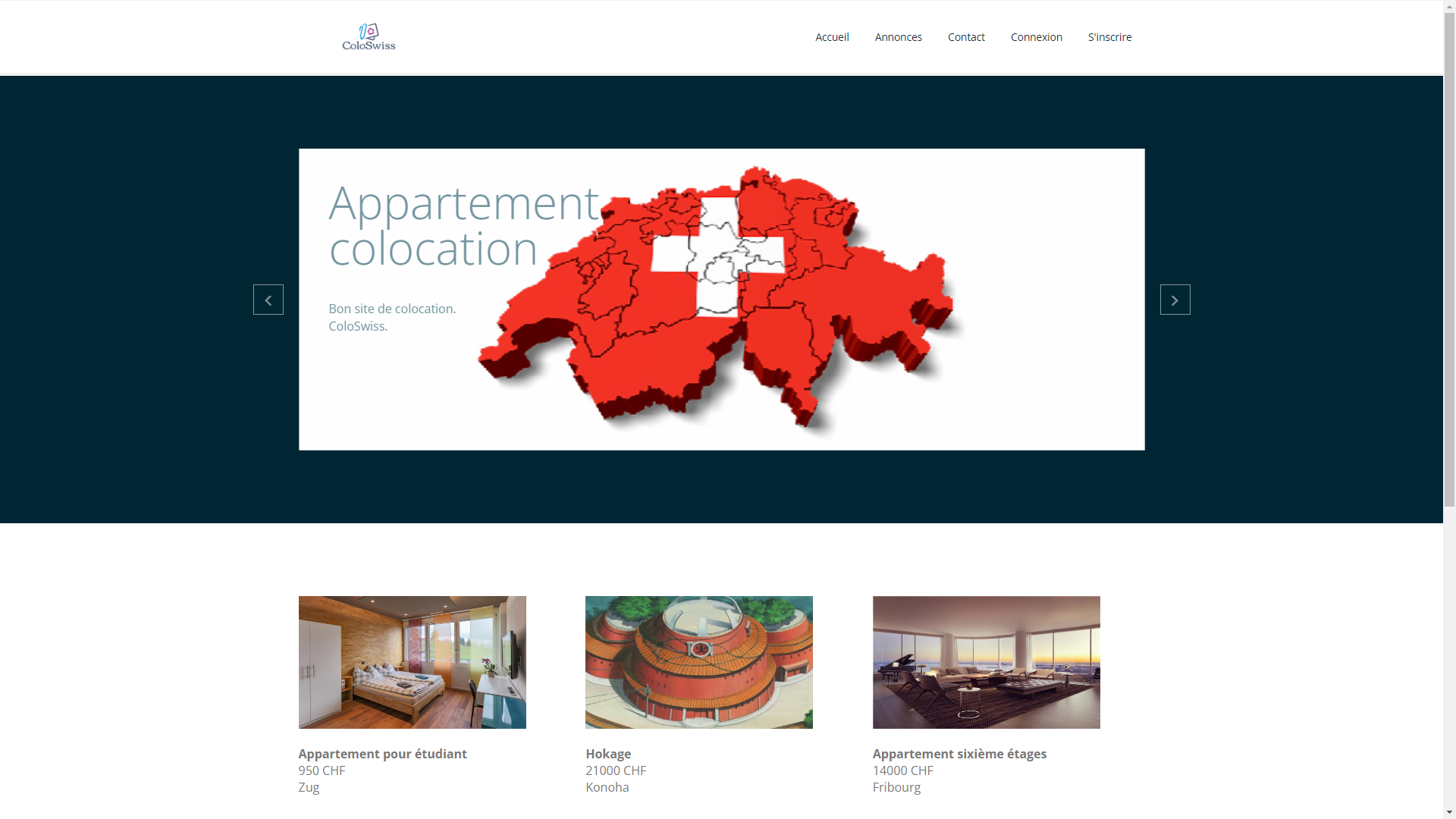
### Outils et autres

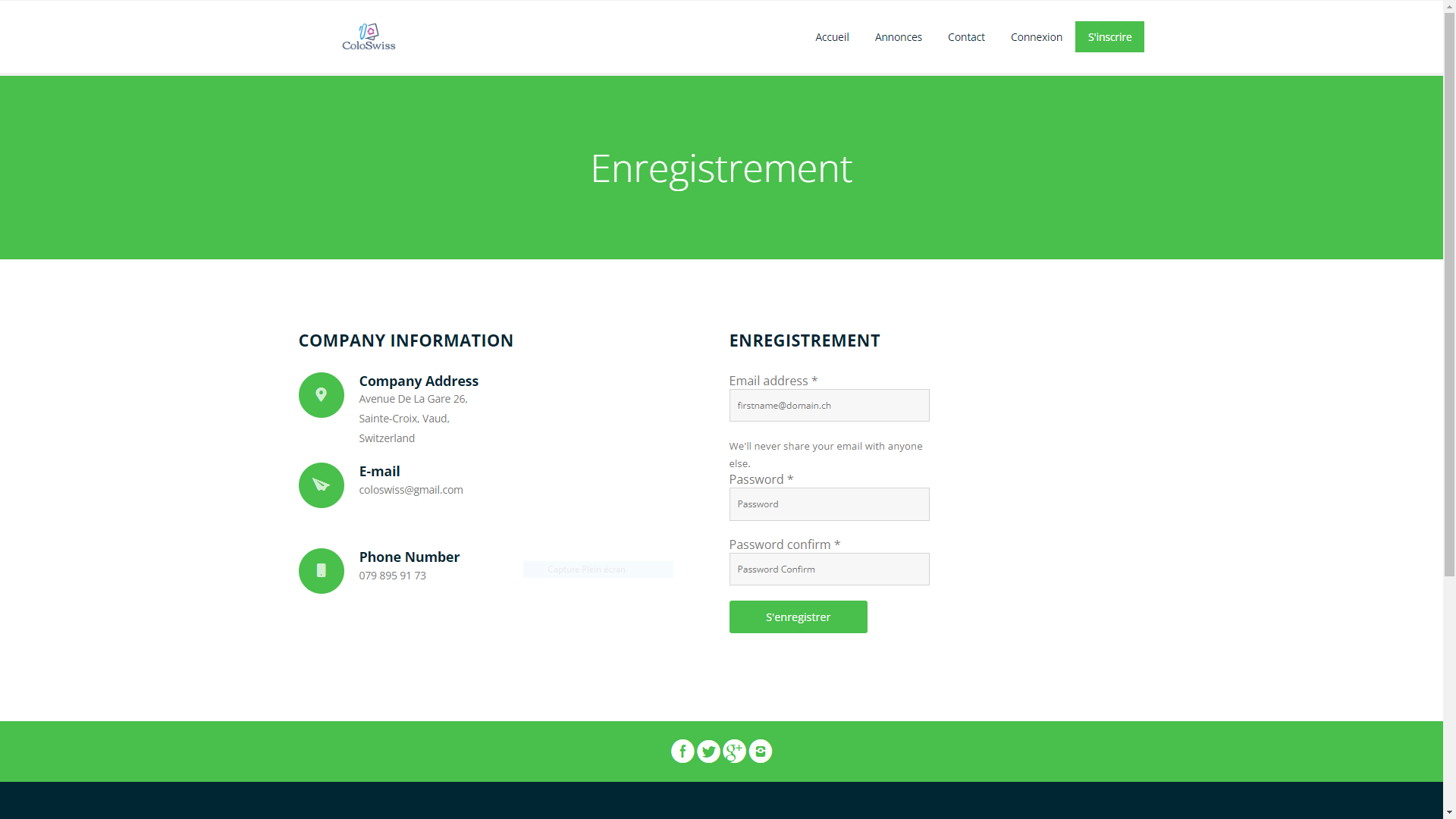
|  |  |
| --- | --- |
| Draw.io | MCD |
| MySQL Workbench | MLD |
| PHPStorm | API PHP/HTML/CSS/JS |
| Windows PowerShell ISE | PowerShell |
| PHP 8.2 | PHP |
| XDebug | Debugger PHP |
| Office 365 | Documentation |
| Sociablekit.com | Plugin Instagram |
| Compte développeur facebook | Pour Plugin Instagram |
| Instagram Business account | Webhook Instagram |
| Mind Manager | Mind manager |

