*《懂懂学历史》之徐阶，东林党争。*  
书接上回。  
  
继续做梦。  
  
今天请到的嘉宾，依然是秦汉时期天下第一谋士，张良先生。  
  
我问，王阳明是明朝什么时期的人物？  
  
他说，差不多跟李东阳同期。他叫王守仁，阳明是他的号。朱厚照接班后，宦官刘瑾横暴专权，对反对他的官员打击报复，王守仁仗义执言，被廷杖四十，并且贬到贵州龙场驿，他在那里发现了一个山洞，起名为阳明洞，他在洞中完成了他的心学理论体系。由于他本身是当朝知名大文豪，来洞中求学者络绎不绝。  
  
我问，高考状元？  
  
他说，他那年学霸太多，考场里还有唐伯虎、徐经、伦文叙，徐经是徐霞客的高祖，当年的状元是伦文叙。但是他爹王华中过状元。他们还是王羲之的嫡传远孙。  
  
我问，王阳明心法，该怎么理解？  
  
他说，通俗一点说，就是信仰一门属于自己的宗教，这门宗教的教规是你成长过程中不断总结的，并且还不断在优化，自己给自己制定规矩，自己遵守自己的规矩，对待规矩上升到信仰高度，从而更好的成为自己。  
  
我说，自己给自己制定教规，很难有统一范本。怎么知道适合不适合呢？  
  
他说，你想朝哪个方向走，这个教规能帮你实现，就是适合的。不过有个前提，你百分百做到才行，否则不叫知行合一。何为知行合一？你做不到是因为你不知道，你做到才说明你真知道。例如，你随便问一个人，闯红灯对吗？都回答不对，但是有些人依然闯，这些人就是假知道。什么是真知道？他深刻领悟到了一个道理：每一条交规都是用血写成的，每一次违章都有可能失去生命，靠侥幸是不可能幸运一辈子的，中国每年有八万人死于车祸，都是被概率斩落马下。此时的不闯才是真正的知行合一。不仅要知其然，还要知其所以然。  
  
我说，豁然开朗。  
  
他说，更通俗一点，可以把教规理解为习惯。例如你有孝敬父母的心，实际上呢？几个月不给父母打个电话。如今，你有了属于自己的宗教信仰了，你把孝敬父母纳入了教规，规定：每个周末给父母打个电话；节假日给父母准备小礼物；每半年必须看望他们一次。把“知”与“行”结合在一起了。教规可以应用于任一领域，包括投资，量化交易的本质就是用冷血的机器人来执行投资逻辑，而你呢？是用宗教信仰来执行投资逻辑，你为什么如此坚定？因为，你看到了未来，而不是单纯的赌博，猜涨跌。  
  
我问，王阳明的心法跟程朱理学的儒学思想有什么区别？  
  
他说，王阳明的意思是，一切法则在你心中，这个法则是个性化的，只适合你的，你用来约束你自己的，而不是约束别人的。而程朱理学更倾向于全社会的道德规范。实际上呢？最讲道德的时代基本也是最压抑的时代。  
  
我说，我突然有个疑问，王阳明从北京到贵州，沿途要不要介绍信？  
  
他说，王阳明虽然被贬，但依然是官。他可以拿着朝廷的任命文书，通过各地驿站进行中转。但是明朝百姓经历过史上最严户籍政策。朱元璋用了十年进行全国人口普查，按职业划为民户、军户、匠户等籍，且世袭，不得随意变更，否则治罪。百姓被户籍限制在“一亩三分”之间，若是出远门，必须有官方介绍信，否则？弘治《大明会典》里有这么一段描述：凡军民人等往来，但出百里即验文引，如无文引，必须擒拿送官。  
  
我说，没有人口流动，肯定会出现人口与土地的比例失衡，饿的饿死，撑的撑死，该如何解决这个问题呢？  
  
他说，很简单，官方移民。明初，全国人口接近六千万，其中四千万在山西。因为战乱的缘故，河南、山东、河北满目疮痍，大量土地没人耕种，严重影响税收，怎么破这个局？强制移民，按“四家之口留一、六家之口留二、八家之口留三”的比例迁移。你们山东一半以上的村庄是这个时期建立的，例如世界中心曹县，目前有自然村两千多个，其中属明朝移民建村的有一千六百多个。  
  
