بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ

ARIC - Arabic Class Notes

Part 6 (ver. 11)

Topics

الْ وَأَخَوَاتُهَا

Interrogative "Or" – أَمْ – "Having" or "Possessing" فَعُلُ الله "He/It is not" – لَيْسَ بالله فضيل (Comparative & Superlative degrees التَّه فضيل الله فضيل Numbers 11 – 20

The Verbal Sentence – الجُملةُ الفِعلِيَّةُ Present and Future Tense Verb – الفِعلُ المُضَارِعُ بالمُحَلِقُ المُصَالِعُ المَصَالِعُ المُصَالِعُ المُصَالِعُ المُصَالِعُ المُصَالِعُ المُصَالِعُ المُصَالِعُ المُصَالِعُ المُصَالِعُ المُصَالِعُ المُعَلِيَةُ المُصَالِعُ المُعَلِّعُ المُصَالِعُ المُسْتِعِ المُصَالِعُ المَصَالِعُ الْ

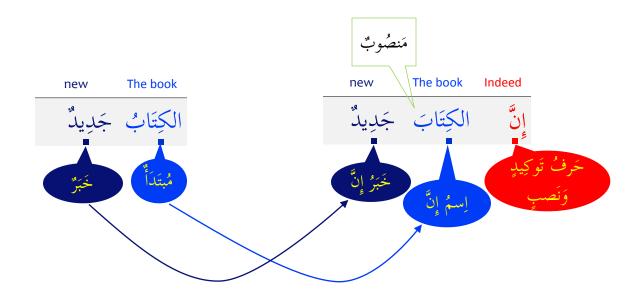
Revision History

Date	Ver	Author	Revision Comments
Aug. 8, 2010	1	Zahid Naeem	Initial version. إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا
Aug. 14, 2010	2	Zahid Naeem	Added slides for Interrogative "Or" and لَيسَ
Aug. 28, 2010	3	Zahid Naeem	أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ and ذُو Added slides for
Sep. 26, 2010	4	Zahid Naeem	Added slides for numbers 11-20 and the verbal sentence
Nov. 13, 2010	5	Zahid Naeem	الفِعلُ المُضَارِعُ - Added slides for Present Tense Verb
Jan. 8, 2011	6	Zahid Naeem	Added slides for Moods of Verbs
Jan. 16, 2011	7	Zahid Naeem	Added a slide for Present tense moods + minor corrections
Jan. 22, 2011	8	Zahid Naeem	فِعلُ أُمرٍ - Added slides for Imperative Verb
Jan. 29, 2011	9	Zahid Naeem	فِعلُ أُمرٍ - Updated slides for Imperative Verb
Feb. 26, 2011	10	Zahid Naeem	الفِعلُ المُضَارِعُ - Updated slides for Present Tense Verb
Apr. 30, 2011	11	Zahid Naeem	Updated slides for Present Tense Moods

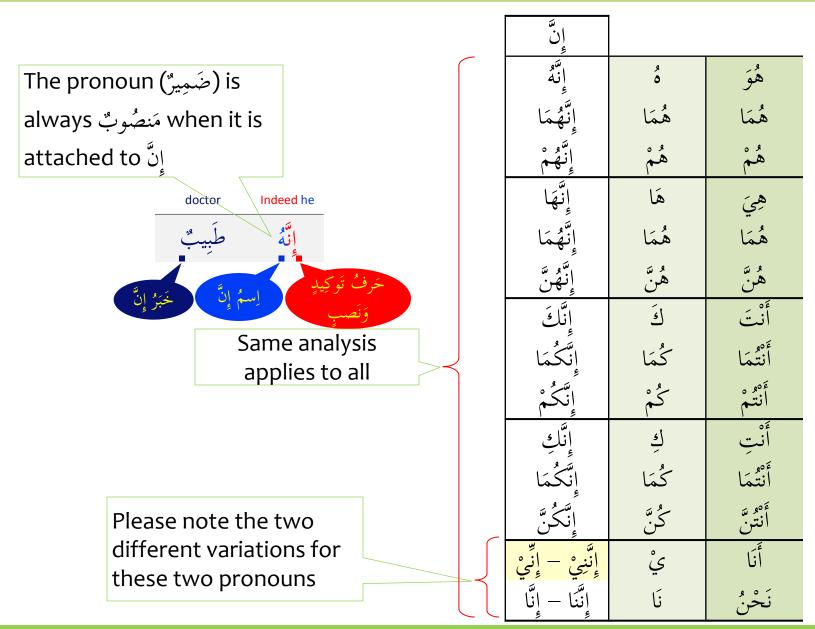
قبي سَبِيلِ اللَّهِ – There are no copyrights reserved for this material. You may make copies and distribute them Fi Sabilillah – في سَبِيلِ اللَّهِ Report any errors, omissions or suggestions to arabic.aric@gmail.com

Particle of Emphasis and Accusative Case (إِنَّ (حَرِفُ تَوكِيدٍ وَنَصبِ

- has many meanings, e.g. indeed, verily, truly, surely, ...
- It is only used in a nominal sentence (الجُملَةُ الإسمِيَّةُ)
- It is a particle of emphasis
- It makes the subject (مُبتَدَأً) of the sentence accusative
- The analysis of the nominal sentence changes as follows, when it contains إِنَّ contains

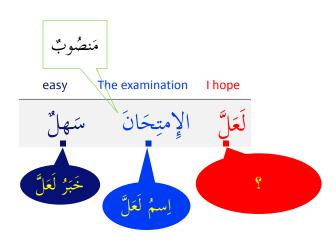


(ضَمَائِرٌ مُتَّصِلَةٌ) with Attached Pronouns إِنَّ



(أَخَوَاتُ إِنَّ) إِنَّ Sisters of

- The following words are called "Sisters of "إِنَّ because grammatically they act like مَنصُوبٌ, i.e. they make the noun following them
- لَعَلَّ، لَيتَ، كَأَنَّ، لَكِنَّ، أَنَّ

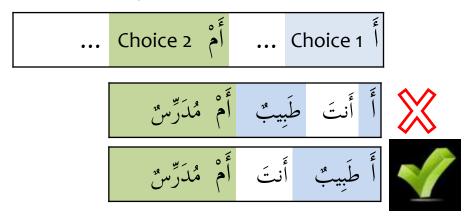


أمْ - "Interrogative "Or" -

• أُمْ means "or" and is used in an interrogative sentence.

Is this a masjid or a house?	أُمَسجِدٌ هَذَا أَمْ بَيتٌ؟
Are you from Germany or France?	أَمِنَ المَانِيَا أَنتَ أَمْ مِنْ فِرَنسَا؟

This construction requires that nothing comes between أم and the first choice and between أم and the second choice



• In a non-interrogative sentence, أَوْ is used for 'or'

المُدَرِّسَ أَوْ اَلمُدِيرَ heard the teacher or the principal

أَ... أُخ... - Examples from Quran

As to those who reject Faith, it is the same to them whether thou warn them or do not warn them; they will not believe. (2:6)

Have they feet to walk with? Or hands to lay hold with? Or eyes to see with? Or ears to hear with? Say: "Call your 'god-partners', scheme (your worst) against me, and give me no respite! (7:195)

Say: "Is that best, or the eternal garden, promised to the righteous? for them, that is a reward as well as a goal (of attainment). (25:15)

Did you mislead these, My servants, or did they [themselves] stray from the way? (25:17)

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿البقرة:٦﴾

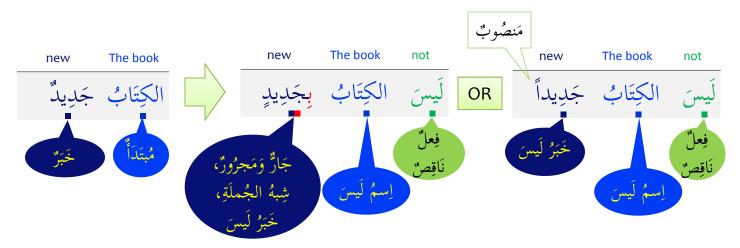
أَلَهُمْ أَرْجُلُ يَمْشُونَ بِهَا اللَّهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا اللَّهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا اللَّهُمْ آذَانٌ بِهَا اللَّهُمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا اللَّهُمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا اللَّهِمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا اللَّهِمَ اللَّعْرَافِ:١٩٥٠

قُلْ أَذَٰلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ عَيْرًا ﴿الفرقان:٥١﴾ الْمُتَّقُونَ عَكَانَتْ لَهُمْ جَزَاءً وَمَصِيرًا ﴿الفرقان:٥١﴾

... أَأَنتُمْ أَضْلَلْتُمْ عِبَادِي هَاوُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ ﴿الفرقانِ:١٧﴾

''He/It is not'' – لَيْسَ

- is verb لَيسَ
 - It is an incomplete verb (فِعلٌ نَاقِصٌ), because it does not convey the complete meaning.
 - It requires a predicate (خَبَرُ) to complete its meaning.
- It is used in a sentence as follows

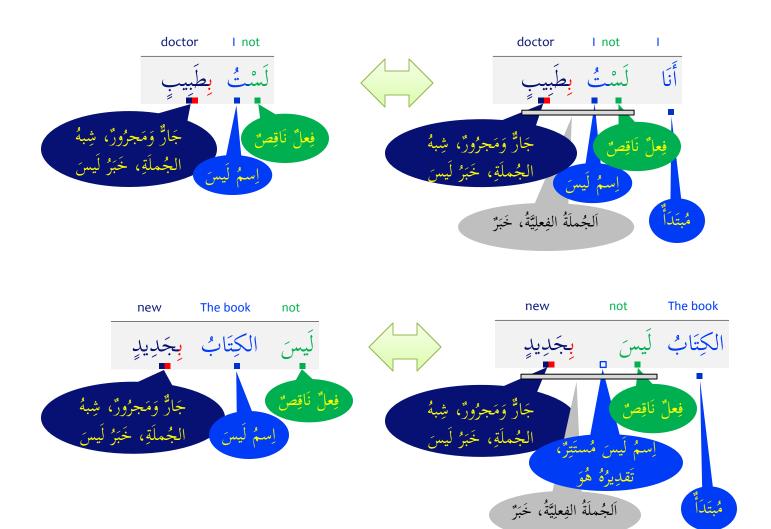


• The خَبَرُ لَيسَ usually takes a بِـ, but it can also be without one. In the latter case, the مَنصُوبٌ will be خَبَرُ لَيسَ.

