*《懂懂学历史》之韩世忠，靖康之耻。*

书接上回。

继续做梦。

今天请到的嘉宾，依然是秦汉时期天下第一谋士，张良先生。

我说，我刚发现，唐宋八大家里竟然有王安石。

他说，王安石是标准的大文豪，小时候没学过他那句“春风又绿江南岸，明月何时照我还”吗？

我说，学过，但是忘记作者是谁了。

他说，他还有句更霸气的：“不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。”

我说，这句我知道，前几年，连战来访，当家的曾经引用过这句诗。

他说，王安石的文学造诣没得说。连他的死对头司马光在评价他时，都要对其“道德”、“文章”进行单项肯定，至于政治方面，则呵呵。王安石是一个很值得研究的人，“宰相肚里能撑船”说的就是他，他（还）被列宁誉为“十一世纪中国最伟大的改革家”。

我问，宋神宗之后，有没有支持王安石新法的皇帝？

他说，北宋时期，垂帘听政也很普遍。宋神宗之后，凡是太后说了算的（时期），基本都支持旧党，等太后死后，皇帝独掌大权呢，则多支持新党。整个北宋后期，保守派与改革派一直都在左右互搏，你锁我的喉，我踢你的裆。

我问，《清明上河图》是描绘的宋朝哪个阶段？

他说，宋徽宗时期。

我说，写瘦金体的那个（徽宗）。

他说，对的，他是以宋哲宗弟弟的身份继位的。

我问，宋哲宗没有儿子？

他说，宋朝皇帝里，三分之一没有儿子。

我说，《清明上河图》的作者，很神秘。

他说，不神秘，张择端，属国家队成员。宋徽宗本身就非常喜欢画画，组建了翰林书画院，即当时的宫廷画院，画家是有编制和级别的，是中国历史上画家的黄金时代。

我说，貌似宋徽宗（本人）的艺术成就也很高。

他说，非常高，他当皇帝就是个历史的误会。一方面（删）他的确不适合当皇帝，一方面他（删）也没兴趣当皇帝，他爱艺术，爱美人，唯独不爱政治。

我说，也算个奇葩。

他说，相当奇葩，后宫佳丽三千，还动不动往妓院跑。

我说，这个我知道，（他最爱）名妓李师师。据说为了方便私会，宋徽宗甚至从皇宫修了一条地下通道到（直通）李师师所在的楼所。

他说，那不至于。

我说，宋徽宗不理朝政，又是如何让宋朝经济达到巅峰的呢？

他说，有王安石的新法啊，新法的核心就是帮国家搞钱。宋徽宗启用了蔡京，蔡京继续推行新法，而且（不过）是杀鸡取卵版的，国是富了，民却穷了。再加上（删）（手里钱多了，）宋徽宗（没有安心发展生产，巩固过分，反而开始了奢靡之风，）大肆修造庙宇、宫殿，（。比如他）还亲自设计了一座能与圆明园相媲美的皇家园林，艮岳，也叫万岁山，在全国范围内搜刮奇花异石，用船只运回京城。运输船队每十船编为一纲，从江南到开封，络绎不绝，称（为）“花石纲”。“花石纲”（严重）劳民伤财，地方贪官又趁机盘剥，从而（删）各地农民起义不断。  
  
我说，对上号了，宋江。

他说，宋江一行是今天最有名的，毕竟有小说《水浒传》加持，实际上，当时规模最大的起义军是方腊。

我说，被鲁智深生擒的那个。

他说，小说中，是。但历史上的方腊是被朝廷大将韩世忠所擒。鲁智深这个人物形象是集合了郭威+韩世忠（两人事迹的再加工）。郭威就是教会赵匡胤黄袍加身的那个后周太祖，他才是拳打屠夫的真正主角。

