

# 四川麻将（SBR）竞赛规则

2025



国际麻将联盟规则委员会  
Mahjong International League  
Rules & Regulations Committee

# 目录

<b>第一章 麻将竞赛</b> .....	<b>3</b>
第一条 行为准则 .....	3
第二条 器材场地 .....	4
第三条 竞赛形式 .....	5
<b>第二章 定义</b> .....	<b>6</b>
第四条 基本术语及一般规定.....	6
<b>第三章 比赛的进行</b> .....	<b>10</b>
第五条 竞赛流程 .....	10
第六条 定缺规定 .....	12
第七条 行牌规定 .....	13
第八条 报牌规定 .....	15
第九条 和牌规定 .....	17
第十条 结算规定 .....	19
<b>第四章 判罚规定</b> .....	<b>23</b>
第十一条 判罚尺度 .....	23
第十二条 违规行为与对应的处罚方式.....	26
<b>第五章 申诉</b> .....	<b>36</b>
第十三条 申诉程序 .....	36
<b>第六章 附则</b> .....	<b>37</b>
第十四条 解释权 .....	37

# 第一章 麻将竞赛

## 第一条 行为准则

### 一、运动员

要有良好的文化素养、意志品质及道德作风。自觉遵守《运动员守则》，遵守比赛规则和赛场纪律，服从裁判，文明比赛，以牌会友，尊重对手。自觉维护赛场秩序，比赛过程中保持安静，不得大声喧哗、食用食品、议论牌局、聊天、接打电话、用力摔牌等，以免影响其他选手竞技。

### 二、裁判员

裁判员及竞赛工作人员必须遵守《裁判员守则》，根据竞赛规则、规程及裁判法的规定，严肃、认真、公正、准确执行竞赛任务。

### 三、礼仪

（一）运动员、裁判员、工作人员必须着装整洁，言谈举止文明。

（二）比赛开始前，运动员、裁判员应安静有序地入场。

（三）裁判长宣布比赛开始时，运动员、裁判员应按照裁判长的示意，互相握手致谢。

（四）比赛进行期间，选手应保持肃静，严禁场内吸烟（含电子烟）。

## 第二条 器材场地

### 一、麻将牌

四川麻将（SBR）使用万子、饼子、条子三种花色的数牌，不使用字牌，共计 108 张。

（一）万子牌：



（二）饼子（筒子）牌：



（三）条子（索子）牌：



四川麻将（SBR）竞赛中所使用的麻将牌大小，原则上应在 44-54 号之间。若赛事组委会有其他明确规定的，以赛事组委会所发布的规定为准。

### 二、骰子

立方体，手掷骰子的规格为 1-1.5 厘米，质地坚实、平整、光滑，六个面分别刻有 1-6 个点，1 的背面为 6，2 的背面为 5，3 的背面为 4，骰体为实心，重心在中心点。其中 1 点和 4 点为红色，其余为蓝色或黑色，各点着色明显。

### 三、场地

场地面积必须能够容纳竞赛规程规定的运动员同时出场比赛。场地环境安静、清洁、通风良好、室内明亮，选手背后不得有镜子或任何反光物体，桌面到垂直 2 米上空，至少有 100（Lx）

以上的照度，并安排一旦发生意外事故的安全疏散通道。

## 四、牌桌

桌面为正方形，边长为 80-95 厘米，高度适中，平稳牢固（亦可使用通过审定的自动麻将机）。如使用木质或石质的牌桌面时，上面应铺桌布及与桌面面积相同的桌垫，厚度不高于 0.5 厘米。

## 五、座椅

每张牌桌配 4-5 把座椅（可能包括裁判员或记分员座椅），大小高低与牌桌相适应。

## 六、记分表

用于记录比赛成绩。

## 七、定缺卡

用于表示选手缺门花色。

## 八、听牌卡

用于表示选手是否听牌。

## 九、方向标志

比赛场地应在自然方向的东方设直径为 60-90 厘米的“东”字牌，以便确定选手就座的方位。

# 第三条 竞赛形式

每场比赛赛前，主办单位均需提前确定本场比赛的竞赛形式。常见的四川麻将（SBR）比赛竞赛形式如下：

## 一、个人赛

由一名运动员作为一个参赛者参加的比赛。

## 二、双人赛

由两名运动员组成搭档作为一个参赛者参加的比赛。双人赛中通常使用的规则与个人赛有所区别，详情可参考《四川麻将（SBR）竞赛规则（试行 2025 版）2V2 双打补充细则》。

### 三、团体赛

由三名或更多的运动员作为一个队伍参加的比赛。

### 四、其他形式的比赛

主办单位可以规定其他的比赛形式。

## 第二章 定义

### 第四条 基本术语及一般规定

#### 一、定位

选手按赛会规程抽签或编排所确定的桌号及方位。

#### 二、副

掷骰拿牌起至三人和牌或流局止为 1 副。

#### 三、副分

选手一副牌结束后结算时获得的分数，也称小分或比赛分。

#### 四、圈

常规的川麻赛事中，由于每副牌的庄家由前一副的结果决定，故不设圈的概念；在一些特殊的赛制形式中，庄家依次轮转，则仍以 4 副牌为 1 圈。

#### 五、盘

达到规定副数，或达到规定的时间为 1 盘。

#### 六、盘分

1 盘结束后，四人根据该盘各自副分排出名次，第一名至第四名分别获得 4、3、2、1 的盘分，名次相同则平分对应盘分。若赛事组委会有其他明确规定，以赛事组委会所发布的规定为准。

## 七、牌墙

四人各自在门前码牌，即称牌墙。

## 八、牌池线

每一名选手面前始终有一条牌池线。若某选手面前的牌墙未摸完，则该选手面前的牌池线为牌墙及其延长线；若某选手面前的牌墙已摸完，则该选手面前的牌池线为该选手最后打出的牌张所对应的摆牌位置的延长线。

## 九、牌池

四道牌墙、牌池线围起的区域。

## 十、对子

两张相同的牌，例如 、。

## 十一、将牌

基本和牌型必须具备的单独的对子。

## 十二、顺子

同花色三张数字相连的牌，例如 、、。

## 十三、刻子

三张相同的牌，例如 、、。

## 十四、杠

四张相同的牌开杠，例如 、、、。

## 十五、碰牌

其他选手打出牌后，报碰牌者把自己的对子取出，组成一副刻子摆亮在立牌前，例如 、、、。

## 十六、加杠

又称小明杠，碰牌以后摸第四张牌开杠。

## 十七、点杠

又称大明杠，对手打出一张牌，选手自己手中恰好有三张相同的牌并报开杠。

## 十八、暗杠

选手自己手中四张相同的牌开杠。

## 十九、刮风下雨

明杠、暗杠又称刮风下雨。

## 二十、手牌

选手所控制的，不向对手公示的牌。

## 二十一、明牌

选手因碰牌、杠牌等向对手公示的牌。

## 二十二、和牌

选手满足和牌型，报“和”，同时将和牌张放于手牌一侧。本副结束后公示手牌供查验。

## 二十三、自摸和

选手自己摸进牌和牌。

## 二十四、点炮和（铳和）

和对手打出的牌。

## 二十五、流局

摸完牌墙，打出最后一张牌，仍有超过一人未和牌。

## 二十六、诈和

报“和”，本副结束后公示手牌供查验，经核查未满足和牌条件的。

## 二十七、顺和

报“和”，但属于以下情况：对于任一名选手 A，某一名选手（含 A 本身）打出 A 的和牌张，A 没有报和，在 A 没有摸牌或 A 碰牌后手牌处于可和牌状态时又打出了一张牌，其他选手（包括打出 A 和牌张的选手）再次打出 A 的和牌张，且和牌张番数小于等于未报和的牌张所对应的番数，则视为 A 顺和。若 A 在碰牌后手牌未处于可和牌状态，此时 A 打出了一张牌，之后其他选手打出 A 的和牌张，A 报“和”，不视为 A 顺和。

