*《懂懂学历史》之杜预，三家归晋。*  
书接上回。  
  
继续做梦。  
  
今天请到的嘉宾，依然是秦汉时期天下第一谋士，张良先生。  
  
我问，司马懿夺权后，为什么不接着称帝？  
  
他说，在谈王莽时，我聊到过一个观点，历史列车是有惯性的，拐弯太急容易翻，王莽拿着一手好牌，硬是把自己表演成了反面教材（能否用打牌来比喻？）。曹操是摸着王莽过河，司马懿则是摸着曹操过河。所以司马懿并没有第一时间称帝，而是先把兵权攥在手里，至于皇帝？你们曹家人继续当，无妨！不仅仅司马懿没有称帝，儿子司马师与司马昭也没有称帝，一直到了孙子司马炎那一代才称帝，不是有个歇后语吗？司马昭之心——路人皆知，说明大家也都看到了司马家族的野心，随时准备篡权。反过来讲，司马家族也是给所有人一个缓冲期，让大家接受曹魏已经是过去式了，司马家族才是未来。  
  
我问，这个缓冲期有多长？  
  
他说，司马懿249年夺权，司马炎266年登基，间隔17年，17年是什么概念呢？你可以类比你的30岁到47岁，对于历史而言，17年只是一刹那，对于一个人而言，就是小半生。  
  
我问，三足鼎立好好的，咋突然就失衡了？  
  
他说，三足鼎立本身就是假象，只是地图上三分天下而已，中华文明的基本盘就是黄河流域，人才、田地等资源基本掌握在曹魏手里。初期能形成三分天下的局面，是因为三家都是初创期，家底都薄，都有一统天下的心，但谁都没有这个征战能力，兵力不允许，后勤不允许。但经过几十年的沉淀呢？曹魏的优势显现出来了，你看地图扩张就行了，曹魏把周围外族都撵到哪了？相比孙吴、蜀汉两家，曹魏具有压倒式的优势。  
  
我问，曹魏为什么先灭蜀汉？  
  
他说，大统一战略，多是先易后难。孙吴为什么难打？有长江这个天然屏障。长江对于进攻是阻碍，对于防守又是天助，所以曹魏打不过去，孙吴也打不过来，处于攻防平衡状态。在此基础之上，曹魏腾出一只手先把蜀汉收拾了，局面立刻扭转了，因为蜀汉位于长江上游，等曹魏再打孙吴时，水兵就可以顺江而下。  
  
我问，蜀汉皇帝阿斗被杀了吗？  
  
他说，没有，投降了。不是有个成语吗？乐不思蜀，乐不思蜀就是阿斗在洛阳跟司马昭的对话。整个三国里，若说有情有义的地方，就是皇帝只要能把权力和平过渡就能善终，例如刘协过渡给曹丕，曹奂过渡给司马炎，阿斗投降。然后呢？都被封王了，得以善终，刘协被封为山阳郡公，曹奂被封为陈留王，阿斗被封为安乐公。他们不仅获得了封号，还吃着国家俸禄，维持贵族生活是没有问题的。后面讲南北朝时我会讲到曹家的陈留王，这个陈留王是可以世袭的，传递了九代人，历经两朝三代，共计214年。  
  
我说，把江山都让给你了，封个王不是应该的吗？  
  
他说，历史就是后人不断向前人学习的过程。秦始皇实现了大统一，那么后续的皇帝都会考虑大统一。当有人开了杀前任的先河时？后人也会杀。到后面你就知道了，皇帝的脑袋也是动不动就被人手起刀落，咕噜咕噜滚很远。  
  
我问，王莽上台时，有没有杀西汉末代皇帝？  
  
他说，没有！西汉末代皇帝叫刘婴，王莽也是封王处理，并且把自己的女儿嫁给了他。但是刘婴没有得到善终。王莽后期不是有农民起义嘛，绿林军携刘玄攻进长安，继而刘玄登基。前面我们介绍时说是三股势力，一支是绿林军，一支是赤眉军，一支是刘秀，其实还有一支，就是西汉的正统皇族血脉的信仰者，代表人物叫方望，他认为刘婴才是正统。刘玄登基后，方望等人拥护刘婴为天子，结果被刘玄派兵绞杀了，刘婴是死于刘玄之手。  
  