我说，怪不得很多人去山西大槐树寻祖。  
  
他说，明朝移民，其时间之长、规模之大、影响之深，在世界移民史上也算奇迹。  
  
我说，我在农村长大，现在读到明朝的一些政策，总感觉跟我小时候很相似，例如户籍分级、介绍信、水利移民，为什么数百年没有大的变化呢？例如我小时候村里的老人，第一次进城差不多就是去火化。  
  
他说，因为，中国五千年的文明史，其实就是农耕文明的复盘游戏，老百姓一直都在重复着靠天吃饭，勉强自给自足，这也导致新中国后的农民生活模式跟明清时代高度相似。老百姓真正能吃饱喝足有结余，也就是近四十年。  
  
我问，朱厚照之后，谁上任了？  
  
他说，朱厚照没有生育，他又是单传，只能从他最近的血缘关系里找，找来找去，找到了朱厚熜，是朱厚照的堂弟，也是朱见深的亲孙子。朱厚熜年号嘉靖，后世称嘉靖帝。  
  
我问，朱厚熜比吃喝嫖赌的朱厚照强点吧？  
  
他说，前期干得还行，不过，跑着跑着也跑偏了，信道教去了，整天想着长生不老，还喜欢给玉皇大帝写信，专业术语叫“青词”，所以谁写的好，他重用谁。  
  
我说，感觉明朝中期这几个皇帝，都是草包。  
  
他说，越往后越草包。到万历皇帝时，三十年不上朝，咱各玩各的，什么事你们自己解决。毛主席曾经说过这么一段话：《明史》我看了最生气。明朝除了明太祖(朱元璋)、明成祖(朱棣)不识字的两个皇帝搞得比较好，明武宗、明英宗还稍好些以外，其余的都不好，尽做坏事。  
  
我问，皇帝是草包，会不会导致手下内斗激烈？  
  
他说，一定的。因为一把手是祖传的，你不能惦记，也不敢惦记，但二把手是可以惦记的。李东阳扳倒刘瑾，其实就是二把手之争，二把手相争，皇帝往往是被拿来当枪使的。明朝中后期的权斗主要集中在二把手之争上。  
  
我问，谁是朱厚熜的二把手？  
  
他说，朱厚熜在位四十五年，是明朝实际掌权时间最长的皇帝，用过的二把手好几个。朱厚照死时，时任首辅是杨廷和，朱厚照死到朱厚熜继位有一个多月的时间差，这期间杨廷和负责主持全盘工作，包括选朱厚熜上位也是由杨廷和拍板的，最常用的方式就是修改遗诏，这个直接不用修改，因为遗诏就是杨廷和起草的，所以杨廷和也算朱厚熜的恩人。但是俩人蜜月期不长，很快就撕了，为什么撕呢？杨廷和想给朱厚熜换父母，使其跟朱厚照成为亲兄弟，使他的皇位更加名正言顺。朱厚熜不乐意，上位不久就把杨廷和踹了，启用了自己的老师夏言。  
  
我说，看来给太子当老师是近水楼台。  
  
他说，明朝这些干上首辅的大臣，多数都当过太子老师，从而这也成了大臣之间栽培派系接班人的一种安插方式。例如徐阶是张居正的老师，徐阶怎么确保张居正未来接自己的班？在确立谁是太子后，接着安排张居正去给太子当老师，这样，等太子扶正时，张居正自然也就平步青云了。从杨廷和到张居正，你方唱罢我登场，后任把前任拍在沙滩上。  
  
我问，夏言被谁斗下去了？  
  
他说，明朝六大奸臣之一的严嵩。  
  
我问，用的什么手段？  
  
他说，到了这个级别的斗争，贪污、好色，都不算什么，真正的核武器是谋反，而关键是要让皇帝相信这个人要谋反。严嵩给皇帝营造了一个假象，就是夏言与河西大将军要联合搞点事，一个掌握内阁，一个掌握兵权，俩人走的很近，能有什么好事？于是皇帝信了，把夏言给斩了。这里面还有个很有意思的细节，严嵩是夏言提拔起来的，夏言也曾抓到过严嵩父子的小辫子，但是爷俩把头磕的山响，夏言心软了。  
  
我问，会不会是皇帝想杀夏言？  
  
他说，这是最大可能，严嵩只是递刀子的人。夏言曾经搞掉一位朱厚熜信任的武定侯郭勋，朱厚熜跟郭勋是老铁，是玩伴，是心腹，郭勋死后朱厚熜越咂摸越觉得自己被夏言利用了，此时他心里已经开始想对夏言清算了。  
  