## 二十八、大相公、小相公

手牌数多于或少于规定的牌数。

## 二十九、查叫

流局后公示手牌检查是否听牌。

## 三十、下叫

即听牌，差一张牌即可和牌的手牌状态。

## 三十一、花猪

手牌或明牌中含有定缺花色的牌张。

## 三十二、焦点桌

比赛组委会认为应重点关注的桌次，如对局同步赛制中的第一桌、直播桌等。通常赛事裁判组会派出至少一名专职裁判来执

裁焦点桌的比赛。

### 三十三、鹰眼辅助执裁

在特定赛事的焦点桌中，赛事组委会将引入鹰眼辅助执裁系统，主要用于处理顺和、提前摸牌争议等。此类比赛中，每名选手有 2 次提请挑战鹰眼（调取 VAR）的权利，若挑战成功，则不消耗次数。若赛事组委会有其他明确规定，以赛事组委会所发布的规定为准。

## 第三章 比赛的进行

### 第五条 竞赛流程

#### 一、单桌竞赛人数

竞赛原则上采用每桌四人制。在规则约定的部分特殊情况下，可采用三人制。

#### 二、竞赛方法

按竞赛规程规定执行。

#### 三、竞赛时间

每盘时间原则上为 35-80 分钟，各比赛根据自身组织情况，可设置一定的盘间休息时间。比赛在规定时间内完毕，则本盘结束。每盘结束前 10 或 15 分钟，由裁判长报时，以提醒选手。比赛已到规定时间，一盘尚在进行，由裁判长宣布到时，打完当副牌后本盘比赛结束，按已取得的分数计算选手成绩。

#### 四、竞赛准备

（一）选手按比赛规定时间，到指定地点，按组委会要求进

行报到、检录。

（二）选手应按规定时间提前入场，依编排结果就座。由裁判员检查定位、定庄，并分发定缺卡、和牌卡、听牌卡等赛具。

## 五、洗牌步骤

（一）选手一起把牌全反扣过来，使牌面朝下。

（二）选手双手搓动牌，使牌均匀而无序地运动。注意避免相同或相连的牌集拢在一起。洗牌时，主要是搓动自己面前的牌，把自己面前的牌推向中央，在牌桌中央搓动。

（三）裁判员认为搓牌不够均匀，可以要求选手继续搓动或停止洗牌，由裁判员本人继续洗牌（使用自动麻将机除外）。

## 六、码牌

裁判员宣布码牌，东风位与西风位码 28 张牌，南风位与北风位码 26 张牌。两张牌上下摞在一起为一墩，并码成牌墙摆 在自己门前，四人牌墙左右相接成正方形。

## 七、定庄

第一副按照编排座次方位或掷骰子决定庄家。

## 八、掷骰

采用 1 次掷骰。庄家掷骰，两枚骰子总点数决定开牌方位，两枚骰子点数较小者决定开牌位置。

## 九、开牌

（一）开牌方位

1. 两枚骰子总点数为 5、9 点，庄家门前开牌。
2. 点数为 2、6、10 点，庄家下家（右手）开牌。
3. 点数为 3、7、11 点，庄家对家（对面）开牌。

4. 点数为 4、8、12 点，庄家上家（左手）开牌。

## （二）开牌位置、摸牌次序及注意事项

1. 开牌方位牌墙处，以该牌墙所在方位的选手为基准，从右向左依次数到与两枚骰子点数较小者点数相同的一墩，由庄家开始拿下两墩牌，按牌墙的顺时针方向拿取，直至每个人拿三次共 12 张牌，此时由庄家先拿上层一张牌，隔一墩再拿上层一张牌，其他人依次各拿一张。庄家共有 14 张牌，其他人各有 13 张牌。

2. 开牌过程中，选手应始终暗扣自己所拿取的牌，直到所有选手拿齐起始手牌后，再将手牌竖置。

3. 庄家根据规则合理打出牌后视为开牌阶段结束。

## 第六条 定缺规定

### 一、定缺概念

和牌时手牌中只允许有至多两种花色的牌。选手在每副牌中拿到起手牌后，就必须先决定不要哪一种花色的牌。在本副牌任意时段，手牌中只要有这种花色的牌，就必须优先打出，不允许先打出其他花色的牌。在本副牌任意时段，也不允许碰、杠、和这种花色的牌。

### 二、定缺流程

庄家拿到 14 张起手牌，其他三家拿到 13 张起手牌后，四名选手同时决定各自定缺的花色。四名选手在未经交流的前提下，各自在比赛桌上暗置定缺卡，表明确认了定缺花色。四家全部暗置完毕后，同时打开，互相确认定缺的花色。若比赛中不使用定

缺卡的，每名选手应将手中定缺花色牌的任意一张扣放在手牌之前示意，并作为将要打出的第一张牌（若起手牌中没有这门牌的，报“缺门”或“天缺”示意，无需扣牌，第一张打牌可在规则范围内自由选择，同时声明所缺花色）。四人都示意完毕，定缺阶段结束，由庄家开始行牌。

### 三、主动花猪

选手在本副比赛中碰、杠定缺花色的牌，或打出非定缺花色的牌时剩余手牌或明牌中仍然还有定缺花色的牌，视为主动花猪。主动花猪将被视为严重犯规行为，扣分并停和陪打。

## 第七条 行牌规定

### 一、行牌

包括摸牌、打牌、碰牌、杠牌，直至三人和牌或流局，其顺序依座次的逆时针方向进行。

### 二、摸牌

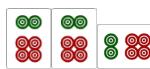
四位选手按逆时针方向进行，从牌墙合理位置按牌墙的顺时针方向摸起一张牌。上家打出牌归入牌池，且在上家打牌的手离开牌池后，选手才可以将手进入牌池并进行摸牌，即两名选手的手不能同时出现在牌池内；选手摸牌后，应明示出新摸到的牌与原有手牌的区别，不得插入原手牌中，否则新摸到的牌也将被视为手牌，此时加杠一律视为非及时杠，若手牌（包括新摸到的牌）中含有定缺花色的牌，且该选手已打出过非定缺花色的牌，则视为主动花猪。

### 三、打牌

选手在摸牌后，如果不和牌或杠牌，便需要打出一张牌；选手在碰牌后，也需要打出一张牌。

## 四、碰牌

其他选手打牌后，自己手牌中有相同的一组对子，便可以碰牌，报“碰”以后将三张牌组成一副刻子并明放，所碰的牌张应根据打出该牌的选手位置横置。碰上家的应横置左侧一张（例：

，碰下家的应横置右侧一张（例：），碰对

家的应横置中间一张（例：）。海底牌（牌墙摸完后打出的牌）允许碰。

## 五、杠牌

分为以下三种：

（一）暗杠：手牌中有 4 张相同的牌，可以杠牌。暗杠时，先将 4 张相同的牌一起亮出，再将两侧的两张扣放（例：）。

（二）点杠（大明杠）：自己手牌中有与和其他选手打出的牌相同的暗刻，可以杠牌。所杠牌张应根据打出该牌的选手位置横置（同碰牌）。

（三）加杠（小明杠）：自己摸到和自己碰出的刻子相同的牌，可以杠牌。所杠牌张应横置，并置于所碰出的刻子中横置的牌张上方（例：）。

关于杠牌，有以下规定：

1. 报“杠”以后将四张牌组成一副杠子并明放，立即从牌墙前端（下一张应该摸牌的位置）补摸一张牌。
2. 碰牌后不能立即加杠或暗杠，只有摸牌以后才能杠牌。

3. 选手摸完海底牌，不允许加杠或暗杠；选手打出海底牌后，其他选手不允许开点杠。

## 六、流局

牌墙摸完，最后一张牌打出后，如仍有两名或两名以上选手未和牌的，本副牌流局，进入流局结算程序。

## 七、牌局结束

三家和牌或流局，视为本副牌牌局结束。牌局结束时，所有选手（无论是否和牌）均有义务打开自己的手牌，供裁判员与其他选手检查。

## 八、计算得分

每个比赛桌均设有明确的计分员。根据竞赛规程，计分员将由裁判员或本桌指定选手担任。每副牌牌局结束后，每名选手均有义务核对本桌所有选手所获得的分数。经本桌计分员记录完成并经所有选手确认后，本副牌得分即生效，原则上此后不再追溯。

