Le caméléon se camoufle en imitant le décor dans lequel il se trouve.

Un artiste se comporte comme le caméléon : c'est Liu Bolin
il se peint lui-même comme le décor dans lequel il va se faire prendre en photo, ainsi on ne le

voit plus ou presque



Liu Bolin, photographe Chinois, se met en scène dans des univers choisis pour leur symbolique (il critique l'effacement de l'humain face à la société et son fonctionnement).

Comment s'y prend-il?

A l'aide de ses assistants, il se fait peindre entièrement, installé dans son décor, puis immortalise ce camouflage par une photo.

Une vidéo accessible en ligne te montre comment il travaille : http://www.freshnessmag.com/2012/04/04/jr-x-liu-bolin-elizabeth-street-artwork-behind-the-scenes-video/

Dans la culture populaire :

Greg et Lio, dans le clip de la chanteuse Jain, pour son single « come », jouent avec plusieurs références artistiques, dont le camouflage de LiuBolin







Jain, capture d'écran du clip « come » réalisé par **GREG et LIO**

tout le clip ici : https://www.youtube.com/watch? v=KDXOzr0GoA4

Nicole TRA BA VANG photographies de mode collection automne-hiver 2003/2004