لَيسَ Conjugation for

			فَاعِلْ	Suffix	
the مُنَّ Starting with	لَيْسَ	ذَهَبَ	مُستَتِرُ		هُوَ
سُكُونٌ gets a ل كَلِمَةٌ	لَيْسَا	ذَهَبَا	Î	Ů	هُمَا
	لَيْسُوْا	ذَهَبُوْا	وْ	ۋا	هُمْ
ن + ن النس + ن	لَيْسَتْ	ذَهَبَتْ	مُستَتِرٌ	ن ،	هِيَ
ليسن ك	لَيْسَتَا	ۮؘۿؘؠؾۘٵ۠	Î	تَا	هُمَا
كَسْنَ ﴿	(لَسْنَ	ۮؘۿڹ۠ڹؘ	نَ	نَ	هُ سَ
	لَسْتَ	ذَهَبْتَ	تَ	تَ	أنتَ
,سُكُونٌ already had ع كَلِمَةٌ Since	لَسْتُمَا	ذَهَبْتُمَا	تُمَا	تُمَا	أنتما
the) إِلتِقَاءُ السَّاكِنينِ the)	لَسْتُمْ	ۮؘۿڹؾؙؠ	تُمْ	تُمْ	ءُ ^{ہو} ہ انتم
meeting of the two sukun).	لَسْتِ	ۮؘۿڹ۠ؾؚ	ت	تِ	أنتِ
This is not permissible in Arabic, so the week letter ω is	لَسْتُمَا	ذَهَبْتُمَا	تُمَا	تُمَا	أنتما
dropped	لَسْتُنَّ	ۮؘۿڹؾؙڹ	و تن	^ۇ س تىن	أنتن أنتن
group مُتَحَرِّكُ group	لَسْتُ	ذَهَبْتُ	تُ	تُ	أَنَا
This applies to the see group	لَسْنَا	ۮؘۿڹٛڹٵ	نَا	نَا	نَحْنُ

لَيْسَ More on



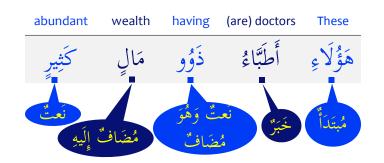
لَيسَ – Examples from Quran

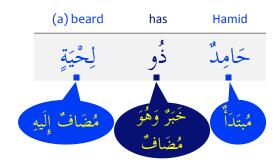
Is not the morning near? (11:81)	أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴿هُود:٨١﴾
Is not Allah most knowing of what is within the breasts of all creatures? (29:10)	أُولَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ ﴿ الْعَالَمِينَ ﴿ الْعَنكَبُوتِ:١٠﴾
Is not that [Creator] Able to give life to the dead? (75:40)	أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَن يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ ﴿ الْقَيَامَةُ:٤٠﴾
O wives of the Prophet! you are not like any other of the women; (33:32)	يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ ﴿الأحزابِ:٣٢﴾
You are not a watcher over them (88:22)	لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ ﴿الغاشية:٢٢﴾

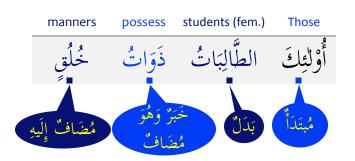
ذُو "Having" or "Possessing" ذُو

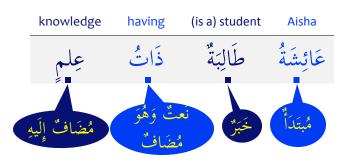
- مُضَافٌ إِلَيهِ is always . مُضَافٌ , so the word following it is ذُو
- مَنصُوبٌ and مَجرُورٌ form, we will learn the إِنشَاءَ اللَّهُ forms later, إِنشَاءَ اللَّهُ

جُمْعُ	مُفْرَدٌ	
ذَوُو	ذُو	مُزَكَّرٌ
ذَوَاتُ	ذَاتُ	مُؤُنثُ









ذُو – Examples from Quran

... and Allah is the possessor of great bounty (2:105)

And thy Lord is the Forgiver, Owner of mercy (18:58)

The people of Noah denied before them, and [the tribe of] 'Aad and Pharaoh, the owner of stakes (38:12)

Therein is fruit and palm trees having sheaths [of dates] (55:11)

And there will remain the Face of your Lord, Owner of Majesty and Honor. (55:27)

... وَاللَّهُ ذُو الْفَصْلِ الْعَظِيمِ ﴿البقرة:٥١٠٩﴾

وَرَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ... ﴿الكهف:٥٨ ﴾

كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْتَادِ ﴿ص:١٢﴾

فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ ﴿الرحمن:١١﴾

وَيَبْقَىٰ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ (الرحمن: ٢٧)

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ Comparative & Superlative degrees

Both comparative and superlative degrees in Arabic use the same word, which is on the pattern of أَنْعَلُ (Diptote). It is the same for masculine, feminine, singular and plural.

Adjective		Comparative		Superlative	
Tall	طَوِيل	Taller	أطوَلُ	Tallest	أَطوَلُ
Small	صَغِيرٌ	Smaller	أصغر	Smallest	أُصغَرُ
Beautiful	جَمِيل ْ	More beautiful	أُجمَلُ	Most beautiful	أَجمَلُ
Good	حَسَنْ	Better	أُحسَنُ	Best	أُحسَنُ

If مِن, the أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ, is followed by مِن, the latter will be translated as "than", e.g. حَامِدٌ أَطْوَلُ مِن بِلَالٍ (Hamid is taller than Bilal)

If أَفَعَلُ التَّفْضِيلِ is followed by a noun in genitive case (مَجرُورٌ), than أَفعَلُ is to be translated as superlative degree, e.g. كامِدٌ أَطوَلُ طَالِبٍ فِي الفَصلِ (Hamid is the tallest student in the class)

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ – Examples from Quran

And he had fruit, so he said to his companion while he was conversing with him, "I am greater than you in wealth and mightier in [numbers of] men." (18:34)

Indeed in that is a sign, but most of them were not to be believers (26:8)

The creation of the heavens and earth is greater than the creation of mankind, but most of the people do not know. (40:57)

You will surely find the most intense of the people in animosity toward the believers [to be] the Jews ... (5:82)

وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكُثُرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَرُ نَفَرًا ﴿الكهف:٣٤﴾

إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً ﴿ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُّؤْمِنِينَ ﴿ الشَّعْرَاءِ: ٨﴾

لَخَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْبُرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿عَافِر:٧٥﴾

لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ ... ﴿المَائِدة: ٨٢﴾

Numbers 11 – 19

- The عَدَدٌ is a مُرَكَّبٌ (compound word),
 made up of two parts
- Both parts of the compound word are مُبنِيُّ (indeclinable).
 - o Exception to this rule are اِثْنَا and اِثْنَا In genetive and accusative cases, they become اِثْنَتَىْ and اِثْنَتَىْ.

مَعدُودٌ	عَدَدٌ		
تمييز	Part 2	Part 1	

 The مَعدُودٌ is always singular and mansub. This is called

مُزَكَّرُ مَعدُودٌ	مُؤَنَّثُ مَعدُودٌ
أُحَدَ عَشَرَ طَالِبًا	إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً
إثنًا عَشَرَ طَالِبًا	إِثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً
ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا	ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً
أُرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًا	أَرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً
خَمْسَةً عَشَرَ طَالِبًا	خَمْسَ عَشْرَةً طَالِبَةً
سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبًا	سِتَّ عَشْرَةً طَالِبَةً
سَبْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا	سَبْعَ عَشْرَةً طَالِبَةً
ثَمَانِيَةً عَشَرَ طَالِبًا	ثَمَانِيْ عَشْرَةَ طَالِبَةً
تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا	تِسْعَ عَشْرَةً طَالِبَةً

Gender for Numbers 11 – 19

Numbers 11 - 12

مَعدُودٌ	م ک	عَدَ
	Part 2	Part 1
ď	ď	ď

مَعدُودٌ	م ک	عَدَ	
	Part 2	Part 1	
Q-	Q	Q	

Both parts of the compound word agree
 with the gender of the مَعدُودٌ

Numbers 13 - 19

مَعدُودٌ	عَدَدٌ	
	Part 2	Part 1
ď	ď	9

مَعدُّودٌ	عَدَدٌ	
	Part 2	Part 1
9	9	ď

- Part 1 of the compound word is opposite
 in gender than that of the مَعدُودٌ
- مَعدُودٌ Part 2 agrees with the gender of the

مُزَكَّرُ مَعدُودٌ	مُؤَنَّثُ مَعَدُودٌ
أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا	إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً
إثنًا عَشَرَ طَالِبًا	إِثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً
ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا	ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً
أُرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًا	أُرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً
خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا	خَمْسَ عَشْرَةً طَالِبَةً
سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبًا	سِتَّ عَشْرَةً طَالِبَةً
سَبْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا	سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً
ثَمَانِيَةً عَشَرَ طَالِبًا	ثَمَانِيْ عَشْرَةَ طَالِبَةً
تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا	تِسْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً

Twenty/Twenty - 20/20

عَدَدٌ

- The عَدَدٌ is on the same pattern as sound masculine plural (جَمعٌ مُزَكَّرٌ سَالِمٌ),
 e.g. مُسلِمُونَ، صَابِرُونَ
- It has the same form for both masculine and feminine مَعدُودٌ

مَعدُودٌ	عَدَدٌ
Q	Q

مَعدُودٌ	عَدَدٌ
9	ď

مَعدُودٌ

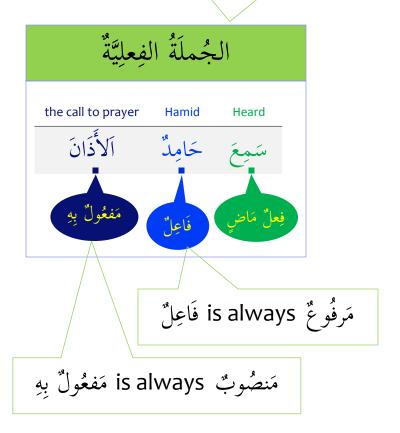
The مَعدُودٌ is always singular and mansub, i.e. it is تَمْيِيْزٌ. This is true for مَعدُودٌ from numbers 11 to 99.

