*《懂懂学历史》之辛弃疾，南宋衰败。*  
书接上回。  
  
继续做梦。  
  
今天请到的嘉宾，依然是秦汉时期天下第一谋士，张良先生。  
  
我问，整个宋朝，谁的词可以跟苏轼一决高下？  
  
他说，辛弃疾，被称为词中之龙。  
  
我问，代表作是什么？  
  
他说，那太多了，整个中学阶段，你背诵的最多的宋词就是出自苏轼与辛弃疾之手，我说几个，帮你回忆一下：“众里寻他千百度。蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。”“少年不识愁滋味，爱上层楼。爱上层楼，为赋新词强说愁。而今识尽愁滋味，欲说还休。欲说还休，却道天凉好个秋。”“了却君王天下事，赢得生前身后名。可怜白发生。”……  
  
我说，哇，我竟然全能背过，特别是“为赋新词强说愁”，我经常引用。  
  
他说，宋词的主流基调是以男女情爱为多，涂脂抹粉，柔媚婉转，偏女性气质。苏轼呢？有了一丝阳刚气息，使人眼前一亮，哇，词还可以这么写？而辛弃疾呢？则是男性荷尔蒙爆棚，他的词里没有矫揉造作，只有慷慨豪迈。  
  
我问，会不会有人觉得，辛弃疾的词写的比苏轼好？  
  
他说，辛弃疾的粉丝认为辛弃疾才是宋词的巅峰代表人物。  
  
我问，那为什么辛弃疾没入选唐宋八大家？  
  
他说，这说明不了什么，李白、杜甫也没入选。三个原因，第一、唐宋八大家主要是指散文。第二、唐宋八大家多为政治家，或多或少都参与过古文运动。第三、唐宋八大家都是学霸出身，除了苏洵，七位都是当朝金榜题名的进士。而李白杜甫辛弃疾呢？则都是落榜生。（苏洵也是落榜生，那这条还能算作原因之一吗？）  
  
我问，你最喜欢辛弃疾的哪句词？  
  
他说，我喜欢他的自恋，我见青山多妩媚，料青山见我应如是。  
  
我问，辛弃疾是哪里人？  
  
他说，你们山东人。  
  
我问，山东人？  
  
他说，是的，济南人。辛弃疾出生时，山东属于金国领土，那么辛弃疾也就是金籍汉人。他出生时，宋金正在进行《绍兴和议》谈判，很快岳飞就要遇害了。  
  
我说，我有个疑问，当时金国不是掠走了宋朝两位皇帝嘛，宋徽宗与宋钦宗，签《绍兴和议》时，南宋用岳飞的人头换了宋徽宗的灵柩与韦太后，那时宋钦宗是否还活着？  
  
他说，活着。  
  
我问，他咋没一起回南宋？  
  
他说，一山不容二虎。他若回来，赵构的皇帝就名不正言不顺了，毕竟大宋真正的主人回来了，所以，哪怕宋钦宗哭着对韦太后承诺，自己回去什么都不争，什么都不要……也没让他回来，最终客死在金国。  
  
