

# 設計報告

105031212 吳紹齊

## 設計

我的 project 分成五個主要部分，分別占了一個類的位置，包括 Scoreboard、Sound、Model、Control、View 五大類。

**Scoreboard 類：**

龍虎榜事項，功能有三，1.讀取計分榜 2.冒泡排序取最高分 3.寫入新紀錄。

**Sound 類：**

音效事項，功能有二：1.播放背景音樂 2.播放結束音效。

**Control 類：**

控制事項，功能為監聽鍵盤動靜。

**Model 類：**

整個 Model 類處理地圖上每一個點的配置事項，因此裡面還包含一個小的 Node 類，用來存放最重要的 x,y 座標。功能有四，

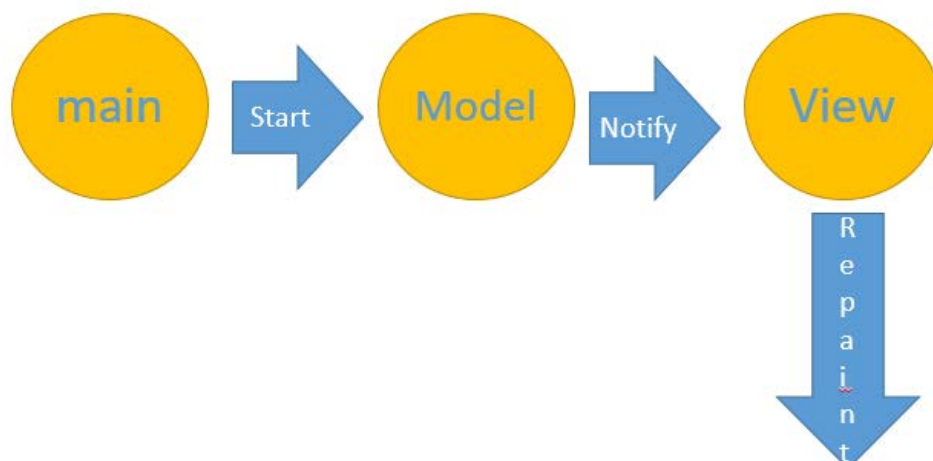
1.創造物件(蛇、蛋、牆、洞) 2.重設 3.加減速 4.處理變動後的物件配置。

**View 類：**

顯示事項，功能有三，1.畫出遊戲介面 2.物件著色 3. 產生訊息及說明欄位。

特別之處：

1. 紀錄步數，可以讓玩家知道自己的蛇跑多久，帶來一種跑馬拉松似的舒暢。
2. 使用 observer 的方式讓不同 class 連動：



## 檢討

我的 **project** 分成五個主要部分，每個類都還能夠更好，因為時間以及個人能力的不足，每樣東西自己摸索都比較吃力，但是其實到最後越來越有心得，可惜沒時間，先以書面方式呈現，日後自己實現。

**Scoreboard 類：**

這個部分可以加上“姓名欄位”，如此便能同時顯示姓名和分數。

可能作法：csv 或是 txt 檔抓值都很容易，在 **new** 一個 **list** 才存放即可。

**Sound 類：**

特效可以加強，碰撞音效、轉向音效、吃東西音效...等。

可能作法：找到音檔，調用 **Sound** 類裡面的函數就很夠用了。

**Control 類：**

可以設計更多的功能鍵，不過其實這類沒什麼遺憾。(希望能推廣成 2P 版)

可能作法：加入變量 **player**，寫的時候就 **if(player==1)**、**if(player==2)**。

**Model 類：**

重複使用的常量要加以整理，這樣修改時比較有效率。

可能作法：創 **Configure** 類，專門放 **public static final** 的變量(常量)。

**View 類：**

對這種大程序比較沒有經驗，因此處理相似但又不同的物件有些不乾脆，舉例而言，

```
g.setColor(Color.BLACK);
Node w = model.wall[0];
Node w1 = new Node(w.x+1, w.y);
Node w2 = new Node(w.x+2, w.y);
Node w3 = new Node(w.x+3, w.y);
Node w4 = new Node(w.x+4, w.y);
Node w5 = new Node(w.x+5, w.y);
Node ww = model.wall[1];
Node ww1 = new Node(ww.x+1, ww.y);
Node ww2 = new Node(ww.x+2, ww.y);
Node ww3 = new Node(ww.x+3, ww.y);
Node ww4 = new Node(ww.x+4, ww.y);
Node ww5 = new Node(ww.x+5, ww.y);
```

為了保留 **Node** 的特性把牆變成一排的 **node**，這樣的話修改起來非常費時。

可能作法：蛇、洞、蛋、牆各自創子類，繼承 **node** 類。

總體而言：

現在的我寫程序還沒有養成良好的 **Coding Style**，因此程序寫的雜亂無章，只求功能完整，以後要多多觀摩優秀的作品以及深入了解更多編成思想。

## 延伸

這次的作業並沒能如願完成連線雙人對戰的部分，期間還是花了很多時間嘗試各種做法，我一共寫了五個 **project**，每個都是先看線上教學，然後臨摹他的方法，但前期都學的不夠完整，其中一個瓶頸是蠻出現「**import** 非 **java** 內建 **package**」的情況，這對我來說就非常困擾.....

暑期大家都不在清華了，大概也沒有隨身帶電腦的必要，因此有點求助無門，導致後期決定先專注單機版，這裡留下我對連線雙人版的設計想法。

### 1. 共用

任何有關地圖 **matrix** 的更新、更動、創建都要寫在 **Configure** 類，然後各自線程再從裡面拿地圖出來，這樣才能達到簡單的同步(單機)。

若要完成連線的話，基本上應該也是把這些共用、需要同步的東西都在 **server** 端處理，接著再發送給 **Client** 端，如此才能夠達到同步的效果。

其實沒有第二項了，之前設計圈叉遊戲的經驗是要先有單機正常版，接著把它改寫成線程，接著先嘗試單機多線程，最後才是 **Socket** 連線，我也有在網上看到用 **TCP/IP** 連線的。

這次我只有做到單機單線程，後面那一段路希望接著自己也能順利完成，這些在高年級的 **CS** 本科生耳中聽起來應該都還是基本功而已。

*Ps. 對於程序設計詳細的解說可以在原代碼中看到我的備註。*

努力了一個多月，我最後來許個願吧！

## 希望我的努力能拿到這門課的 85 分