

理论攻坚-文史 2

(讲义+笔记)

主讲教师：李佳栩

授课时间：2024.01.04



粉笔公考·官方微信

理论攻坚-文史 2（讲义）

第五节 三国两晋南北朝

一、三国鼎立

官渡之战中，曹操火烧乌巢，击败袁绍，奠定了统一北方的基础。

赤壁之战中，孙刘联军火烧赤壁打败曹操，使得三国鼎立格局初步形成。公元 220 年，曹丕废汉献帝，在洛阳称帝建魏；公元 221 年，刘备建蜀汉；公元 222 年，孙权称吴王，公元 229 年，孙权称帝，吴国建立。三国鼎立局面正式形成。

二、西晋

公元 266 年，司马炎废魏称帝，建立晋朝，定都洛阳，史称西晋。公元 280 年，西晋灭吴，统一南北。公元 316 年，匈奴贵族攻破长安，西晋灭亡。

三、东晋

公元 317 年，司马睿以建康（今南京）为都城，建立东晋。

淝水之战：东晋以少胜多，大败前秦。（典故：投鞭断流、风声鹤唳、草木皆兵）

公元 420 年，掌握实权的东晋大将刘裕废帝自立，东晋灭亡。

四、南北朝

东晋灭亡之后，南方政权更迭频繁，先后经历了宋、齐、梁、陈四个王朝，均定都建康，史称南朝。与此同时，我国北方先后出现了五个少数民族建立的政权，历史上称为北朝。南北长期对峙，合称南北朝。

北魏孝文帝改革的主要内容包括：迁都洛阳；学习汉族文化，穿汉服、改汉姓、说汉话，与汉族通婚等。

五、三国两晋南北朝时期的文化

1. 农学

北朝农学家贾思勰所著《齐民要术》，是我国现存最早最完整的农学著作。

2. 地理

北魏地理学家郦道元著《水经注》。

3. 书法

东晋大书法家王羲之，世称“书圣”。其代表作《兰亭序》被称为“天下第一行书”。

真题演练

1.（单选）东汉末期，曹操“挟天子以令诸侯”，取得了政治上的优势，但真正为曹操统一北方奠定基础的是（ ）。

- A. 官渡之战
- B. 赤壁之战
- C. 荊州之战
- D. 兖州之战

2.（单选）北魏贾思勰所著的我国现存最早的内容最完整的农书是（ ）。

- A. 《齐民要术》
- B. 《四民月令》
- C. 《九章算术》
- D. 《本草纲目》

3.（单选）行书作为一种书体兼具实用性和艺术性，创作出“天下第一行书”《兰亭序》的是（ ）。

- A. 王羲之
- B. 颜真卿
- C. 米芾
- D. 黄庭坚

第六节 隋唐

一、政权的更迭

1. 隋朝

公元 581 年，北周外戚杨坚代周称帝，改国号为隋，杨坚即隋文帝。

公元 618 年，隋炀帝在江都被部将杀死，隋朝灭亡。

2. 唐朝

公元 618 年，李渊称帝，定国号为唐。

（1）贞观之治：唐太宗。

(2) 开元盛世：唐玄宗。

(3) 安史之乱：安禄山、史思明。

(4) 唐朝灭亡：唐朝后期爆发了黄巢起义，导致唐王朝分崩离析。在唐末农民起义中，起义军将领朱温降唐，被封为节度使。公元 907 年，朱温代唐称帝，国号梁。

二、制度革新

1. 三省六部制

中央设中书省、门下省、尚书省，分别负责决策、审核和执行。尚书省下设吏、户、礼、兵、刑、工六部。

2. 科举制

(1) 隋朝创立。

隋文帝时，开始采用分科考试的选拔人才；隋炀帝时，始建进士科，科举制形成。

(2) 唐朝完善。

唐太宗时，增加了考试科目，以进士和明经两科为主；武则天时，首创了武举和殿试；唐玄宗时，诗赋成为进士科考试的主要内容。

三、文化

1. 科技

(1) 医学：孙思邈著《千金方》。

(2) 建筑：赵州桥为隋朝工匠李春所设计建造，是世界上现存最古老的一座石拱桥。

2. 艺术

(1) 书法。

楷书：“颜筋柳骨”——颜真卿、柳公权。

草书：“颠张醉素”——张旭、怀素。

(2) 绘画。

阎立本擅长人物故事画，代表作为《步辇图》。

吴道子被称为“画圣”，代表作为《送子天王图》。

3. 唐诗

(1) 初唐四杰：王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王。

王勃	《滕王阁序》	落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色
	《送杜少府之任蜀州》	海内存知己，天涯若比邻

