



Центральная универсальная научная библиотека
Читальный зал центра универсальных фондов и МБА



Жуков Н., Климашин В. Отстоим Москву! 1941

Виртуальная выставка
2014



В рамках проекта
**«Великая
Отечественная война
в судьбе ивановцев,
страны
и человечества»**

**«Битва за Москву –
первый шаг к Победе» -**

виртуальная выставка из цикла
«Маршрутами памяти»

День воинской славы
День начала контрнаступления советских войск
против немецко-фашистских войск
в битве под Москвой
(5 декабря 1941).





*Подошла война к Подмосковию.
Ночь, в накале зарев, долга.
Будто русской жертвенной кровью
До земли намокли снега...*

А. Сурков «Декабрь под Москвой», 1941

Среди крупнейших событий второй мировой войны битва под Москвой занимает особое место. Именно здесь, на подступах к столице, хваленая гитлеровская армия, в течение двух лет легким маршем прошедшая многие европейские страны, потерпела первое серьезное поражение.

С захватом Москвы Гитлер связывал решающий успех в войне с Советским Союзом. Он рассчитывал сделать это уже в первые недели своего наступления. С этой целью немецким командованием была разработана военная операция под кодовым названием «Тайфун».

Битва под Москвой (30 сентября 1941 — 20 апреля 1942) делится на 2 периода: оборонительный (30 сентября — 4 декабря 1941) и наступательный, который состоит из двух этапов: контрнаступления (5 декабря 1941 — 7 января 1942) и общего наступления советских войск (7 — 10 января — 20 апреля 1942).

Московская операция развернулась на огромном пространстве, границы которого на севере проходили по реке Волга, от Калязина до Ржева, на западе — по рокадной железнодорожной линии Ржев, Вязьма, Брянск (до Дятькова), на юге — по условной линии Ряжск, станция Горбачево, Дятьково.

В ходе Московской оборонительной операции были проведены: Орловско-Брянская, Вяземская, Можайско-Малоярославецкая, Калининская, Тульская, Клинско-Солнечногорская и Наро-Фоминская фронтовые оборонительные операции.





Свой вклад в дело организации победы над фашизмом внесла печать, работавшая в сложных условиях военного времени. Никогда еще художественное слово не играло столь важной роли в мобилизации духовных сил народа, как в период Великой Отечественной войны.

В годы Великой Отечественной войны книгоиздательское дело в стране не прекращалось. Военная обстановка предъявила серьезные требования к изданиям художественной литературы. Именно поэтому выпуск художественной литературы 1941-1945 годов имел свои особенности.

Большое распространение получил жанр злободневного художественного очерка. Очерки, рассказы, повести малого объема печатались огромными тиражами. Книги издавались малым форматом, удобным для того, чтобы их можно было носить в карманах гимнастерки и прочитать в любое удобное время.



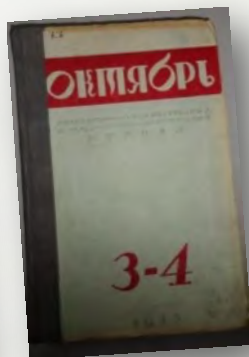
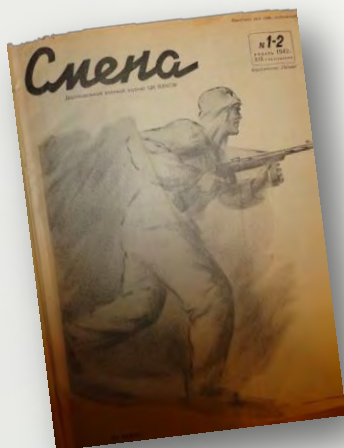


Суровая обстановка наложила печать на оформление изданий военных лет. Кроме слабой материально-технической базы полиграфии, оказывали влияние и сроки их выпуска в свет: нередко книгу готовили и печатали за несколько дней.



Все это привело к неизбежному снижению качества полиграфического исполнения и художественного оформления печатной продукции: уменьшился формат книг, переплеты часто заменялись серой, невыразительной обложкой, редкими стали иллюстрации, бумага была низкокачественной.