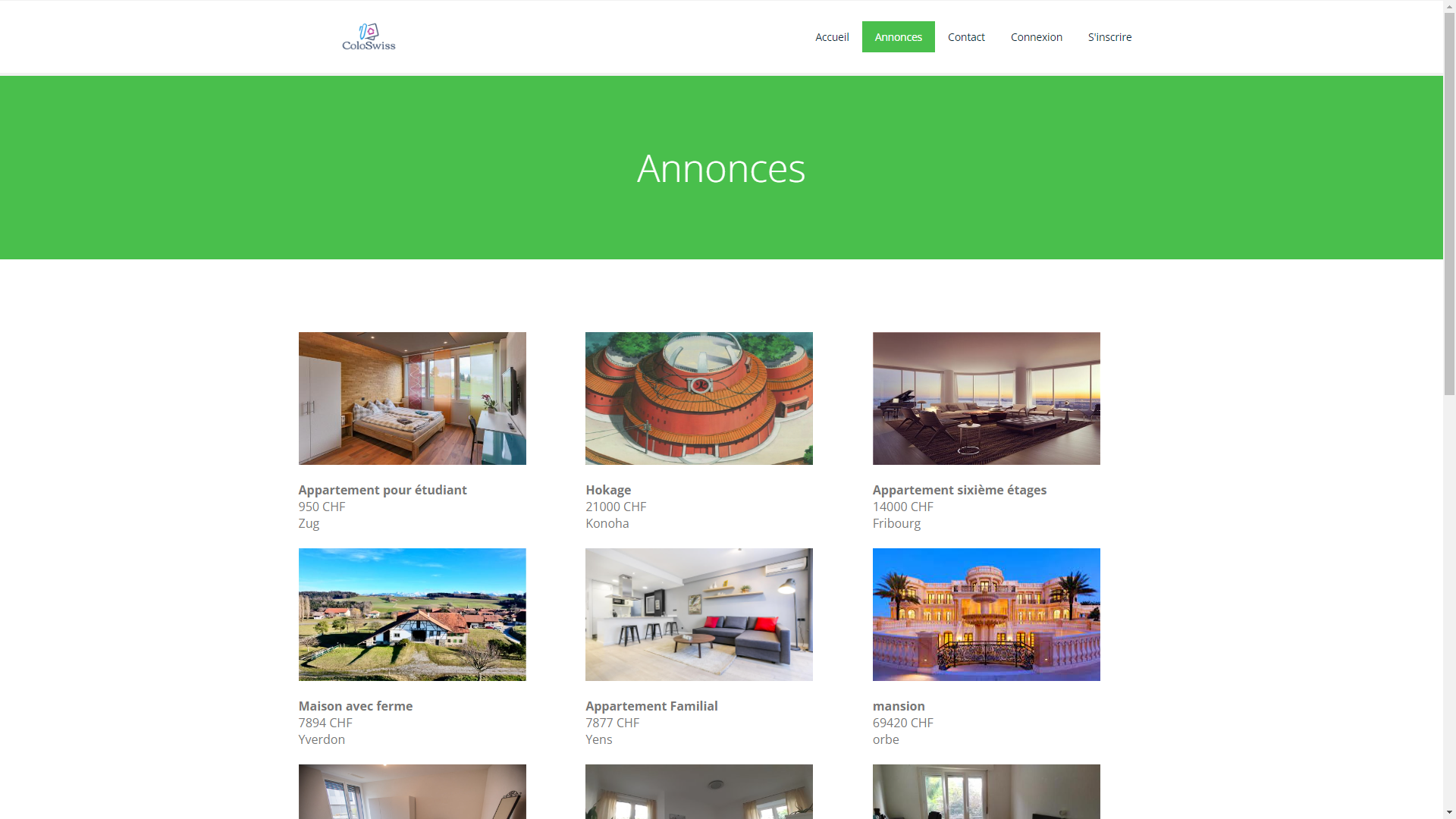
### Site web

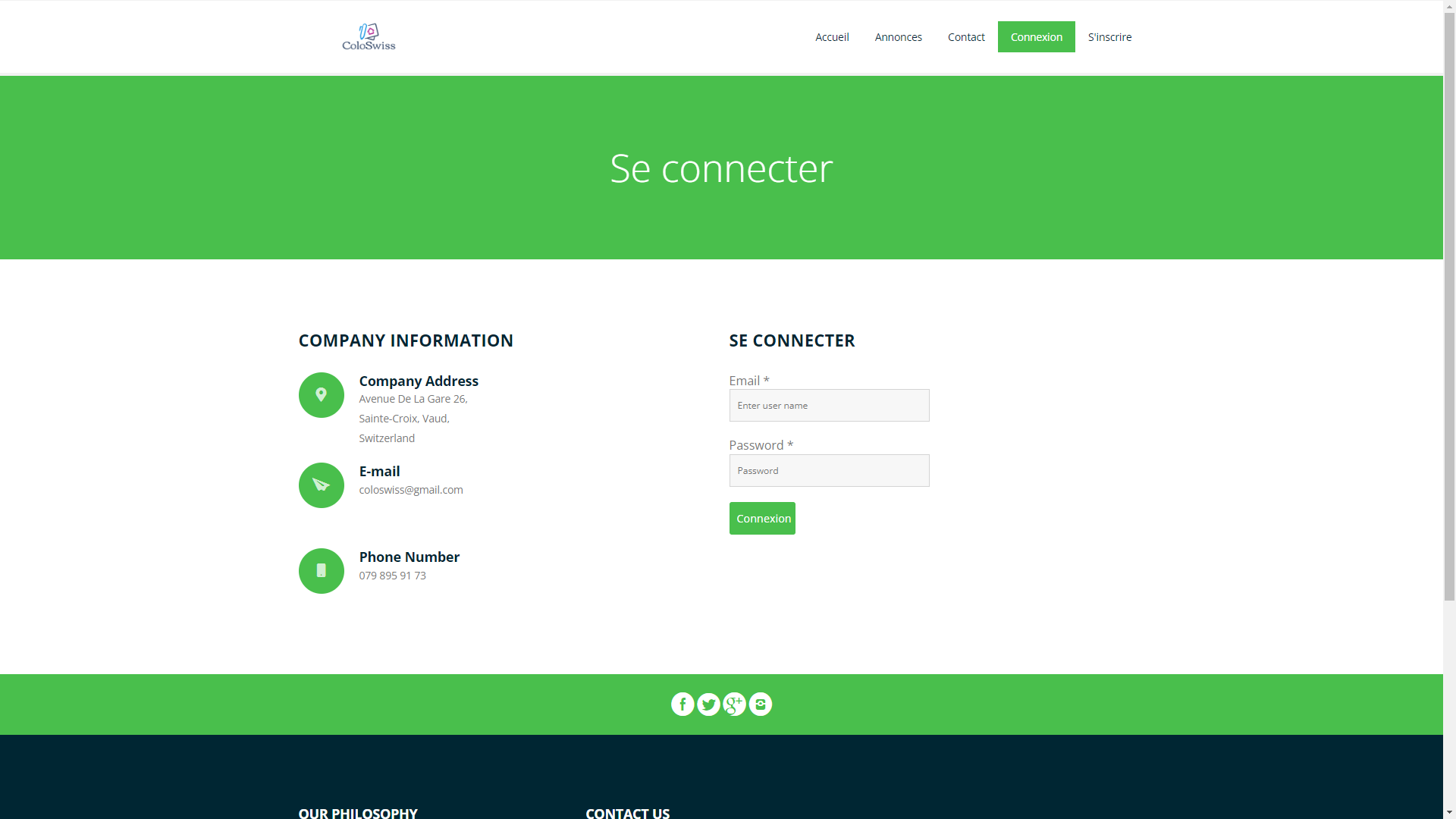
J'utiliserai un modèle auquel je suis déjà habitué, c'est pourquoi je n'utiliserai pas d'outils tiers pour simuler les pages.