(2) 盛唐。

边塞诗人：高适、岑参。

高适	《别董大》	莫愁前路无知己，天下谁人不识君
岑参	《白雪歌送武判官归京》	忽如一夜春风来，千树万树梨花开

山水田园诗人：王维、孟浩然。

王维	《山居秋暝》	明月松间照，清泉石上流
	《九月九日忆山东兄弟》	遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人

“诗仙”：李白，字太白，号青莲居士，伟大的浪漫主义诗人。

《将进酒》	天生我材必有用，千金散尽还复来
《月下独酌》(其一)	举杯邀明月，对影成三人
《行路难》(其一)	长风破浪会有时，直挂云帆济沧海
《望天门山》	两岸青山相对出，孤帆一片日边来

“诗圣”：杜甫，字子美，自号少陵野老，伟大的现实主义诗人，与李白合称“李杜”。

《望岳》	会当凌绝顶，一览众山小
《蜀相》	出师未捷身先死，长使英雄泪满襟
“三吏三别”	《新安吏》《石壕吏》《潼关吏》
	《新婚别》《无家别》《垂老别》

(3) 中唐。

白居易，字乐天，号香山居士。白居易与元稹共同倡导新乐府运动，主张“文章合为时而著，歌诗合为事而作”。

《长恨歌》	在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝
	天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期
《琵琶行》	同是天涯沦落人，相逢何必曾相识
	座中泣下谁最多？江州司马青衫湿

（4）晚唐。

“小李杜”——李商隐和杜牧。

杜牧	《过华清宫》	一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来
	《赤壁》	东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔
李商隐	《无题》	春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干
		蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看
	《夜雨寄北》	何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时

真题演练

1.（单选）“开元盛世”是指唐朝在（ ）治理下出现的盛世。

- A. 唐玄宗
B. 唐太宗
C. 唐中宗
D. 唐高宗

2.（单选）科举制度是中国封建社会选拔官吏的一种考试制度，从隋唐到清末，延续了 1300 年。乡试、会试、殿试都取得第一名，被称作“连中三元”，这是莫大的荣耀。其中，殿试第一被称作状元，那么乡试第一被称作（ ）。

- A. 解元
B. 进士
C. 会元
D. 榜眼

3.（单选）台北故宫博物院将有“天下第二行书”之称的《祭侄文稿》外借日本引质疑，不少网友认为《祭侄文稿》这样的国宝级文物不能外借。《祭侄文稿》是唐代书法家（ ）创作的书法作品。

- A. 赵孟
B. 颜真卿
C. 柳公权
D. 欧阳询

4.（判断）诗句“举杯邀明月，对影成三人”描绘了大诗人李白和友人一起

饮酒时的情景。（ ）

第七节 两宋

一、北宋的建立

公元 960 年，后周统军大将赵匡胤，在陈桥驿发动兵变，黄袍加身，史称“陈桥兵变”。随后赵匡胤废去后周皇帝，建立宋朝，定都东京（今开封）。

二、王安石变法

目的：富国强兵。

措施：主要有市易法、青苗法、募役法、方田均税法和田水利法等，还实施了将兵法、保甲法、保马法以及军器监法等。

三、北宋的灭亡

1127 年，发生靖康之变，宋徽宗、宋钦宗被俘，北宋灭亡。

四、南宋的建立和抗金斗争

1127 年，赵构在应天府称帝，后定都临安，史称南宋。

抗金名将：岳飞。

五、两宋时期的文化

1. 科技

北宋科学家沈括所著《梦溪笔谈》，被英国科学史家李约瑟称为“中国科学史上的里程碑”。

2. 宋词

（1）婉约派：柳永、李清照。

柳永	《雨霖铃》（寒蝉凄切）	今宵酒醒何处？杨柳岸，晓风残月
	《蝶恋花》（伫倚危楼风细细）	衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴
李清照	《如梦令》（昨夜雨疏风骤）	知否，知否？应是绿肥红瘦
	《醉花阴》（薄雾浓云愁永昼）	东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦