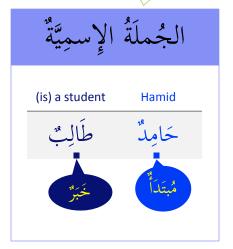
مُزَكَّرُ مَعدُودٌ	مُؤَنَّتُ مَعَدُودٌ
عِشرُونَ طَالِبًا	عِشرُونَ طَالِبَةً

الجُملةُ الفِعلِيَّةُ – The Verbal Sentence

- Starts with a verb
- مَفعُولٌ بِهِ and فَاعِلْ، فِعلٌ and

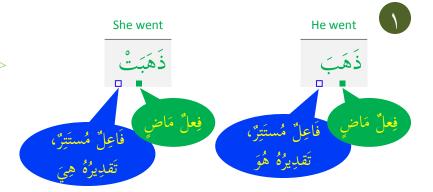
- Starts with a noun
- خَبَرٌ and مُبتَدأً contains





الفَاعِلُ – The Subject

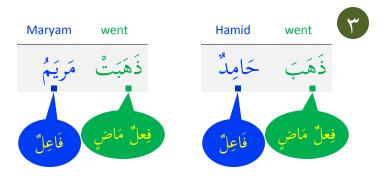
The فَاعِلُ is hidden in these two forms of past tense verb



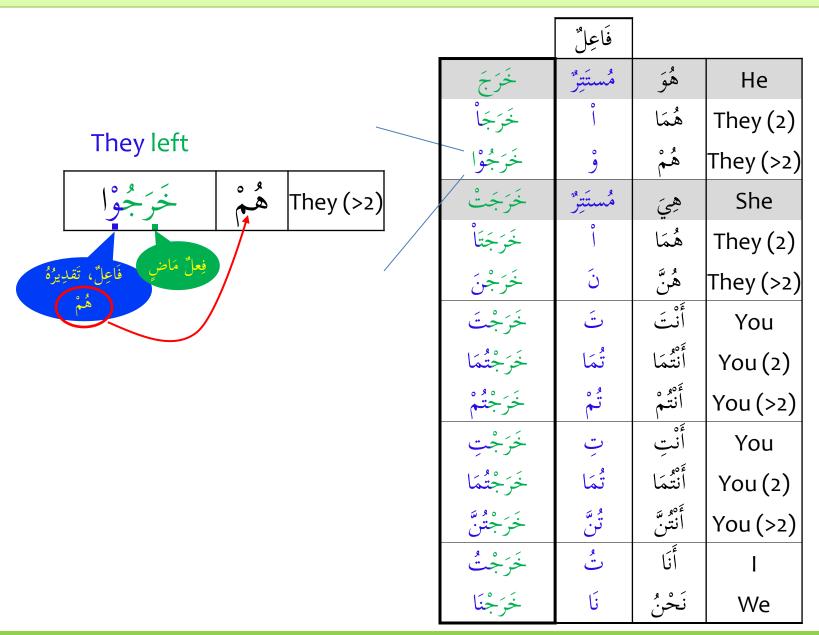
For the other 12 pronouns, suffixes are added to the فِعلُ to denote the فَاعِلٌ. For a complete list of all suffixes, see next page.

A separate noun in مَرفُوعٌ form, following the فِعلٌ , denotes the . In this case, the hidden فَاعِلٌ is overridden by the explicit





Conjugation of The Past Tense Verb



المَفعُولُ بِهِ – The Object

- A مَفعُولٌ بِهِ, is not required by certain type of verbs,
 called Intransitive Verb (اَلفِعلُ اللَّارَمُ)
- جَلَسَ، رَجَعَ، خَرَجَ Other examples of such verbs include, جَلَسَ، رَجَعَ، خَرَجَ



- A verb which does require a مَفعُولٌ بِهِ, is called a **Transitive Verb** (اَلفِعلُ المُتَعَدِّيُ
- Most verbs fall in this category

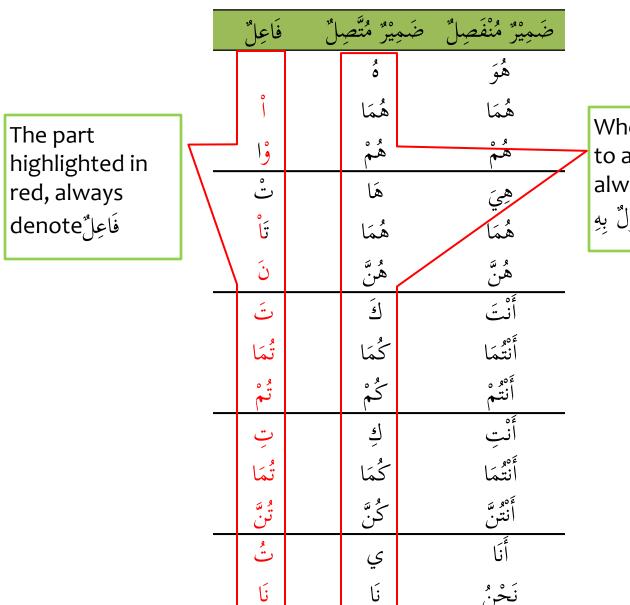
فِعلٌ form, following the مَنصُوبٌ , denotes مَنصُولُ بِهِ



A فِعلُ denotes فِعلُ denotes فِعلُ denotes فِعلُ attached to the

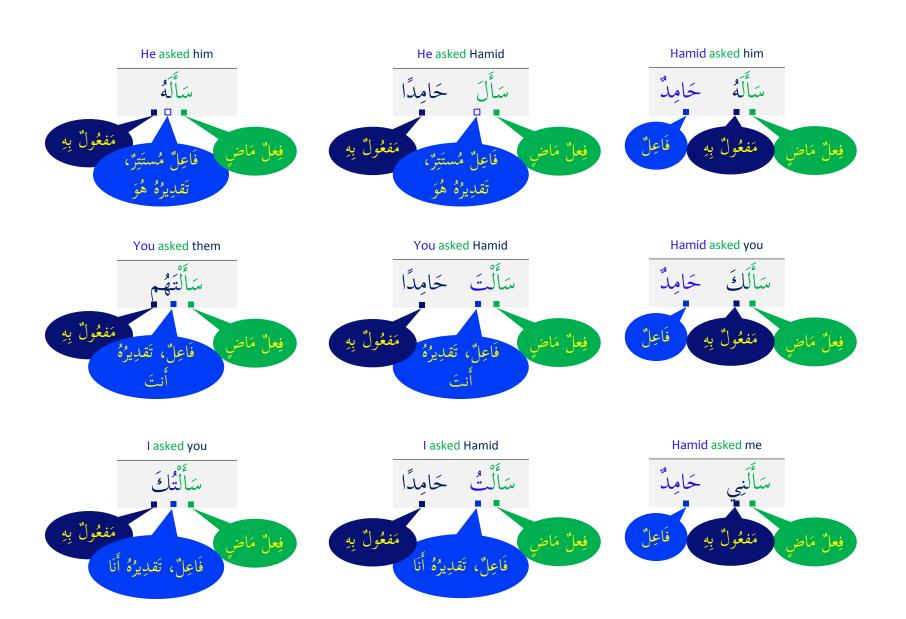


مَفعُولٌ بِهِ VS. فَاعِلْ



When attached to a verb, always denote مَفعُولٌ بِهِ

Who asked who?



Present & Future Tense Verb – الفِعلُ المُضَارِعُ



- الفِعلُ المَاضِيُ is derived from الفِعلُ المُضَارِعُ •
- الفِعلُ المُضَارِعُ contains both present and future tense. Optionally a particle of future can be prefixed to make it future tense only. We will learn that later.

المُضَارِعُ	المَاضِيُ	
يَذْهَبُ	ذَهَبَ	هُوَ
يَذْهَبَانِ	ذَهَبَا	هُمَا
يَذْهَبُونَ	ذَهَبُوْا	هُ
تَذْهَبُ	ذَهَبَتْ	هِيَ
تَذْهَبَانِ	ذَهَبَتَا	هُمَا
يَذْهَبْنَ	ۮؘۿڹٛڹ	هُ سَ
تَذْهَبُ	ذَهَبْتَ	أنت
تَذْهَبَانِ	ذَهَبْتُمَا	أنتما
تَذْهَبُونَ	ۮؘۿڹؾؙؠ	أُنتُم أنتم
تَذْهَبِينَ	ۮؘۿڹ۠ؾؚ	أنتِ
تَذْهَبَانِ	ذَهَبْتُمَا	أنتما
تَذْهَبْنَ	ۮؘۿڹؾؙڹ	ءُ ^{هو} سَ انتن
أَذْهَبُ	ذَهَبْتُ	أنا
نَذْهَبُ	ذَهَبْنَا	نَحْنُ

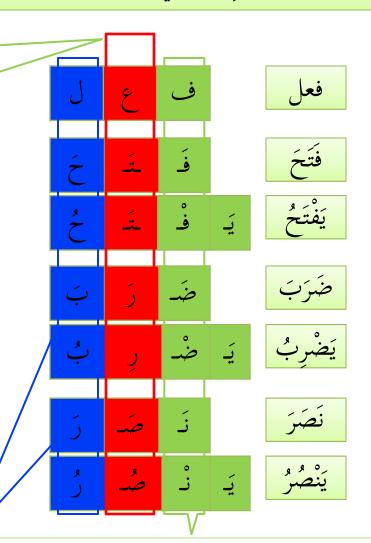
أَبُوَابُ الفِعلِ الثُّلَاثِيِّ المُجَرَّدِ – Categories of 3 letter verb

All three letter verbs are categorized by how the vowel sign on the ع کَلِمَةٌ in changes in مُضَارِعٌ as listed below.

مُضَارِعٌ	مَاضٍ	Type *
\	_	باب فَتَحَ (فَعَلَ ــ)
-	_	باب ضَرَبَ (فَعَلَ لِ)
<u>9</u>	_	باب نَصَرَ (فَعَلَ ـُ)

^{*} Additional types are shows on the next slide

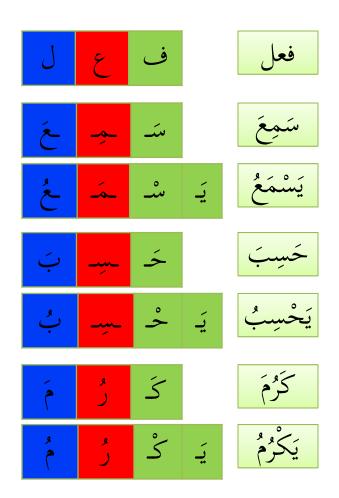
ال كلِمَةٌ on the فَتحَةٌ always مُضَارِعٌ in ضَمَّةٌ changes to



in مَاضِ in فَتحَةٌ always مَاضِ in مُضَارِعٌ in شُكُونٌ changes to

أَبوَابُ الفِعلِ الثُّلَاثِيِّ المُجَرَّدِ – Categories of 3 letter verb

مُضَارِعٌ	مَاضٍ	Туре
<u>-</u>	_	باب سَمِعَ (فَعِلَ ــ)
_	_	باب حَسِبَ (فَعِلَ لِ)
9	<u>9</u>	باب كَرُمَ (فَعُلَ ـُـ)



Moods of Verbs

The Past Tense Verb is **fixed**

The Present Tense Verb is **declinable** (It has three kinds of moods)

- 1. Nominative
- 2. Accusative
- 3. Majzum

ألفِعلُ المَاضِيُ مَبنِيٌّ الفِعلُ المُضَارِعُ مُعرَبُ ١) مَرفُوعٌ (يَفعَلُ)
 ٢) مَنصُوبٌ (يَفعَلَ)
 ٣) مَجزُومٌ (يَفعَلْ) مَجرُورٌ not مَجزُومٌ Note, it is

