

Rogério Pereira Costa

Atualmente é graduado em Letras pela Universidade Federal do Pará (UFPA), possui experiência na área de linguística, com ênfase em Linguística aplicada, atuando principalmente no seguinte tema: Formação docente e ensino aprendizagem. Trabalhou na instituição privada de 2018 a 2020 no Sistema de Ensino Equipe, unidade Belém e Canaã dos Carajás (PA) como professor de produção textual para turmas do Ensino Médio. Além disso, foi membro do grupo de pesquisa Discurso, Sujeito e Ensino (DISSE), atuando também como pesquisador sob o quadro teórico da Análise do Discurso. Hoje, sob a perspectiva do ensino aprendizagem, atua na área ensino de gêneros e produção de sequências didáticas com ênfase no estudo do texto dissertativo-argumentativo. Hoje atua no Centro Educacional Primeiro Mundo, residente em Canaã dos Carajás, desde 2020, sua disciplina é voltada à produção de texto para turmas do Ensino Médio e Fundamental. Possui especialização em Tecnologias educacionais aplicados à educação básica (UFPA- polo Canaã dos Carajás)

Identificação

Nome Rogério Pereira Costa

Nascimento 06/10/1993 - Brasil

Lattes ID: 4082145469482676

Contatos

(91) 980912155 – Whatsapp

(91) 980912155 – Ligações

Endereço

**Endereço
residencial** Rua São José, 77
Bairro: Vale verde
Canaã dos Carajás
CEP: 68537-000

**Endereço
eletrônico** E-mail para contato : rogerio.pereira.costa@hotmail.com
E-mail alternativo : rogerio.costa@pmundo.com.br

Idiomas

Espanhol Compreende Razoavelmente , Fala Pouco , Escreve Razoavelmente , Lê Razoavelmente

Português Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem

Formação acadêmica/titulação

2013 - 2018 Graduação em Letras - Língua Portuguesa.
Universidade Federal do Pará, UFPA, Belem, Brasil

2008 - 2010 Ensino Médio (2o grau) :
Sociedade Civil Integrada Madre Celeste , MC-, Brasil, Ano de obtenção: 2010

Atuação profissional

Universidade Federal do Pará - UFPA

2014 - Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Pesquisador , Carga horária: 20, Regime: Universidade Federal do Pará Parcial
Outras informações:
A escrita sobre as práticas em licenciaturas do Brasil, da Costa Rica e de Honduras: registro, análise e produção de conhecimento.

Colégio Ideal - IDEAL

2014 - 2014 Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Professor auxiliar , Carga horária: 20, Regime: Colégio Ideal Parcial

2014 - 2014 Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Estagiário - professor auxiliar , Carga horária: 20, Regime: Colégio Ideal Parcial

E.S. Pereira - E.S

2012 - 2012 Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Supervisor de gerenciamento , Carga horária: 8, Regime: E.S. PereiraDedicação exclusiva

Programa de pós graduação em educação - PPGED

2015 - 2016 Vínculo: Contratado, Enquadramento funcional: Auxiliar administrativo , Carga horária: 20, Regime: Programa de pós graduação em educação Parcial

Colégio Santa Madre - SANTA MADRE

2016 - Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Professor Auxiliar , Carga horária: 30, Regime: ColégioSanta Madre Parcial

2016 - Vínculo: Professor , Enquadramento funcional: Professor de Literatura e Português, Carga horária: 30, Regime: Horista.

Editora Neurônio- Editora filiada à equipe da escola Universo de ensino Belém

2016 – 2017 Vínculo: Revisor textual e editor , Enquadramento funcional: Revisor e diagramador , Carga horária: 40 Regime: Contratado

Sistema de Ensino Equipe - SEE

2017 - 2018 Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Professor auxiliar de redação , Carga horária: 30, Regime: Sistema deEnsino Equipe Parcial

Sistema de Ensino Equipe – SEE - Belém

2018 - 2019 Vínculo: Professor , Enquadramento funcional: Professor de redação , Carga horária: 45, Regime: Horista

Sistema de Ensino Equipe – SEE – Canaã dos Carajás

2020 - 2021 Vínculo: Professor , Enquadramento funcional: Professor de redação , Carga horária: 45, Regime: Horista

Centro Educacional Primeiro Mundo – C.E.P.M

2021 – 2024 (Atual) Vínculo: Professor , Enquadramento funcional: Professor de redação para o Ensino Fundamental e Médio, Carga horária: 45, Regime: Horista

Projetos

Projetos de pesquisa

2014 - Atual A escrita sobre as práticas de ensino em licenciaturas do Brasil, de Costa Rica e de Honduras: registro, análise e produção de conhecimento