# 第八条 报牌规定

## 一、报牌

（一）选手在面对其他选手打出的牌张，或自己摸入一张牌后，准备进行碰牌、杠牌、和牌动作之前，应大声正确报出自己计划进行的动作并立刻执行该动作。报出碰、杠后，应先将所碰、杠的牌拿到面前，按照规定形状摆好，再进行打牌、摸牌动作。特殊的，若选手因为个人身体情况等不可抗力，或在复式等赛制中由裁判员统一要求，选手无法用语言报出自己计划进行的动作，则应根据裁判员的要求采用其他方式报牌。

（二）选手所报出的动作必须是碰、杠、和中的一种，其他词语（如对儿、俩、等一下、想想等）均视为无效动作，比赛将继续进行。

（三）针对某一张打出的牌的报牌，所有选手均应在 3 秒之内完成。若超出该时长则所有的报牌无效，也不再允许再针对该牌张进行报牌。焦点桌中，所有选手均应在下一名选手按规则摸牌并将摸到的牌拿出牌池之前完成；在下一名选手按规则摸牌并将摸到的牌拿出牌池后，不再允许针对当前牌张进行报牌。

（四）若某选手上家打出的牌并不是自己能够进行报牌的牌张，则该选手应在 3 秒内摸牌，摸牌后再进行思考。若某选手上家做出了和牌动作，且该选手也可以和牌，则应在 3 秒内报出和牌，或者放弃和牌并立即摸牌。

## 二、改报

（一）某选手在报出自己符合要求的动作后，若有其他选手也报出动作，则视为场况发生变化，该选手可以在规则允许的范围内向更高的优先级（碰、杠为相同优先级，和为更高优先级）更改自己的动作并重新报出（如 A 喊碰，B 喊和，A 可以改口喊和，和这个动作有效；如 A 喊和，B 喊和，A 不可以取消报和）。

（二）某选手未报任何动作，按照行牌规定即将摸牌时，若有其他选手也报出动作，则同样视为场况发生变化，该选手同样可以在规则允许的范围内向更高的优先级更改自己的动作并重新报出。由于第八条第一、（三）的规定，该选手与其他选手做报牌动作的时间要求相同，故只要其他选手可以报牌，即将摸牌的选手都可以改报，与该选手是否触摸到牌墙无关。若其他选手

报出的动作经裁判员核对后无效，则该选手也可以选择取消改报。

（三）某选手在报出自己动作后，若无任何场况变化，该选手在第八条第一、（三）规定的有效动作时间内，提出刚才的报牌为自己口误，希望进行修改或取消，则应首先由裁判员判定是否为口误（一般来说，若根据该选手的手牌，其确实无法做出所报的动作，原则上可认定为口误；若根据该选手的手牌，其可以做出所报动作，则须经裁判员结合实际情况进行判断是否口误）。若裁判员判定并非口误，则该选手必须按原报出动作执行；若经裁判员判定确系口误，则该选手无论其实际牌型是否符合其原先所报动作的要求，均可以更改或取消该动作，实际动作以更改后所报的最终一次（碰、杠、和或无动作）为准。但该选手应为自己误报后主动取消的所有动作承担相应处罚。若报出的动作是碰、杠，则按空碰、空杠处罚；若报出的动作是和，则按空和处罚。

## 第九条 和牌规定

### 一、和牌

摸到一张牌或其他选手打出一张牌使手牌满足和牌型，可以和牌。

（一）和牌型包括基本和牌型、七对和牌型。基本和牌型为将牌+四组顺子、刻子、杠；七对和牌型为七组对子，未开杠的四张相同的牌可视为两组对子。

（二）和牌时手牌中最多只允许有万、饼、条三种花色中两种花色的牌，即必须“缺一门”。手牌中有三种花色的牌时，不能和牌。

（三）点炮和。应首先报“和”，并立即将所和牌张从牌池取回并明放于手牌一侧，所和的牌张应根据打出该牌的选手位置放置，不得扣放，不得插入手牌，和牌的手牌部分不向其他选手公示。

（四）特殊的，一炮多响时，从打出牌张的选手开始按照逆时针顺序，所有报出“和”的选手需要依次将所和牌张从牌池取回并明放于手牌一侧示意，最终所和牌张将放置于逆时针顺序最后一名报“和”选手的手牌一侧。

（五）自摸和。应首先报“和”，并将所摸牌张横置于手牌一侧，不得插入手牌，所和牌张与手牌均不向其他选手公示。

（六）点炮或自摸和牌后，应立即将和牌卡放置于桌面。

（七）若选手报和后已取回所和牌张置于手牌区域，或将和牌卡置于桌面（二者完成其一即标志和牌执行），则视为和牌动作完成。若为诈和或顺和，则应受到相应处罚。

（八）选手有义务发现其他选手和牌是否为诈和或顺和，并应及时向裁判员举报。

## 二、血战到底

一名选手和牌后，牌局继续，直到三名选手和牌或流局，牌局结束。

（一）和牌者不再参与其和牌后本副牌剩余的行牌过程及结算过程。

（二）一炮多响：某名选手打出一张牌，若两名或两名以上选手满足和牌条件的，均有权利和牌。

（三）和牌后的行牌次序：某名选手和牌后，从本次和牌者

下家开始，未和牌者依次行牌；一炮多响的，从点炮者起，按逆时针顺序，最后一个和牌者的下家开始行牌。

（四）和牌的优先级大于碰、杠：若某名选手打出一张牌，另一名或几名选手报和，此时其他人均不能碰或杠这张牌。

（五）从第二副牌局起，庄家按以下次序决定：

1. 上一副最先和牌者为本副庄家；
2. 若上一副两人或三人同时最先和牌，则点多响者为本副庄家；
3. 若上一副无人和牌，上一副庄家继续为本副庄家。

## 第十条 结算规定

### 一、刮风下雨结算

有选手开杠时，开杠者收取分数。

（一）刮风：点杠时，开杠者收取点杠者 2 分。

（二）下雨：

1. 用刚刚摸到的牌加杠时，开杠者收取未和牌者每人 1 分；

用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     、     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     、     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌     用其他手牌加杠的，开杠者不收取分数。例：明牌    <img alt="Majiang tile: South Wind (empty box)" data-bbox

(四) 如果开杠者开杠后杠上炮, 则其这个杠所获取的分数需要退回。(退税, 无呼叫转移)

## 二、和牌结算

牌局结束时, 和牌者收取分数。

(一) 平和: 不带任何番种的和牌, 基本分为 1 分。

(二) 基本分: 带番种的和牌, 基本分随番数翻番, 即基本分= $1 \times 2^{\text{番数}}$ 。

(三) 封顶: 规定 3 番封顶, 3 番以上的和牌也视为 3 番, 基本分也是 8 分。(三番封顶)

(四) 点炮和: 和牌者向点炮者收取基本分。

(五) 自摸和: 和牌者向未和牌者每人收取基本分+1 分。(自摸加底)

(六) 番种: 共以下 10 种。

序号	番种	番数	定义
①	杠	1 番 (每组)	4 张开杠的相同的牌。
例 1. 明牌			
手牌			和 88 杠 2 番。
②	根	1 番 (每组)	4 张未开杠的相同的牌。
例 2. 明牌			
手牌			和 88 根 2 番。
例 3. 手牌			和 88 根 1 番、七对 2 番。
③	大对子	1 番	有 4 组刻子或杠的基本和牌型。
例 4. 明牌			和 88
手牌			