У читателей будет возможность увидеть и полистать уникальные книги, газеты и журналы, изданные в 1941-1945 годах и почувствовать дыхание военного времени. Многие книги сохранились в единственном экземпляре, на пожелтевшей бумаге того времени, небольшие по размеру, но ценные для нас как свидетели трудных военных лет.



Но, несмотря на все недостатки, литература военных лет имеет непреходящее историческое значение как памятник духовной культуры своего времени.

Эпоха Великой Отечественной войны прочно уходит в далекое прошлое. Все меньше и меньше живых свидетелей остается рядом с нами.

Цель нашей выставки – вспомнить тех, кто отстоял нашу свободу и еще раз убедить молодое поколение в необходимости знать историю своей страны и навсегда в сердце сохранить благодарность к людям, завоевавшим мир и покой на земле.



Оборонительный период битвы под Москвой (30 сентября – 4 декабря 1941)

ГЕРОИЧЕСКАЯ ОСЕНЬ

Операция «Тайфун» началась 30 сентября. Вначале гитлеровцы действовали успешно, они окружили советские войска западнее Вязьмы. Эти войска оказали врагу яростное сопротивление. Увязнув здесь, фашистская пехота не смогла своевременно поддержать танковые группы, устремившиеся к Москве.

Ставский, Вл. Странички из дневника : фронтовые записи / Вл. Ставский // Новый мир. – 1942. – № 1-2. – С. 86-133.

Ж 1606



Книга собрана из очерков и корреспонденций, опубликованных в газете «Правда» с 12 октября по 6 декабря 1941 года.

«... положение на Западном направлении фронта ухудшилось. Немецко-фашистские войска бросили против наших частей большое количество танков, мотопехоты и на одном участке прорвали нашу оборону...»

(Вечернее сообщение Советского Информбюро от 15 октября 1941 года)



Холодковский, В. В те дни... / В. Холодковский // Знамя. - 1942. - № 3-4. - С. 189-211.

Ж 1453



На страже столицы // Смена. - 1941. - № 9. - С. 15.

Ж 1764



19 октября 1941 года в столице и прилегающих к ней районах было введено осадное положение. На защиту города поднялись все его жители. На улицах Москвы сооружались баррикады, строились противотанковые заграждения.



*Краснова, С. На страже
Москвы / С. Краснова // Смена. –
1942. - № 10. – С. 19.*

Ж 1764



«... Военная радистка Тамара Зарубина (19 лет) после десятилетки из родного Саратова собиралась учиться в Институте связи в Москве. В начале войны добровольно вступила в школу военных связистов. А потом Москва, фронт...

Из моря звуков Тамара должна была выудить один тревожный сигнал о приближении опасности, поданный с наблюдательного пункта ПВО...»



Габрилович, Е. Под Москвой : повесть / Е. Габрилович.
– М. : Советский писатель, 1942. – 167 с.

Г 122 65-011



Габрилович, Е. Под Москвой :
повесть / Е. Габрилович // Знамя. –
1942. - №11. – С. 32-110.

Ж 1453

Во время войны Евгений Габрилович был мобилизован, и оказался на фронте в качестве интенданта второго ранга, а позднее стал фронтовым спецкором газеты «Красная звезда».

«... В течение полутора месяцев, в тяжёлые, ненастные осенние дни, в долгие тёмные осенние ночи, дивизия, в состав которой входила рота Петра Котельникова, сдерживала яростный натиск врага на Москву. Она цеплялась за каждый овраг, за каждую деревню, она отходила медленно, в тяжёлых боях, и подчас, точно всплыв, делала бешеный рывок вперёд, нанося врагу кровопролитные раны...»