اَلفِعلُ المَاضِيُ مَبنِيٌ

on مَبنِيُّ is always الفَعِلُ المَاضِيُ ل كَلِمَةُ the vowel sign on the

فِعلٌ مَاضٍ مَبنِيٌّ عَلَى الفَتحَةِ	فَعَلَ	هُوَ
فِعلٌ مَاضٍ مَبنِيُّ عَلَى الْفَتحَةِ	فَعَلَا	هُمَا
فِعلٌ مَاضٍ مَبنِيٌّ عَلَى الضَّمَّةِ	فَعَلُوا	هُمْ
فِعلٌ مَاضِّ مَبنِيُّ عَلَى الفَتحَةِ	فَعَلَت	هِيَ
فِعلٌ مَاضِّ مَبنِيُّ عَلَى الفَتحَةِ	فعلتا	هُمَا
فِعلٌ مَاضِ مَبنِيٌ عَلَى السُّكُونِ	فَعَلنَ	هُ لا
فِعلٌ مَاضِّ مَبنِيُّ عَلَى السُّكُونِ	فَعَلْتَ	أُنتَ
فِعلٌ مَاضِّ مَبنِيُّ عَلَى السُّكُونِ	فَعَلْتُمَا	أنتُمَا
فِعلٌ مَاضِ مَبنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ	فَعَلْتُم	أُنتُمْ
فِعلٌ مَاضِ مَبنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ	فَعَلتِ	أُنتِ
فِعلٌ مَاضِّ مَبنِيُّ عَلَى السُّكُونِ	فعلتما	أنتُمَا
فِعلٌ مَاضٍ مَبنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ	فُعَلَّتُنَّ	أُنتُنّ
فِعلٌ مَاضٍ مَبنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ	فَعَلْتُ	أَنَا
فِعلٌ مَاضٍ مَبنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ	فَعَلْنا	نَحنُ

Anatomy of the Present Tense Verb ٱلفِعلُ المُضَارِعُ







(مَرفُوعٌ، مَنصُوبٌ، مَجزُومٌ) - اَلفِعلُ المُضَارِعُ Three Moods of

يَفْعَلُونَ



يَفْعَلُوْا

			7
مَبنِيَانِ	n) الفِعلَانِ المَ	nabni))
مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	
B	n n	B	
يَفْعَلْنَ	يَفْعَلْنَ	يَفْعَلْنَ	

يَفْعَلُوْا

الرَّفعِ	عَلامَةُ

1	9	يَفْعَلُ	وَ
	•,	ن کے کہ ا	15

2 ن	يَفْعَلُوْنَ	ه ه
	0	

هِيَ

هُن

أنتَ

أنتُمَا

أُنتُمْ

أنتِ

أنتُمَا

أُنتُ^رُّ النتن

1	9	تَفْعَلُ
		. 0

2	ن (تَفْعَلَانِ	
		A	

3	يَفْعَلْنَ

1	9.	تَفْعَلُ

ن (2	تفعَلانِ
	ره في ر

(مَرفُوعٌ، مَنصُوبٌ، مَجزُومٌ) – اَلفِعلُ المُضَارِعُ Three Moods of

	نِ مَجزُومٌ ه	فِعلَانِ المَبنِيَا مَنصُوبٌ	الله مرفوعٌ
هُوَ هُمَا هُمَا	E	В	п
هُمْ	MABNI		
هُمَا هُنَّ	يَفْعَلْنَ	يَفْعَلْنَ	يَفْعَلْنَ
أنت	مَبنِيٌّ عَلَى	مَبنِيٌّ عَلَى	مَبنِيٌّ عَلَى
أنتما أنتم أنتم	الشُّكُونِ، فِي مَحَلِّ جَزم	السُّكُونِ، في مَحَلِّ نصب	الشُّكُونِ، فِي مَحَلِّ رَفعِ
أُنْتِ أُنْتُمَا	10.	į	
أُنتُنَ أُنتُن	تَفْعَلْنَ	تَفْعَلْنَ	تَفْعَلْنَ
نَحْنُ			

	ر ن		
الأَفْعَالُ الخَمسَةُ			
مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	
Ø	ø	ن	
يَفْعَلَا	يَفْعَلَا	يَفْعَلَانِ	
يَفْعَلُوْا	يَفْعَلُوْا	يَفْعَلُوْنَ	
تَفْعَلَا	تَفْعَلَا	تَفْعَلَانِ	
مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	
بِحَذفِ النُّونِ	بِحَذفِ النُّونِ	بِثُبُوتِ النُّونِ	
تَفْعَلَا	تَفْعَلا	تَفْعَلَانِ	
تَفْعَلُوْا	تَفْعَلُوْا	تَفْعَلُوْنَ	
تَفْعَلِيْ	تَفْعَلِيْ	تَفْعَلِيْنَ	
تَفْعَلَا	تَفْعَلَا	تَفْعَلَانِ	
COMES O GOES			

•					
	الأَفْعَالُ الأَربَعَةُ				
	مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	العَلَامَةُ	
	_	_	<	العلامة [
	يَفْعَلْ	يَفْعَلَ	يَفْعَلُ	هُوَ	
	مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	هُمَا	
	بِالسُّكُونِ	بِالفَتحَةِ	بِالضَّمَّةِ	هُم	
	تَفْعَلْ	تَفْعَلَ	تَفْعَلُ	هِيَ	
	لُمُا				
				هُنّ	
	تَفْعَلْ	تَفْعَلَ	تَفْعَلُ	أُنْتَ	
	أُنتُمَا				
	-VET				
	انتم أنْتِ أنْت				
	أُنتُمَا				
				ءٌ و سَ انتن	
	أَفْعَلْ	أَفْعَلَ	أَفْعَلُ	أَنَا	
	نَفْعَلْ	نَفْعَلَ	نَفْعَلُ	نَحْنُ	

فِعلُ أُمرِ – Imperative Verb



- Imperative Verb (فِعلُ أُمرِ) signifies a <u>command</u> or a <u>request</u>
- It is derived from فِعلٌ مُضَارِعٌ
- " المُخَاطَبُ is only used for 2nd person (المُخَاطَبُ)
 - To command or request 3rd person or 1st person plural, اَلأُمُ الأُمرِ is used. We will learn it later, insha Allah.

فِعلُ أُمرِ How to Construct

- فِعِلٌ مُضَارِعٌ Start with the appropriate second person
- حَرِفُ المُضَارَعَةِ Remove the
- Make the verb . مَجزُومٌ . Keep in mind the 3 categories

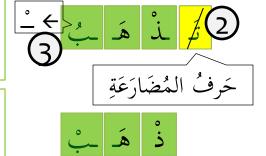
 1) 5 in your pocket, 2) ن comes ن goes, 3)

The resulting word cannot be pronounced as it starts with a سُكُونٌ .

To overcome this, prefix a هَمزَةُ الوَصَلِ to the verb. The vowel sign on the هَمزَةُ الوَصَلِ is determined based on the vowel sign of the , ع كَلِمَةٌ , as follows.

هَمزَةُ الوَصَلِ	ع كَلِمَةُ
7	<u> </u>
7	-
<u>,</u>	<u>, </u>

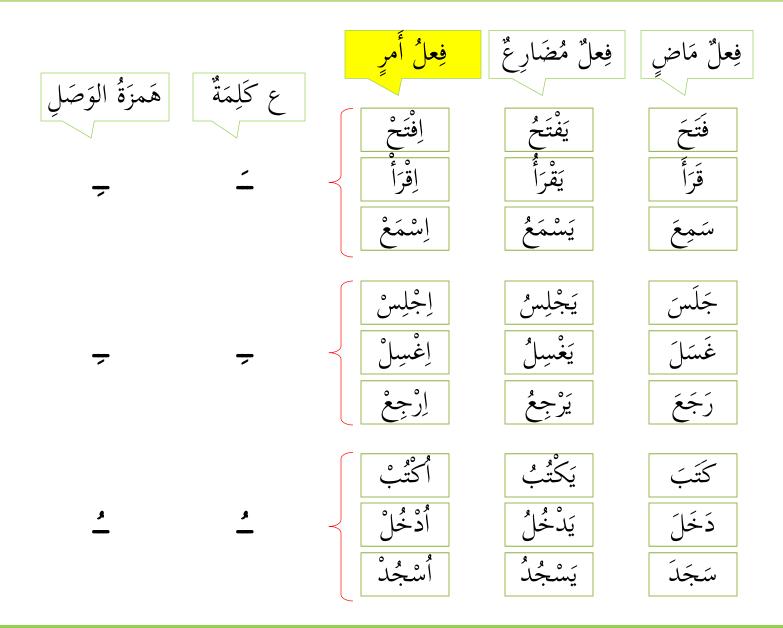








فِعلُ أُمرِ Examples of



فِعلُ أُمرِ Conjugation of







بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ARIC – Arabic Class Notes

Part 7

Topics

مَا Uses of

أَلْمُصِدَرُ - The Verbal Noun

آلمَصدَرُ المُؤَوَّلُ – The Interpreted Original

Negation in Verbs – Part 1

الفِعلُ المُضَارِعُ Moods for

المُعتَلُّ Weak Letter Verb

المُضَعَّفُ

Revision History

Date	Ver	Author	Revision Comments
Mar. 20, 2011	1	Zahid Naeem	Initial version.
Apr. 2, 2011	2	Zahid Naeem	Added slides for negation in verbs and moods for الفعل المضارع
Apr. 30, 2011	3	Zahid Naeem	Added weak letter verb المُعتَلُّ
May 15, 2011	4	Zahid Naeem	Added additional slides for weak letter verb المُعتَلُّ
May 28, 2011	5	Zahid Naeem	Added additional slides for weak letter verb المُعتَلُّ
Jun. 11, 2011	6	Zahid Naeem	Added slides for weak letter verb analysis and المضعّف

There are no copyrights reserved for this material. You may make copies and distribute them Fi Sabilillah – في سَبِيلِ اللَّهِ Report any errors, omissions or suggestions to arabic.aric@gmail.com

Uses of ه

 Used for negation in nominal as well as verbal sentences مَا عِندِي قَلَمُ
 مَا أَكلتُ شَيئاً
 مَا نَسمَعُ الأَخبَارَ

مَا النَّافِيَةُ مَا Negative

 Means "what" for the purpose of asking a question ■ مَا هَذَا؟

■ مَا اسمُك؟

مَاذَا تُرِيدُ؟

مَا الإِستَفهَامِيَّةُ

ما Interrogative

 Means "what" or "that which" as a conjunctive noun أشرَبُ مَا تَشرَبِينَ

اسمَعِي مَا أَقُولُ لَكِ

سَأشتَري مَا تُرِيدُ

مَا المَوصُولَةُ

مَا Relative

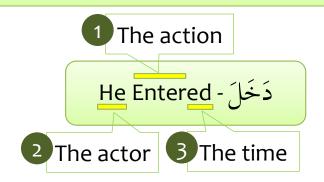
■ There are other uses of ما, which will be described later, inshaAllah

