

Персонаж	Профессия	Прошлое	О чем мечтает?	Как относится к Луке?	Дальнейшая судьба
<b>Бубнов</b>	Нищий. Живет в ночлежке и работает картузником.	Бубнов был женат. Его супруга вступила в любовную связь с мастером. Бубнов хотел избавиться от жены преступным путем. В результате он потерял свое дело и остался ни с чем, в нищете.	Главная мечта – полное безделье.	Несколько смягчается по отношению к товарищам по несчастью. Лука сумел вдохнуть в него надежду и веру.	Остается в ночлежке. Живет как обычно.
<b>Клещ</b>	Слесарь	Бил жену, хоть и любил её. Пропил своё состояние и инструменты. Материалист и трудоголик, пытался подняться со “Дна” честным трудом.	Мечтает выбраться из ночлежки и покончить со своим нищенским существованием.	Скептически относился к внезапному появлению и советам Луки. Не доверяет ему.	Остается в ночлежке. Стал терпимее относится к людям. Начал пить.
<b>Анна</b>		Вместе с мужем полгода живут в ночлежке. Анна смертельно больна чахоткой. Всю жизнь терпела побои и безразличие мужа. Из-за болезни все время лежала в постели и отказывалась от еды.	Больше всего мечтала выздороветь. Также мечтала о хорошем отношении Клеща в свою сторону.	Лука помогает заглянуть в душу женщины. Благодаря Луке в ней не умерло желание жить и представлять лучший мир.	Не имеет больше сил сопротивляться судьбе. В итоге умирает от чахотки.
<b>Барон</b>	Раньше был бароном. После утратил все свое богатство	Служил чиновником. Попался на растрате, после чего не смогу наладить свой быт. Пропивает деньги, которые дает ему Настя.	Мечтал вернуть прежнюю богатую жизнь.	Пытается разоблачить Луку как «шарлатана» и обманщика.	Остается в ночлежке. Размышляет о смысле жизни. О будущем.
<b>Актер</b>	Актер	Прошлое неизвестно. Погряз в долгах. Постоянно пьянствует	Мечтает накопить денег и отправится в бесплатную лечебницу из рассказа Луки.	Лука дает Актера надежду, говоря, что где-то есть лечебница для пьяниц и советует бросить пить, дабы подготовиться. Сатин, Барон, Клещ и другие обвиняют Луку в смерти Актера.	Начинает снова пить. «Веры нет» - иллюзия заменила собой реальность. В итоге задавился, когда понял, что лечебницы не существует.

<b>Сатин</b>	Бывший телеграфист, один из обитателей ночлежки.	Выступал на сцене. Был телеграфистом. Сидел в тюрьме 5 лет за убийство. Стал играть в карты. Сейчас шарлатан алкоголик и безработный.	Мечтает создать собственную философию и преподнести ее людям.	Почти цитирует высказывания Луки, но перефразируя их. В финале автор устами Сатина отказывает остальным судить Луку.	Остается в ночлежке. Начинает размышлять о смысле жизни. Но также продолжает проявлять равнодушие.
<b>Настя</b>	Зарабатывает на жизнь "непристойной работой".	Жизненные обстоятельства заставили стать куртизанкой.	Мечтает о большой и чистой любви.	Лука смог выслушать девушку без упреков и насмешек. Он поддерживает веру Насти. Лука понимает девушку.	Остается в ночлежке. Стала озлобленной. Сопrotивляется пошлости и цинизму остальных.
<b>Лука</b>	Странник	О прошлом мало что известно. Можно предположить, что бывший каторжник. На жизненном пути персонажу пришлось столкнуться с различными препятствиями,	Мечтает хоть как-то помочь несчастным обитателям ночлежки.		После ухода Луки коллектив стал портиться. Покидает ночлежку, когда ее хозяин погибает в драке. Уходит на Украину за новой и счастливой жизнью.
<b>Квашня</b>	Торгует пельменями.	Была замужем за нелюбимым человеком. Годами терпела мужа, до сих пор его ненавидит. Этот отрезок жизни позволил ей стать сильным, волевым человеком.	Мечтает жить в достатке и найти себе нового мужа.		История этого персонажа заканчивается недосказанной. Квашня остаётся в добром здравии.