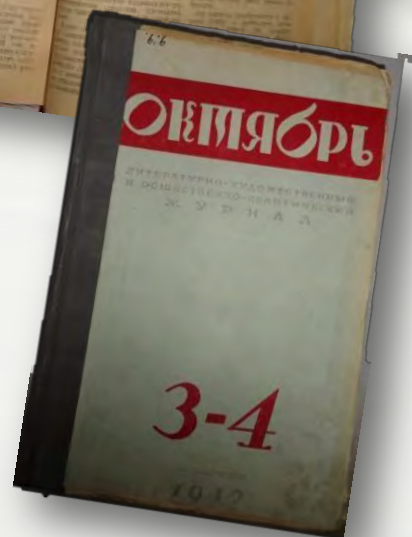


Во второй половине октября гитлеровцы продолжали рваться к Москве. Немецко-фашистские войска захватили Калинин и Орел, вышли на подступы к Туле. Враг оказался в 80-100 км от Москвы. Однако план гитлеровского командования, рассчитывавшего взять Москву в середине октября, до начала холодов, был сорван. Силы врага были серьезно истощены, а его ударные группировки растянуты.



Прочко, И. Советская артиллерия в отечественной войне / И. Прочко // Октябрь. – 1942. – № 3-4. – С. 150-161.

Ж 1606



В середине октября 1941 года начались бои в полосе Волоколамского укрепрайона, захвату которого враг придавал большое значение, ведь это открывало ему подступы к Москве с северо-запада.



Либединский, Ю. Гвардейцы : повесть / Ю. Либединский. – М. : Советский писатель, 1944. – 234 с. Л 551 70-214

Либединский, Ю. Гвардейцы : повесть / Ю. Либединский // Знамя. – 1942. - № 1-2. – С. 68-105.

Ж 1453



Кононенко, Е. Бессмертие / Е. Кононенко. – М. : Молодая гвардия, 1942. – 38 с.

К 647 62-738



Рассказ о восьми молодых партизанах-комсомольцах, повешенных фашистскими злодеями в Волоколамске.



Михайлов, Н. Лиза Чайкина / Н. Михайлов // Смена. – 1942. – № 3. – С. 3-6.

Ж 1764

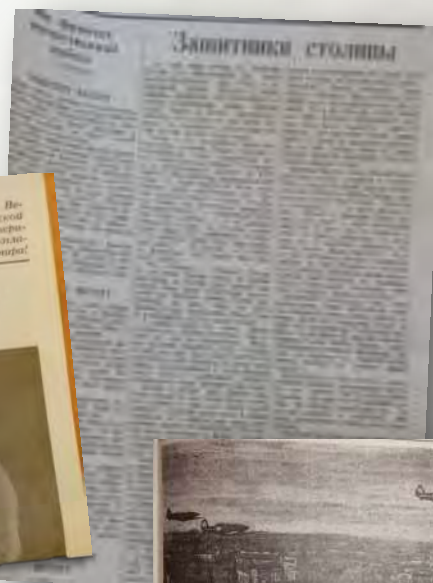
«Наши придут. Победа будет за нами!» - именно такие слова вырвались за несколько секунд до расстрела из уст 23-летней девушки, которая пожертвовала собой ради спасения отряда партизан. Ради спасения родного края. Её имя стало нарицательным не только в России, но и за рубежом.

О бессмертном подвиге Лизы Чайкиной знает каждый житель Тверской (бывшей Калининской) области.



Лестев, Д. Защитники столицы / Д. Лестев // Красная Звезда. – 1941. – 7 ноября. – С. 3.

1.348.042



Сурков, А. Дорога к победе : лирический дневник. 1939 – 1945 / А. Сурков. – Рига : Латгосиздат, 1946. – 280 с.

С 901 85-605



7 ноября, когда битва за Москву была в самом разгаре, и фронт находился всего в нескольких десятках километров от осажденной столицы, на запорошенной первым снегом Красной площади состоялся военный парад в честь 24-й годовщины Октябрьской революции.