我问，方腊是哪里人？

他说，安徽黄山人，宋朝叫歙州。镇压完方腊起义后，宋朝给改名为了徽州，徽的本意是指三股绳合在一起构成的绳索，引申为束缚管制。

我说，宋徽宗还挺迷信的。

他说，他信道教，身边一群道士装神弄鬼的，金军都打到家门口了，他还相信道士念咒就能召唤来天兵天将。他有幅画《听琴图》，是他画自己Cosplay道士。若说南梁皇帝萧衍是亲自为佛教代言，那么宋徽宗就是亲自为道教站台。

我问，那宋徽宗不灭佛吗？毕竟信仰具有排他性。

他说，也灭，只是灭的比较温和，强迫佛教纳入道教，不准老百姓拜佛供养僧人。跟萧衍正好反过来了吧？萧衍时，道教教主都要积极站队，自称道教是佛教的一个分支。

我说，皇帝是最大的信仰。

他说，道教第三十代天师叫张继先，张天师的后人，应诏入宫。宋徽宗问：“卿居龙虎山，曾见龙虎否？”张继先答：“居山，虎则常见，今日方睹龙颜。”

我说，马屁，山响。

他说，宋徽宗信道教也影响了他的审美。这时期瓷器的巅峰代表是汝窑，多为天青色，道教主张道法自然，尚青色。他对汝瓷的追求也体现在他的一句诗里：雨过天青云破处，这般颜色做将来。  
  
我问，宋徽宗时期，有没有比较出彩的文人？

他说，整个宋朝，在任的、有名的、都是文人，哪怕是高俅、秦桧、蔡京。高俅还曾是苏轼的书童。宋徽宗时期最有名的文人应该是李清照，宋徽宗还暗恋过她，不过宋徽宗是情种，谁都暗恋。宋朝皇帝多生不出娃，他倒好，生了近八十个娃，哪怕被俘虏到北大荒了，也没停歇，又生了好几个。

我问，此时的苏轼呢？

他说，宋徽宗上任不久，苏轼就死了。另外，当朝是改革派执政，把苏轼当异党对待，全面封杀。有个大太监叫梁师成，自称是苏轼的私生子，他哭着问宋徽宗：我的先辈有何罪？宋徽宗看他哭的鼻涕冒泡，怪心疼的，就下令，解禁苏轼，恢复他的百度词条。梁师成是宋徽宗的宠臣，被后人称为六贼之一，六贼这个称呼一般人弄不到，高俅坏不？级别高不？都没资格评上。

我说，宋徽宗时期真是多彩，既有宋江、方腊这些匪寇，又有（删）梁师成、蔡京这样的六贼，又有韩世忠、岳飞这样的忠良，还有张择端、李清照（这样的艺术家）。我总感觉宋朝无论是匪是将是臣，都比明朝的出名。

他说，出不出名，主要（也）取决于文学、戏曲、评书（这类媒体的）传播。这些艺术形式的大发展起源于（在）清朝，而清朝为了排除明朝的影响力，不许民间传唱明朝相关的英雄事迹，导致民间小说评书相声戏剧关于明朝的创作较少，清以后就更少了。对于艺术创作而言，相邻的朝代属于禁区，要么，全力黑化，要么，避而不谈。

我说，我发现宋朝战争史里有个怪象，宋朝（删）无论打赢还是打输，都会签个协议，年年送钱。例如打辽国，击退了辽军，依然主动议和，签了澶渊之盟，每年都送给辽岁币，幽云十六州也没要回来，跟西夏也是如此。

他说，大的宗旨就是，周围的小兄弟们，只要你们别闹，哥哥就给糖吃，哥哥家里不差钱。也不要小看澶渊之盟，换来的是百年和平，宋、辽就跟亲戚似的走动频繁。大宋为什么出现了盛世？就是长时间无战事，老百姓能过安稳日子。你想，改革开放到今天才多少年？只要能给老百姓创造安稳的大环境，有五十年就可以打造一个盛世出来。