(2) 豪放派：苏轼、辛弃疾。

苏轼	《念奴娇·赤壁怀古》	羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭
	《水调歌头》(明月几时有)	但愿人长久，千里共婵娟
	《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》	十年生死两茫茫。不思量，自难忘
辛弃疾	《永遇乐·京口北固亭怀古》	凭谁问：廉颇老矣，尚能饭否？
	《青玉案·元夕》	东风夜放花千树。更吹落，星如雨

3. 绘画

张择端《清明上河图》。

真题演练

1. (单选) 北宋著名词人柳永是第一位对宋词进行全面革新的词人，也是两宋词坛上创用词调最多的词人。下列不是出自柳永作品的是 ()。

- A. 草色烟光残照里，无言谁会凭阑意
- B. 此去经年，应是良辰好景虚设
- C. 衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴
- D. 十年生死两茫茫。不思量，自难忘

2. (单选) 公元 960 年正月，赵匡胤在陈桥驿发动政变，率领军队回到开封，夺取了 () 的政权，建立了北宋。

- A. 后唐
- B. 后周
- C. 北周
- D. 后汉

3. (单选) 下列历史人物中，曾两次任宰相，依靠宋神宗实行变法，被列宁誉为“中国 11 世纪的改革家”的是 ()。

- A. 商鞅
- B. 欧阳修
- C. 王安石
- D. 张居正

4. (单选) 苏轼的词句“羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭”所涉及的战争是 ()。

- A. 赤壁之战
- B. 涿鹿之战

C. 牧野之战

D. 巨鹿之战

第八节 元朝

一、蒙古的兴起和元朝的建立

1206 年，蒙古族杰出首领铁木真（成吉思汗）通过十多年征战，打败周围各部，结束了混战局面，建立蒙古汗国；1271 年，成吉思汗的孙子忽必烈改国号为元，次年定都燕京（今北京），称为大都；1276 年，元军攻破临安，南宋灭亡。

二、元朝的重要制度和机构

1. 行省制度

行省制度意味着地方政治制度进入划省而治的阶段，是我国省制的开端。

2. 宣政院

统领宗教事务和管辖西藏地区。

3. 澎湖巡检司

管辖澎湖、琉球（今台湾）。

三、元朝的文化

1. 科学技术

郭守敬主持制定的《授时历》，是我国古代沿用时间最长的一部历法。

2. 元曲

（1）元曲四大家及其代表作：关汉卿《窦娥冤》、马致远《汉宫秋》、郑光祖《倩女离魂》、白朴《梧桐雨》。

（2）王实甫：代表作为《西厢记》。

真题演练

1. （单选）在中国历史上，最先实行行省制度的朝代是（ ）。

A. 北宋

B. 南宋

C. 元朝

D. 明朝

2. (单选) 元朝在中央设置 (), 负责管理全国佛教和藏族地区的行政事务。

- A. 东厂
- B. 中书省
- C. 宣政院
- D. 御史台

3. (单选) 清代国学大师王国维说: 一个时代有一个时代的代表文学。元代的代表文学是元曲。下列不属于“元曲四大家”的是 ()。

- A. 《窦娥冤》的作者关汉卿
- B. 《汉宫秋》的作者马致远
- C. 《西厢记》的作者王实甫
- D. 《梧桐雨》的作者白朴

第九节 明清

一、明清政权更替

(一) 明朝

1. 建立

1368 年, 朱元璋称帝, 国号大明, 建元洪武, 定都南京。朱元璋就是明太祖。

2. 加强封建集权

中央: 废丞相、设内阁。地方: 三司分权。

3. 靖难之役

燕王朱棣登基, 迁都北京。

4. 明末农民起义

1627 年, 陕北农民起义爆发。1644 年, 李自成攻入北京, 明朝灭亡。

(二) 清朝

1. 建立

1616 年, 努尔哈赤建后金; 1636 年, 皇太极改国号为清; 1644 年, 清军入关, 清朝定都北京。

2. 加强皇权

雍正时期设立军机处。

3. 闭关锁国政策

清政府的闭关锁国政策推行了近两百年，使当时的中国与世隔绝，在世界上全面落伍。

二、明清时期的文化

1. 科技巨著

- (1) 明朝李时珍所著《本草纲目》，被称为“东方药学巨典”。
- (2) 明朝徐光启的代表作为《农政全书》。
- (3) 明朝宋应星所著《天工开物》，被称为“中国 17 世纪的工艺百科全书”。
- (4) 明朝徐霞客的代表作为《徐霞客游记》