*Парад войск на Красной
площади в Москве // Красная
Звезда. – 1941. – 9 ноября.
1.348.042*



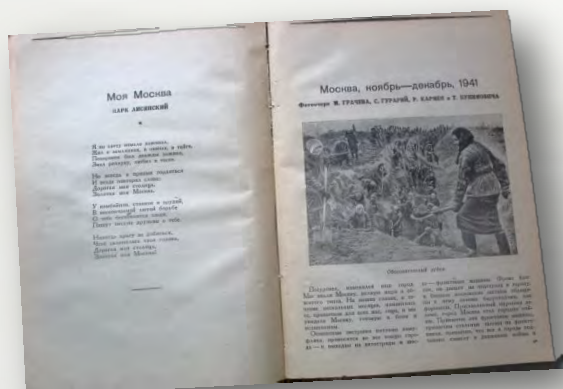
На параде с речью выступил
Иосиф Сталин:

*«Война, которую вы ведёте,
есть война освободительная,
война справедливая. Пусть
вдохновляет вас в этой войне
мужественный образ наших
великих предков — Александра
Невского, Дмитрия Донского,
Кузьмы Минина, Дмитрия
Пожарского, Александра
Суворова, Михаила Кутузова!
Пусть осенит вас победоносное
знамя великого Ленина!»*



Москва, ноябрь – декабрь, 1941 : фотоочерк М. Грачёва, С. Гурарий, Р. Кармен и Т. Бунимовича // Новый мир. – 1941. - № 9-10. – С. 51-67.

Ж 1606



Парад оказал огромное влияние на укрепление морального духа советского народа и его Вооруженных Сил, продемонстрировал их решимость отстоять Москву и разгромить врага.

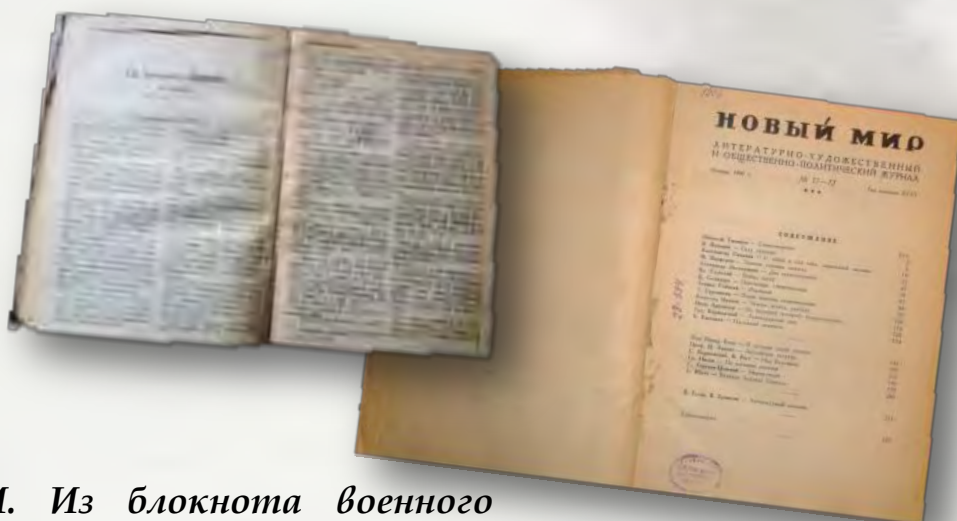
Он стал наглядным свидетельством несостоятельности планов немецкого командования выиграть войну и провести свое триумфальное шествие на Красной площади.



В далёком 1941 году, в тот холодный день ноября, солдаты и военные пошли в бой прямо с самого Парада, для того чтобы стать на защиту столицы от фашистов.

15 - 16 ноября гитлеровцы предприняли еще одну отчаянную попытку прорвать оборону наших войск и захватить Москву. Но защитники столицы стояли насмерть.

Особенно прославилась в боях дивизия генерал-майора Ивана Панфилова. 16 ноября у разъезда Дубосеково на Волоколамском шоссе горстка бойцов-панфиловцев ценой своей жизни четыре часа отбивала танковые атаки. Немцы так и не смогли пройти и потеряли 18 танков. Возглавлявший эту группу политрук Василий Клочков сказал слова, которые стали впоследствии девизом всей обороны столицы: **«Велика Россия, а отступать некуда — позади Москва!»**.



Арамилев, И. Из блокнота военного корреспондента : гвардейцы / И. Арамилев // Новый мир. – 1941. - № 11-12. – С. 118-121.