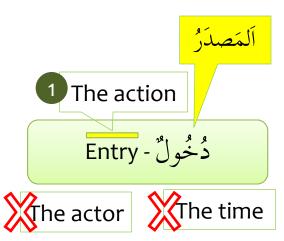
Examples from Quran – 6

Your Lord has not taken leave of you, [O Muhammad], nor has He detested [you]. (93:3)	مًا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴿الصّحى:٣﴾	مَا النَّافِيَةُ
And the Qur'an is not the word of a devil, expelled [from the heavens]. (81:25)	<u>وَمَا</u> هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ﴿التكوير:٢٥﴾	ما الناقِية
"What has brought you into hell-fire?" (74:42)	مًا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ ﴿المدثر:٤٢﴾	9
What is [the matter] with you that you do not attribute to Allah [due] grandeur. (71:13)	مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ ﴿المدثر:٤٢﴾ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴿انوح:١٣﴾	مَا الإِستَفهَامِيَّةُ
A soul will [then] know what it has brought [with it] (81:14)	عَلِمَتْ نَفْسُ مَا أُحْضَرَتْ ﴿التَكُويرِ:١٤﴾	
O you who have believed, why do you say what you do not do? (61:2)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿الصف:٢﴾	مَا المَوصُولَةُ

آلمَصدَرُ - The Verbal Noun

- An Arabic verb contains three pieces of information
- 1. The action
- 2. The actor
- 3. The time (past, present or future)
- The verbal noun (اَلْمَصِدَلُ) is a noun which originates from the verb. It contains the action but has no actor or time information.
- Since it is a noun:
 - It declines like a noun
 - It gets the tanwin, when it is indefinite
 - It gets the definite article JI, when it is definite
- It is also called the Original, the Infinitive or the Gerund
- Sometimes there are multiple verbal nouns for a given verb



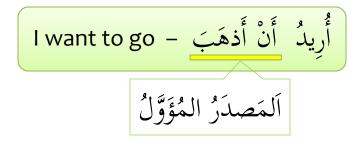


More on The Verbal Noun – آلمَصِدَرُ

 For three letter verbs, there is no single pattern to create a verbal noun from a verb. Here are some examples



The Interpreted Original – المُصَدَرُ المُؤَوَّلُ – The Interpreted Original



is a compound structure,
 فعل مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ followed by a أَن followed by a



• اَلْمَصِدَرُ المُؤَوَّلُ can be used instead of اَلْمَصِدَرُ المُؤَوَّلُ. So the above sentence can also be written as:

المصدرُ المُؤوَّلُ Examples of

We want to go	نُرِيدُ أَن نَذهَبَ
I forgot to write my homework	نَسِيتُ أَن أَكتُبَ وَاجِبَاتِي
I request that you allow me to leave	أُرجُو أَن تَسمَحَ لِي بِالخُرُوجِ
I want that you sit, O' brothers	أُرِيدُ أَن تَجلِسُوا يَا إِخوَانُ
I request that you wash my handkerchief, O' Zainab	أُرجُو أَن تَعْسِلِي مِندِيلِي يَا زَينَبُ
I request that you memorize Surat-ar- Rahmaan, O' my daughters	أُرجُو أَن تَحْفِظنَ سُورَةَ الرَّحمٰنِ يَا بَنَاتِي
I want that you go to your room, O' Hamid and Aba Bakr	أُرِيدُ أَن تَذهَبَا إِلَى غُرفَتِكُمَا يَا حَامِدُ وَأَبَابَكرٍ

Negation in Verbs – Part 1

To negate an action in the past

I did not go to the market

To negate an action for present time only

We are not listening to the news (right now)

To negate an action in continuum

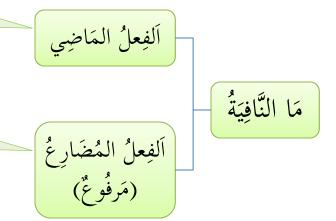
We do not listen to the news

Command/request to not do something

Do not sit here

To negate an action in future

I will not go to the market tomorrow









(مَرفُوعٌ، مَنصُوبٌ، مَجزُومٌ) – اَلفِعلُ المُضَارِعُ Three Moods of

	(لَا النَّاهِيَةُ، لَم، لَمَّا)	مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ (أَن، لِـ ، لَنَ		مَرفُوعٌ	
	يَفْعَلْ				, , , , ,	٩
Category	يفعل يَفْعَلَا		يَفْعَلَ يَفْعَلَا	1	يَفْعَلُ	هُوَ هُمَا هُمَا
ع ڏي ءِي ڏي	8 0		يفعار	2	يَفْعَلَانِ يَفْعَلُوْنَ	هما
الأَفْعَالُ الأَرْبَعَةُ						1
(5 in your	تَفْعَلْ		تَفْعَلَ	1	تَفْعَلُ	هِيَ
pocket) 1	تَفْعَلَا تَفْعَلَا		تَفْعَلَا	2	تَفْعَلَانِ	هُمَا
الأَفعَالُ الخَمسَةُ	يَفْعَلْنَ		يَفْعَلْنَ	3	يَفْعَلْنَ	هُنّ
ن comes ن	تَفْعَلْ		تَفْعَلَ	1	تَفْعَلُ	أُنتَ
goes) 2	تَفْعَلَا		تَفْعَلَا	2	تَفْعَلَانِ	أُنتُمَا
8003)	تَفْعَلُوْا		تَفْعَلُوْا	2	تَفْعَلُوْنَ	أُنتُمْ
لفِعلَانِ المَبنِيَانِ	تَفْعَلِيْ		تَفْعَلِيْ	2	تَفْعَلِيْنَ	أُنتِ
(mabni)	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		تَفْعَلَا	2	تَفْعَلَانِ	أُنتُمَا
	تَفْعَلْنَ		تَفْعَلْنَ	3	تَفْعَلْنَ	أُنتُنَ
	أَفْعَلْ		أُفْعَلَ	1	أَفْعَلُ	أَنَا
	نَفْعَلْ		نَفْعَلَ	1	نَفْعَلُ	نَحنُ

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هُوَ يَذَهُبُ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِالفَتحَةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هُوَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُّبُوتِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَلوَاوُ تَقدِيرُهُ هُم يَذْهَبُونَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ الوَاوُ تَقدِيرُهُ هُم يَذَهُبُوا فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُّبُوتِ النُّونِ، اَلْفَاعِلُ اَلْيَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتِ تَذَهَبينَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اليَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتِ

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، اَلفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ أَنَا أذهَتُ أُذهَبَ افِعلُ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِالفَتحَةِ، اَلفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ أَنَا فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفِع، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ هُنَّ يَذَهَبْنَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصبٍ، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ هُنَّ يَذَهُبْنَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُبُوتِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَلوَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتُم تَذَهَبُونَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَلوَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتُم تَذَهَبُوا

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُّبُوتِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَلأَلِفُ تَقدِيرُهُ هُمَا (مُؤَنَّثُ) أَوْ أَنتُمَا

تَذهَبَانَ

?

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَلأَلِفُ تَقدِيرُهُ هُمَا (مُؤَنَّتُ) أَوْ أَنتُمَا

تَذهَبَا

أن

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفعٍ، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ

تَذَهَبْنَ

<u>;</u>

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصبٍ، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ

تَذَهَبْنَ

أن

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هِيَ أُو أَنتَ

تَذَهَبُ

?

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِالفَتحَةِ، اَلفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هِيَ أُو أَنتَ

تَذهَبَ

أز

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هُوَ لَامُ التَّعلِيلِ التَّعلِيلِ التَّعلِيلِ التَّعلِيلِ التَّعلِيلِ التَّعلِيلِ التَّعلِيلِ التَّعلِيلِ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِالفَتحَةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هُوَ يَذَهَبَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُبُوتِ النُّونِ، اَلْفَاعِلُ اَلْوَاوُ تَقدِيرُهُ هُم يَذَهَبُونَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلْفَاعِلُ اَلْوَاوُ تَقدِيرُهُ هُم ليذهبوا فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفعٍ، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ تُذَهَبْنَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصبٍ، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ لِتَذَهَبْنَ

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هُوَ يَذَهُبُ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِالفَتحَةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هُوَ يَذَهَبَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنيٌّ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفِع، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ هُنَّ يَذَهَبْنَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصبٍ، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ هُنَّ يَذَهَبْنَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُّبُوتِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَلوَاوُ تَقدِيرُهُ هُم يَذْهَبُونَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلْفَاعِلُ اَلْوَاوُ تَقدِيرُهُ هُم يَذَهَبُوا

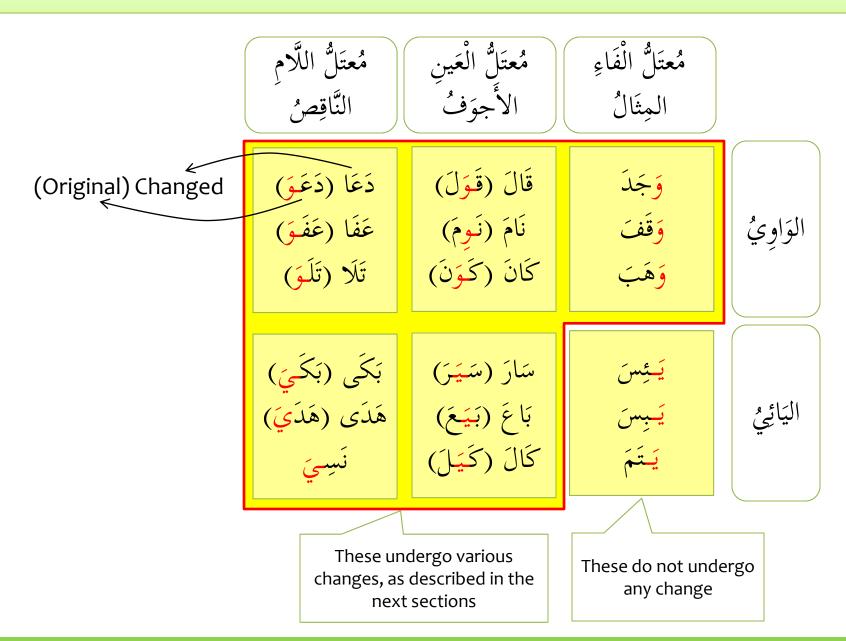


فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، اَلفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هِيَ أُو أَنتَ تُذَهَبُ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَجزُومٌ بِالشُّكُونِ، اَلْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هِيَ أُو أَنتَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُّبُوتِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَليَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتِ تَذَهَبينَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَجزُومٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَليَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتِ تُذَهَبِي فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفع، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ تَذَهَبْنَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرْمٍ، اَلفَاعِلُ اَلتُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ

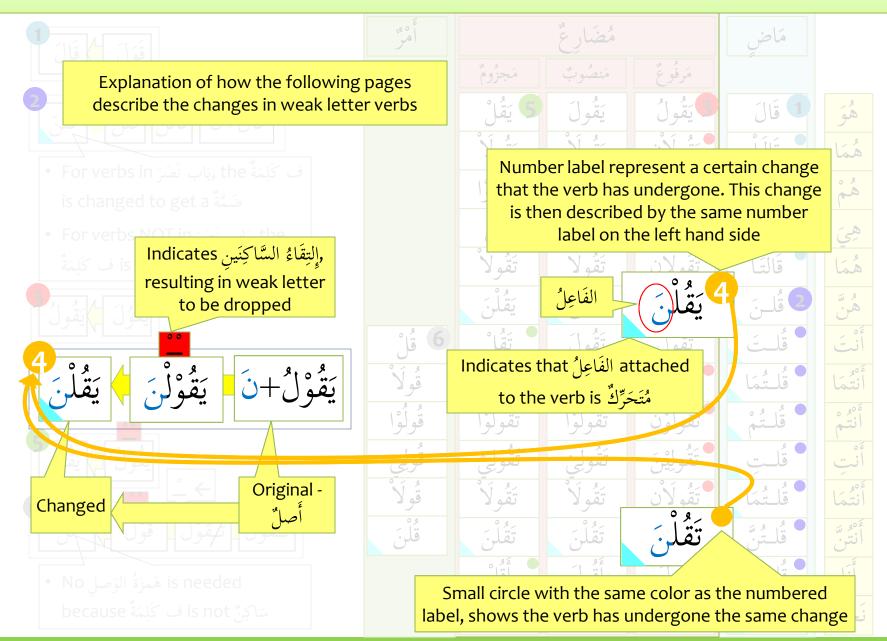
فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُّبُوتِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَلوَاوُ تَقدِيرُهُ هُم يَذَهَبُونَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَجزُومٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلْفَاعِلُ اَلْوَاوُ تَقدِيرُهُ هُم يَذَهَبُوا فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ نَحنُ نَذَهَبُ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَجزُومٌ بِالسُّكُونِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ نَحنُ نَذهَت فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُّبُوتِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَلأَلِفُ تَقدِيرُهُ هُمَا (مُزَكَّرٌ) يَذَهَبَانَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَجزُومٌ بِحَذفِ النُّونِ، الفَاعِلُ الأَلِفُ تَقدِيرُهُ هُمَا (مُزَكَّرٌ) يَذَهَبَا

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، اَلفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هِيَ أُو أَنتَ تُذَهَبُ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَجزُومٌ بِالشُّكُونِ، اَلْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هِي أَو أَنتَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُّبُوتِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَليَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتِ تَذَهَبينَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَجزُومٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَليَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتِ تَذَهَبِي فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفع، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ تَذَهَبْنَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرْمٍ، اَلفَاعِلُ اَلتُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ

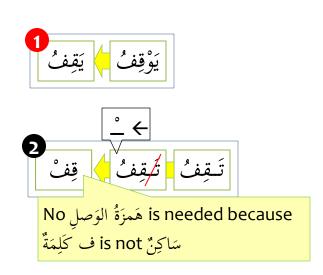
المُعتَلُّ – (و، ي) The Verb with One Weak Letter



المُعتَلُّ Understanding Changes in



وَقَفَ يَقِفُ (بَابِ ضَرَبَ) Ex: - المِثَالُ (مُعتَلُّ الفَاءِ) الوَاوِيُ * Changes in



* These changes are for المِثَالُ الوَاوِيُ only. Its counterpart المِثَالُ اليَائِيُ does not undergo any change.

أُمْرُ		مَاضٍ		
	مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	ŕ
	يَقِفْ	يَقِفَ	1 يَقِفُ	وَقَفَ
	يَقِفَا	يَقِفَا	يَقِفَاْنِ	وَقَفَا
	يَقِفُوْا	يَقِفُوْا	يَقِفُوْنَ -	وَقَفَوْا
	تَقِفْ	تَقِفَ	تَقِفُ	وَقَفَتْ
	تَقِفَاْ	تَقِفَا	تَقِفَاْنِ	وَقَفَا
	يَقِفْنَ	يَقِفْنَ	يَقِفْنَ	وَقَفْنَ
وِفْ وَفْ	تَقِفْ	تَقِفَ	تَقِفُ	وَقَفْتَ
قِفَاْ	تَقِفَاْ	تَقِفَاْ	تَقِفَاْنِ	وَقَفْتُمَا
قِفُوْا	تَقِفُوْا	تَقِفُوْا	تَقِفُوْنَ	وَقَفْتُمْ
قِفِيْ	تَقِفِيْ	تَقِفِيْ	تَقِفِيْنَ	وَقَفْتِ
قِفَا	تَقِفَا	تَقِفَا	تَقِفَاْنِ	وَقَفْتُمَا
قفي قفا قفن قفن	تَقِفْنَ	تَقِفْنَ	تَقِفْنَ	وَقَفْتُنَّ
	أَقِفْ	أُقِفَ	أَقِفُ	وَقَفْتُ
	نَقِفْ	نَقِفَ	نَقِفُ	وَقَفْنَا