2. 明清小说

书名	作者	成书时间	价值
《三国演义》	罗贯中	元末明初	我国古代第一部长篇历史小说
《水浒传》	施耐庵	元末明初	我国第一部以农民起义为题材的长篇小说
《西游记》	吴承恩	明朝	我国古代著名的长篇神话小说
《红楼梦》	曹雪芹、高鹗	清朝	我国古代最优秀的古典长篇小说
《儒林外史》	吴敬梓	清朝	我国古代优秀的讽刺小说
《聊斋志异》	蒲松龄	清朝	我国古代优秀的文言短篇小说集

真题演练

1. (单选) “滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红……” 是我国古典文学名著 () 的开篇词。

- A. 《窦娥冤》
- B. 《西游记》
- C. 《三国演义》
- D. 《红楼梦》

2. (单选) 明朝初年强化君主专制的措施是 () 。

- A. 增设军机处
- B. 实行三省六部制度
- C. 废丞相，权分六部
- D. 设中书省为最高行政机构

3. (单选) 下列我国古代名医按照其所处朝代的顺序，排列正确的为 () 。

- ①李时珍②扁鹊③孙思邈④张仲景

A. ④②③①

B. ④②①③

C. ②④③①

D. ②④①③

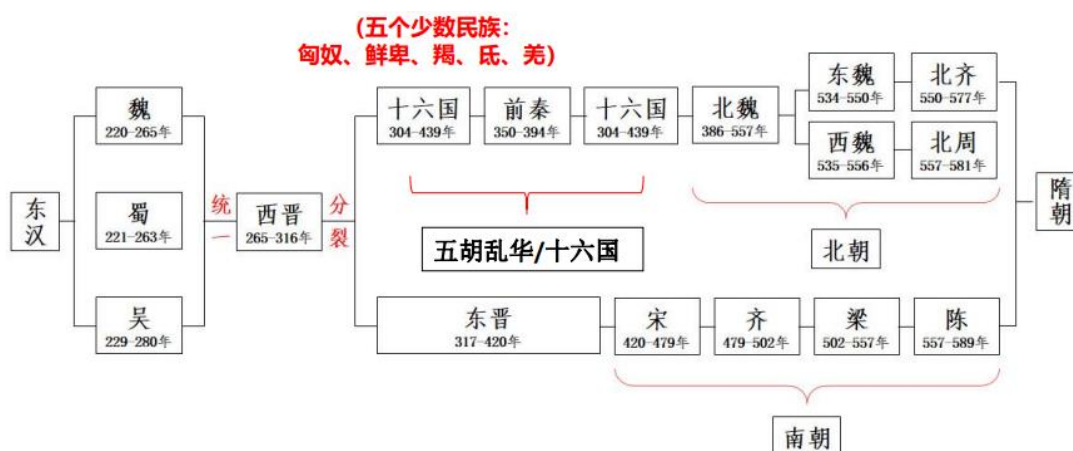
4.（判断）清朝军机处的设置，是中国古代皇权发展到顶峰的标志。（ ）

理论攻坚-文史 2（笔记）

【注意】课程安排：本节课讲解完古代史的内容。

第五节 三国两晋南北朝

【解析】三国两晋南北朝：这一时期是国家分裂，同时也是民族大融合的时期。



【解析】

1. 政权更迭：

（1）五胡乱华/五胡十六国：

①南方：东汉末年分成魏、蜀、吴三个国家，即三国。蜀国最先被魏国所灭，后来司马家族夺取了曹魏政权，建立了西晋。西晋建立后又灭掉了吴，结束了三国时代。西晋是一个非常短暂的王朝，被少数民族匈奴灭掉，其中一部分贵族跑到南方建立了东晋。

②北方：同时北方有五个少数民族（匈奴、鲜卑、羯、氐、羌）不断内迁，建立大大小小 16 个政权，史称五胡乱华/五胡十六国。细节：五胡乱华被前秦短暂统一过，但因为统一的时间太短，因此将前秦并入到五胡十六国。后来前秦覆灭，五胡十六国又开始进入混乱的状态。