我说，长时间不打仗，军队肯定没有战斗力。

他说，是的，宋朝没有，辽国也没有，所以大金异军突起了。其实三足鼎立是最牢固的平衡关系，谁也不敢轻举妄动，何况宋、辽是好盟友。金在东北，辽在中间，理论上，辽是最好的缓冲区。可是听了六贼联金灭辽的提议，宋徽宗脑子一热，同意了，派出使者去谈判。从陆地去金国要经过辽国，容易露馅，于是从蓬莱坐船去的东北，因为走的海路，所以这个盟约就叫海上之盟。为了说服金国愿意合作，主动提出，我们每年不是给辽岁币吗？灭辽以后，我们把这个钱给你们，我们只为拿回我们的幽云十六州，可以不？金答应了。

我说，我感觉，这就好比邀请苏联跟我们一起南北夹击蒙古，蒙古没了，那我们就会直面苏联老大哥。

他说，唇亡齿寒。这里面还有个关键点，就是北宋误判了金国的实力，总觉得他们是一小撮蛮夷而已，翻不起大浪。当真的面对面时才认清，原来是邀虎灭狼。可以说，北宋的灭亡，是所有朝代里，最狼狈的。

我问，有多狼狈？

他说，在两面夹击辽时，金发现大宋根本没有战斗力，这也是金后来敢长驱南下直取开封的缘故，大军开进开封基本没啥阻力（删）。宋徽宗一听，啥？金人要来打开封了？急忙连皇帝也不要了，传给了儿子（急忙把帝位传给儿子），自己逃跑了。宋跟金扭打了（删）几个回合，最终被破城了。金军进城后，抢的抢，夺的夺，还把皇室贵族以及家眷，就跟赶牲口一般给赶到了北大荒（还把皇室贵族像赶牲口一般赶到了北大荒）。连脚都没有自己洗过的王妃，有些直接就被发配成军妓了。宋徽宗到北大荒后又生了几个儿女，但是他的女人们生的可多了（更多），那多是金人的种。这么说吧，能侮辱他们的手段，都用上了，包括让宋徽宗父子为死去的金国皇帝披麻戴孝，所有人还要行牵羊礼，就是赤身裸体披着羊皮，脖子上拴绳任由人牵着行走，是金国的受降礼。最终，宋徽宗在北大荒抑郁而死。当时被掠到东北的，大部分都没能活着回来，这就是历史上著名的靖康之耻。

我说，宋徽宗，那么有才的一个人，竟然是这样的结局。

他说，他可能到了北大荒后也醒悟了，当年自己大兴土木，有这个钱，用来培养一支王牌之师该多好？王安石规划的蓝图很好，只是这些人没当回事，总觉得钱能买来和平。我作为老前辈都想送段话给宋徽宗：从人类政治的具体历史脉络来看，政治权力的归属实际上是随着暴力而不断转移的。一个具备强大的组织暴力能力的群体，一定会是他人命运的主人，一个失去强大组织暴力的群体，则一定会受制于人。

我说，枪杆子里出政权。

他说，枪杆子可以维系政权。很多人不理解，国家为什么要造航母？为什么要发展原子弹？这是一个和平时代，全世界都热爱和平，咱为什么还要如此重视国防？答案就在这里，我可以不用，但是我不能没有（，没有就受制于人）。

我说，瞬间，懂了。

他说，宋朝是那么富有的一个朝代，却忽略了最重要的国防建设。有艺术成就，大部分时间老百姓过的还不错，只是衰败的让人措手不及。（宋朝是那么富有的一个朝代，大部分时间老百姓过的还不错，艺术成就也算顶级，却忽略了最重要的国防建设，以至于衰败得让人措手不及。）

我问，皇帝被人俘虏了，接下来呢？

他说，翻版了东晋与西晋。赵构是宋徽宗的九儿子，他原本在外戍守，回家一看，家被端了，啥都没了，咋弄？身边众人就怂恿他，国不可一日无君，你自立吧，我们拥护你，于是他在商丘称帝了，定都杭州，南宋建立。

