实验[3] 均匀量化与非均匀量化

完成者姓名: 冯绍庭 学号: 520021911362

1. 实验目的

熟练掌握模拟信号数字化中量化与编码过程的基本原理和数学表达。 通过实验加深对量化与编码过程及性能特点的认识和理解。 通过实验探究非均匀量化技术的特点和应用场景。

2. 实验主要器材和设备

电脑, LabVIEW 程序开发和应用环境(版本: NI LabVIEW 2020 SP1 (64-bit))。

3. 实验系统构成

虚拟仿真实验系统之构成如图 3.1 所示。使用者可在前面板选项卡处选择单个取样值、连续的模拟信号和自定义非均匀量化(任务 3 5),输入参数后运行。

- 单个采样值:可以选择均匀量化和十三折线法非均匀量化,输入参数后运行,可以查看数字编码、复原的模拟信号、量化误差和瞬时量化信噪比。
- ◆ 连续的模拟信号:输入为正弦信号。可以选择均匀量化和十三折线法非均匀量化,输入参数后运行,可以查看量化信噪比、理论量化信噪比(仅均匀量化)、复原的模拟信号波形和量化噪声波形。
- ◆ 自定义非均匀量化:输入信号满足任务 3_5 给出的概率密度函数。可以选择均匀量化、十 三折线法非均匀量化和自定义量化,输入参数后运行,可以查看量化信噪比和量化噪声波 形。

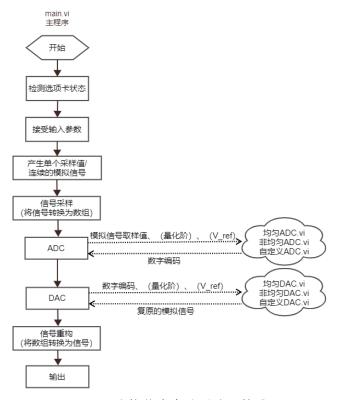


图 3.1 虚拟仿真实验系统之构成

4. 实验任务的完成情况

4.1. 实验任务 3 1

均匀量化 ADC 参考公式:

$$code = \begin{cases} \left[\frac{x + 128\Delta}{\Delta}\right] & \text{if } -128\Delta \le x < 128\Delta \\ & 11111111 & \text{if } x \ge 128\Delta \\ & 00000000 & \text{if } x < -128\Delta \end{cases}$$
 (1)

其中 x 表示输入的模拟信号取样值,Δ表示量化阶。 均匀量化 DAC 参考公式:

$$x_R = -128\Delta + c \times \Delta + \frac{\Delta}{2} \tag{2}$$

其中 c 表示 code 的十进制表示。

量化误差如下:

$$e = x - x_R \tag{3}$$

瞬时量化信噪比的 dB 形式如下:

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{dR} = 10lg(\frac{x^2}{e^2}) \tag{4}$$

按照以上公式,编程无需使用复杂 VI 即可实现,实验记录表如表 4.1 所示。

输入的模拟信号 复原的模拟信号 量化误差(V) 瞬时量化信噪比 数字编码 取样值(V) (\vee) (dB) 0.075 10000011 0.07 0.005 23.5218 -1.11022E-16 0.130 10000110 0.13 301.371 0.131 10000110 0.13 0.001 42.3454 1.239 1.23 0.009 42.7766 10111101 2.51 2.510 11111101 -4.44089E-16 315.044 -2.5400000001 -2.53 48.0967 -0.01 -2.70000000000 -2.55 -0.1525.1055

表 4.1 实验记录表

由于在每个 Δ 之间的模拟信号,均由 $\frac{\Delta}{2}$ 所表示,所以可能存在量化误差,但是当输入的模拟信号

 $x-(-128\Delta)-\frac{\Delta}{2}$ 为 Δ 的整数倍时,不存在量化误差。在表 4.1 中,当输入的模拟信号等于 0.130V 或者 2.510V 时,由于计算过程计算机对小数的不精确的表示,所以量化误差是很小的值,却不是正好为 0,相应地,瞬时量化信噪比也不是 Inf 而是一个很大的值。