（2）后来南方的东晋被篡权，南方先后经历了宋、齐、梁、陈四个朝代，南方政权统称为南朝。五胡十六国在前秦覆灭后又开始混乱，之后统一为北魏，

北魏又分裂成两个政权，即东魏、西魏。后来东魏、西魏被北齐、北周所取代，统称北朝，一南一北形成对峙，即朝代歌中的“南北朝并立”。北周外戚杨坚代周称帝，建立隋朝，中国又重新进入统一的时代。

2. 考点：

- (1) 三场以少胜多的战役：官渡之战、赤壁之战、淝水之战。
- (2) 改革：北魏孝文帝改革。
- (3) 文化成就：掌握这一时期的文化成就。

一、三国鼎立

官渡之战中，曹操火烧乌巢，击败袁绍，奠定了统一北方的基础。



【解析】

1. 官渡之战：

(1) 时间：发生在东汉末期。东汉末年军阀割据，北方出现两个比较有力的军阀，即曹操和袁绍。双方为了争夺北方的统治权，交战于官渡。刚开始袁绍的实力更强，有 10 多万人，而曹操只有 3、4 万人，最终曹操获胜。

(2) 火烧乌巢：曹操之所以能够大败袁绍得益于谋士许攸，许攸本来是袁绍身边的谋士，认为袁绍难成大业，于是投靠了曹操。许攸向曹操献上一计，即“火烧乌巢”，其中“乌巢”是袁绍囤积粮草的地方，曹操夜袭乌巢，烧毁了袁绍的粮草，最终曹操以少胜多打败了袁绍。

2. 意义：奠定了曹操统一北方的基础。双方目的是争夺北方统治权，最后曹操获胜。官渡之战后曹操陆续灭掉其他军阀，基本统一了北方，成为“北方战区的总司令”。

3. 总结：

- (1) 时间：东汉末年。
- (2) 交战双方：曹操打袁绍。
- (3) 性质：以少胜多的战役。
- (4) 典故：火烧乌巢。
- (5) 意义：奠定了曹操统一北方的基础。

赤壁之战中，孙刘联军火烧赤壁打败曹操，使得三国鼎立格局初步形成。



【解析】

1. 赤壁之战：

(1) 统一北方后曹操想挥师南下统一全国，当时南方一边是刘备，一边是孙权，得知曹操要来后结成孙刘联盟，共同抗曹，即赤壁之战。最终孙刘联军获胜，赤壁之战中曹操 20 万大军败给了不足 5 万兵马的孙刘联军，也是一场以少胜多的战役。历史剧、小说等对赤壁之战都有浓墨重彩的描写。赤壁之战依靠周瑜打赢，周瑜是孙权的水军大都督，很有谋略。

(2) 火烧赤壁：当时曹操的军队都是北方人，不习惯坐船，于是把船用铁链拴在一起，这样人、马走在船上都如履平地。周瑜抓住了机会，先派黄盖诈降，带着干柴和燃料去到了曹操的阵营，借着东风一把火打败了曹操，典故为“火烧赤壁”。曹操被打败后不敢轻易南下。

2. 评价：赤壁之战使得三国鼎立格局初步形成，三分天下的局面初步形成，注意此次战役发生的时间仍然在东汉末年。

3. 总结：

- (1) 性质：孙刘联军以少胜多打败曹操。
- (2) 典故：火烧赤壁。

(3) 评价：使得三国鼎立格局初步形成。

公元 220 年，曹丕废汉献帝，在洛阳称帝建魏；公元 221 年，刘备建蜀汉；公元 222 年，孙权称吴王，公元 229 年，孙权称帝，吴国建立。三国鼎立局面正式形成。



【解析】

1. 三国鼎立局面正式形成：公元 220 年，曹操的儿子曹丕废掉汉献帝，自己称帝，在洛阳建立曹魏政权，至此东汉结束。“三国”不是曹操、刘备、孙权称帝，真正称帝的是曹丕，曹操没有称帝，而是死后曹丕对曹操进行了追封。公元 221 年，刘备在成都称帝，建蜀汉政权；公元 229 年，孙权在建邺（今南京）称帝，建东吴政权。三人相继称帝，三国鼎立局面正式形成。