#### Template de base









#### Hébergement

J'ai reçu un espace sur SwissCenter, mais je n'y mettrai pas de site jusqu'à ce que je mette en place le lien GitHub et le lien de téléchargement pour le public. C'est parce que le site que je suis en train de faire n'est pas mon projet actuel mais une partie du projet entier.

<modelephptpisha.mycpnv.ch>  
par manque de temps, je ne mettrai pas le lien de téléchargement ici, mais le projet peut toujours être téléchargé depuis GitHub

#### A screenshot of a computer Description automatically generated with medium confidenceBase de données

##### Tables

Table **users**:

Champs: id (INT), username (VARCHAR), email (VARCHAR), subscriber (INT), number (VARCHAR), address (VARCHAR), lastname (VARCHAR), firstname (VARCHAR), password (VARCHAR).

La colonne id est une clé primaire.

Table **albums**:

Champs: id (INT), name (VARCHAR), details (VARCHAR), users\_id (INT).

La colonne id est une clé primaire.

Table **images**:

Champs: id (INT), path (VARCHAR), albums\_id (INT).

La colonne id est une clé primaire

Table **contacts** :

Champs : id (INT), name (VARCHAR), email (VARCHAR), details (VARCHAR).

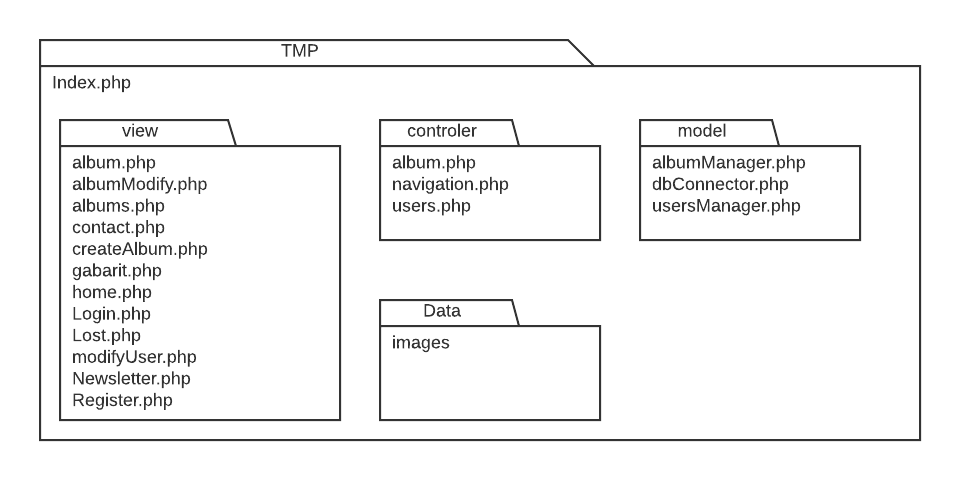
La colonne id est une clé primaire.

##### Relations

* La table **users** représente les utilisateurs et possède une clé primaire id. Les autres tables peuvent avoir une relation avec la table **users** en utilisant cette clé primaire.
* La table **albums** représente les albums et possède une clé étrangère **users\_id** qui fait référence à la colonne id de la table **users**. Cela indique qu'un album appartient à un utilisateur spécifique.
* La table images représente les images et possède une clé étrangère **albums\_id** qui fait référence à la colonne **id** de la table **albums**. Cela établit une relation entre une image et son album correspondant.
* La table **contacts** représente les feedbacks et stocke des messages donnés par les utilisateurs. Elle n'a pas de relations directes avec les autres tables dans le script fourni.
* Chaque utilisateur dans la table **users** peut avoir plusieurs albums dans la table **albums**.
* Chaque album dans la table **albums** peut avoir plusieurs images dans la table **images**.
* La table **users** agit comme table parente pour la table **albums** grâce à la clé étrangère **users\_id**.
* La table **albums** agit comme table parente pour la table **images** grâce à la clé étrangère **albums\_id**.