Descrição: Este projeto tem como objetivo discutir o papel da escrita nas licenciaturas, considerando que escrever sobre as práticas, para o professor em formação, não consiste apenas em uma forma de documentar ou comprovar suas atividades, mas é um trabalho do qual pode resultar a produção de conhecimento. Três questões centrais articulam essa investigação: a) de que forma textos escritos a partir das práticas de ensino funcionam enquanto registro de uma aula; b) que tipos de trabalho podem ser realizados sobre o registro de uma aula; e c) o que se afirma sobre uma aula com base no que foi registrado dela. Em outras palavras, problematiza-se a escrita produzida a partir das práticas de ensino enquanto dado, enquanto objeto de procedimentos de análise, e enquanto produção de um conhecimento sobre o ensino. Do ponto de vista teórico, a pesquisa procura fazer articulações entre problemáticas colocadas no campo da Educação especialmente a noção de conhecimento e sua relação com o papel do professor com uma concepção discursiva da linguagem, baseada em autores como Foucault, Pêcheux, Maingueneau e outros. O projeto será realizado por uma equipe que envolve pesquisadores de cinco universidades brasileiras (UFPA, UFRN, UFTM, Unicentro, USP) e duas universidades estrangeiras (Universidad Nacional UNA/Costa Rica; e Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán

UPNFM/Honduras). A realização conjunta do projeto dá continuidade e aprofunda as parcerias entre essas instituições, que já geraram a assinatura de convênios internacionais, missões de estudos, orientações de dissertações e teses e a realização de diversos eventos. O projeto terá o caráter duplo de pesquisa- ação e pesquisa de campo, envolvendo os próprios pesquisadores enquanto sujeitos de práticas de formação de professores e ampliando-se para a investigação de outros cursos ou instituições além daquelas pertencentes à equipe. Espera-se que os resultados aprofundem o conhecimento atual a respeito das formas de escrita envolvidas na formação para a docência, permitam comparar procedimentos adotados em diferentes áreas de formação e instituições, e sirvam como fundamento para apontar ações didáticas e reformulações curriculares que contribuam para o desenvolvimento das licenciaturas.

Situação: Em andamento Natureza: Projetos de pesquisa

Integrantes: Rogério Pereira Costa; Thomas Massao Fairchild (Responsável); Valdir Heitor Barzotto; Sulemi Fabiano Campos; Claudia Rosa Riolfi; Emari Andrade; Lucrécio de Sá Junior; Marinalva Vieira Barbosa; Márcia Cristina Greco Ohuschi; Eunice Braga Santos; Michele Freitas Gomes de Vargas; Juliana Bertuci Barbosa; Luciana Cristina Silva ; Elizandra Zeulli; Katia Cilene Ferreira França; Cibele Krause Lemke; Flora Raquel Medina Zavala ; Lexy Concepción Medina Mejía; Lily Yaneth Cáliz Rodríguez; Irma Ruth Mendoza Rosales; Silvía Elena García Vargas

Financiador(es): Universidade Federal do Pará-UFPA

Número de produções C, T & A: 2/

Áreas de atuação

1. Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Linguística / Subárea: Linguística Aplicada
2. Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Linguística / Subárea: Teoria e Análise Linguística
3. Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Ensino-Aprendizagem
4. Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Linguística

Produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. COSTA, R. P.. A escrita sobre as práticas dos professores em formação. O relatório enquanto mediador na educação acadêmica. <https://doi.org/10.15359/rep.esp-20-1.10.v.2215-3330>, p.203 - 2022, 2020.

Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

- COSTA, R. P.**. Os discursos dos professores em formação: as vozes e os efeitos de sentido In: III colóquio internacional de mídia e discurso, 2017, Maranhão. **III DCIMA e II seminário nacional GPELD**. 2017,

Apresentação de trabalho e palestra

- COSTA, R. P.**. O USO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA NO ENSINO DO TEXTO DISSERTATIVO ARGUMENTATIVO: A TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA E A DEFINIÇÃO DE GÊNERO, 2018. (Simpósio, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. A enunciação narrativa e a construção do Ethos nos relatórios de estágio, 2017. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. Os discursos dos professores em formação: as vozes e os efeitos de sentido, 2017. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. Os discursos dos professores em formação: as vozes e os efeitos de sentido, 2017. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. A construção da pesquisa e docência universitária: a relação do saber acadêmico nas práticas de estágio, 2016. (Seminário, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. A pesquisa universitária: a relação entre práticas de estágio e as atividades docentes, 2016. (Simpósio, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. Um estudo comparativo sobre a pesquisa na formação acadêmica: registro e construção de conhecimento, 2016. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**; COSTA, K. O.. Um olhar crítico entre práticas docentes: eu sou autor da aula quem instrui?, 2016. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**; GUTERRES, T. R.; SILVA, F. W. F.. A escrita sobre as práticas de ensino em licenciaturas do Brasil: Registro, análise e produção de conhecimento, 2015. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. A escrita sobre as práticas em Licenciaturas: o relatório enquanto registro da aula, 2015. (Seminário, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. III colóquio da de Educação, Cultura e Sociedade., 2015. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. OS SABERES CONSTRUÍDOS NAS PRÁTICAS EM LICENCIATURAS BRASILEIRAS, 2015. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. A matriz dialética na configuração do ensino e aprendizagem da língua portuguesa, 2014. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
- COSTA, R. P.**. Indicadores de estímulo à produção textual no contexto do ensino médio na escola de aplicação da UFPA, 2014. (Congresso, Apresentação de Trabalho)