2. 注意：所谓“一山不容二虎”，何况还是三只老虎。蜀国最先被魏国所灭。

二、西晋

公元 266 年，司马炎废魏称帝，建立晋朝，定都洛阳，史称西晋。公元 280 年，西晋灭吴，统一南北。公元 316 年，匈奴贵族攻破长安，西晋灭亡。



【解析】西晋：

1. 建立：

（1）后来曹氏大权旁落司马家，从司马懿开始祖孙三代掌握政权，司马懿的孙子司马炎废掉魏帝，自己直接当皇帝。

（2）司马炎废魏称帝，定都洛阳，史称西晋。

2. 统一：西晋建立之后，很快灭掉了东吴，此时三国的格局结束，进入统一的时期，即西晋。

3. 八王之乱：

（1）开国皇帝司马炎个人能力很一般，靠的是父亲、爷爷打下的基础。灭掉东吴开始走下坡路，司马炎的孩子是晋惠帝，是历史上有名的“白痴皇帝”。如图，有大臣上奏说“百姓没有粮食吃，只有挖草根、吃土”，他说“何不食肉糜？（怎么不吃肉粥呢）”。

（2）皇帝白痴无能，其他皇族蠢蠢欲动，司马家皇族开始内乱，其中主要有八个王发动了一场动乱，史称“八王之乱”。

4. 永嘉之乱：

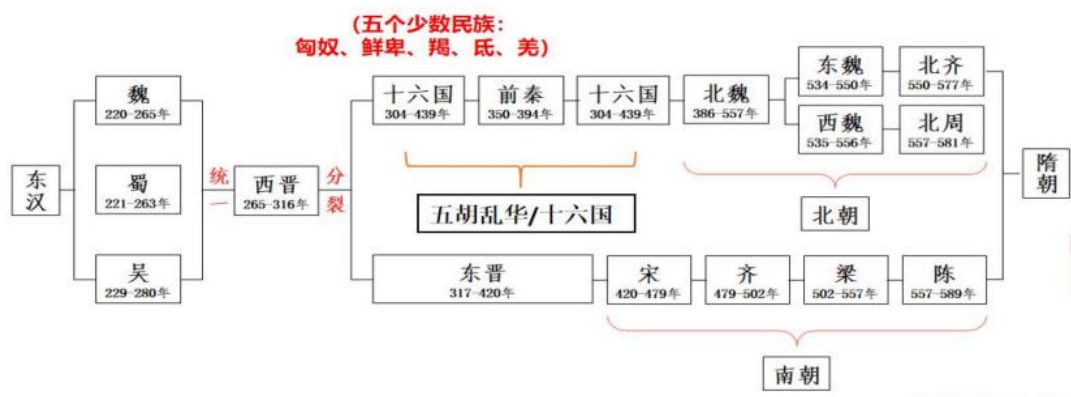
（1）本来是皇族内斗，后来扩散全国。周边的少数民族也没有闲着。到永嘉年间，一些少数民族攻陷都城洛阳，俘获了晋怀帝，史称“永嘉之乱”。

（2）永嘉之乱后西晋迁都到长安，几年之后匈奴再次攻陷长安，西晋政权彻底结束。

5. 总结：八王之乱、永嘉之乱加速了西晋灭亡，掌握两个事件发生在西晋时期。

三、东晋

公元 317 年，司马睿以建康（今南京）为都城，建立东晋。



【解析】

1. 东晋：西晋灭亡后，匈奴、鲜卑、羯、氐、羌五个主要的少数民族不断内迁，在黄河流域建立起大大小小无数个政权，其中有十六个政权影响比较大，史称五胡十六国/五胡乱华。

2. 五胡十六国曾经被短暂统一过，统一的政权是前秦，前秦政权是由少数民族氏族建立。前秦在首领苻坚的带领下不断的强大，在北方统一了整个黄河流域。北方是前秦，南方是东晋。在西晋灭亡后，西晋的皇室贵族司马睿在建康（今江苏南京）建立东晋，延续了晋朝的统治，史称东晋。

淝水之战：东晋以少胜多，大败前秦。（典故：投鞭断流、风声鹤唳、草木皆兵）

公元 420 年，掌握实权的东晋大将刘裕废帝自立，东晋灭亡。

【解析】

1. 淝水之战（重点）：

（1）交战双方：前秦与东晋。前秦在首领苻坚的带领下不断壮大，想灭掉南方的东晋，苻坚军队号称有 80 多万人，东晋据说只有 8 万人，实力相差非常悬殊，双方交战于淝水河（河流名称），前秦苻坚非常狂妄，说自己的人很多，把手里的鞭子投到河水中都可以阻断河水的流动，对应典故“投鞭断流”（理解为人多底气足）。