我问，辛弃疾学什么语言？  
  
他说，汉语。少数民族统治中原，一定会主动汉化。所以，站在今天回看历史上少数民族对汉族的一次次统治，其实也是中原文明对他们的一次次反包、同化，最终都成了汉族。  
  
我问，辛弃疾去哪参加高考？  
  
他说，金国的首都，今天的北京。辽国时北京叫燕京，金国改称中都，元朝改称大都，明朝朱元璋改称北平，永乐帝朱棣改称北京。北京有款啤酒就叫燕京啤酒。  
  
我说，政治中心从西安到洛阳到开封，终于轮到北京出场了。  
  
他说，北京靠近长城，长期处于南方农耕文化和北方游牧文化的交流融合地带，不同文化之间的冲突与交流，让北京逐渐上升为全国的政治中心。  
  
我问，辛弃疾是什么出身？  
  
他说，官三代。他出生不久父亲就没了，爷爷辛赞把他带大的，辛赞在金国占领区任职，但是心底总有一团光复大宋的火，并且把火种耳濡目染传给了辛弃疾，爷俩身在曹营心在汉。  
  
我问，辛弃疾师从何人？  
  
他说，刘瞻。刘瞻同期带出了两个极品，一个叫辛弃疾，一个叫党怀英。你若是研究过泰山石刻就会对党怀英很熟悉，他是泰山上的碑刻专家，岱庙里有个乌龟驮着的石碑，算是镇庙之宝，《金重修东岳庙碑》，就是出自他之手。  
  
我说，书法好。  
  
他说，相当好。金国发行过一枚钱币叫泰和重宝，这四个字就是党怀英所写，足见其学识地位。党怀英官运亨通，并成为当时在金最有声望的文学大师，善终，算是很完美的人生。相比之下，辛弃疾的一生，则是颠沛流离。  
  
我问，为什么？  
  
他说，因为辛弃疾落榜了，若是辛弃疾跟党怀英一样考上了进士，也就不存在南渡了，也不存在胸中一团火了。  
  
我说，我有一种感觉，不知道对不对，就是抛开家国情怀不讲，单说“活着”，不管谁统治，对于老百姓而言，差别不大，例如西晋末年，衣冠南渡，学到这里时，我在想，那留在北方的大家族肯定完了，实际上呢？他们照样活的很好，甚至后来还能主宰北方政坛。到南宋时，金国占领了山东，咱感觉山东应该完了，结果辛弃疾他们一样生活，还能参加高考。  
  
他说，对于非战区的老百姓而言，的确如此，若是兵家必争之地？那可能就是另外一个版本了。另外，我们观察历史的视角，多是帝王视角，很少有人使用老百姓视角，也不能鼓励大家使用老百姓视角去思考国家大事，人人都这么自私了，谁来保家卫国？实际上，在不需要服兵役的前提下，战争离普通老百姓是有距离的，你可以看看茅盾写的《子夜》，城外在打仗，一点不影响上海的歌舞升平，前线军官偶尔还能回上海约个会，跳支舞（《子夜》前面写过，貌似是司马懿那篇）。包括宋朝退缩到杭州成了南宋时，歌该唱的依然在唱，不是有首诗吗？山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休？暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。  
  
我说，实际，没有那么惨。  
  
他说，自古至今，政治都是少数人的游戏，不管谁上台，若想得民心，都必须认真经营民心，为老百姓谋福利，除非是成吉思汗这种，只是单纯的为了扩大疆域面积，为了省心，会直接屠城，留下妇女、工匠，为什么？一是对接下来要攻打的城市带来震慑力。二是防止死灰复燃。他们是骑兵作战，不可能攻一座城留一部分士兵在此驻守。  
  
我说，之前，我看过日本作家陈舜臣写的《成吉思汗一族》，里面有一段挺有意思的，背景是金国卫绍王被杀之后，成吉思汗的儿子拖雷建议一举攻下燕京。然后成吉思汗说：“我说多少遍你才能明白？取得城市你就要养活那里的百姓。如果养不了的话，就要杀掉，怎么算都是赔本的买卖。”  
  
他说，这是成吉思汗的观念，在他看来，农民还能种庄稼，而城市中的百姓，除了一部分工匠能制作东西外，其余的都是吃白饭的家伙。  
  
我说，能避免战争的领导，真是大智慧、大爱。  
  
他说，所以还有说法，作为百姓是喜欢阿斗这样的领导，谁愿意整天打打杀杀，百姓就是平平安安过日子。你看，我们作为外人，看宋朝这些皇帝都太窝囊了，动不动就拿钱买和平，被人赶到杭州了，依然是拿钱买和平，太憋屈了，为什么不打回去？所以，我们今人对当朝的那些议和派是充满鄙视的，尤其是大奸贼秦桧，实际上呢？可以看另外一个数据，通过花钱买和平的方式，南宋又延续了150年，堪称奇迹，偏安一隅的南宋的GDP仍然是巨大的，百姓生活远没有文人骚客愤青如陆游、辛弃疾、李清照们笔下的民不聊生，反而是一片歌舞升平欣欣向荣。南宋政权高层算了一笔帐，发现每年纳贡金国的费用成本非常低，而组织庞大军队去打仗是这个成本的十倍还多，还不一定能打赢。然后，很务实，花钱买了后面的社会繁荣稳定发展。  
  