Ж 1606



Нилов, Гр. По военным дорогам : из полевой тетради / Гр. Нилов // Новый мир. – 1941. - № 11-12. – С. 177-192.

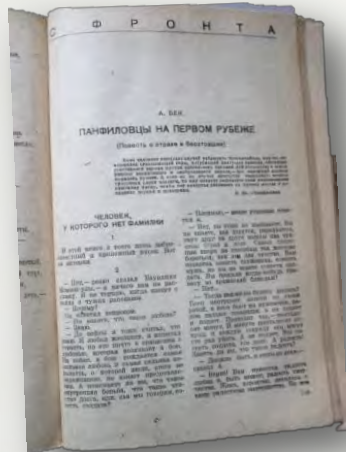
Ж 1606

Завещание 28 павших героев // Красная Звезда. – 1941. – 28 ноября.

1.348.042



Бек, А. Панфиловцы на первом рубеже / А. Бек. – М., Л. : Детская литература, 1946. – 247 с. Б 42 80-077



Бек, А. Панфиловцы на первом рубеже : повесть о страхе и бесстрашии / А. Бек // Знамя. – 1943. - № 5-6. – С. 199-234.

Ж 1453

«Остановить теперь противника на подступах к нашей столице, не пустить его, перемолоть в боях гитлеровские дивизии и корпуса... Московский узел является сейчас решающим...

Пройдет ещё немного времени, и наступление врага на Москву должно будет захлебнуться. Нужно во что бы то ни стало выдерживать напряжение этих дней».

Г. К. Жуков, 26.11.1941.





СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ЗОИ КОСМОДЕМЬЯНСКОЙ

Алигер, М. Зоя: Поэма / М. Алигер. – М. : Правда, 1944. – 56 с. – (Из фронтовой жизни).

А 50 40-418

«Зоя» - невыдуманная поэма. Я писала её в сорок втором году, через несколько месяцев после гибели Зои, по горячему следу её короткой жизни и героической смерти. «Зоя», в сущности, стала поэмой и о моей юности, о нашей юности. Я писала в поэме обо всём, чем жили мы, когда воевали с немецким фашизмом, обо всём, что было для нас в те годы важно».

М. Алигер (май - сентябрь 1942)



Алигер, М. Зоя : поэма / М. Алигер // Знамя. – 1942. - № 11. – С. 11-31.

Ж 1453

Поэма «Зоя» (1942; Государственная премия СССР, 1943) посвящена московской десятикласснице Зое Космодемьянской, добровольцем ушедшей в партизанский отряд и казнённой фашистами в селе Петрищево. Пронзительный лиризм, драматичность авторских отступлений-монологов, нежный и мужественный образ юной героини обусловили популярность этого произведения в 1940-1950-х годах.



*Наша гордость : [фото
С. Струнникова] // Огонёк. –
1942. - № 8. – С. 10.*

Ж 1613



*Сурков, А. Таня / А. Сурков
// Сердце мира: стихи о Москве. –
М. : Московский рабочий, 1946. -
С. 47-49.*

С 901 77-924



**Тяжелые оборонительные бои
на подступах к Москве продолжались всю
вторую половину ноября. К концу месяца
наступление врага удалось остановить.**



Юльева, Н. Кровью сердца : [о книге А. Суркова «Декабрь под Москвой»] / Н. Юльева // Смена. – 1942. – № 4. – С. 2.

Ж 1764



Сурков, А. Декабрь под Москвой : сборник фронтовых стихов (июнь – декабрь 1941 года) / А. Сурков. - М. : Молодая гвардия, 1942. – 96 с.

С 901 59-915

Сурков, А. Песня защитников Москвы / А. Сурков // Декабрь под Москвой : сборник фронтовых стихов (июнь – декабрь 1941 года). - М. : Молодая гвардия, 1942. – С. 47.

С 901 59-915



«Марш защитников Москвы» («Песня защитников Москвы») – военный марш Красной Армии, появившийся накануне начала Битвы за Москву. Музыка Бориса Мокроусова, слова Алексея Суркова.