我问，没人提出异议吗？毕竟宋朝两任皇帝还在北大荒，活着呢。

他说，有。赵构上台不久，内部发生过一次兵变，史称苗刘兵变，由[苗傅](https://baike.so.com/doc/5705683-5918402.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)和[刘正彦](https://baike.so.com/doc/6587402-6801175.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)发动，诉求是诛杀赵构宠幸的权臣及宦官以[清君侧](https://baike.so.com/doc/460648-487768.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)，并逼迫[赵构](https://baike.so.com/doc/3447363-3627686.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)将皇位[禅让](https://baike.so.com/doc/5387075-5623581.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)给两岁的皇太子[赵旉](https://baike.so.com/doc/7133241-7356587.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)。谈判过程中，他们提出：陛下的帝位来路不正，以后如果二帝归来，将何以自处？

我说，苗刘二人是替国家着急。

他说，他们主要想诛杀的是宦官王渊，王渊是一个和珅般的大贪官，逃难时，他把战船拿来运送自己的财宝，致使数万宋兵及战马失陷敌营。苗刘二人的意思是，咱大宋怎么被金国破的城？就是因为前两位皇帝身边一群贼臣，你可不能重蹈覆辙。当年金兵兵临城下，旧党以此为借口，发动了对蔡京的弹劾。满脑子都是内斗，却不想着组织军事力量抵抗。南宋有文人恨道“不管东京只管蔡京”，蔡京最终倒台了，也丝毫没有影响北宋灭亡的进度。（想当年金兵兵临城下，旧党不想着组织军事力量抵抗，反而满脑子内斗，以此借口发动了对蔡京的弹劾。蔡京最终倒台了，也丝毫没有影响北宋灭亡的进度。南宋曾有文人恨道“不管东京只管蔡京”！）

我问，谁来平定的？

他说，韩世忠。孟太后写了密诏安排梁红玉去找韩世忠，梁红玉也是歌妓出身，后来嫁给了韩世忠（删），韩世忠也（删）是个（有头脑的大将军但也是个）大情种，他的信条是：万花丛中过，朵朵都压过，他续了三次弦，都是名妓出身，这里面（其中）最有名的就是梁红玉。因为她（梁红玉）后来跟着韩世忠一起抗金，战死在淮安，被追封为安国夫人和护国夫人。韩世忠接到孟太后的密诏后，立刻带兵杀来，救出瑟瑟发抖的赵构，跪下：臣已至，陛下勿惊。赵构终于安心了，抱着韩世忠哭的鼻涕都冒泡了（前文也有鼻涕冒泡，可以换个说法）。岳飞、韩世忠、刘光世、张俊，这是（删）南宋四大战神。

我问，另外三人有没有被秦桧陷害？

他说，赵构在宋金战争进入战略平衡（战略平衡是打完了还是进行中？如果进行中，改为战略平衡阶段，如果打完了改成间歇期）后，决定收回兵权，把各家军（各处武装力量）全部改为皇家军队，以“御前”命名，使军队重新姓赵，恢复宋朝以文制武的传统。何况（删）苗刘兵变吓着自己了，可不能（再）由着武将野蛮发展。历史上判定你是不是造反，不是看你有没有叛变之心，只要你有叛变的能力，就可以算数。四位战神里，刘光世已经缴了兵权，张俊支持和议，主战派只有韩世忠与岳飞。秦桧首先瞄准的是韩世忠，他资质更老，威望更高，打过西夏，平过起义，勤过王救过驾，（但秦桧依然）准备了一大堆黑材料。可韩世忠也不是省油的灯，他不跟秦桧叨叨，直接跑到赵构那里，哭的一把鼻涕一把泪（涕泪两行），使赵构回想起当年自己在韩世忠面前哭成泪人的场景，赵构一听（删），杀谁都行，绝对不能杀咱家韩大将军。不过呢，韩世忠也趁机交了兵权，从此自称清凉居士，隐居杭州，继续压花朵去了。