### 三、流局结算

流局时，未和牌者查花猪和大叫。

(一) 未和牌者共分为 3 种状态:

1. 有叫 (有听) : 手牌中没有定缺花色的牌且听牌。
  2. 没叫 (无听) : 手牌中没有定缺花色的牌且没有听牌。

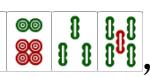
3. 花猪：手牌或明牌中有定缺花色的牌。

（二）听牌：未和牌者的手牌与某一种牌组合可满足和牌型（但自己手牌中已有 4 张这种牌的情况除外）。

例1. 明牌  手牌 ，听牌。

例2. 明牌  手牌 ，没听。

例3. 明牌  手牌 ，没听。

例4. 明牌  手牌 ，听牌。

（三）查花猪：

流局结算阶段，若某选手手牌中有定缺花色的牌，视为花猪。  
查花猪分为如下两种情况：

1. 被动花猪：若该选手在本副比赛中打出的所有牌均为定缺的花色牌，则视为被动花猪，仅按没叫处理。

2. 主动花猪：若该选手在本副比赛中已打过其他花色的牌且流局阶段中手牌中依然留有定缺花色的牌，或该选手在本副比赛中已被判过主动花猪且流局结算时手牌或明牌中并无花猪牌，则正常进行扣分及查大叫流程。

（四）查大叫：没叫者依次按有叫者手牌的理论最大和牌番数支付基本分，不计杠上花、杠上炮、抢杠、海底，同一种牌的根或杠只计 1 番。

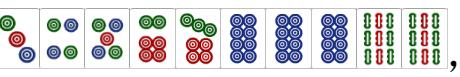
例 1. 明牌  手牌 ，没叫者按和  大对子 1 番支付。

例 2. 明牌  手牌 ，没叫者

按和  清一色+根 3 番支付。

例 3. 明牌  手牌 ，没叫者

按根 1 番支付（ 根只计 1 番）。

例 4. 明牌  手牌 ，没叫者

按根 2 番支付（按和 ， 2 根计算）。

（五）如所有未和牌者状态相同且不为花猪，流局结算不发生。

（六）选手应正确使用听牌卡标识本人的听牌状态，听牌卡摆放为听牌或无听由选手根据本人的听牌状态决定（三门花色的听牌型手牌始终视为无听），摆放错需及时改回。若某选手手牌是听牌型但该选手主观意识自己不听牌且听牌卡摆放为无听，同桌其他选手没有异议，则按照无听处理；若有其他选手纠正，则应视为有叫并将听牌卡正确摆放。若某选手手牌是无听牌型但听牌卡故意摆放为听牌，一经发现，则视为该选手违规，需将听牌卡正确摆放，并由裁判员酌情进行追罚。

## 第四章 判罚规定

### 第十一条 判罚尺度

一、裁判有权对比赛中选手违反比赛程序和比赛纪律的情况进行处罚。裁判长可以通过全场提醒，完成对某项违规的全场警告程序，并对之后的第一次违规行为直接按第二次违规的标准

进行判罚。

二、根据选手违规行为情节的轻重，裁判员将对违规选手进行不同尺度的处罚。

（一）第一类判罚尺度：经赛事主办单位授权由裁判长决定，给予当盘比赛判负，或取消当场比赛成绩，或停赛，或禁赛的判罚。情形严重的，应报请国际麻将联盟（MIL）竞赛委员会进行进一步处理。

（二）第二类判罚尺度：扣盘分 2 分，或扣当盘副分 24 分。

（三）第三类判罚尺度：扣盘分 0.5-1 分，或扣当盘副分 1-8 分。

（四）第四类判罚尺度：警告、严重警告。

（五）特殊判罚：停和陪打。

三、各个判罚方式，分别适用于以下各大类犯规行为：

（一）当盘比赛判负：适用于选手做出主观恶意且直接导致比赛进程中断的行为，或在被单次扣分 24 分后再次出现应扣分 24 分的犯规行为。被判负者在完成当副牌后罚下，由其余三人继续完成当盘比赛。被判负者当盘盘分记为 0 分，副分正常记录。选手在被判负后、罚下前，在本副牌中必须按照公平竞赛原则继续正常行牌。若发生非体育行为则将对该选手进一步追加判罚。

（二）取消当场比赛成绩：适用于选手做出主观非体育行为。

（三）停赛（本场比赛停赛、本届赛事停赛）：适用于选手严重违反体育赛事原则的行为，如各类作弊、顶撞裁判、对其他牌手进行人身攻击等。

（四）禁赛（指定年限禁赛、终身永久禁赛）：适用于选手

持续严重违反体育赛事原则的行为，如持续进行作弊、服用违禁药物、宣传、参与赌博等。禁赛的判罚是在裁判员对选手进行停赛判罚之后，MIL 竞赛委员会对犯规行为进行反复调查核实，并结合该选手的历史犯规记录，所进行的额外处罚。对选手的禁赛决定应由 MIL 竞赛委员会做出。

（五）扣当盘副分 24 分：适用于主动花猪、诈和、顺和或选手主观恶意且非常严重影响比赛进程的犯规行为。

（六）扣当盘副分 1-8 分：适用于选手主观恶意且严重影响比赛进程的犯规行为，或选手在收到严重警告后再次出现应被警告的行为。裁判员视选手犯规情节轻重，对其处以不同的扣分。同一盘比赛内，裁判员对同一选手所处以的扣分原则上应逐步递增，且全部累加。

（七）扣盘分 0.5-2 分：适用于迟到，或程序性判罚，或纪律性判罚。

（八）警告：适用于选手非主观恶意且轻微的犯规行为。

（九）严重警告：适用于选手非主观恶意且情节严重的犯规行为，或选手在受到警告后再次出现应被警告的犯规行为。

（十）停和陪打：适用于选手自己行牌中犯规，但不影响其他选手的情况（如：相公等）。

#### 四、在做出各类判罚后，比赛进程应如下进行：

（一）当盘比赛判负、停赛：若单个比赛桌内剩余的选手数量大于等于 3 名，则当副、当盘、当场比赛继续正常进行，否则由裁判员根据当时情况判定当盘比赛取消或提前结束或重赛。

（二）扣盘分 0.5-2 分：比赛继续正常进行。从该场（阶段）

比赛的总盘分中扣除。

（三）警告、严重警告、当盘扣副分 **1-24 分**：当副比赛继续正常进行。

（四）选手在某盘比赛中所受到的警告或严重警告，原则上不带入到下一盘的比赛中。赛事规程中有特殊规定的除外。

（五）停和陪打：当副比赛继续进行。除裁判员公开宣判或其余选手主动指出外，选手没有义务向其他选手公布其停和情况。若已确认某选手需停和陪打，则该选手应退回其本副牌所有杠牌获得的分数，不允许主动花猪（若主动花猪则按照相关规定额外进行扣分），不能查其他选手的叫，且除为了下叫外不允许进行碰、杠行为。若停和陪打者流局时牌型为有叫，则其可以不被其他选手查叫。

## 第十二条 违规行为与对应的处罚方式

### 一、迟到

比赛检录截止时、或某盘比赛已到开赛时间时，若有选手未到场，则视为迟到。同桌其他选手需等候，迟到的选手应按第三类判罚尺度判罚。原则上，选手迟到不超过 **10 分钟**，扣盘分 **0.5 分**；迟到 **10 分钟以上，不超过 15 分钟**，扣盘分 **1 分**。迟到超过 **15 分钟**，视为本盘弃权，当盘比赛判负，本盘的盘分副分记为 **0 分**。此时若比赛桌内剩余选手有三人，则继续比赛；若不足三人，则当盘不再比赛，当桌选手本盘盘分记为 **3 分**，副分记为 **0 分**。若赛事规程中有其他明确规定，以赛事规程为准。