（2）交战过程：东晋的前锋谢玄与苻坚商讨：“双方隔河打仗不方便，你们的部队向后退，等我们部队过了河再打”，苻坚答应后退。在苻坚部队在向后撤退时，他的队伍中有内奸大喊“我们输了，快跑”，很多人不知道发生了什么

事，听到自己部队打败仗的消息就往后跑，整个部队陷入混乱，发生了历史上大型的“踩踏事件”。趁着前秦部队大乱，东晋的士兵快速过河，最后东晋以少胜多打败前秦。

2. 淝水之战典故：

(1) 投鞭断流。

(2) 风声鹤唳，草木皆兵：形容前秦部队逃跑时非常惊恐，将风声、鹤的叫声、山上的草木都当成了敌军。

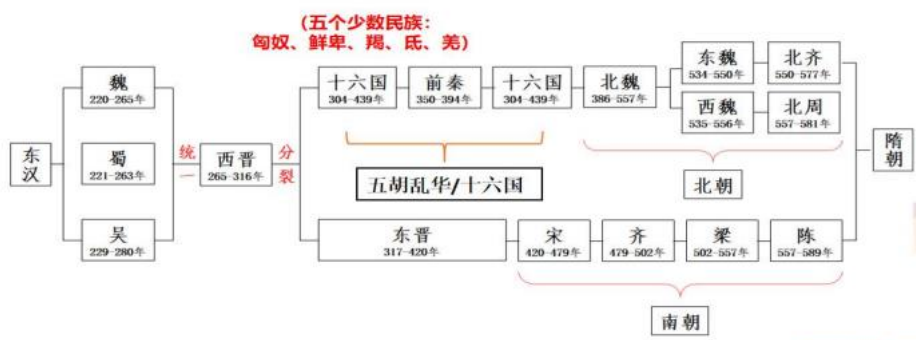
3. 东晋灭亡：

(1) 淝水之战后前秦退出了历史舞台，北方再次陷入混乱，五胡十六国开始混乱，直到北魏才统一。

(2) 南方的东晋虽然取得胜利，但好景不长，掌握实权的东晋大将刘裕篡权，建立刘宋政权，此时东晋灭亡。

四、南北朝

东晋灭亡之后，南方政权更迭频繁，先后经历了宋、齐、梁、陈四个王朝，均定都建康，史称南朝。与此同时，我国北方先后出现了五个少数民族建立的政权，历史上称为北朝。南北长期对峙，合称南北朝。



【解析】南北朝：南方有宋、齐、梁、陈四个朝代，统称为南朝；北方被北魏统一，北魏分裂为东魏、西魏，后来被北周、北齐取代，称为北朝；统称南北朝。

北魏孝文帝改革的主要内容包括：迁都洛阳；学习汉族文化，穿汉服、改汉姓、说汉语，与汉族通婚等。



【解析】

1. 北魏孝文帝改革：北魏由少数民族鲜卑建立，孝文帝进行汉化改革，核心是汉化，全面学习汉族文化。措施：

（1）迁都洛阳：从平城（今山西大同）迁都到河南洛阳（中原地区），加强了对中原地区的控制。

（2）移风易俗：学习汉族文化，穿汉服、改汉姓（孝文帝姓拓跋，叫拓跋宏，后改名为元宏）、说汉语、与汉族通婚（孝文帝娶了汉族的女子）等，这一系列的改革措施促进了少数民族的汉化，加强了民族的融合。

2. 考点：特征/核心是汉化，考试出现与学习汉族文化相关的内容可以选择。

五、三国两晋南北朝时期的文化

【解析】文化（重点）：考查成就与谁有关，考查对应的朝代。

1. 农学

北朝农学家贾思勰所著《齐民要术》，是我国现存最早最完整的农学著作。

2. 地理

北魏地理学家郦道元著《水经注》。



【解析】

1. 农学：

（1）北魏农学家贾思勰所写的《齐民要术》是我国现存最早最完整的农学

著作（地位）。

（2）命题：我国最早的农书是《齐民要术》（错误），原因：我国最早的农书是西汉氾胜之所写的《氾胜之书》，成书年代最早，只是没有保存下来，注意形容词。《齐民要术》总结了6世纪以前黄河中下游地区劳动人民的生产经验，比如开荒垦荒，食品的加工与贮藏，不同季节、不同土壤与农作物的关系，地位是中国古代的农业百科。