### Concept de code

#### Structure de fichiers



#### Structure d’user et contact

#### Structure d’album

Chaque couleur représente une action de l'utilisateur.

Chaque "fonction" dans les vues est en fait un cas de commutation dans index.php qui reçoit des informations soit avec les variables super/globales $\_GET ou $\_POST, où il est décidé quelle fonction du contrôleur doit être appelée, donc le modèle est toujours [vue]>[index]>[contrôleur]>[modèle]>[contrôleur]>[vue].

Parfois, le contrôleur n'a pas besoin d'appeler une fonction du modèle et parfois il doit l'appeler plusieurs fois.

# Réalisation

## Dossier de réalisation

### Objectifs

#### User registration and login

* La page d'enregistrement requiert les informations obligatoires suivantes : nom, prénom, adresse complète, adresse e-mail, téléphone, nom d'utilisateur et mot de passe.
  + toutes les zones de texte obligatoires sont présentes et j'ai également ajouté une zone de texte pour la répétition du mot de passe
* Mot de passe sécurisé selon choix candidat, justification requise.

1. $userHashPsw = password\_hash($userPsw, PASSWORD\_DEFAULT);
   * J'utilise bcrypt en raison du niveau de sécurité qu'il offre, de son adaptabilité et de sa facilité d'utilisation. La version DEFAULT étant principalement utilisée par PHP, cela signifie qu'ils lui font également confiance.

* Login : saisie login et mot de passe. Mot de passe perdu -> nouveau généré automatiquement via e-mail.
  + comme discuté avec le chef de projet, je ne ferai pas cette partie car il ne sera pas possible de créer un serveur de messagerie et de l'avoir de manière à ce que je puisse facilement l'utiliser comme modèle, et il s'agit d'un projet complet pour un type de système d'étudiants en informatique.

#### Newsletter signup

* ajouter adresse e-mail à base de données. Vérifier format correct, interdire caractères non autorisés. Envoi e-mail de validation.
  + J'ai réalisé cette fonction en utilisant une nouvelle colonne dans la table des utilisateurs appelée "subscriber". Si elle vaut 1, cela signifie qu'ils sont abonnés et si elle vaut 0, cela signifie qu'ils ne sont pas abonnés, par défaut ils ne sont pas abonnés.

#### Contact/feedback form

* nom, prénom, e-mail, téléphone, message (tous obligatoires). Checkbox choix contact (e-mail ou téléphone). E-mail doit être valide.
  + Comme la création d'un serveur de messagerie n'était pas envisageable, j'ai créé une table dans la base de données, appelée contact, dans laquelle je conserve le nom, l'adresse électronique et les messages envoyés par les utilisateurs.

#### Social media integration

* Médias sociaux : afficher fil Facebook/Instagram. Choix : les deux réseaux ou un seul. Utilisation plugin permise. Justification du choix requise.
  + Instagram : Pour Instagram, j'ai utilisé le kit Sociable car l'API d’Instagram avait de nombreux problèmes d'incohérence, mais j'ai essayé et j'ai perdu beaucoup de temps.
    - <https://www.sociablekit.com/>
  + Facebook : Pour Facebook, j'ai utilisé leur propre fonction d'intégration :
    - <https://developers.facebook.com/docs/plugins/page-plugin/>

#### User profile management

* champs identiques à page de login. Modification des données permise, contrôles appliqués (e-mail, champs obligatoires).
  + c'est comme une page d'enregistrement, la seule différence étant que les mots de passe et les informations sont séparés dans deux formulaires différents
* Suppression du profil et des informations possible.
  + J'ai ajouté un bouton de suppression de compte sous les formulaires de modification de l'utilisateur et du mot de passe.