### 二、作弊&通牌

（一）凡有换牌、偷牌、藏牌、夹带或故意送分、放水、伙牌等任何严重作弊行为者，按第一类判罚尺度判罚，并上报 MIL 竞赛委员会。

（二）行牌过程中，选手以说明、提示、表情、举止、偷看手牌等方式，向同桌选手获取、传递牌局相关信息（无论是否已和），按第三类判罚尺度判罚；情节严重者，按第二类判罚尺度判罚。

### 三、非体育行为

（一）战术犯规：所有选手应主动避免任何形式的犯规行为。禁止任何利用判罚规则而达到战术目的的行为，包括但不限于利用犯规影响选手分差、恶意刷分、扰乱比赛秩序使得当副比赛取消、重赛等。

（二）干扰其他选手：在比赛中采取任何恶意利用场外因素干扰其他选手的行为，包括但不限于主动聊天骚扰、不停发出声响、不当的服饰/穿着/动作、用力摔牌等。

（三）使用非合理的干扰性策略：干扰性策略指在比赛中使用不能使己方在当副牌中得到更多分数但会对其他各方得分产生干扰的行为；出于明确的竞技目的且能够获得更多大分（整场比赛名次分或某轮盘分）的行为视为合理的干扰性策略。非合理的干扰性策略包括但不限于本身构成犯规、超越一定比赛阶段、基于选手自身主观预测的干扰行为等。

（四）针对选手的主观恶意的非体育行为，将根据实际情况按第一或第二类判罚尺度判罚，无意且轻微的非体育行为，将按照第三或第四类判罚尺度判罚。

## 四、开牌错误

（一）若开牌过程中一名或多名为选手出现无意的漏拿、拿错、提前拿牌等行为，且所有选手均严格按照第五条第九、（二）的规定暗扣了手牌，则应迅速复原。若无法复原，则重新开牌。

（二）若开牌过程中有选手故意拿错牌导致开牌错误，则视为非体育行为，按第三类判罚尺度判罚，本副牌重新开牌。

（三）若开牌过程中因一名或多名为选手出现无意的漏拿、拿错、提前拿牌等错误行为，且其中一名或多名为选手没有暗扣手牌，则判罚开牌错误且未暗扣手牌的选手本副牌停和陪打。其余选手根据裁判员的要求将手牌合理复原后正常进行比赛。

（四）若除庄家之外的一名或多名为选手在庄家根据规则合理打出牌之前就已经做出了打牌、摸牌、碰、杠、和等动作，则判罚所有在开牌阶段提前做动作的选手本副牌停和陪打。特殊的，若只有一名选手在开牌阶段提前打出了1张牌，自己迅速发现并拿回，则裁判员可酌情按第四类判罚尺度判罚，并不再加罚停和陪打。

## 五、暴露定缺

（一）在定缺过程中，若某选手无意提前暴露了自己该副所定缺的花色，按第三类判罚尺度判罚。

（二）在定缺过程中，若某选手有意展示或单独给某位选手暴露自己该副所定缺的花色，按第二类判罚尺度判罚。

## 六、暴露张与毁坏牌墙

（一）行牌过程中，选手无意间暴露了自己的手牌（1-13张）并迅速恢复的，按第四类判罚尺度判罚。

（二）行牌过程中，选手有意展示自己部分或全部手牌给其他选手看的（无论自己是否已和），按第三类判罚尺度判罚。严重影响本副进程或对比赛结果产生重大干扰的，按第二类尺度判罚。

（三）行牌过程中，选手将同桌其他选手手牌暴露于桌面的，按第三类判罚尺度判罚，并视暴露情况决定该副牌是否提前结算、取消或重打。

（四）行牌过程中，若有选手毁掉牌墙致使当副比赛无法继续进行，按第二类判罚尺度判罚，并视当时情况决定该副牌提前结算、取消或重打。

## 七、相公

（一）开牌、行牌过程中，选手无意间多摸或少摸牌，导致手牌、明牌张数不符合比赛要求，形成了大相公或小相公，经裁判公开宣判或其他选手主动指出后，判罚该选手本副牌停和陪打。

（二）开牌、行牌过程中，无论选手出于任何目的，主动多摸或少摸牌，导致手牌、明牌张数不符合比赛要求，或者原本张数已经不符合要求而尝试通过多摸、少摸的方法避免接受处罚，则视为非体育行为，按第一类判罚尺度判罚。

## 八、违反行牌规定

（一）提前摸牌：上家未出牌，选手就提前触摸牌墙，按第四类判罚尺度判罚。若某选手在上家打牌的手尚未完整离开牌池时，即将手进入牌池摸牌（牌池中同时出现两位选手的手），也视为提前摸牌；若某选手提前摸牌，其余选手可以正常针对前一张打出的牌进行报牌（碰、杠、和），报牌后，提前摸牌的选手

须将摸到的牌放回牌墙原位。

（二）先打后摸：选手还未摸牌就提前打牌，按第四类判罚尺度判罚。若在某名选手打出牌后，其他选手在合理时间内已经继续行牌（报碰、报杠、报和、摸牌），该选手此时仍未摸牌的，则该选手不再被允许补摸牌，按相公处罚。

（三）摸错牌：

1. 选手摸牌时，若对应摸牌位置存在疑问，其他选手有义务正确告知并善意提醒；

2. 选手摸牌时，若已触碰到错误的牌墙位置，但经自己发现或经其他牌手提醒，未看到或摸到牌面，并且放回了正确的位置，则不再受到任何处罚；若看到或摸到牌面，则按第四类判罚尺度判罚。

3. 选手摸牌时，若已触摸到错误的牌张，且已看到或摸到牌面，经其他选手当时发现并立即向裁判员举报的，如果裁判员认为无法恢复原状（如牌已入手无法正确区分或已经打出），则按第四类判罚尺度判罚，并加罚其本副牌停和陪打。

4. 选手摸牌时，若已触摸到错误的牌张，且已看到或摸到牌面，其他选手当时并未发现也未立即举报裁判的，比赛继续，不对该选手进行任何判罚。

（四）错碰、错杠：

1. 选手碰/杠牌时，亮出的牌不符合碰/杠牌要求，视为错碰/错杠。错碰/错杠分两种情况：

（1）牌型不符合碰/杠的规则。如：A 选手面对其他选手打的 1 条喊碰，并从手牌中拿出一张 1 条和一张 2 条来；A 选手摸

到一张牌后，喊杠，拿出一张 2 条放到已经碰出的三张 1 条上边。

（2）不符合定缺规则。如：A 选手已经定缺条，其他选手打出 1 条，A 选手从手牌中拿出两张 1 条来碰。

2. 错碰/错杠行为分以下情形分别处理：

（1）若经自己发现或经其他牌手提醒，在完成碰/杠动作后，自己打牌/摸牌前，即停止错碰/错杠行为，并不影响比赛正常进行的，应复原并按第四类判罚尺度判罚。

（2）若该选手停止错碰/错杠行为是在完成碰/杠动作后，自己打牌/摸牌后，则按第四类判罚尺度判罚，并加罚其本副牌停和陪打。

（3）若该选手完成的错碰/错杠且不能复原的行为导致其形成了主动花猪，则除上述处罚之外，额外按主动花猪进行追加处罚。

（4）若该选手的完成的错碰/错杠行为明显影响了比赛进程，且造成了无法更改的结果（如 A 选手在牌墙还剩最后一张牌时，错杠之后把牌摸走了，明显影响了 B 选手的海底摸牌），则视为使用非体育行为干扰其他选手，按第二类判罚尺度判罚。