Demais produções técnicas

- COSTA, R. P.**. Editora Neurônio, 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)
- COSTA, R. P.**; SILVA, F. W. F.; ROSARIO, V. F.. Funcionalidade e questões práticas: da dinamicidade à circulação dos gêneros textuais, 2016. (Outra produção técnica)
- COSTA, R. P.**; ROSARIO, V. F.. Gêneros textuais como ferramentas para o ensino linguístico: da sequência didática à circulação, 2016. (Outra produção técnica)
- COSTA, R. P.**. A escrita sobre as práticas de ensino em cursos de licenciatura: O relatório enquanto registro de aula., 2015. (Relatório de pesquisa)
- COSTA, R. P.**; SILVA, J. F. J.. Uma (re)leitura do maravilhoso: um olhar comparativo entre práticas literárias e intermediárias, 2015. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
- COSTA, R. P.**; VASCONCELOS, F.. Aquisição da linguagem: processando a cognição infantil, 2014. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

Educação e Popularização de C&T

Participação em eventos, congressos, exposições, feiras e olimpíadas

- II colóquio internacional mídia e discurso na amazônia**, 2015. (Outra). OS SABERES CONSTRUÍDOS NAS PRÁTICAS EM LICENCIATURAS BRASILEIRAS.

Participação em eventos

1. **VI SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRA**, 2018. (Seminário) .
2. **III colóquio internacional de mídia e discurso**, 2017. (Simpósio) Os discursos dos professores em formação: as vozes e os efeitos de sentido.
3. **XX fórum paraense de Letras**, 2017. (Encontro) .
4. Simposista no(a) **I seminário do grupo de pesquisa DISSE (Discurso, Sujeito e Ensino)**, 2016. (Seminário) A construção da pesquisa e docência universitária: a relação do saber acadêmico nas práticas de Estágio.
5. **XXXVII Encontro Nacional dos Estudantes de Letras**, 2016. (Encontro) gêneros textuais como ferramentas para o ensino linguístico: da sequência didática à circulação.
6. **II colóquio internacional mídia e discurso na amazônia**, 2015. (Outra) OS SABERES CONSTRUÍDOS NAS PRÁTICAS EM LICENCIATURAS BRASILEIRAS.
7. **III colóquio de Educação, Cultura e Sociedade.**, 2015. (Seminário) Reflexões sobre o papel docente: o relatório enquanto mediário na formação de professores.
8. Apresentação de Poster / Paineis no(a) **IX Congresso Internacional da ABRALIN**, 2015. (Congresso) A escrita sobre as práticas em Licenciaturas do Brasil.
9. **V semana acadêmica dos estudantes de Letras**, 2015. (Encontro) Uma (re)leitura do maravilhoso: um olhar comparativo entre práticas literárias e intermediárias.
10. **XXV seminário de iniciação científica**, 2015. (Seminário) A escrita sobre as práticas em Licenciaturas: o relatório enquanto registro
11. **SAEL - Semana acadêmica dos estudantes de Letras**, 2014. (Encontro) A matriz dialética na configuração do ensino e aprendizagem..
12. **XIV Encontro da Associação Brasileira de Literatura Comparada (ABRALIC)**, 2014. (Congresso) .
13. **XXI Semana acadêmica de Letras**, 2014. (Encontro) Aquisição da linguagem: processando a cognição infantil.
14. Apresentação de Poster / Paineis no(a) **XXXV Encontro Nacional dos Estudantes de Letras**, 2014. (Encontro) Indicadores de estímulo à produção textual no contexto do ensino médio na Escola de Aplicação da UFPA.
15. **I ciclo de oficinas do projeto Antropologia da rádio**, 2013. (Oficina) .
16. **III Semana acadêmica de Letras CALEM**, 2013. (Encontro) .
17. **XX Semana acadêmica de língua portuguesa (UFPA)**