我问，大奸臣严嵩干了多少年首辅？  
  
他说，二十年。  
  
我问，谁又把他扳倒了呢？  
  
他说，徐阶。徐阶算是王阳明的徒孙，是张居正的恩师，当年也是被夏言提拔上来的，其中有个很重要的原因，徐阶青词写的特别好，深得朱厚熜的喜欢。徐阶扳倒严嵩基本是翻版了李东阳与刘瑾，就是蛰伏，徐阶更投入，甚至主动跟严家当起了亲家。  
  
我问，严嵩专政时，有没有人辞官？  
  
他说，很多，包括张居正就辞职了，当然，他当时官也不大。按你的说法，这些辞职的都算屈原，留下的才是勇士，你知道吗？中国智慧的核心有四点：趋炎附势，务实求真，自强不息，知行合一。四者同等重要。多数人看不惯趋炎附势，其实这是四智慧中最重要的一环，现实中，只有趋炎附势，务实求真才有用武之地，也才能自强不息，知行合一。  
  
我问，徐阶搞掉严嵩的势是什么？  
  
他说，这里面有个契机。有天，皇帝修炼仙丹的万寿宫失火了，烧了一大片，首辅严嵩建议皇帝先去南院暂住，皇帝一听，觉得不吉利，因为南院是当年朱祁钰关押朱祁镇的地方，这个事后，皇帝开始疏远严嵩，而此时呢？徐阶以最快的速度在原地帮皇帝重修了万寿宫，从而得宠了，一得宠，徐阶接着趁热打铁搞倒严嵩父子。  
  
我说，故宫也能失火啊？！  
  
他说，故宫是砖木结构，核心是木，距今六百年的历史，失火百余次。欧洲古建筑为什么很少失火？他们是砖石结构，核心是石。  
  
我说，我去故宫逛了一圈，觉得比同期的欧洲建筑落后好多，所谓的宏伟只是面积宏伟，规模宏伟，而不是单体建筑。  
  
他说，明清全方面落后于欧美是事实，这里面有两个关键因素，第一、欧洲有了水泥，也就是发现了火山灰；第二、东方建筑始终停留在经验主义的层面，没有系统的理论和科学体系。  
  
我问，徐阶炮制的严嵩父子什么罪名？  
  
他说，三条罪名。第一，严嵩的儿子严世蕃跟罗龙文是哥们，而罗龙文是倭寇，那么严氏父子就与倭寇挂上了钩，他们聚集海匪，企图里通外国，逃往日本。第二，严世蕃勾结江洋大盗，训练私人武装，有谋反迹象。第三，严世蕃改的房子经风水先生现场勘查，是一块有王气的土地，严世蕃在上面盖房子有故意压住龙脉的意思，实在是罪大恶极。  
  
我说，一看就是故意栽赃。  
  
他说，古时皇帝最害怕有人危及他的统治利益，所以在这一点上“宁可信其有，不可信其无”。  
  
我说，徐阶也够阴的。  
  
他说，不阴在那个位置一天都干不住。终究还会有人比他还阴，后来高拱上位把徐阶逼退休了，最后张居正又突然抄底搞掉了高拱，笑到了最后。  
  
我说，都是内斗高手。  
  
他说，夏言、严嵩、徐阶、高拱，包括后来的张居正，其实大差不差，是一类人，不是一类人走不到同一个位置。为什么有人千古流芳有人遗臭万年？在于导演怎么安排，谁是导演？当朝皇帝就是。同一个省长，既可以是时代模范，又可以是第一贪官，同一个企业家，既可以是当代首善也可以是万人唾弃。  
  
我说，叙事角度问题。我小时候村里没几台电视机，大家都去小卖部看，一群人围着，晚到的总要问一句，这人是好的坏的？那时的人物形象是扁平的，好人就是到处好，坏人就是到处坏。  
  
他说，越简单的叙事看起来越爽，因为需要调动的大脑算力越低，也就可以吸引越多的人。简单叙事的特点一般是：忽略很多细节，人总分好坏，因果关系强烈且明显，某个结果总可以归因于单个人或单个事件，总有个结果，有个水落石出，谁对谁错总能分得一清二楚……习惯了简单叙事思维容易让自己的情绪变得极化，也容易固执己见。  
  