## 九、违反报牌规定

（一）报牌后先打后取：选手报出碰、杠后，先打出牌再将碰、杠的牌取回，按第四类判罚尺度判罚。

（二）报杠后先打后摸：选手报出杠后，先打出牌再去摸杠所对应的牌，按第四类判罚尺度判罚。

（三）报牌后忘记取回：

1. 选手报出碰、杠后，已亮出手牌中与所报动作对应的牌

张并将其放置于桌面，但未拿回所碰、杠的对应牌张，直接进行了打牌、摸牌等后续行牌动作，当时并未发现，而是在至少一名选手已经完成了后续的摸牌打牌动作后才发现，裁判员将要求该选手立即拿回所对应的牌张并按照当时所报动作进行合理摆放，再按第四类判罚尺度判罚。

2. 选手报出和后，未拿回对应的牌张，且直接进行了打牌、摸牌、计分等后续行牌动作，当时并未发现，而是在至少一名选手已经完成了后续的摸牌打牌动作或完成本副计分后才发现，裁判员将要求该选手立即拿回所对应的牌张并按照规定进行合理摆放，再根据情节轻重给予对应的处罚。若裁判员判定仍能识别出和牌所对应的牌张，按第三类判罚尺度判罚；若裁判员判定已无法识别出和牌所对应的牌张，则该选手视为诈和，按第二类判罚尺度判罚。

（四）空碰/空杠：选手报出碰/杠后未进行所报行为，按第四类判罚尺度判罚。特殊的，若该选手的空碰/空杠行为导致了其他选手因收到错误信息而影响了比赛进程（如 A 选手面对 C 打出的 1 条喊碰，实际碰不了，但导致 B 选手误以为 A 要碰 1 条，喊了和等），则视为干扰其他选手，按第三类判罚尺度判罚。

（五）空和：选手报出和后，取消所报行为，按第三类判罚尺度判罚。特殊的，若该选手的空和行为导致了其他选手因收到错误信息而影响了比赛进程（如 A 选手面对 C 打出的 1 条喊和，实际和不了，但导致 B 选手误以为 A 要碰 1 条，喊了和等），则视为干扰其他选手，将视具体情况从重处罚。

（六）改报：某选手在报出自己动作后，并无任何场况变化，

选手仅仅出于自己口误即改报其他动作或取消，按第四类判罚尺度判罚。原则上，若先报出的是碰、杠，则视为空碰、空杠；若先报出的是和，则视为空和。若裁判员认定该选手并非因为口误而改报或取消，则改报或取消无效，以首次报出的动作为准，并按第四类判罚尺度判罚。

（七）漏报：选手未大声报出碰、杠、和，而直接进行了相关的事事实行动，视为漏报。遇到漏报后，裁判员将首先根据选手的实际行为来判断其行为是否合理。合理行为将默认正常完成，按第四类判罚尺度判罚；多次提醒仍未改正的，按照第三类判罚尺度判罚。非合理行为则判定该行为无效，并按第三类判罚尺度判罚。

## 十、主动花猪

（一）选手在本副比赛中主动花猪，按第二类判罚尺度判罚。

（二）若选手打出的牌进入牌池区域并接触到桌面，则无论裁判或选手是否看到该牌张的牌面，均不可收回换张重打，若该牌张为非花猪牌，且该选手手牌中仍然有花猪牌，则主动花猪立即成立。

（三）选手在比赛中若已经发现自己主动花猪，有义务向裁判员主动报告。

## 十一、诈和与顺和

（一）选手在本副比赛中报和，并按照和牌流程未再参与本副牌后续的行牌过程或直接终止了本副比赛参与到最终结算当中，然后经过裁判员查验确认其手牌和明牌牌型不符合和牌条件的，视为诈和；符合顺和条件的，视为顺和。诈和与顺和均按第

二类判罚尺度判罚，当副牌该选手所获得的杠分均应退回，所导致的其他影响并不会复原结算（杠上炮的诈和，开杠者此杠依旧不得分；抢杠的诈和，被抢的杠依旧不得分且此杠无效）。

（二）选手在手牌及明牌中有三门花色牌时报和，按诈和判罚，不再额外判罚主动花猪。

## 十二、程序性判罚

违反比赛程序规定的行为包括但不限于下列各种情况。对于下列条款中未列举的行为，裁判长可以根据违规的性质、程度，参照类似的规定酌情判罚。

（一）未按照裁判编排的座位就座的，按第三类判罚尺度判罚。

（二）未正确使用定缺卡、未正确报牌、和牌后未放置和牌卡、流局查叫时未正确放置听牌卡的，按第四类判罚尺度判罚。

（三）未按照规定填写记分表信息的，按第三类判罚尺度判罚。

（四）一盘（阶段）比赛结束后，将赛具带离赛场、赛具未放回原位的，按第三类判罚尺度判罚。

（五）完赛运动员未按要求及时退场的，按第三类判罚尺度判罚。

（六）未及时递交记分表的，按第三类判罚尺度判罚。

## 十三、纪律性判罚

违反比赛纪律的行为包括但不限于下列各种情况。对于下列条款中未列举的行为，裁判长可以根据违规的性质、程度，参照类似的规定酌情判罚。

- （一）未按规定参加赛前领队会的，按第三类判罚尺度判罚。
- （二）进入比赛场地未佩戴有效证件的，按第三类判罚尺度判罚。
- （三）在比赛场地内大声喧哗，或有不礼貌的语言行为的，按第三类判罚尺度判罚。极其严重者，应从重判罚，最高可判罚其停赛并上报主办单位，可能给予进一步处罚。
- （四）在有条件时，主办单位可以禁止运动员将移动通讯工具带入场内。未禁止时，运动员必须将移动通讯工具关闭。遇有违反规定的情况发生时，其他选手应立即召请裁判。比赛中未关闭移动通讯工具的，对于未接听或者未观看者，按第三类判罚尺度判罚；对于已接听或已观看者，按第二类判罚尺度判罚，多次或者严重违反的，按第一类判罚尺度判罚。
- （五）在比赛场地及其周边禁止吸烟的区域内吸烟（含电子烟）的，按第三类判罚尺度判罚。多次或者严重违反的，按第一类判罚尺度判罚。
- （六）比赛中擅自离开座位观看其他参赛者比赛或看其他选手手牌的，按第三类判罚尺度判罚。
- （七）有意篡改比赛成绩或者比赛记录的，按第一类判罚尺度判罚。
- （八）缺席比赛正式仪式，或者在正式仪式或比赛中着装不符合规定者，按第三类判罚尺度判罚，或者根据情节取消当事人部分奖项。
- （九）在焦点桌中，屡次不听从裁判指令的，按第三类尺度判罚。

## 十四、比赛流程相关判罚

（一）若比赛中途遇到不可抗力需临时暂停，选手在收到裁判示意后应立即将手牌暗扣，等待牌局继续。

（二）若比赛遇不可抗力无法继续进行，则打完当前副后记录成绩改期继续。若当副牌无法继续进行，则当副牌作废，下次比赛根据已完成成绩继续进行。

## 十五、不服从裁判

选手在比赛中应严格服从裁判的要求，尊重裁判的判罚（若有异议，可以根据当场赛事的仲裁规定进行申诉，但申诉不得影响当时的比赛进程）。若有选手不服从裁判判罚或顶撞裁判，按第三类判罚尺度判罚，多次或者严重违反的，按第二类或第一类判罚尺度判罚。

