МИНОБРНАУКИ РОССИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ЛЭТИ» ИМ. В.И. УЛЬЯНОВА (ЛЕНИНА) Кафедра МО ЭВМ

ОТЧЕТ

по лабораторной работе №2 по дисциплине «Программирование»

Тема: «Линейные списки»

Студент гр. 1304	Шаврин А.П
Преподаватель	Чайка К.В.

Санкт-Петербург

2022

Цель работы.

Изучить, научиться создавать и применять на практике линейные списки. **Задание.**

Создайте двунаправленный список музыкальных композиций MusicalComposition и **api** (application programming interface - в данном случае набор функций) для работы со списком.

Структура элемента списка (тип - MusicalComposition):

- пате строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), название композиции.
- author строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), автор композиции/музыкальная группа.
- year целое число, год создания.

Функция для создания элемента списка (тип элемента MusicalComposition):

MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char* author, int year)

Функции для работы со списком:

- MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char** array_names, char** array_authors, int* array_years, int n); // создает список музыкальных композиций MusicalCompositionList, в котором:
 - о **n** длина массивов array_names, array_authors, array_years.
 - о поле **пате** первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_names (**array_names[0]**).
 - о поле **author** первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_authors (**array_authors[0]**).
 - о поле **year** первого элемента списка соответствует первому элементу списка array authors (**array_years[0]**).

Аналогично для второго, третьего, ... **n-1**-го элемента массива.

! длина массивов array_names, array_authors, array_years одинаковая и равна п, это проверять не требуется.

Функция возвращает указатель на первый элемент списка.

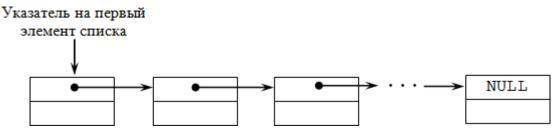
- void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element); //
 добавляет element в конец списка musical composition list
- void removeEl (MusicalComposition* head, char* name_for_remove); // удаляет элемент element списка, у которого значение name равно значению name_for_remove
- int count(MusicalComposition* head); //возвращает количество элементов списка
- void print_names(MusicalComposition* head); //Выводит названия композиций.

В функции main написана некоторая последовательность вызова команд для проверки работы вашего списка.

Функцию таіп менять не нужно.

Основные теоретические положения.

Список - некоторый упорядоченный набор элементов любой природы. Линейный однонаправленный (односвязный) список - список, каждый элемент которого хранит, помимо значения, указатель на следующий элемент В последнем элементе указатель на следующий элемент равен NULL (константа нулевого указателя).



Выполнение работы.

- 1. Создана структура элемента списка (тип Musical Composition):
- *name* строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), название композиции.
- *author* строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), автор композиции/музыкальная группа.
- year целое число, год создания.

- 1. Создана функция для создания элемента списка (тип элемента *MusicalComposition*):
- MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char* author, int year)
- 1. Создана функция создания списка музыкальных композиций MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char** array_names, char** array_authors, int* array_years, int n);
- 2. Создана функция добавления элемента списка в конец void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element);
- 3. Создана функция удаления элемента из списка void removeEl (MusicalComposition* head, char* name for remove);
- 4. Создана функция подсчета кол-ва элементов int count(MusicalComposition* head)
- 5. Создана функция вывода названий композиций void print_names(MusicalComposition* head);
 Разработанный программный код см. в приложении А. Результаты тестирования см. в приложении Б.

Выводы.

В ходе работы были изучены основные методы работы со списками, реализован двунаправленный список, созданы необходимые структуры и функции (для создания и работы со списком).