#### Image galeries

* utilisateur choisit dossier photos après importation sur serveur web.
  + en raison de la limite de données de $\_POST, il n'est pas possible d'en ajouter beaucoup en même temps, mais il est possible d'ajouter plus d'images en utilisant la modification pour les albums.
* demander à l'utilisateur nombre photos par ligne en miniature. Nombre de lignes dépend du choix photos.
  + pour des raisons d'ergonomie, j'ai décidé de donner ce droit à l'utilisateur qui visualise la galerie et non à celui qui l'a créée
* Suppression et ajout d'images via interface dédiée. Suppression implique suppression image du serveur.
  + J'ai mis un bouton de suppression sous les images dans la page de modification des galeries.
* Affichage images lors clic : utilisation plugin permise. Choix libre, justification requise dans documentation. Utilisation d'un plugin possible.
  + Je n'ai pas utilisé de plugin mais j'ai utilisé le code déjà préparé par W3Schools avec beaucoup de modifications.

### Controler de users

#### register

Une fonction pour vérifier l'intégrité de la demande d'enregistrement transmise par $\_POST par l'utilisateur

#### Login

Cette fonction vérifie si l'utilisateur a fourni une adresse électronique et un mot de passe pour se connecter. Si c'est le cas, la fonction vérifie les informations d'identification et connecte l'utilisateur ou affiche un message d'erreur. Si les informations de connexion sont manquantes, il affiche la page de connexion pour que l'utilisateur puisse les compléter. Cela signifie qu'il faut définir $\_SESSION

#### Logout

Supprime $\_SESSION

#### ModifyUserPassC

Cette fonction vérifie si l'utilisateur a fourni son adresse électronique, un nouveau mot de passe et un mot de passe répété pour modifier son mot de passe. Il s'assure que les mots de passe correspondent et tente ensuite de modifier le mot de passe de l'utilisateur. Si la modification est réussie, il redirige l'utilisateur vers la page d'accueil. En cas d'erreur, il affiche un message d'erreur. Si l'information requise est manquante, il affiche un formulaire permettant à l'utilisateur de saisir les détails nécessaires.

#### ModifyUser

Cette fonction vérifie si l'utilisateur a fourni une adresse électronique pour modifier son compte. Il vérifie si l'adresse électronique et le nom d'utilisateur sont uniques dans la base de données du système. Si c'est le cas, il met à jour les informations du compte de l'utilisateur et le redirige vers la page d'accueil. En cas d'erreur au cours du processus, un message d'erreur approprié s'affiche.

#### Newsletter

Cette fonction effectue une opération d'abonnement pour l'utilisateur associé à l'adresse électronique stockée dans la session, puis affiche la page d'accueil.

#### Feedback

Traite et enregistre les commentaires de l'utilisateur en utilisant le nom, l'adresse électronique et le message fournis, puis affiche la page d'accueil.

### Controller de albums

#### addImage

Cette fonction récupère l'identifiant associé à l'adresse électronique de l'utilisateur actuel, enregistre les images téléchargées dans l'album spécifié et effectue toutes les modifications ou mises à jour nécessaires concernant l'album.

#### deleteImage

Cette fonction supprime l'image avec l'ID spécifié, puis effectue toutes les modifications ou mises à jour nécessaires relatives à l'album à partir duquel l'image a été supprimée.

#### modifyAlbum

Cette fonction récupère les détails et les images de l'album, puis affiche une vue appelée "albumModify.php" qui permet de modifier l'album.

#### album

Cette fonction récupère les détails et les images de l'album, puis affiche une vue appelée "album.php" qui permet de visualiser l'album.

#### albums

Cette fonction récupère des informations sur les albums, puis affiche une vue appelée "albums.php" qui montre les informations sur les albums, comme une liste d'albums.

#### createAlbum

Cette fonction tente de créer un nouvel album en utilisant les données fournies, si elles existent. Si les données ne sont pas disponibles, il affiche une vue permettant de créer un nouvel album. Si une exception se produit, elle ne sera pas détectée et traitée dans cet extrait de code. Enfin, il redirige l'utilisateur vers la page d'accueil.

