

EVAL	PROJET n°1: mon prénom en symétrie			<input checked="" type="checkbox"/>
Nom		Prénom		Classe
Création d'une symétrie dissociée				
<i>Adéquation proposition/sujet :</i> Mon prénom est écrit en symétrie j'ai travaillé un côté en noir et blanc et l'autre en couleurs mon prénom est ancré à la ligne de pli		/6	/4	<i>Investissement dans le travail :</i> J'ai travaillé sans rechigner, de bon cœur j'ai terminé mon travail
		/20		
<i>Mobilisation des moyens :</i> j'ai travaillé avec soin j'ai varié les nuances de gris j'ai utilisé des petits graphismes noir j'ai varié les couleurs et les outils mes lettres ne se confondent pas avec le fond		/5	/4	<i>Compétences mobilisées (cf ci-dessous) pour la réalisation finale</i>
14	Prendre en compte les conditions de la réception de sa production dès la démarche de création, en prêtant attention aux modalités de sa présentation			
Utilisation de la feuille ; travail de composition				
Feuille partiellement exploitée(recadrage, zones vides)  1	Travail bien réparti sur toute la feuille  2	Feuille exploitée au maximum tu as réfléchi au placement des éléments avant de te lancer  3	Exploitation optimale de la feuille travail de composition réfléchi et équilibré  4	
Résultat final : travail de qualité, riche et agréable à regarder 1				