我问，前面你说司马师是西晋奠基人，那他为什么不如弟弟司马昭有名？  
  
他说，首先司马昭入选了成语典故，其次他又是西晋开国皇帝司马炎的亲爹。司马懿夺取大权后，把接力棒给了司马师，司马师废除曹芳重新选了傀儡皇帝曹髦，若是按照既定轨迹走，司马师有计划称帝，无奈他死的太早，47岁就没了，关键是他没有儿子，那只能把权力传给弟弟司马昭，司马昭也死的太早，54岁就没了，所以机会才轮到了司马炎手里。综上所述，司马师命太短，还有就是爹太有名，弟弟和侄子太有名，显得自己黯然失色。  
  
我问，曹家皇帝就那么甘愿当傀儡吗？不反抗吗？  
  
他说，反抗过，没用。曹髦就曾经带人诛杀过司马昭，结果被反杀了，只要不掌握兵权，皇帝就是个虚名而已。  
  
我说，昨天我看了个冷笑话：刘备没听说过“扶不起的阿斗”吗？怎么给儿子起这种倒霉名字?   
  
他说，还有个类似的冷笑话，不知道是什么影视剧，刘备关羽张飞在磕头结拜，桌子上摆的是关公神像。  
  
我说，我们假设当年关羽在荆州的势力不断壮大，甚至超过了刘备，他会不会选择独立？  
  
他说，大概率会。手里的筹码在变，心境也会随之改变。政治游戏里没有绝对的忠诚，只有绝对的利益，别说兄弟三个没磕过头，就算磕过，该分家依然分家。接下来我们会讲到西晋，西晋实现大统一后，直接兄弟爷们把江山分了，各自拥兵自治。结果呢？这也为西晋灭亡埋下了祸根，当皇帝基因由强势转为弱势时，司马家族的爷们抢着出头，开启了内部绞肉战，史称八王之乱，各自喊来了外援，又导致外族入侵中原，我们经常说的“乱七八糟”，这个八糟就是指的八王之乱。  
  
问，那乱七是指什么？  
  
他说，汉景帝时的七国之乱。  
  
我问，为什么世人都觉得阿斗傻？  
  
他说，就是因为那个成语，乐不思蜀，从而把他定义成了傻子。他在位四十一年，是整个三国时期在位时间最长的皇帝，他若真是傻子？那个位置他一天都坐不住，即便诸葛亮不觊觎，别人也会蠢蠢欲动，谁愿意在一个傻子手下工作？应该说阿斗未必比诸葛亮聪明，但是一定能拿捏住诸葛亮，刘备的话就是再管用，也不至于管用十多年。阿斗与诸葛亮都是被《三国演义》给符号化了，阿斗是傻子的代言人，诸葛亮是智慧与忠诚的代言人。阿斗为什么投降？他五十四岁了，活明白了，选择投降，自己及大臣还能有条活路，若是大义凛然呢？所有人都跟着遭受屠杀，投降是一条明路。阿斗属于政治游戏的顶级玩家，明白生命第一，事业第二，那些动不动就大义凛然的，往往是臣民。  
  
我问，诸葛亮辅佐了阿斗多少年？  
  
他说，十一年，后面三十年都是阿斗自己治理的，你想想多少人在觊觎他的宝座？他能坐稳，就说明一切。  
  
我说，我感觉《三国演义》里唯一正面的人物就是诸葛亮。  
  
他说，他是智慧与忠诚的代言人，历朝历代统治者最喜欢的就是这类人才，核心是忠诚，于是不断的宣传强化，从而越来越深入民心。还有一点，不管什么朝代，文笔好本身就是加分属性，诸葛亮的《出师表》让他圈粉无数，你仔细想想，这就是一篇矫情之作，提笔先哭。  
  
我问，蜀汉为什么不朝青藏高原方向拓展疆域？朝东是孙吴，是战略联盟，不能扩了；朝南是蛮夷之地，开垦的差不多了；朝北有虎狼之师。三面都不好惹，不考虑西部的高原吗？  
  
他说，那时四川盆地与青藏高原还是物理绝缘的，历史上第一次将青藏高原与四川盆地打通是隋唐时期的吐蕃人。战争需要的是人、军粮，这两样青藏高原上都稀缺，单纯的占领地理版图没有太大意义。  
  