我问，岳飞呢？

他说，岳飞不如韩世忠懂政治，肯定有情绪（情绪外露明显）。另外（再说），议和也是需要投名状的，你怎么证明你以后不打金国了？很简单，谁抗金最积极，砍谁的头。秦桧把岳飞抓了以后，韩世忠去质问秦桧，岳飞父子何罪之有？于是诞生了那三个字，莫须有。

我说，看来，议和是宋朝骨子里的基因。

他说，是的，南宋生怕主战派不同意议和，先解除韩世忠、张俊、岳飞三位统兵大将的兵权，然后制造岳飞冤案，两国顺利签了《绍兴和议》，割让被岳飞收复的唐州、邓州、商州、秦州，（就是把）东起淮河、西抵大散关以北的土地给金国，宋廷向金国称臣，每年纳贡银、绢各25万两、匹。一句话，从此起，宋朝是金国的附属国。

我说，丧权辱国。

他说，只为换取偏安东南一隅。赵构跟岳飞私交甚好，还互通书信，他对岳飞既欣赏又推心置腹。只是（但是）杀岳飞属于《绍兴和议》里的附属协议，不得不杀，他内心很明白，岳飞只是一个投名状，是牺牲品，与其人品如何，战力如何，是否爱国，都没有关系。后来，赵构没有儿子接班，指定宋太祖后裔赵昚为继承人，赵昚登基后马上为岳飞平反，当时的太上皇赵构没表达任何反对意见。

我问，《绍兴和议》换来了啥？

他说，一是片刻的安宁，二是韦太后携带宋徽宗的灵柩回来了，韦太后是赵构的生母，从儿女情长的角度而言，丧权辱国又如何？杀忠臣又如何？让爹娘回家才是正事。

我问，金，为什么不趁机拿下南宋？

他说，拿不下。签了《绍兴和议》，金兵也需要抓紧回国，他们也是初建团队，内乱不断，需要回去安内。赵昚上台后，觉得《绍兴和议》太憋屈，决定北伐，惹的金国大怒，决定灭了南宋，于是十万金兵南下，宋军退守长江南岸。就在此时，金国内乱更严重了，家里又冒出了一位皇帝，金军本来应该立马掉头回去争皇帝的，心想，把南宋打下来再回去争也不晚，结果被南宋一个从没打过仗的文官虞允文给打的落荒而逃。两国重新签了协议，这次叫《隆兴和议》，关系缓和了一些，过去是南宋称臣，这次改为“叔侄”关系，银绢从25万降到20万，疆域大致没变。过了一些年月，南宋又痒痒了，主战派包括辛弃疾、陆游，在全国大造舆论，力主伐金，于是发动了开禧北伐，辛弃疾还写下那句“想当年，金戈铁马，气吞万里如虎”。但是很可惜，又输了，这次金国要的人头是宰相韩侂胄的，南宋也答应了，砍下来，打包好，发物流到金国，于是（删），两国再次签订《嘉定和议》。这次和议，称呼改为“伯侄”关系，银绢从20万增到30万，疆域也是大致不变。然后，就这么进入了僵持阶段，谁也灭不了谁，一直到蒙（蒙古）的崛起，成吉思汗登场，灭了金……

我说，感觉有点像南北朝。

他说，金国与南宋就是南北朝的2.0版本，实现了一个跨江动态平衡。南宋将士们若是看过南北朝历史就会明白，北伐注定失败，因为南北战力值不同。南宋跟南朝一样，一直都有夺回中原的心，陆游一句诗最有代表性：王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。

我说，学历史到现在，觉得我们汉族好憋屈，一直都被游牧民族吊打，东晋至少还在南京，南宋直接跑杭州去了，越来越（往）南了。

他说，是骑兵对步兵，野蛮对文明。汉族也不是没有雄起过，汉朝时，不是吊打匈奴吗？别说我们被蹂躏了，接下来，成吉思汗登场，大半个欧亚大陆都被屠了，谁也阻挡不了。