我说，就是太窝囊。  
  
他说，是的，对于老百姓而言，其实是幸事，但是是绝对的政治不正确。  
  
我问，落榜的辛弃疾，接下来做什么？  
  
他说，落榜后，自然成了社会青年，辛弃疾的祖上是西北人，将门之后，所以辛弃疾从小也喜欢舞枪弄棍，当时地方上有不少起义军，辛弃疾就加入其中了，因为他有文化，就干了起义军头领秘书的角色，当时起义军头领叫耿京，耿京派辛弃疾负责外联工作，去与南宋取得联系，意思是我们起义大军准备归顺南宋，你们接纳一下，辛弃疾给谈好回来的路上，听说耿京被手下张安国杀死，后者率军投降了金军，并且被封了官，辛弃疾带着五十名兄弟闯进了五万人军营去把张安国擒获了，当投名状送给了南宋政府，斩首了，一战成名。  
  
我问，有没有可能，他们在学黄巢，学宋江，渴望被招安？毕竟山东人就喜欢当公务员。  
  
他说，之前有个花和尚偷了辛弃疾替起义军保管的帅印，花和尚就是准备去投靠金军，半路让辛弃疾给拦截，砍了脑袋。花和尚与张安国的确是有投靠金国换官当的打算，应该是一部分起义人的诉求吧。至于辛弃疾怎么想的，这个无从考证。  
  
我问，南宋给了辛弃疾什么官？  
  
他说，江阴签判，相当于现在一个地级市政府中的秘书长这样的位置。  
  
我问，辛弃疾的家人在金国当官，南宋人能信任辛弃疾吗？  
  
他说，不是特别信任，因为他是从北方叛逃而来的，当时管这一类人叫归正人，这个概念是南宋丞相史浩提出来的，他用“归正人”这样的字眼来形容北归汉人，充满着歧视味道。  
  
我问，辛弃疾的政治抱负是什么？  
  
他说，帮南宋夺回中原。辛弃疾是彻头彻尾的主战派，而且要亲自带兵打仗的那种，那他怎么才能被重视？就是不断的写信，给江苏省长写信，给皇帝写信，谈应该如何打金，只是，人微言轻，没人重视他。  
  
我问，他的战略是什么？  
  
他说，他认为，打金的核心是要取山东，因为山东属半岛，只需要守一面就可以，而且是金南下的咽喉所在。取山东的技巧是什么？不能硬刚，而是要从陕西到河南选四个进攻点，同时开战，那么金兵肯定会调防西部，然后呢？南宋大军全力打下山东。  
  
我问，他们听了吗？  
  
他说，当时他写信的那个江苏省长叫张浚，张浚也是主战派，后来宋孝宗赵昚让张浚主持北伐，张浚提出的作战计划也是先取山东，应该是受辛弃疾启发。但是他没有采纳辛弃疾的其它几路分兵佯攻，而是直接硬刚，结果被金兵打的屁滚尿流，签了《隆兴和议》。  
  
我问，前面不是有《绍兴和议》吗？主动开战，不等于撕毁协议吗？  
  
他说，肯定要找理由，逼对方先动手，宋孝宗赵昚派使者去见金国皇帝：“陛下，河南有块地是我们大宋皇室的祖坟所在地。您能不能开开恩把它还给我们，方便我们祭拜祖宗呢？”你想，金国咋可能允许呢？南宋的这种行为显然是在制造事端，想让金国方面首先沉不住气，结果呢？金国不上套，反而加强了防备，从而一次就挫败了南宋军队。  
  