我问，司马炎是先灭的蜀汉还是先称的帝？  
  
他说，灭蜀汉是263年，司马昭是265年病亡的，司马炎是266年称帝，建立了西晋，西晋是中国历史上第三个大统一王朝。顺序是先灭蜀汉，然后成立西晋，再去灭掉孙吴实现了大统一。  
  
我问，西晋后来为什么那么脆弱？  
  
他说，别着急，后面我们会讲到的。其中有个很大的原因，就是司马炎是在不触动世家大族利益的前提下走向人生巅峰的。皇权与世家是你进我退的关系，皇权稳定的一个重要前提是高度集权。而西晋正好相反，权力高度分散，表面上西晋实现了大统一，其实是回到了周朝诸侯国的模式，很是脆弱。  
  
我问，司马懿是诸葛亮的同学，又都是文人谋士，为什么他没有作品呢？  
  
他说，有可能有，只是没有流传下来。  
  
我问，诸葛亮既进了文庙又进了武庙，堪称文武双全的典范吧？  
  
他说，历史上既进了文庙又进了武庙的有两个，诸葛亮是第二个，第一个是杜预，唐朝就入庙了，比诸葛亮早了七百年。  
  
我问，文庙与武庙分别供奉的谁？  
  
他说，文庙祭祀的是孔圣人，武庙供奉的是姜太公。  
  
我问，杜预文学方面的贡献是什么？  
  
他说，他是大学问家，和前面我们谈到的司马迁、刘歆、张衡、蔡邕一样，在文史方面都很突出，但是又各有特色。司马迁偏史学创作，刘歆倾向于整理编著国家图书馆所需图书，张衡爱发明创造，蔡邕擅长音乐、书法，杜预的特色是注释古文经典，尤其是《左传》《春秋》，相当于于丹讲《论语》，用当代思维去剖析古代经典。  
  
我问，为什么古代人总说春秋，而不是春夏秋冬？  
  
他说，在商代和西周前期，一年只分为春秋二时，所以称春秋就意味着一年，《庄子·逍遥游》：“蟪蛄不知春秋”，意思是蟪蛄生命短促不到一年。秦汉以后就是四季了，例如有个成语：冬日可爱，夏日可畏。  
  
我问，冬日可爱是成语吗？  
  
他说，是的，关于这四个字是不是成语还引发过网友大争论。冬日可爱就是冬天的太阳很可人，很温暖。冬日可爱，夏日可畏，这八个字就是出自杜预对《左传》的注释。  
  
我问，杜预武的方面呢？  
  
他说，西晋建立后，还有一根肉中刺，就是孙吴依然健在，要想实现大统一，必须拔掉孙吴，杜预就是伐吴总司令。文人打仗是很性感的，因为事后会把整个过程描述的很精彩，因此还产生了不少成语：势如破竹、迎刃而解。杜预带兵把孙吴拿下，也意味着西晋实现了大统一，杜预打的是收官之战。  
  
我问，拿下孙吴后，有没有善待孙权之后？  
  
他说，当时孙吴皇帝叫孙皓，也学阿斗，主动投降了，被押解至洛阳，司马炎亲自接见，赐号为归命侯。今人总觉得阿斗与孙皓太窝囊，为什么不战斗至最后一兵一卒？其实当大势已去时，投降是最佳选项，可以保留自己以及大臣们的性命，让城内的老百姓免受屠杀。你看前段时间阿富汗就是把政权和平让给了塔利班。当败局已定，认输可以让损失最小化，何必拉上那么多陪葬者呢？  
  
我问，杜预跟杜甫、杜牧会不会有亲戚？  
  
他说，他们三个还真属于一家人，杜甫与杜牧都是杜预的后代。杜甫一辈子最崇拜两个人，一是祖先杜预，二是诸葛亮。前面我给你预告过，整个中国历史就是几大家族的纠缠史，一个家族动不动就贯穿中国历史几百年。我们都知道杜甫是落魄而死，但他是不折不扣的官二代，他祖父是初唐著名诗人杜审言，父亲杜闲历任兖州司马、奉天县县令。  
  