4.2. 实验任务 3 2

任务 3_2 是创建余弦信号后,将动态信号转换成数组,对数组中的每一个元素进行 ADC,得到数字编码信号,再将数字编码信号的每一个元素进行 DAC,得到复原的模拟信号。在本次任务中,我将上述步骤简化为对每一个元素进行 ADC 后直接进行 DAC,这样虽然没有得到中间结果——数字编码信号(任务并未要求),但是不影响结果,而且程序面板更加简单。输入模拟信号波形、复原的模拟信号波形和量化噪声波形如图 4.1-图 4.4 所示。量化信噪比如表 4.2 所示。

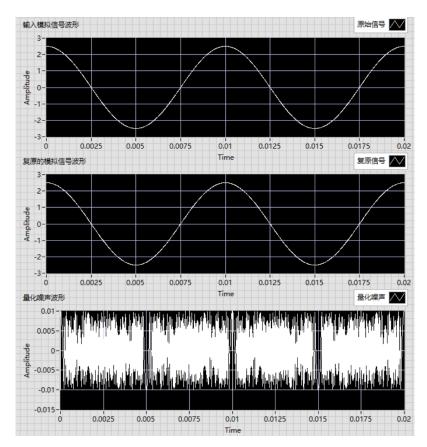


图 4.1 A = 2.5V的输入模拟信号波形、复原的模拟信号波形和量化噪声波形

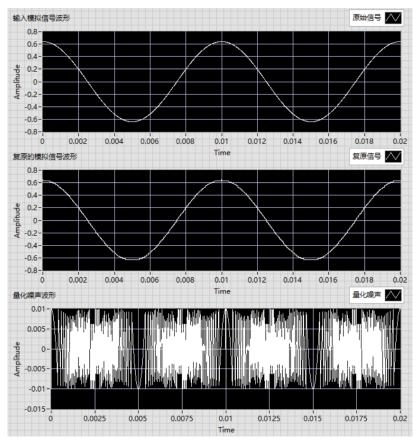


图 4.2 A = 0.64V的输入模拟信号波形、复原的模拟信号波形和量化噪声波形

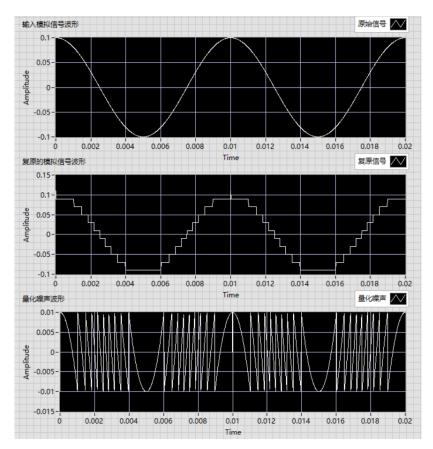


图 4.3 A = 0.1V的输入模拟信号波形、复原的模拟信号波形和量化噪声波形

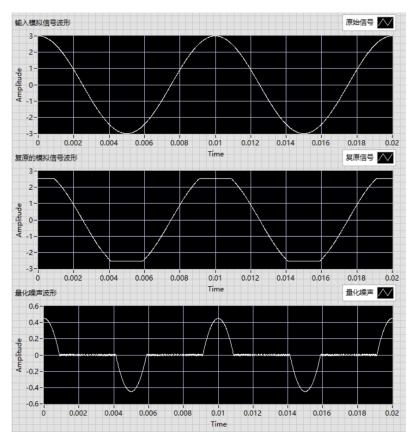


图 4.4 A = 3.0V的输入模拟信号波形、复原的模拟信号波形和量化噪声波形

A (V)	量化信噪比(dB)	理论量化信噪比 (dB)
2.5	49.6326	49.7197
0.64	37.5609	37.8845
0.1	20.8421	21.7609
3	20.1528	51.3033

表 4.2 量化信噪比表

一定范围内, A 越大, 相对于Δ越大, 信号的每个点由于量化产生的误差相对于其幅值来说越小, 复原信号与原始信号的差异越不明显,量化信噪比越高。图 4.1-图 4.3 所示证明了这一点,量化噪声的幅值绝对值不变, 但是相对原始信号的幅值不同, 复原信号与原始信号的差异看起来也就不同。