هِيَ

هُمَا

أنت

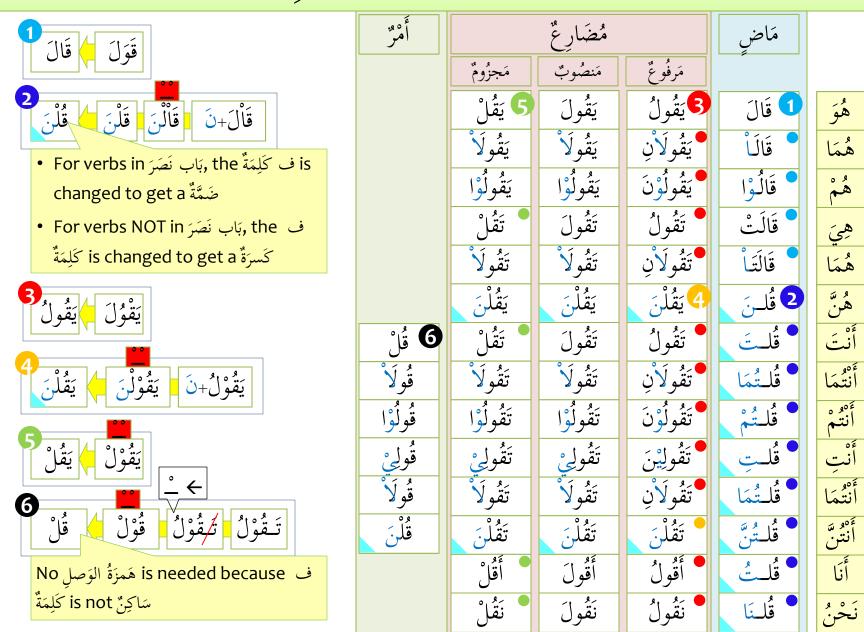
ءَ انتُمَا

أُنْتِ أُنْتُمَا

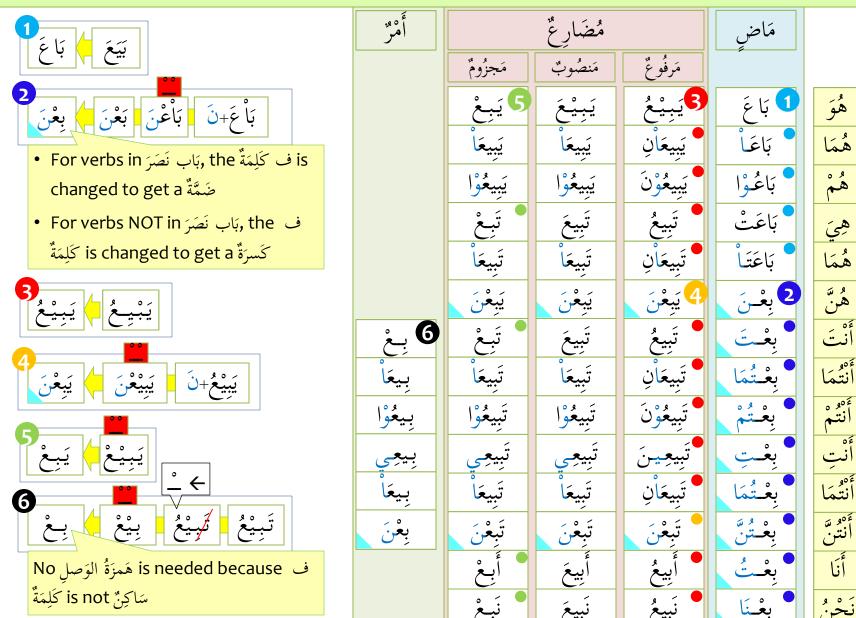
ءَ^{هُو} سَ انتن

أنا

قَالَ يَقُولُ (بَابِ نَصَرَ) :Ex - الأَجوَفُ (مُعتَلُّ العَينِ) Changes in

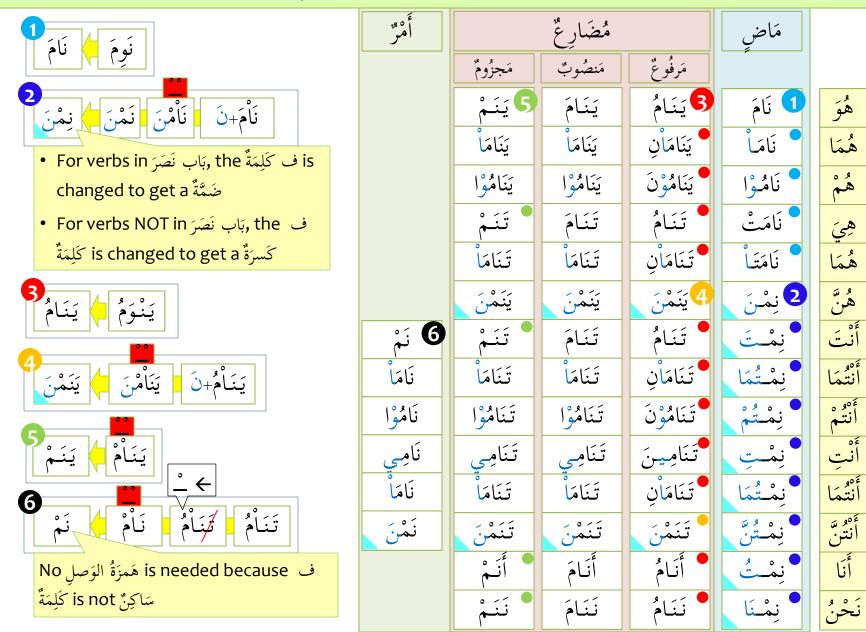


بَاعَ يَبِيعُ (بَابِ ضَرَبَ) - Ex: الأَجوَفُ (مُعتَلُّ العَين) Changes in

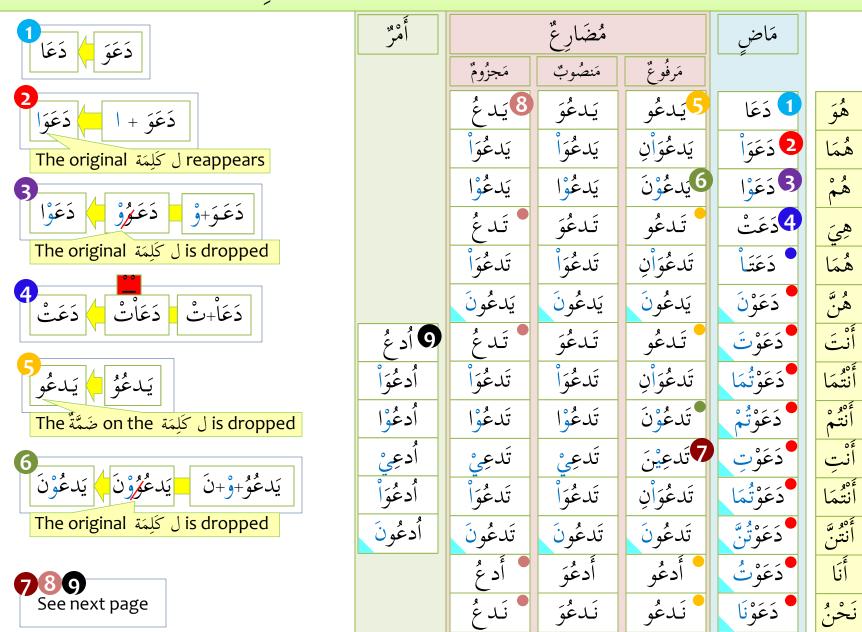


أنا

نَامَ يَنَامُ (بَاب سَمِعَ) Ex: الأَجوَفُ (مُعتَلُّ العَينِ) Changes in



10f2 - دَعَا يَدعُو (بَابِ نَصَرَ) - Ex: النَّاقِصُ (مُعتَلُّ اللَّام)



2 of 2 - دَعَا يَدعُو (بَابِ نَصَرَ) - Ex: النَّاقِصُ (مُعتَلُّ اللَّامِ) Changes in

أدعُوا

أدعِيْ

أدعُواْ

أدعُونَ



تَدعُوُ+يْ- تَدعُورِيْنَ تَدعُيْنَ تَدعِيْنَ تَدعِيْنَ تَدعِيْنَ تَدعِيْنَ

ضَمَّةٌ Cannot have ضَمَّةٌ followed by ي , so it is changed to

The original ل كَلِمَة is dropped

يَدعُوْ يَدعُ

The ل كَلِمَة is dropped to make the verb مَجزُومٌ

تُكِدْعُهُ دْعُ الْدْعُ

The ل كُلِمَة is dropped to make the verb مُجزُومٌ

	مُضَارِعٌ				
مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ			
8يدعُ	يَدعُوَ	5يدعُو	1 دَعَا		
يَدعُواْ	يَدعُواْ	يَدعُواْنِ	2 دَعَوَاْ		
يَدعُوْا	يَدعُوْا	6يَدعُوْنَ	3 دَعَوْا		
تَدعُ	تَدعُوَ	تَدعُو	4دَعَتْ		
تَدعُواْ	تَدعُواْ	تَدعُوَاْنِ	دَعَتَا		
يَدعُونَ	يَدعُونَ	يَدعُونَ	دَعَوْنَ		
تَدعُ	تَدعُوَ	تَدعُو	دَعَوْتَ		
تَدعُواْ	تَدعُواْ	تَدعُواْنِ	دَعَوْتُمَا		
تَدعُوْا	تَدعُوْا	تَدعُوْنَ	دَعَوْتُمْ		
تَدعِيْ	تَدعِيْ	7 تَدعِیْنَ	دَعَوْتِ الْ		
تَدعُواْ	تَدعُواْ	تَدعُوَاْنِ	دَعَوْتُمَا		
تَدعُونَ	تَدعُونَ	تَدعُونَ	دَعَوْتُنَّ اللَّهُ		
أُدعُ	أدعُوَ	أدعُو	دَعَوْتُ		
نَدعُ	نَدعُوَ	نَدعُو	دَعَوْنَا		

هُوَ

هِيَ

هُمَا

أنت

ءَه انتما

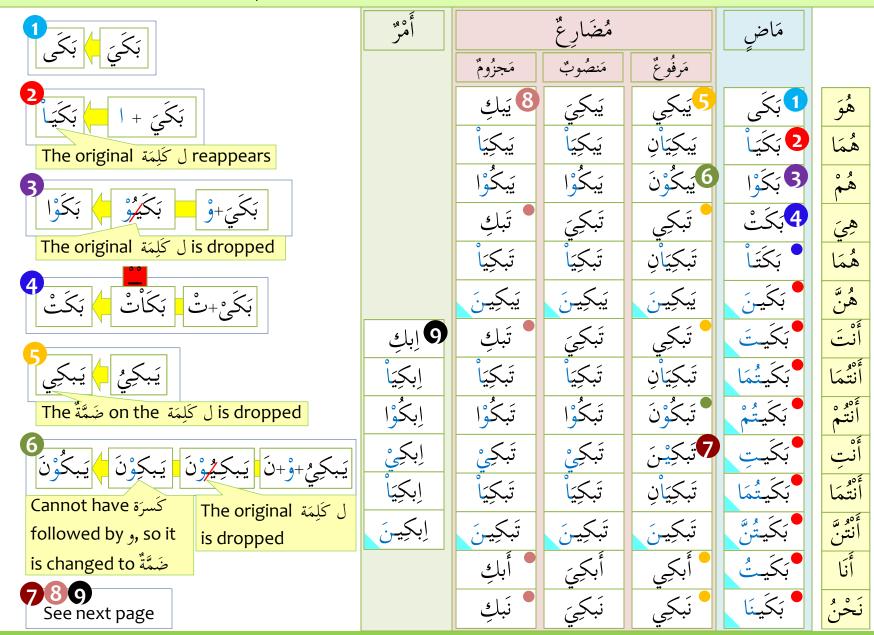
> ءُهُ انتم

أُنْتِ أُنْتُمَا

ءَ^{هُو} سَّا

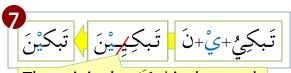
أنا

10f2 - بَكَى يَبكِي (بَاب ضَرَبَ) :Ex النَّاقِصُ (مُعتَلُّ اللَّامِ) Changes in



2 of 2 - بَكَى يَبكِي (بَاب ضَرَبَ) Ex: - النَّاقِصُ (مُعتَلُّ اللَّامِ)





is dropped ل كَلِمَة



The ل كَلِمَة is dropped to make the verb مَجزُومٌ



The ل كُلِمَة is dropped to make the verb مَجزُومٌ

أُمْرُ		مُضَارِعٌ		مَاضٍ
	مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	
	8 يَبكِ	يَبكِيَ	5يبكِي	ا بَكَي
	يَبكِيَا	يَبكِيَاْ	يَبكِيَاْنِ	2 بَكَيَاْ
	يَبكُوْا	يَبكِيَا ْ يَبكِيَا ْ يَبكُوْا	6 يَيكُوْنَ	3 بَكُوْا
	تَبكِ	تَبكِيَ	6يکوْنَ تَبکِي	4 بُكَتْ
	يَبكِيَا يَبكُوْا تَبكِ تَبكِ	تَبكِيا۠	تَبكِياْنِ	4 بَكَتْ بَكَتَاْ
	يَبكِينَ	يُبكِينَ	ىكىن	بَكَينَ
و إبكِ	تَبكِ تَبكِ	تَبكِيَ	تُبكِي	بَكَيتَ
ٳؠڮؚؽٵ۫	تَبكِيَاْ	تَبكِيَاْ	تَبكِيَاْنِ	بَكَيتُمَا
اِبكُوْا	تَبكِيَاْ تَبكُوْا	تَبكِيَ تَبكِيَاْ تَبكُوْا	تَبكُوْنَ	بَكَيتُمْ
اِبكِياْ اِبكُوْا اِبكِيْ اِبكِيْ	تَبكِيْ تَبكِيَاْ	تَبكِيْ	7 تَبكِيْنَ	بَكيتِ
ٳؠڮؘؽؖٲ	تَبكِيَاْ	تَبكِيَاْ	تَبكِيَاْنِ	بَكَيتُمَا
اِبكِينَ	تَبكِينَ	تَبكِينَ	تَبكِينَ	بَكَيتُنَّ •
	أُبلِثِ أَبلِثِ نَبلِثِ	أُبكِيَ	أُبكِي	بَكَيتُ
	نَبكِ	نَبكِيَ	نَبكِي	بَكَينًا

هُوَ

هِيَ هُمَا

ءَه انت

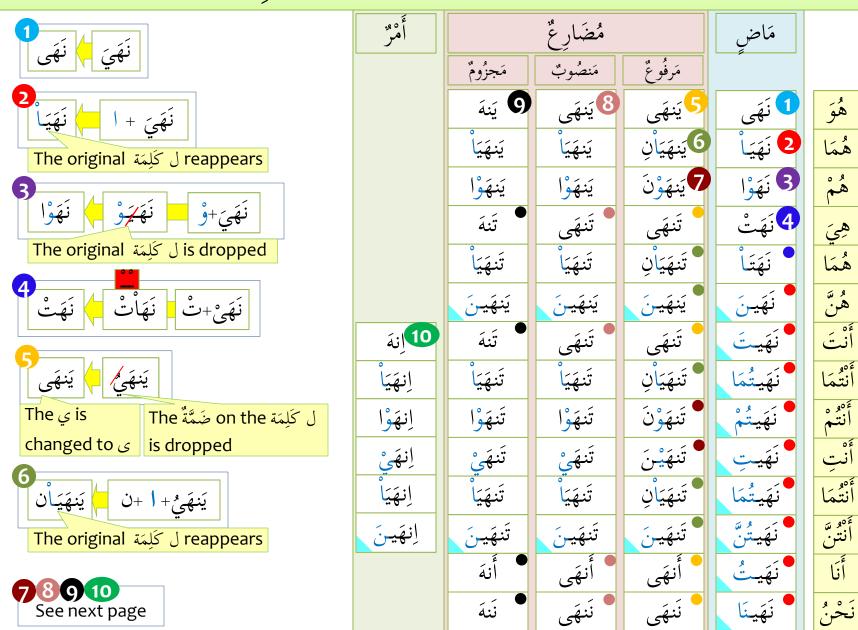
ءَ انتُمَا

أُنْتِ أُنْتُمَا

ءَ^{هو س} انتن

أنا

1 of 2 – نَهَى يَنهَى (بَابِ فَتَحَ) – Ex: النَّاقِصُ (مُعتَلُّ اللَّامِ) – Ex: وَعَى يَنهَى اللَّهِ



2 of 2 - نَهَى يَنهَى (بَابِ فَتَحَ) Ex: - النَّاقِصُ (مُعتَلُّ اللَّامِ) Changes in





The ل كَلِمَة does not get .