# 第五章 申诉

## 第十三条 申诉程序

### 一、事后不追溯原则

行牌中如有争议，选手应即刻停牌举手，请裁判处理。当副牌结束后，裁判即不再受理相关投诉。

### 二、判罚结果与执行

裁判长的判罚即为最终裁决，选手应无条件执行。若擅自中止比赛，视为自愿弃权；拒不执行判决导致比赛无法继续进行者，将被请出赛场，并取消其比赛资格。

### 三、申诉与仲裁

（一）如果没有设置仲裁委员会，或仲裁委员会的运作会妨碍比赛正常进行，裁判长负责听取一切申诉案件的陈述并且作出裁定。

（二）如果设置仲裁委员会（或者拥有授权的其他形式的委员会），则：

1. 对仅涉及规则或者比赛规定之类的申诉，由裁判长受理并且裁定。对他的裁决仍然可以向委员会申诉。

2. 裁判长负责提交所有其他对于裁决的申诉。

3. 在裁决申诉时，仲裁委员会（或者拥有授权的其他形式的委员会）可以行使本规则赋予裁判的一切权力；但是不得否决裁判长基于规则或者规定的裁定（仲裁委员会可以建议裁判长改判）。

## 第六章 附则

### 第十四条 解释权

本规则最终解释权归国际麻将联盟规则委员会所有。

# 四川麻将（SBR）竞赛规则（试行 2025 版）

## 2V2 双打补充细则

### 前言

2V2 双打（下简称“双打”）作为创新的竞赛模式，改变了麻将中四人各自为战的传统方式，以双方博弈替代四方博弈，突出团队配合，使得竞赛过程更加公平，也更加有竞技性和观赏性。由于竞赛模式发生了变化，竞赛中使用的规则相应也会有一些修改。国际麻将联盟（MIL）规则委员会在《四川麻将（SBR）竞赛规则（试行 2025 版）》（下简称“《规则》”）的基础上，进一步制订了一系列补充规则，并使其适用于含四川麻将 2V2 双打竞赛模式的双人赛、团体赛、团体复式赛等比赛。在双打比赛中，与《规则》冲突的部分，以本文规则为准，本文中未提到的部分，仍按照《规则》执行。

## 第一条 定义

### 一、比赛

指一场由一节/盘或者多节/盘构成的比赛。

### 二、复式赛制

每场比赛中，每支队伍派出四位队员，分为两组，分别坐在一桌的东西方与另一桌的南北方与另一支队伍进行对抗，两桌牌墙中麻将牌的位置完全相同。最终比较副差分（或国际比赛分）分出胜负。

### 三、节

比赛的一部分，在一节比赛中需打完主办单位指定副数的牌。

### 四、开闭室

指两个完全无信息交流的比赛房间或空间，一场复式比赛包含两桌，分别在开室和闭室举行。

### 五、盘分

不采用复式赛制时，1 盘结束后，比较同桌内两对搭档获得副分之和，分数高的队伍胜出，获得 1 盘分，未胜出的队伍不获得盘分。分数相同时，追平的队伍（在非打平的最后一副牌获得正分的队伍）胜出。若赛事组委会有其他明确规定的，以赛事组委会所发布的规定为准。

### 六、副差分

开、闭室同队搭档所获得副分之和，若为正数即为该队伍该副获得的副差分，若不为正数则记为获得 0 分。

### 七、国际比赛分

即 IMP (International Match Point)，复式赛制记分时，参赛队伍将每副牌获得的副差分对应下表换算成国际比赛分。

副差分	IMP	副差分	IMP	副差分	IMP
0	0	9-11	4	26-31	8
1-2	1	12-15	5	32-39	9
3-5	2	16-19	6	40 及以上	10
6-8	3	20-25	7		

## 八、牌墙、牌墙区

复式赛制中，比赛开始前，由裁判员监督生成四位选手的门前牌墙及起始手牌，同一场比赛同一节同一副牌中，所有同方位选手前牌墙麻将牌与起始手牌麻将牌位置完全相同。牌墙区为牌桌上指示的摆放牌墙的规定的区域。

## 九、牌池

复式赛制中，牌池为牌桌上指示的放置打出的牌的区域。

## 十、明牌区

复式赛制中，明牌区为牌桌上指示的放置明牌的规定的区域。

## 十一、手牌区

复式赛制中，手牌区为牌桌上指示的放置手牌的规定的区域。

## 十二、开牌

复式赛制中进一步明确如下：4位选手检查自己牌墙编号(若有)或摆放是否正确，并同时将起始手牌竖置，庄家从牌墙摸一

张牌后，开牌阶段结束。

### 十三、摸牌

复式赛制中进一步明确如下：选手摸牌时，从自己门前牌墙合理位置（编号从大至小）摸一张牌，若自己门前没有牌墙且队友已和牌，则从队友牌墙合理位置（编号从大至小）摸一张牌。无合理牌可摸时则不摸牌。

### 十四、待机

复式赛制中，当某位选手没有牌可摸时，该选手进入待机状态，此时，该选手不能摸牌，只能碰牌及和牌。进入待机状态后若该选手重新有牌可以摸，则脱离待机状态。处于待机状态的选手应提前想好其行牌思路，不应在处于待机状态中出现其他行动。

### 十五、杠牌

复式赛制中进一步明确如下：亮出并扣放时，选手应自然行动及摆放，不应刻意选择扣放的牌张。

### 十六、和牌

复式赛制中进一步规定如下：报“和”后，应立即将和牌卡放置在指定区域，后立即将所和牌张收回并根据点炮选手的方位整齐的明放于和牌卡旁，若点炮者为上家/对家/下家，则放置于和牌卡的左侧/上方/右侧；自摸和牌时，只需放置和牌卡。

## 第二条 2V2 双打特殊规则

### 一、定缺相关

每副牌开始时，选手不用定缺，牌局过程中，选手摸到任何花色的牌都可以选择打出或不打出。但和牌时，仍然要求成和的

牌型必须缺门，流局时，仍然要求手牌及明牌中至多有两个花色。

## 二、花猪相关

行牌过程中，不再处罚主动花猪，仅在流局结算时检查花猪。检查标准为：进入结算阶段（含和牌结算与流局结算）时，选手手牌及明牌中，总共含有全部三种花色的牌，则视为花猪。特别的，若该选手打出的牌张全部为同一个花色，则视为被动花猪并查大叫；若该选手打出过至少两个花色的牌，则按花猪判罚。

## 三、顺和相关

随时可以和任何选手任何番数的牌。

## 四、血战到底相关

同队两人先和牌之后本副比赛结束，剩余同队两人不用血战到底，也不查叫和查花猪。

## 五、赛中暂停相关

双打比赛中，可根据赛事实际情况设置每队数次、每次不超过 5 分钟的副间暂停时间。暂停只能在一副结束后，下一副开始前申请。

# 第三条 判罚尺度

一、与《规则》冲突的部分，以本文规则为准。本文中未提到的部分，仍按照《规则》执行。

二、根据选手违规行为情节的轻重，裁判员将对违规选手进行不同尺度的处罚。

（一）第一类判罚尺度：经赛事主办单位授权由裁判长决定，给予当盘比赛判负，或当场比赛停赛，或禁赛，同时报请主管单

位进行进一步处理。

（二）第二类判罚尺度：扣当盘副分 24 分或扣盘分 1 分或扣 IMP6 分。

（三）第三类判罚尺度：扣当盘副分 1-12 分或扣盘分 0.25-0.5 分或扣 IMP1-3 分。

（四）第四类判罚尺度：警告、严重警告。

（五）特殊判罚：停和陪打

三、各个判罚方式，分别适用于以下各大类犯规行为：

（一）当盘比赛判负：适用于选手做出主观恶意且直接导致比赛进程中断的行为。被判负者在完成当副牌后罚下，选手在被判负后、罚下前，在本副牌中必须按照公平竞赛原则继续正常行牌。若发生非体育行为则将对该选手进一步追加判罚。