在A = 3.0V时,由于波形不失真的范围为-1284~1284,即-2.56V~2.56V。3V>2.56V,所以信号的波峰和波谷被削去。

理论量化信噪比求解公式:

$$\frac{S}{N} = \frac{E(x^2)}{\frac{\Delta^2}{12}} = \frac{\frac{1}{2}A^2}{\frac{\Delta^2}{12}} = \frac{6A^2}{\Delta^2}$$
 (5)

理论量化信噪比假设了 x(t)在4内的概率密度函数相同, 但是由于我们的输入时固定的正弦信号, 并不是均匀分布, 所以理论量化信噪比与实际有差距。

4.3. 实验任务 3 3

非均匀量化的方法是首先将信号进行归一化,之后为了方便起见,我们将单位电平 $\frac{1}{2048}$ 、 $\frac{1}{1024}$ 、...、

 $\frac{1}{32}$ 转化成整数,转化成 1、2、…、64,所以我们将归一化的信号乘 2048,记为 $x_{1-->2048}$ 。接着我们判断 $x_{1-->2048}$ 的极性码后判断段内码,方法是通过与 0、16、32、…、1024 比较。此时我们需要考虑溢出问题,如果 $x_{1-->2048}>2048$,那么其段内码和段间码都是 1。判断段内码之后,我们判断段间码:我们根据段内码求出每一段的 Δ_i (单位电平),整除取商即可获得段内码。

DAC 的设计遵循如下公式:

$$V = \begin{cases} (-1)^{P+1} \frac{2^{C+1}}{128} \cdot \frac{0.5 + S}{32} \cdot V_{ref} & \text{if } C = 0\\ (-1)^{P+1} \frac{2^{C}}{128} \cdot \frac{16.5 + S}{32} \cdot V_{ref} & \text{if } C \neq 0 \end{cases}$$

$$(6)$$

P 为极性码的十进制表示,C 为段落码的十进制表示,S 为段间码的十进制表示, V_{ref} 为归一化电平。非均匀量化部分结果记录如表 4.3。

7, 11 2 3 ± 10 H 1, 10 H 1, 10 H 1				
输入的模拟信号	数字编码	复原的模拟信号	量化误差 (V)	瞬时量化信噪比
取样值(V)		(V)		(dB)
0.075	10101110	0.07625	-0.00125	35.563
0.130	10111010	0.1325	-0.0025	34.3201
0.131	10111010	0.1325	-0.0015	38.8236
1.239	11101110	1.22	0.019	36.2864
2.510	11111111	2.52	-0.01	47.9935
-2.540	01111111	-2.52	-0.02	42.0761
-2.700	01111111	-2.52	-0.18	23.5218

表 4.3 非均匀量化部分结果记录

整合任务31和任务33的部分结果如表4.4所示。

输入的模拟信号	均匀量化误差	均匀量化瞬时信	非均匀量化误差	非均匀量化瞬时
取样值(V)	(V)	噪比 (dB)	(V)	信噪比 (dB)
0.075	0.005	23.5218	-0.00125	35.563
0.130	-1.11022E-16	301.371	-0.0025	34.3201
0.131	0.001	42.3454	-0.0015	38.8236
1.239	0.009	42.7766	0.019	36.2864
2.510	-4.44089E-16	315.044	-0.01	47.9935
-2.540	-0.01	48.0967	-0.02	42.0761
-2.700	-0.15	25.1055	-0.18	23.5218

表 4.4 均匀量化与非均匀量化对单个取样值结果对比

对于小信号,如 0.075V,非均匀量化误差小于均匀量化误差,非均匀量化信噪比高;对于大信号,如 1.239V、2.510V、-2.540V,均匀量化误差小于非均匀量化误差,均匀量化信噪比高。这是由于非均匀量化在小信号部分4小,在大信号部分4大。也存在 0.130V 时均匀量化误差小于非均匀量化,这是因为此时 0.130V 正好等于译码点平,属于离散点。