### Model

#### Fonction typique du model

1. function getUserID($userEmailAddress)

2. {

3.

4. $sep = '\'';

5. $userTypeQuery = 'SELECT id FROM users WHERE email=' . $sep . $userEmailAddress . $sep . ";";

6.

7. require\_once "model/dbConnector.php";

8. $queryResult = executeQuerySelect($userTypeQuery);

9.

10. return $queryResult[0];

11. }

12.

La fonction type du modèle reçoit des informations, puis, à l'aide de ces informations, effectue un SELECT/DELETE/UPDATE/INSERT à partir de la base de données et renvoie les résultats.

#### registerNewAccount

Cette fonction prend les informations du compte de l'utilisateur, hache le mot de passe pour des raisons de sécurité, prépare une requête SQL pour insérer le mot de passe haché et d'autres informations dans la base de données, exécute la requête et renvoie un résultat indiquant le succès ou l'échec de la procédure d'enregistrement.

## Description des tests effectués

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Action** | **Résultat attendu** | **Résultat** |
| Register avec un nouvel email | Arriver sur la page de home et voir notre email |  |
| Register avec la même email | Voir un message d’erreur |  |
| S'inscrire avec un email qui ne respecte pas les règles relatives aux email | Voir un message d’erreur |  |
| Login avec le bon mot de passe et mail | Arriver sur la page de home et voir notre email |  |
| Login avec le mauvais mot de passe et mail | Voir un message d’erreur |  |
| Créer un album avec 5 photos | Voir notre album dans la liste des albums |  |
| Modifier l’album en ajoutant une nouvelle image | Voir la nouvelle image dans notre album |  |
| Modifier l’album en effaçant une ou plusieurs images | Les images supprimées ne sont plus visibles |  |
| Ouvrir l'album et modifier le nombre d'images affichées | Nous voyons qu'il montre exactement ce que nous demandons à partir de la gamme fournie |  |
| Supprimer un album que nous avons créé | Ne plus voir l'album dans la liste des albums |  |
| Changer le mot de passe de l'utilisateur avec quelque chose de nouveau | Pouvoir se connecter au compte avec ce nouveau mot de passe |  |
| Changer les informations de l'utilisateur en quelque chose de nouveau | Nous devrions pouvoir constater que les nouvelles informations sont présentes dans la modification de l'utilisateur. |  |
| Supprimer l'utilisateur | Nous devrions être déconnectés et ne plus pouvoir nous connecter à notre compte |  |
| Se déconnecter du compte | Ne plus voir notre email en haut du site |  |
| Ouvrir des images dans des albums | Voir les images en plus grand |  |
| Interagir avec le plugin Facebook | Répondre comme une page Facebook normale |  |
| interagir avec le plugin instagram | voir les images sur lesquelles nous cliquons |  |
|  |  |  |

## Erreurs restantes

*S'il reste encore des erreurs:*

* *Description détaillée*
* *Conséquences sur l'utilisation du produit*
* *Actions envisagées ou possibles*

## Liste des documents fournis

*Lister les documents fournis au client avec votre produit, en indiquant les numéros de versions*

* *le rapport de projet*
* *le manuel d'Installation (en annexe)*
* *le manuel d'Utilisation avec des exemples graphiques (en annexe)*
* *autres…*

# Conclusions

*Développez en tous cas les points suivants:*

* *Objectifs atteints / non-atteints*
* *Points positifs / négatifs*
* *Difficultés particulières*
* *Suites possibles pour le projet (évolutions & améliorations)*

# Annexes

## Résumé du rapport du TPI / version succincte de la documentation

## Sources – Bibliographie

*Liste des livres utilisés (Titre, auteur, date), des sites Internet (URL) consultés, des articles (Revue, date, titre, auteur)… Et de toutes les aides externes (noms)*

## Journal de travail

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Date** | **Durée** | **Activité** | **Remarques** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

## 

## Manuel d'Installation

## Manuel d'Utilisation

## Archives du projet

*Media, … dans une fourre en plastique*