ПРИЛОЖЕНИЕ А ИСХОДНЫЙ КОД ПРОГРАММЫ

```
Название файла: main.c
      #include <stdlib.h>
      #include <stdio.h>
      #include <string.h>
      // Onucahue структуры MusicalComposition
     typedef struct MusicalComposition{
        char name[80];
        char author[80];
        int year;
        struct MusicalComposition *next;
        struct MusicalComposition *previous;
      } MusicalComposition;
     // Создание структуры MusicalComposition
     MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char* autor,int
year);
     // Функции для работы со списком MusicalComposition
     MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char**
                                                                  array names,
char** array authors, int* array years, int n);
     void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element);
     void removeEl(MusicalComposition* head, char* name for remove);
```

```
int count(MusicalComposition* head);
void print names(MusicalComposition* head);
int main(){
  int length;
  scanf("%d\n", \&length);
  char** names = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
  char** authors = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
  int* years = (int*)malloc(sizeof(int)*length);
  for (int i=0;i < length;i++)
  {
     char name[80];
    char author[80];
    fgets(name, 80, stdin);
    fgets(author, 80, stdin);
    fscanf(stdin, "%d\n", &years[i]);
     (*strstr(name,"\n"))=0;
     (*strstr(author, "\n")) = 0;
names[i] = (char^*)malloc(sizeof(char^*) * (strlen(name)+1));
    authors[i] = (char^*)malloc(sizeof(char^*)^* (strlen(author)+1));
     strcpy(names[i], name);
    strcpy(authors[i], author);
```

```
MusicalComposition* head = createMusicalCompositionList(names,
authors, years, length);
        char name for push[80];
        char author for push[80];
        int year for push;
        char name for remove[80];
        fgets(name for push, 80, stdin);
        fgets(author for push, 80, stdin);
        fscanf(stdin, "%d\n", &year for push);
        (*strstr(name\ for\ push,"\n"))=0;
        (*strstr(author\ for\ push,"\n"))=0;
                             MusicalComposition*
                                                        element for push
createMusicalComposition(name for push, author for push, year for push);
        fgets(name for remove, 80, stdin);
        (*strstr(name\ for\ remove,"\n"))=0;
        printf("%s %s %d\n", head->name, head->author, head->vear);
        int k = count(head);
        printf("\%d\n", k);
        push(head, element for push);
        k = count(head);
        printf("\%d\n", k);
        removeEl(head, name for remove);
```

}

```
print names(head);
        k = count(head);
        printf("%d\n", k);
        for (int i=0; i < length; i++){
          free(names[i]);
          free(authors[i]);
        free(names);
     free(authors);
        free(years);
        return 0;
      MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char* author,
int year){
        MusicalComposition* element = malloc(sizeof(MusicalComposition));
        strcpy(element -> name, name);
        strcpy(element -> author, author);
        element \rightarrow year = year;
        element \rightarrow next = NULL;
        element -> previous = NULL;
        return element;
      MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char**
                                                                      array names,
char** array_authors, int* array_years, int n){
```

```
MusicalComposition* current;
        MusicalComposition* previous;
        MusicalComposition* head;
           head = createMusicalComposition(array names[0], array authors[0],
array years[0]);
        previous = head;
        for (int i = 1; i < n; i++){
            current = createMusicalComposition(array names[i], array authors[i],
array years[i]);
           previous -> next = current;
           current->previous = previous;
           previous = current;
        return head;
      }
      void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element){
        while (head -> next){
           head = head \rightarrow next;
        head \rightarrow next = element;
        element -> previous = head;
      }
      void removeEl(MusicalComposition* head, char* name_for_remove){
        MusicalComposition* tmp;
        while (head -> next){
           if (strcmp(head \rightarrow next \rightarrow name, name for remove) == 0)
```

```
tmp = head \rightarrow next \rightarrow next;
       free(head -> next);
       head \rightarrow next = tmp;
       head -> next -> previous = head;
    }else
       head = head -> next;
  }
int count(MusicalComposition* head){
  int count = 1;
  while (head -> next){
    count++;
    head = head -> next;
  return count;
void print_names(MusicalComposition* head){
  do{
    printf("\%s\n", head -> name);
    head = head -> next;
  }while (head);
```

ПРИЛОЖЕНИЕ Б ТЕСТИРОВАНИЕ

Таблица Б.2 - Примеры тестовых случаев

№ п/п	Входные данные	Выходные данные	Комментарии
1.	7 Fields of Gold Sting 1993 In the Army Now Status Quo 1986 Mixed Emotions The Rolling Stones 1989 Billie Jean Michael Jackson 1983 Seek and Destroy Metallica 1982 Wicked Game Chris Isaak 1989 Points of Author- ity Linkin Park 2000 Sonne Rammstein 2001 Points of Authority	Fields of Gold Sting 1993 7 8 Fields of Gold In the Army Now Mixed Emotions Billie Jean Seek and Destroy Wicked Game Sonne 7	Программа работает корректно.
2.	In the Army Now Status Quo 1986 Mixed Emotions The Rolling Stones 1989 Seek and Destroy Metallica 1982 Wicked Game Chris Isaak 1989 Points of Author- ity Linkin Park 2000 Sonne Rammstein 2001 Points of	In the Army Now Status Quo 1986 5 6 In the Army Now Mixed Emotions Seek and Destroy Wicked Game Sonne 5	Программа работает корректно.

Authority	