4.4. 实验任务 3 4

非均匀量化中输入模拟信号波形、复原的模拟信号波形和量化噪声波形如图 4.5-图 4.8 所示。

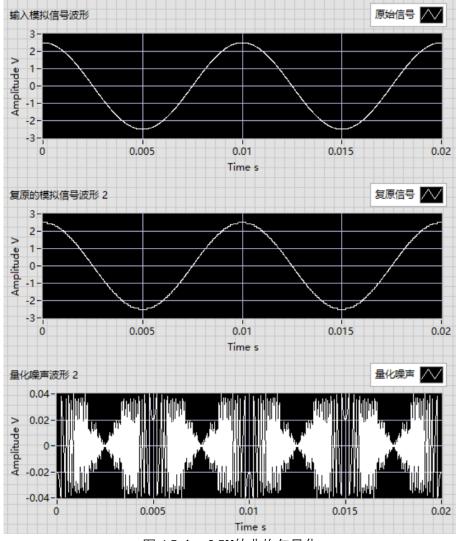


图 4.5 A = 2.5V的非均匀量化

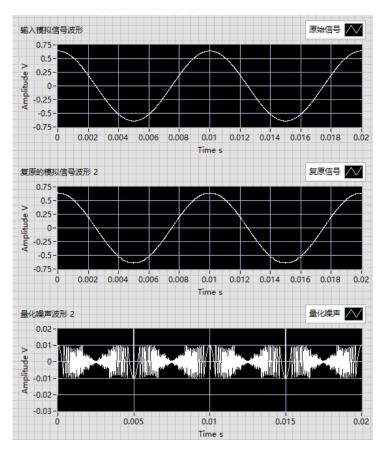


图 4.6 A = 0.64V的非均匀量化

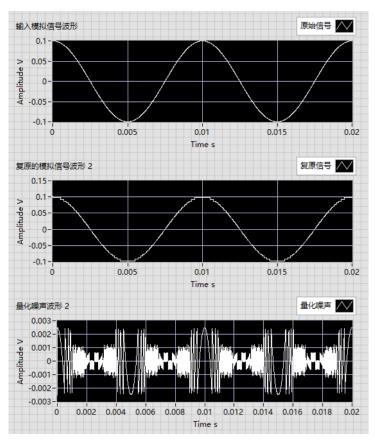


图 4.7 A = 0.1V的非均匀量化

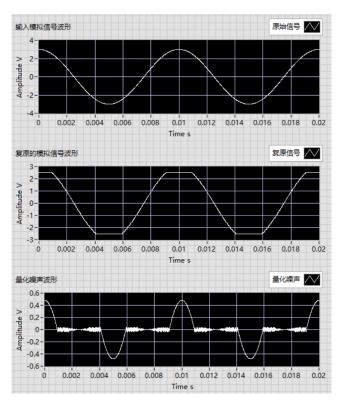


图 4.8 A = 3.0V的非均匀量化

与均匀量化一起考察信噪比如表 4.5 所示。

表 4.5 量化与非均匀量化信噪比

A (V)	均匀量化信噪比 (dB)	非均匀量化信噪比(dB)
2.5	49.6326	38.9704
0.64	37.5609	38.8548
0.1	20.8421	36.0377
3	20.1528	19.3752

在不失真的情况下,对于大信号,均匀量化信噪比更高,对于小信号,非均匀量化信噪比更高。对于语音信号来说,小信号的出现概率大于大信号的出现概率,非均匀量化的优势将更加明显。