The ل كُلِمَة is dropped to make the مَجزُومٌ verb

10 انهَ

is dropped to make the ل كُلِمَة مَجزُومٌ verb

أُمْرُ		مُضَارِعٌ		مَاضٍ	
	مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ		
	9 يَنهَ	8 يَنهَى	5 يَنهَى	ا نَهَى	هُوَ
	يَنهَيَاْ يَنهَوْا تَنهَ	يَنهَيَا	6 يَنهَيَاْنِ	نَهَيَا 2	هُمَا
	يَنهَوْا	يَنهَوْا	7 يَنهَوْنَ	3 نَهَوْا	هُمْ
	تَنهَ	تَنهَى	تَنهَى	4 نَهَتْ	هِيَ
	تَنهَيَا	تَنهَى تَنهَى تَنهَيا	تَنهَيَاْنِ 🖣	4 نَهَتُ	هُمَا
	يَنهَينَ	ينهين	يَنهَينَ	نَهَينَ	هُنّ
آلِنهَ 10	يَنهَينَ تَنهَ	تَنهَى	تَنهَى	نَهَيتَ	أنْتَ
اِنهَيَا	تَنهَيَا	تَنهَى تَنهَى تَنهَى تَنهَيَا	تَنهَيَاْنِ 🖣	نَهَيتُمَا	أنتما
اِنهَوْا	تَنهَوْا	تَنهَوْا	تَنهَوْنَ	نَهَيتُمْ	أنتم أنت أنتما
اِنهَيْ اِنهَيَا	تَنهَيْ	تَنهَيْ تَنهَيْ تَنهَيَا	تَنهَيْنَ	نَهَيتِ	أنْتِ
اِنهَيَاْ	تَنهَيَاْ	تَنهَيَاْ	تَنهَيَاْنِ	نَهَيتُمَا	أنتما
اِنهَينَ	تَنهَينَ	تَنهَينَ	تَنهَينَ	نَهَيتُنَّ	أُنتُنَّ أَنَا
	أنهَ ا	أُنهَى	أنهى	نَهَيتُ	أنا
	فَنهُ •	نَنهَى	نَنهَى	نَهَينَا	نَحْنُ

1 of 2 - نَسِيَ يَنسَى (بَاب سَمِعَ) Ex: النَّاقِصُ (مُعتَلُّ اللَّامِ)

مُضَارعٌ Notice the original weak letter, ω is not changed to ى, when the كَسرَةٌ has كَسرَةٌ. مَجزُومٌ مَرفُوعٌ 5 يَنسَى هُمَا کَسرَة Cannot have is ل كَلِمَة The 1 نَسُوْا ه هم يَنسَوْنَ يَنسَوْا followed by ,, so it is dropped نَسِيَتْ تَنسَى ضَمَّةٌ changed to هِيَ نَسِيَتَا هُمَا تَنسَيَانِ ل كَلِمَة on the ضَمَّةٌ The is ي The **آ** اِنسَ ءَه انت تَنسَى ی changed to is dropped نَسِيتُمَا أنتُمَا تَنسَيَا ا تَنسَيَاْنِ يَنسَيي+ ا بن ءُهُ انتم تَنسَوْا تَنسَوْنَ إنسَوْا تَنسَوْا reappears ل كُلِمَة ءُ اُنتِ تَنسَيْ ٳڹڛؘؽ أنتُمَا تَنسَيَاْنِ يَنسَئِ +وْ+نَ يَنسَكُرُوْنَ ءَ هُو سَّ انتن تَنسَينَ إنسين is dropped ل كَلِمَة أنسكي أنا See next page نَسِينَا

2 of 2 - نَسِيَ يَنسَى (بَاب سَمِعَ) Ex: - النَّاقِصُ (مُعتَلُّ اللَّامِ) Changes in



يَنسَي

The ل كَلِمَة does not get .

يَنسَيْ اللهُ يَنسَ

The ل كَلِمَة is dropped to make the verb مَجزُومٌ

تُكْنِسَيْ نُسَ الْنُسَ

The ل كَلِمَة is dropped to make the verb مَجزُومٌ

أُمْرُ		مُضَارِعٌ		مَاضٍ
	مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	
	6 يَنسَ	5ينسکي	2ینسکی	نَسِيَ
	يَنسَيَا	يَنسَيَا	3ينسيانِ	نَسِيَا
	يَنسَوْا	يَنسَوْا	4 يَنسَوْنَ	أَ نُسُوا أَنْ سُوا
	تَنسَ	تَنسَى	تَنسَى	نَسِيَتْ
	تَنسَيَا	تَنسَيَاْ	تَنسَيَاْنِ	نَسِيَتَاْ
	يَنسَينَ	يَنسَينَ	يَنسَينَ	نَسِينَ
7 اِنسَ	تَنسَ	تَنسَى	تَنسَي	نَسِيتَ
ا اِنسَيَاْ	تنسّيا ا	تنسّيا ا	تَنسَيَاْنِ	ا نَسِيتُمَا
انسَوْا	تَنسَوْا	تَنسَوْا	تَنسَوْنَ	نَسِيتُمْ
ٳڹڛؘؿۣ	تَنسَيْ	تَنسَيْ	تَنسَيْنَ	نَسِيتِ
اِنسَيَاْ	تَنسَيَاْ	تنسَيَا	تَنسَيَاْنِ	نَسِيتُمَا
اِنسَينَ	تَنسَينَ	تَنسَينَ	تَنسَينَ	نَسِيتُنّ
	أنسَ	أنسَى	اً أنسَى	نَسِيتُ
	نَنسَ	نَنسَى	نَنسَى	نَسِينَا

هُوَ

هِيَ هُمَا

أنت

ءَ انتُمَا

أُنْتِ أُنْتُمَا

ءَ^{هُو} سَا

أنا

vs. Regular Verbs النَّاقِصُ Analysis of



(مَرفُوعٌ، مَنصُوبٌ، مَجزُومٌ) - اَلفِعلُ المُضَارِعُ النَّاقِصُ Three Moods of

	مَجزُومٌ	فِعلَانِ المَبنِيَا مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ
هُوَ		п	
هُمَا هُمْ		MABNI	
هِيَ هُمَا			
هُنّ	يَدعُوْنَ	يَدعُوْنَ	يَدعُوْنَ
أنت أنتما أنتما	مَبنِيُّ عَلَى الشُّكُونِ،	مَبنِيُّ عَلَى الشُّكُونِ،	مَبنِيُّ عَلَى السُّكُونِ،
اً نتم	فِي مَحَلِّ جَزمِ	فِي مَحَلِّ نَصبٍ	فِي مَحَلِّ رَفعِ
أنتِ أنتما	15	è	پ ۱
ءَ°و سَ انتن	تَدعُوْنَ	تَدعُوْنَ	تَدعُوْنَ
اًنَا نَحْنُ			

غُ	أفعَالُ الخَمسَ	الا		
مَجزُومٌ	أُفعَالُ الخَمسَ منصُوبٌ	مَرفُوعٌ		
ψ	ø	ن		
يَدعُوا	يَدعُوا	يَدعُوانِ		
يَدعُوْا	يَدعُوْا	يَدعُوْنَ		
تَدعُوَا	تَدعُوا	تَدعُوانِ		
مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ		
بِحَذفِ النُّونِ	بِحَذفِ النُّونِ	بِثُبُوتِ النُّونِ		
تَدعُوَا	تَدعُوا	تَدعُوانِ		
تَدعُوْا	تَدعُوْا	تَدعُوْنَ		
تَدعِيْ	تَدعِيْ	تَدعِيْنَ		
تَدعُوا	تَدعُوا	تَدعُوانِ		
ن COMES ن GOES				

ä	لأَفْعَالُ الأَرْبَعَ	1	
مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	العَلَامَةُ ا
	_	_ = <	العلامة [
يَدعُ	يَدعُو	يَدعُوْ	هُوَ
5 IN Y	OUR PO	CKET	هُمَا هُمْ
تَدعُ	تَدعُوَ	تَدعُوْ	هي
			هُمَا
			هُ سَ
تَدعُ	تَدعُوَ	تَدعُوْ	أُنْتَ
مَجزُومٌ	مَنصُوبٌ	مَرفُوعٌ	أنتما
بِحَذْفِ	بِالفَتحَةِ	بِالضَّمَّةِ	اَنتم
حَرفِ العِلَّةِ		المُقَدَّرَةِ	أنتِ
			أنتُمَا
			اَنتن اَنتن
أدعُ	أدعُو	أدعُوْ	أَنَا
نَدعُ	نَدعُوَ	نَدعُوْ	نَحْنُ

فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ المُقَدَّرَةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هُوَ يَدغُو يَدعُو فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِالفَتحَةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هُوَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ المُقَدَّرَةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هِيَ أُو أَنتَ تَلعُو فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِالفَتحَةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ هِيَ أُو أَنتَ تَلغُو فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُّبُوتِ النُّونِ، اَلْفَاعِلُ اَلْيَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتِ تُلعِينَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلفَاعِلُ اَليَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتِ تُلعِي

أدغو فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ المُقَدَّرةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ أَنَا أدغو فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِالفَتحَةِ، اَلفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ أَنَا فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُبُوتِ النُّونِ، اَلْفَاعِلُ اَلْوَاوُ تَقدِيرُهُ هُم يَدعُونَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَنصُوبٌ بِحَذفِ النُّونِ، اَلْفَاعِلُ اَليَاوُ تَقدِيرُهُ هُم يَدعُوا فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفِع، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ هُنَّ يَدعُونَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصبٍ، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ هُنَّ يَدعُونَ



أدعو فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِالضَّمَّةِ المُقَدَّرةِ، الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ أَنَا أَفِعلُ مُضَارِعٌ مَجزُومٌ بِحَذفِ حَرفِ العِلَّةِ، اَلفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُستَتِرٌ تَقدِيرُهُ أَنَا فِعلٌ مُضَارِعٌ مَرفُوعٌ بِثُبُوتِ النُّونِ، اَلْفَاعِلُ اَلْوَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتُم تَدعُونَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَجزُومٌ بِحَذفِ النُّونِ، الفَاعِلُ اليَاوُ تَقدِيرُهُ أَنتُم تكعُوا فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفع، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ تَلعُونَ فِعلٌ مُضَارِعٌ مَبنِيٌ عَلَى الشُّكُونِ فِي مَحَلِّ جَرْمٍ، اَلفَاعِلُ اَلنُّونُ تَقدِيرُهُ أَنتُنَّ تَدعُونَ

حَجَّ يَحُجُّ (بَابِ نَصَرَ) - Ex: المُضَعَّفُ Changes in