Впервые стихи были опубликованы 3 ноября 1941 года в газете Западного фронта «Красноармейская правда».



Наступательный период битвы под Москвой (5 декабря 1941 – 7 января 1942)

И вот в ночь с 5 на 6 декабря части Красной Армии начали мощное контрнаступление по всему фронту. Это было полной неожиданностью для германского командования. Москва, которую оно считало почти побежденной, внезапно оказалась недоступной...

В последний час. Провал немецкого плана окружения и взятия Москвы // Красная Звезда. – 1941. – 13 декабря.

1.348.042



Лосев, В. Письмо / В. Лосев // Гордые люди. – М. : Советский писатель, 1942. – С. 3-12.

Л 791 61-049

Письмо Виктора Смирнова жене, написанное в тихую морозную ночь, в последний час перед декабрьским наступлением.



В ходе советского наступления германские войска были отброшены на 100-250 км от Москвы. Таким образом, была полностью ликвидирована угроза захвата столицы врагом.



«Наступление на Москву провалилось. Все жертвы и усилия наших доблестных войск оказались напрасными. Мы потерпели серьёзное поражение, которое из-за упрямства верховного командования повело в ближайшие недели к роковым последствиям. В немецком наступлении наступил кризис, силы и моральный дух немецкой армии были надломлены».

Командующий немецкой 2-й танковой армией Г. Гудериан

Рождество на Восточном фронте // Техника молодёжи. – 1942. – № 1-2. – С. 44-45.

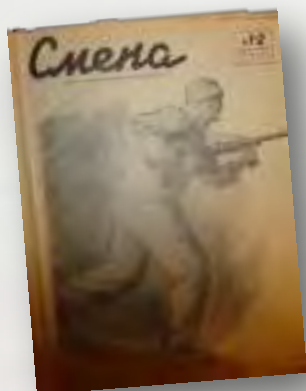
Ж 2005



Номер 12 иллюстрированной газеты для немецких солдат «Фронт - Иллюстрирте», выпущенный Политуправлением Красной Армии к Новому 1942 году.

Ерусалимский, А. Письма обречённых : [описание рождественской ночи в письмах в Германию] / А. Ерусалимский // Смена. - 1942. – № 1-2. – С. 16-17.

Ж 1764





5 декабря - День воинской славы России.

Битва под Москвой явилась началом перелома в ходе Великой Отечественной войны. Группе армий «Центр» был нанесен мощный удар: были разбиты 38 немецких дивизий, в том числе 11 танковых и 4 моторизованных.

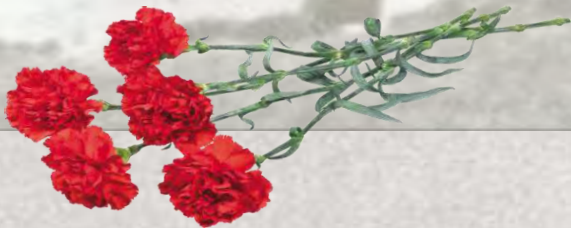
Это первое крупное поражение вермахта во Второй мировой войне привело к изменению характера вооруженной борьбы. Война приняла затяжной характер, чего стремились избежать немецкое командование. Началась длительная, изнурительная война, бесперспективная для Германии.

Разгром немецких войск под Москвой навсегда похоронил гитлеровский план «молниеносной войны», развенчал перед всем миром миф о «непобедимости» вермахта, подорвал моральный дух немецкой армии, поколебал ее веру в победу в войне.

Победа советских войск под Москвой стала началом поворота в Великой Отечественной и всей Второй мировой войне.

«Когда меня спрашивают, что больше всего запомнилось из минувшей войны, я всегда отвечаю: битва за Москву. Она похоронила план «Барбаросса».

Маршал Г. К. Жуков





Подбор литературы выполнен Аристовой Н. П. – библиотекарем высшей категории основного книгохранилища центра универсальных фондов и МБА.

Выставку подготовила Васильева Э. Ю. – ведущий библиотекарь читального зала центра универсальных фондов и МБА Центральной универсальной научной библиотеки.