5. 系统前面板和主要程序框图

主要程序框图如图 5.1-图 5.5 所示。

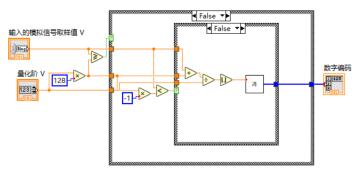


图 5.1 均匀量化 ADC

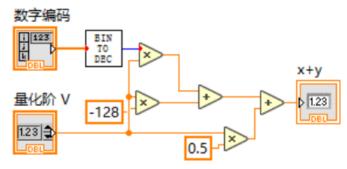


图 5.2 均匀量化 DAC

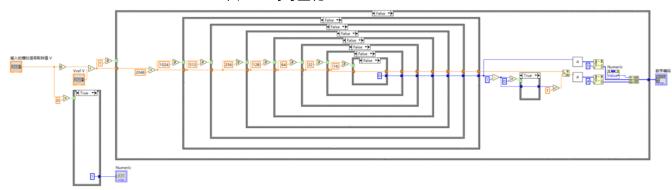


图 5.3 非均匀量化 ADC

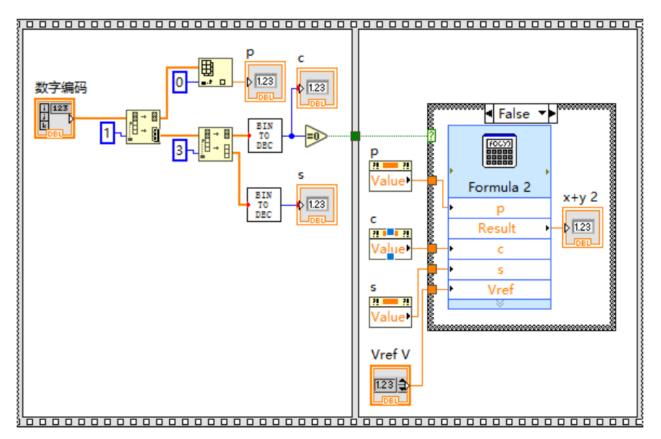


图 5.4 非均匀量化 DAC

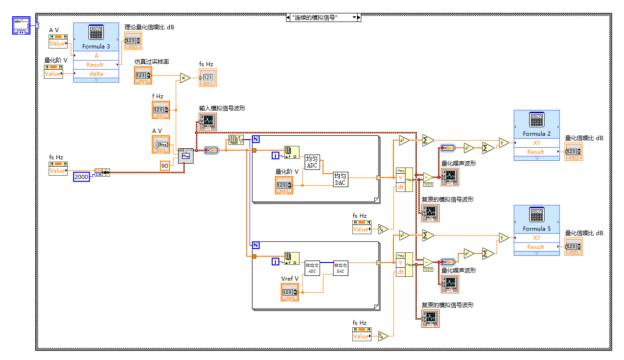


图 5.5 打包后的输入连续的模拟信号的程序面板程序前面板以图 5.6 和图 5.7 为例。

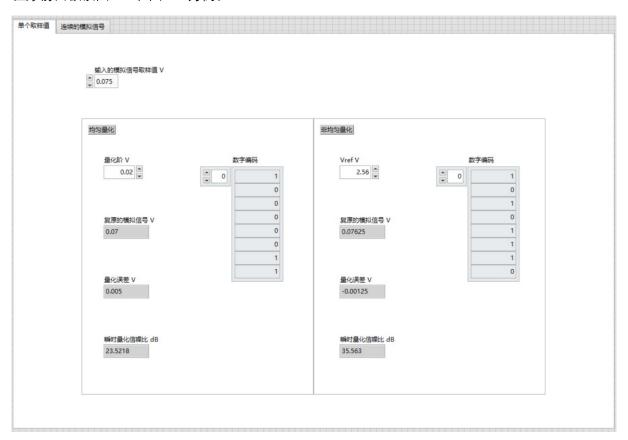


图 5.6 单个取样值前面板

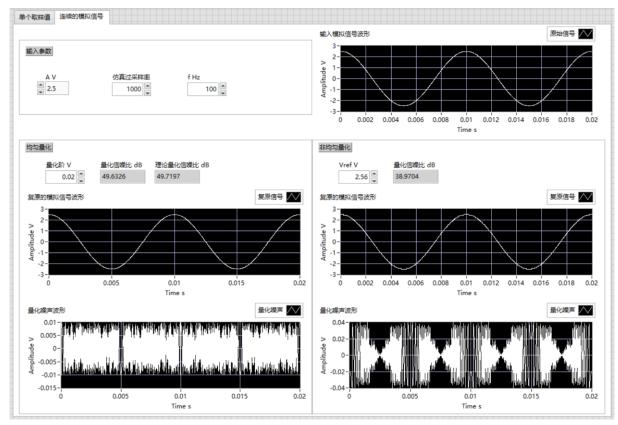


图 5.7 连续的模拟信号前面板

6. 拓展探究

13 折线非均匀量化方法在题给信号的量化信噪比劣于均匀量化,也就说明按照题给的概率密度分布,大信号的概率比较高,没有达到使用 13 折线法的地步。

我们先只关注幅度大于0的部分,幅度小于0部分只需要在特定步骤乘-1即可。

对信号进行线性归一化, 概率密度函数在幅度大于0时如下:

$$f(x) = 1 - x \tag{7}$$

把概率密度函数代入量化误差均方值的公式,量化误差均方值(考虑了幅度小于等于 0 的部分)的公式如下:

$$N_q = \frac{2}{3Q^2} \int_0^1 \frac{1 - x}{[y'(x)]^2} dx \tag{8}$$

在信号平均功率S一定时,我只需要减少量化误差均方值,就可以提高量化信噪比。

在 13 折线法中,由于只有段间码是非均匀量化,段内码是均匀量化,不能用上面的公式讨论。 我全部使用非均匀量化。也就是对 x 作非线性压缩,得 y=y(x),再对压缩后的数值 y 作均匀量化, 反映到 x 上就是非均匀量化。这样我可以用上面的公式, $Q=2^8$ 也取到了最大可能值,使 N_a 最小。

目标转变成使object = $\int_0^1 \frac{1-x}{|y'(x)|^2} dx$ 尽可能小。

为了方便理论计算和编程,我将 y(x)设置为二次函数形式 $y = ax^2 + bx + c$ 。为了直观地作出 x-y 的图像,我使 y(x)的图像经过(0,0)和(1,1):