我说，等于提醒了金国，我要打你了。  
  
他说，签了《隆兴和议》后，主战派销声匿迹了，只有辛弃疾依然主战，这次，他直接写信给宋孝宗，写了十篇关于抗金复国的军事论文，辛弃疾把这组文章称为《美芹十论》，中心思想就是金国并不可怕，北伐可以成功。宋孝宗一看，这小子有点水平，就约谈了一下，但是也是不欢而散，两点没谈拢。  
  
我问，哪两点？  
  
他说，第一、辛弃疾认为，军事行动必须保密，绝对不能“宣战”，而过去每次北伐都是大张旗鼓，要么就是提前挑衅，给了对方足够的准备时间。第二、辛弃疾认为，北伐必须有足够的准备期，要做长线准备，而不是心血来潮就直接北上。  
  
我问，见到皇帝了，会不会被提拔？  
  
他说，也有，没多久辛弃疾就被调进南宋的都城临安，做了司农寺的主簿，可以理解为在国家粮食局工作。  
  
我问，有没有一种可能，皇帝觉得，辛弃疾并没有带兵打过仗，只是纸上谈兵？  
  
他说，有这种可能。  
  
我问，若是上次北伐，听从了辛弃疾的建议，分兵佯攻，然后再主攻山东，有没有可能拿下？  
  
他说，很难，这都属于初级战略，你能表演，对方就能识破。真正懂军事的话，能把一点看的很明白，就是金在安内的前提下，是可以吊打南宋的，但是南宋没有可能把金打回去。这就如同跟你们山东人打架，若是站着傻乎乎的挨打，让下跪就下跪，让喊爹就喊爹，那么还能少挨两巴掌，若是还手？则会被打的头破血流。  
  
我说，这点，的确是，我们上学时，打架一般都是单边输出，一个打，一个挨，很少有互搏的。  
  
他说，所有狗见了狮子都夹起了尾巴，藏獒则依然狂吠，不说明藏獒勇敢，而是藏獒智商低下，这就如同我们看新闻，海峡对面有“砖家”在分析大陆是纸老虎，这不是傻子吗？  
  
我问，辛弃疾的一生，有没有机会带兵打金军？  
  
他说，没有，他的一生用一个词来形容是最贴切的，就是冷板凳，工作调动来调动去，频繁调任多达三十七次，其中从四十三岁到六十三岁，这期间除了五十三岁至五十五岁一度出任闽中外，有十八年在江西家中度过，若不是后来靠“词”出名，他的一生在当时看来，算是很不得志，就是他的主战理论以及军事理论得不到上层的认可，但是有绝对的民间基础。  
  
我说，南宋第一愤青。  
  
他说，他算不上，陆游才算。  
  
我问，陆游是主战派吗？  
  
他说，也是。  
  
我问，陆游有什么代表作？  
  
他说，我只说你能背过的，王师北定中原日，家祭无忘告乃翁（上一篇说过了吧？）。还有一句，夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。  
  
我说，感觉辛弃疾一辈子都没被重用过。  
  
他说，换个角度说，若是辛弃疾真的被重用，带兵去北伐？他的历史形象可能就是另外一个版本了，例如谈判时，南宋把他的脑袋当投名状送给金国，所以一切都是最好的安排，只呻吟，只愤青，但是没有真上战场。  
  
我问，宋朝这些文人作词，是不是也相互抄袭？  
  
他说，非常普遍，有人做过统计，宋词高频词名列前茅的分别是：东风、何处、人间、风流、归去、春风、西风、归来、江南、相思、梅花、千里、回首、明月、多少……一句话，翻来覆去，就那些情感抒发。  
  