（二）停赛（本场比赛停赛、本届赛事停赛）：适用于选手严重违反体育赛事原则的行为，如各类作弊、顶撞裁判、对其他牌手进行人身攻击等。

（三）禁赛（指定年限禁赛、终身永久禁赛）：适用于选手持续严重违反体育赛事原则的行为，如持续进行作弊、服用违禁药物、宣传、参与赌博等。禁赛的判罚是在裁判员对选手进行停赛判罚之后，MIL 竞赛委员会对犯规行为进行反复调查核实，并结合该选手的历史犯规记录，所进行的额外处罚。对选手的禁赛决定应由 MIL 竞赛委员会做出。

（四）扣当盘副分 24 分：适用于花猪、诈和，或选手主观恶意且非常严重影响比赛进程的犯规行为。

（五）扣盘分 0.25-1 分：适用于迟到、程序性判罚、纪律性

判罚。

（六）扣 IMP1-6 分：适用于迟到、程序性判罚、纪律性判罚。

（七）扣当盘副分 1-12 分：适用于选手主观恶意且严重影响比赛进程的犯规行为，或选手在受到严重警告后再次出现应被警告的行为。裁判员视选手犯规情节轻重，对其处以不同的扣分的处罚。同一盘内，裁判员对同一选手所处以的扣分处罚原则上应逐步递增，且全部累加。

（八）警告：适用于选手非主观恶意且轻微的犯规行为。

（九）停和陪打：适用于选手自己行牌中犯规，但不影响其他选手的情况（如：相公等）。

四、在做出各类判罚后，比赛进程应如下进行：

（一）当场比赛停赛：由该队伍报名名单中的运动员替补参赛，若无可上场人员，则当场比赛判负。

（二）当盘比赛判负：本盘视作对方队伍获胜。若双方同时判负，本盘比赛无获胜方。

（三）扣当盘副分 1-24 分、警告、严重警告：当副比赛继续正常进行。复式赛制中，某选手被罚分时，当副另一对搭档会获得对应正分。

（四）选手在某阶段比赛中所受到的警告或严重警告，原则上不带入到下一阶段的比赛中。

（五）扣盘分 0.25-1 分：比赛继续正常进行，该场（阶段）比赛结束后，从该场（阶段）比赛的总盘分中扣除。

（六）扣 IMP1-6 分：比赛继续正常进行，该节（阶段）比赛结束后，从该场（阶段）的总 IMP 中扣除。

（七）停和陪打：当副比赛继续进行。除裁判员公开宣判或其余选手主动指出外，停和陪打者没有义务向其他选手公布其停和情况。若已确认某选手需停和陪打，则该选手应退回其本副牌所有杠所获得的分数，流局结算阶段不允许花猪，不能查其他选手的叫，若停和陪打者流局时牌型为有叫，则其可以不被其他选手查叫。

（八）赛事规程中有特殊规定的除外。

## 第四条 违规行为与对应的处罚方式

### 一、迟到

（一）计盘分、副分的比赛，比赛检录截止时、或某盘比赛已到开赛时间时，若有选手未到场，选手迟到不超过 5 分钟，其所在的队伍扣盘分 0.25 分；迟到 5 分钟以上，不超过 15 分钟，其所在的队伍扣盘分 0.5 分；超过 15 分钟，由替补选手出场比赛并扣盘分 1 分，若无替补选手则本场比赛判负。

（二）计 IMP 的比赛，比赛检录截止时、或某盘比赛已到开赛时间时，若有选手未到场，开、闭室的所有选手需等候。迟到不超过 5 分钟，其所在的队伍扣 IMP1 分；迟到 5 分钟以上，不超过 15 分钟，其所在的队伍扣 IMP2 分，超过 15 分钟，由替补选手出场比赛并扣 IMP3 分，若无替补选手则继续等候。结合比赛整体赛程安排，裁判员可根据选手迟到时间，以 10 分钟 1 副牌计，在开闭室同时取消部分副数的牌，取消的牌副每副补偿非违规方 IMP4 分。

### 二、传递牌局相关信息

行牌过程中，选手以各种方式，向同桌选手或同队选手获取、传递牌局相关信息，如和牌分数、实时分差、手中牌型等，按第三类判罚尺度判罚。屡教不改者，按第一类判罚尺度判罚。

### **三、暴露牌、未构成复式**

（一）如果一副牌开始之前，某位选手已经看到了多张其他选手的牌张或该副牌牌墙上牌张的正面，或该副牌因其他因素暴露，该副牌应当重新生成，已完成该副牌的选手也应重新打该副牌。

（二）如果由于方向错误、选手位置错误、牌墙错误等原因使得牌未构成复式，若时间允许，则应重新生成该副牌；时间不足时，酌情减少重打副数；无法重打时，未构成复式的牌作废，按平分处理。

（三）在一节（轮）比赛规定结束时间后的 30 分钟之内经当桌双方运动员或当场队伍教练员指出并认可的未构成复式牌副，可以作废并重打一副牌或按平分处理。

### **四、相公**

复式赛制行牌过程中，选手之间皆有义务互相提醒正确摸牌及行牌规范，无意间少摸或多摸牌，导致手牌、明牌张数不符合比赛要求，形成了大/小相公，若能复原则尽量复原，若无法追溯且为选手自身行为导致则停和陪打。

### **五、违反行牌规定**

（一）因复式赛制特殊性，部分违反行牌规定并影响牌局的行为将在裁判监督下被制止并复原（例如：选手于开牌阶段未正确开牌）。

（二）摸错牌：选手摸牌时，若对应摸牌位置存在疑问，其他选手有义务正确提醒并告知。所有选手都应保护好自己的牌墙不被误摸，若误摸则应立即复原。若无法复原，则裁判根据情况决定该副牌是否提前取消或重打。

## 六、花猪

（一）选手在流局时手牌及明牌中总计包含 3 门花色，则视为花猪。

（二）除被动花猪外，花猪的选手按第二类判罚尺度判罚。特殊的，复式比赛中，花猪的选手按第三类判罚尺度判罚。

## 七、诈和

（一）选手在本副比赛中报和，并按照和牌流程未再参与本副牌后续的行牌过程或直接终止了本副比赛参与到最终结算当中，然后经过裁判员查验确认其手牌和明牌牌型不符合和牌条件的，视为诈和，按第二类判罚尺度判罚。

（二）选手在本副比赛中报和，若已取回所和牌张置于指定区域或将和牌卡置于指定区域（二者完成其一即标志和牌执行），则视为和牌动作完成。

（三）选手在手中及明牌中有三门花色牌时报和，按诈和判罚，不再额外判罚花猪。

## 八、程序性判罚

违反程序规定的行为不仅限于下列各种情况，对于下列条款中未列举的行为，裁判长可以根据违规的性质、程度，参照类似的规定酌情判罚。

（一）团体赛中未按时提交出场名单的，按第三类判罚尺度

判罚。

（二）团体赛未在暂停时间截止时间回到比赛场地的，按第三类判罚尺度判罚。

（三）使用了不允许使用的信号体系的，按第二类判罚尺度判罚，并上报主办单位，后续可能给予进一步处罚。

（四）比赛结束后未及时确认成绩的，按第三类判罚尺度判罚。经裁判员提醒后仍有意拖延或拒绝确认的，按第二类尺度判罚。

## 九、纪律性判罚

违反纪律的行为不仅限于下列各种情况，对于下列条款中未列举的行为，裁判长可以根据违规的性质、程度，参照类似的规定酌情判罚。

（一）未按规定参加赛前领队会或缺席比赛正式仪式的，按第三类判罚尺度判罚。

（二）进入比赛场地未佩戴有效证件或队服的，按第三类判罚尺度判罚。

（三）比赛中携带移动通讯工具并被发现的，对于未接听或者未观看者，按第三类判罚尺度判罚；对于已接听或已观看者，按第二类判罚尺度判罚，多次或者严重违反的，按第一类判罚尺度判罚。

（四）携带不允许带入场地内的物品的，按第三类判罚尺度判罚。多次或者严重违反的，按第二类判罚尺度判罚。