$$\begin{cases}
0 + 0 + c = 0 \\
a + b + c = 1
\end{cases}$$
(9)

所以,

(10)

$$\begin{cases} b = 1 - a \\ c = 0 \end{cases}$$

将 y(x)代入量化误差均方值公式:

$$object = \int_0^1 \frac{1 - x}{(2ax + 1 - a)^2} dx = \frac{1}{4a^2} \ln(\frac{1 - a}{a + 1}) + \frac{1}{2a(1 - a)}$$
 (11)

object 的图像如图 6.1。

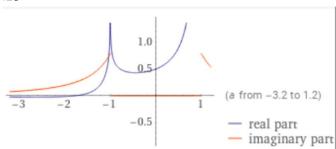


图 6.1 object 的图像

可以看到,如果采用均匀量化即 a=0, object 的取值是 0.5; 在 a=(-1,0)之间,存在极小值,可以获得更小的 object,从而获得比均匀量化更高的信噪比。

$$\frac{d \ object}{d \ a} = -\frac{\ln(\frac{1-a}{a+1})}{2a^3} + \frac{(a+1)(-\frac{1-a}{(a+1)^2} - \frac{1}{a+1})}{4(1-a)a^2} - \frac{1}{2(1-a)a^2} + \frac{1}{2(1-a)^2a}$$
(12)

令 $\frac{d \text{ object}}{d a} = 0$, 得 $a \approx -0.439$ 。结合图像,我们知道这就是极小值点。

所以非均匀量化的非线性压缩公式如下:

$$y = -0.439x^2 + 1.439x \tag{13}$$

在 ADC 编程时,只需要先归一化,再非线性压缩,对 y 调用均匀量化 VI 即可。 DAC 编程时,先解量化得到 y 再根据下式求解归一化后的信号:

$$x = \frac{1.439 - \sqrt{1.439^2 - 4 \times 0.439y}}{2 \times 0.439} \tag{14}$$

y(x)图像如图 6.2 所示。

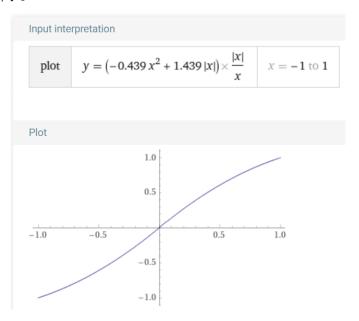


图 6.2 非线性压缩 $y = -0.439x^2 + 1.439x$

实验得到均匀量化信噪比 45.1166dB, 13 折线法量化信噪比 37.589dB, 我的方案量化信噪比 45.8162dB。比均匀量化提高了约 0.7dB, 比非均匀量化提高了约 8.2dB。