我问，贵族之所以稳定，是不是与错综复杂的通婚也有关系？  
  
他说，那是肯定，若是贵族跟老百姓通婚，用不了几代就衰退了，贵族只有与贵族通婚，才能贵上加贵，盘根错节，社会阶层才能更稳定。杜预是司马懿的女婿，是司马昭的妹夫，是司马炎的姑父。  
  
我问，那杜预算驸马不？  
  
他说，肯定不算，司马懿又没称帝。另外，驸马是汉代一个具体的官职，可以理解为皇家司机办主任，从魏晋时期开始，凡是皇帝的女婿都送个驸马官职，久而久之，驸马就成了皇帝女婿的代名词了。晋王朝建立后，朝中大臣还真就是否应该送杜预个驸马而开过研讨会。  
  
我问，杜预除了注释《春秋》《左传》，还有没有别的学术成就？  
  
他说，还把一些律法给简化了。他认为法律是官吏量刑的标准，不是讲道理的书，所以法律应该条目省减、文字简明通俗，以便老百姓容易理解，不敢触犯。而过去的律法还要解释为什么，成了长篇大论。他简化后的叫《晋律》，《晋律》之前叫《汉律》，你知道《汉律》有多夸张吗？700万字26000条。  
  
我问，杜预对《春秋》《左传》的注释通俗易懂吗？  
  
他说，是的，你有兴趣可以去网购一本杜预的注释读一读，很多是很颠覆很有意思的。例如万恶淫为首，大家理解的淫就是男女之事，杜预对这个“淫”做过批注：“淫，放也”，过度的意思，人如果贪婪放纵，便会导致种种罪恶，类似的例子很多，例如淫雨霏霏。还有《女娲补天》“于是女娲……积芦灰以止淫水”，这里的淫水是指洪水的意思。（感觉这个例子不好。潜台词是很多人把这个淫水理解成了那个淫水？）反差吧？类似的反差词很多，例如《左传》里有一句“深山大泽，实生龙蛇”，看字面意思，咱理解的就是蛇精、妖怪。杜预对“龙蛇”的注释是：“言非常之地多生非常之物”，通俗一点说就是，不寻常的地域环境往往会生长出不寻常的事物，即有钟灵毓秀、地灵人杰之意。  
  
我说，看来，真该读读。  
  
他说，杜预是一个很前卫的人，古代的贵族很注重墓穴，而他在当时就提出了要简殡薄葬，你有机会可以去河南偃师看看，他的墓地很简陋，墓址之南是唐朝诗人杜甫之墓，杜甫用这种方式向前辈致敬。  
  
我问，还有什么成语与他有关？  
  
他说，还有个如坐针毡，来看网上的注解：它讲的是杜预之子杜锡学识渊博，性格耿直，做了太子中舍人以后，多次规劝晋惠帝的儿子愍怀太子。愍怀太子不仅不听劝告，反而对杜锡心怀怨恨，便故意在杜锡坐的毡垫中放了一些针。杜锡没有发觉，屁股被扎得鲜血直流。第二天，太子故意问杜锡：“你昨天出了什么事？”杜锡难以开口，只好说：“昨天喝醉了，不知道干了些什么。”太子说：“你喜欢责备别人，为什么自己也做错了事呢？”  
  
我问，杜预有没有比较出彩的名言警句？  
  
他说，不罪于下，祸寡也。目无贵贱，君子也。心系名利，小人也。君子尊而泽人，小人贵而害众。通俗一点理解就是，遇到小人多包容，一句话可能就得罪了，从而给自己惹了祸。中间两句基本就是字面意思，后面两句的意思是能力越大责任越大，有爱有能力的人对天下而言是恩泽，没有爱的人有了能力呢？是天下人的灾难。  
  
我问，司马家族刚学会做皇帝，会不会很腐败？  
  
他说，一定的，任何政权的初期都是野蛮发展模式，一是有不健全的因素，二是要做分功回馈，毕竟各大家族出钱出力，总要给一些具体的回报吧？人家贪点拿点不是应该的吗？所以司马家族上任后，整个官场是非常黑暗的，比东汉末年还黑。针对这个问题，杜预曾经向司马炎建议实行考课制度，按照官吏的实际情况评定优劣，然后区别对待，或迁或黜，但是他的建议没有被采纳，其实不难理解，司马炎若是推行这个，贵族们会怎么想？你们司马家族这是要卸磨杀驴啊？！