我说，看来辛弃疾的词的原创性还是很高的。  
  
他说，对的。  
  
我问，辛弃疾有没有好朋友？  
  
他说，不少，他跟朱熹就是好朋友。  
  
我问，若是孔子跟朱熹同时参加高考，考儒学，谁能得高分？  
  
他说，肯定是朱熹，因为儒学经典大部分都是由他翻译解释的，朱熹就是标准答案，朱熹最有名的一句话是：存天理灭人欲。  
  
我问，天理是什么意思？  
  
他说，自汉代独尊儒术之后，儒学就成了中华学问的正统代表。到唐宋时期，学者们突然发现儒学有个BUG，道家、佛家都讲了世界本源问题，而儒家竟然没有回答这个最重要的世界观的问题。于是，儒学学者开始修复这个BUG，朱熹就是这个儒家回答世界观问题的最后集大成者。朱熹认为世界万物的本质都是理，这个理就是无影无形，先于一切事物存在，任何事物在被创造出来之前，天地间早就有了这个事物的模型了，例如“孝道”在人类没有出现之前，就存在了。  
  
我说，云里雾里的。  
  
他说，只可意会，不可言传。  
  
我说，貌似朱熹后来被打成了反派。  
  
他说，是的，在派系斗争中，他们这些云里雾里派失势了，从而被黑化了，说他淫乱、爬灰，但是从一个细节可以看出他修行是很高的，无论别人评价他什么，他从不回应。朱熹这个人是非常了不起的，可以跟孔子齐名的。  
  
我问，您认为他最大的贡献是什么？  
  
他说，他的这些云里雾里的理论，别说老百姓了，专业学者都被搞迷糊了，凡是不能通俗化的东西，都是很难推广的，他真正的贡献是儒学的通俗化、基础化，第一步是重新注释了儒学经典，用通俗的语言去解释，并成为高考教材（？）。第二步是从娃娃抓起，例如编著了《论语训蒙口义》《童蒙须知》，对儿童的衣着、语言、行为、读书、写字、饮食等方面都提出了行为规范。一句话，老百姓怎么做到修身齐家，治国平天下？很简单，你照着行为规范去做就行了。朱熹真正推动了儒学的下潜，过去是文人政治家研究儒学，而经过这么一改革呢？走进寻常百姓家了。  
  
我问，辛弃疾如何评价朱熹？  
  
他说，追悼会上写了十六个字：所不朽者，垂万世名。孰谓公死，凛凛犹生。另外，因为当时朱熹是被打成了反动派，一般人要积极划清界线，不敢参加追悼会，而辛弃疾却主动参加了，惺惺相惜吧。  
  
我问，辛弃疾的一生，有没有黑料？  
  
他说，他也是个正常人，他每次被弹劾的理由都是“好色贪财，淫刑聚敛”，是什么让一个爱国青年堕落成了腐败分子呢？是人性的泯灭还是道德的沦丧？借用某大人物的一句话，好的制度能让坏人干不了坏事，而不好的制度能让好人干坏事。南宋时期，不只是辛弃疾贪，是个官就贪。  
  
我问，那为什么他死后，朝廷还给他发了那么多奖状呢？追赠“光禄大夫”，谥号“忠敏”。  
  
他说，他时刻政治正确，始终高举抗金复国大旗，激发了整个南宋老百姓的爱国心，这就是正能量代表。贪点财好点色算啥？只要别太过分，朝廷也会睁一只眼闭一只眼的。当朝不想打归不想打，但是绝对不能说不想打。这就如同几十年前，一群人退守到小岛上了，谁敢说一句既来之则安之？没人敢说，说了立刻就枪毙了。但是，若是负责人真的不断组织反扑呢？早就被统一了。相反，因为停止反扑认真发展经济，他们的GDP快速发展成亚洲四小龙之一。你站在岳飞、辛弃疾的角度，怎么看南宋皇帝怎么愚蠢，但是当你用今天的小岛去一类比，又会觉得，貌似南宋皇帝也没做错什么。  
  
我说，略有所悟。