程序输出及前面板如图 6.3 所示,程序面板如图 6.4-图 6.5 所示。

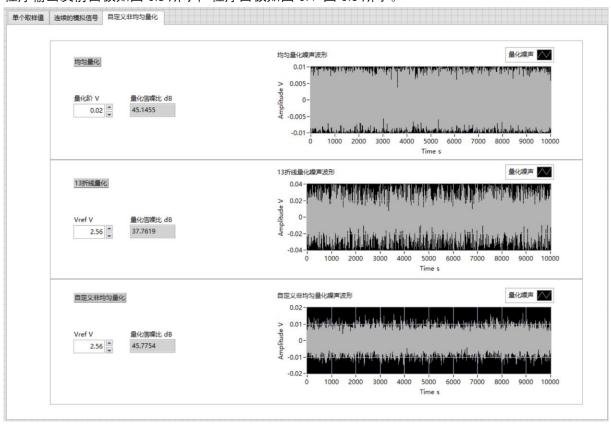


图 6.3 程序输出及前面板

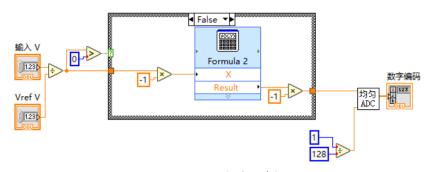


图 6.4 ADC 程序面板

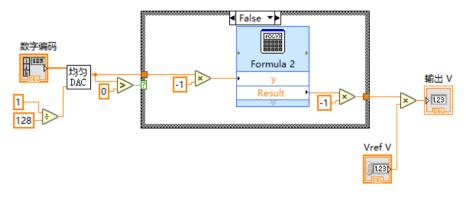


图 6.5 DAC 程序面板

7. 实验心得

这次均匀量化和 13 折线量化的 ADC 和 DAC 我觉得难度都不大,在做拓展时,我算了好久。因为我知道我的室友设计了很久,得出的方案只比均匀量化好 0.6dB 左右,所以在我发现我算出来的结果比均匀量化好的时候,我非常开心。我享受整个思考、计算、编程、实验验证的过程,其实最近我质疑我的科研潜力,因为我设计的东西总是"一拍脑袋想出来的",但是这次我用专业知识和数学知识得到了让我满意的结果,我也编程实现了,我又收获了信心。

这次使用 labview 遇到了很悲伤的事情,我之前很多的文件都打不开了,花了 8 个小时卸载重装 debug 等等等等一系列翻来覆去操作,后来和室友一起发现了是在如图 7.1 的位置更改了系统设置,导致路径里面不能有中文了。我把此问题记录整理于此。

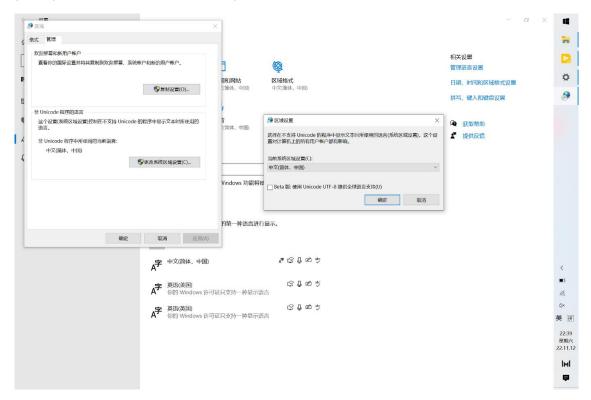


图 7.1 labview 突然不识别中文路径罪魁祸首