我说，非黑即白。  
  
他说，是的。实际上呢？真实的世界是一个无限游戏，没有绝对的黑白对错，也没有结局。  
  
我问，皇帝交接期间，既然遗诏的发布权在首辅手里，那首辅岂不是可以夹带私货？  
  
他说，肯定。一是会拨乱反正。例如朱厚熜死后，徐阶与张居正给拟写的遗诏深刻反思了自己的一生，意思是不该沉湎于道教，都是被道士给蛊惑了。那么，一方面会平反当年劝诫皇帝莫信教的大臣，一方面会处决皇帝身边的道士。二是会决定人事任免。新皇帝上任，徐阶肯定要把张居正的位置给焊死，不能出任何差错。  
  
我说，朱厚熜期间，即便是夏言、严嵩、徐阶这些二把手，貌似也不怎么出名，真正出名的可能是张居正，但那是万历年间了。  
  
他说，海瑞，清官，他就是朱厚熜时期的，有名不？  
  
我说，小时候听过海瑞罢官，长大后不喜欢他了，因为看过他饿死女儿的桥段，觉得这人太迂腐，说是五岁女儿吃了男侍给的糕点，海瑞觉得这是大逆不道，你咋能随便吃男人送的东西呢？你饿死才是我女儿……结果，真给饿死了，我感觉道德已经到了泯灭人性、亲情的地步了，让人窒息。  
  
他说，两个故事大概率都是假的，为美而美，为黑而黑。但是海瑞这样的人，的确不适合当官，因为他是个二极管，非黑即白。饿死女儿的桥段一看就是假的，但是很能对应他的性格，就是一根筋，一个标准，没有商量的余地。现实中，海瑞是不受待见的，他也真的做到了六亲不认的地步。徐阶、高拱、张居正都不能容他，把他踢到副都南京安排了个闲职高高挂起，后来延伸成了老百姓对清官渴望的化身，若是满朝全是海瑞？那有老百姓受的。  
  
我说，他觉得众人皆醉他独醒。  
  
他说，他以为只有他自己看到了黑暗。实际上呢？徐阶看到了，高拱看到了，张居正也看到了。他们不但看到了问题，还有解决问题的方法。而海瑞唯一能做的，只是痛骂而已，所以自始至终，他只是一个传奇的榜样，一件好用的工具。 ​  
  
我问，徐阶找到了什么解决办法？  
  
他说，以利驱动。就如《教父》里的那句，一切都是生意。这个世界上，驱动绝大多数人的就是丰厚的利益，这个运行逻辑是那么的残酷又真实。那，岳飞、于谦的胸怀天下、舍生取义难道也是为利益？他们不是，他们是更高级的追求者，凤毛麟角，付出的代价也太大，绝大多数人不会去模仿。  
  
我说，徐阶是个顶级高手。  
  
他说，还有个段子。万历十一年，徐阶病重，儿子问他：父亲若去了，我该如何与皇上相处？徐阶道出要害：那要看皇上怎样。皇上若是明君，你就作魏征为民请命；皇上若是庸君，你就装傻哄他高兴；皇上若是昏君，你只需每天三呼万岁就行了。  
  
我问，张居正改革的核心是什么？  
  
他说，只有一样，如何更高效率地收税。这里面一个最大的问题，就是整个国家的GDP总量是固定的，税高了老百姓自然就穷了。改革开放为什么成功？因为解决了最根本的问题，白猫黑猫，解放思想，分田到户，村村冒烟，西风东渐，做起了巨大的增量，成就了今日盛世，这才是几千年来最伟大的改革。  
  
我说，若是张居正向富人征税呢？  
  
他说，古今中外，税收最难的就是Tax The Rich。若向富人征税失败，税收负担全部加在中产身上，国家离衰亡就不远了。此时的明朝大船已经风雨飘摇，而船上的人却一无所知，继续努力凿船……张居正就是凿的最卖力的那个人。  
  
我说，你说皇帝也不上朝，为什么国家还能稳定发展？  
  
他说，农村老百姓基本能实现自治，皇帝上不上朝对农村没啥影响。一个国家如同一架飞机，是可以自动巡航的，但是不能一直巡航，驾驶员既不能完全不管，也不能频繁操作，左右摇摆。  
  
我说，后来人看前人，如同看他们在迷宫里徘徊，我们总能一眼看到正确的路在哪，而他们就是不得其法。  
  
他说，历史，总结一下就是四句话。一、上帝欲使其灭亡，必先使其疯狂；二、时间是筛子，最终会淘去一切沉渣；三、蜜蜂盗花，结果却使花开茂盛；四、暗透了，更能看得见星光。