2. 地理：北魏地理学家郦道元的《水经注》是一部综合性地理著作，给《水经》这部古书作注解，详细记录了江河的源头、支流、流经地区的风俗、物产、历史传说等。不仅地理价值很高，历史、文学价值都很高。如初中学习的《三峡》就出自《水经注》，名句有“自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处”。

3. 书法

东晋大书法家王羲之，世称“书圣”。其代表作《兰亭序》被称为“天下第一行书”。



【解析】书法（重点）：

1. 王羲之：

（1）东晋时期大书法家王羲之，被后人称为“书圣”，最有名的作品是《兰亭序》，被称为天下第一行书。

（2）其他作品：《快雪时晴帖》《二谢帖》。

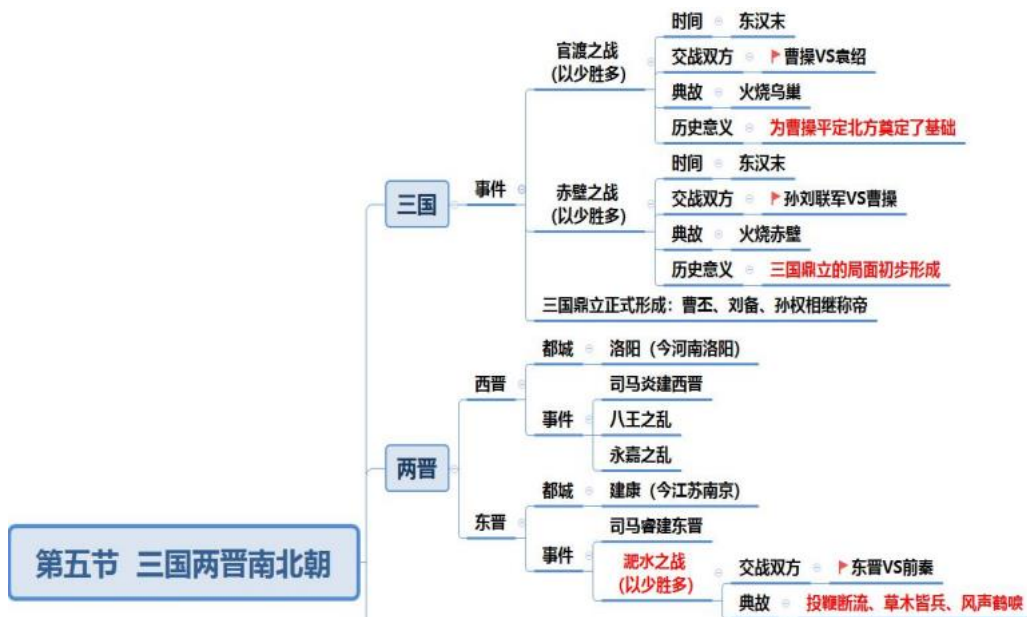
2. 王羲之的典故：

（1）入木三分：王羲之书法功力非常深，在木板上写字墨痕都能透进去三分深。

（2）东床快婿：王羲之年轻时，当时的太尉想要到王家选一个小伙子当女婿，王家的小伙子们听到后都想着好好表现，只有王羲之露着肚子躺在床上吃东

西，太尉听说后觉得王羲之很好，于是选了王羲之做女婿。

(3) 书成换鹅：王羲之特别喜欢的动物是白鹅，有一位道士想要王羲之给他写一卷经，害怕王羲之不给他写，于是养了一批品种非常好的白鹅，王羲之听说后就派人去找道士，道士说不要钱，抄一卷经就可以换鹅，最后用鹅换了王羲之写的经。



【注意】

1. 三国两晋南北朝：三场战役，都是以少胜多的战役。

(1) 官渡之战：交战双方是曹操与袁绍，奠定了统一北方的基础，典故为“火烧乌巢”。

(2) 赤壁之战：孙刘联军共同抗曹，打了赤壁之战，典故为“火烧赤壁”，三国鼎立的格局初步形成，曹丕、刘备、孙权三人相继称帝，三国鼎立的格局正式形成。

(3) 淝水之战。

2. 两晋：

(1) 西晋：

①建立者是司马炎。

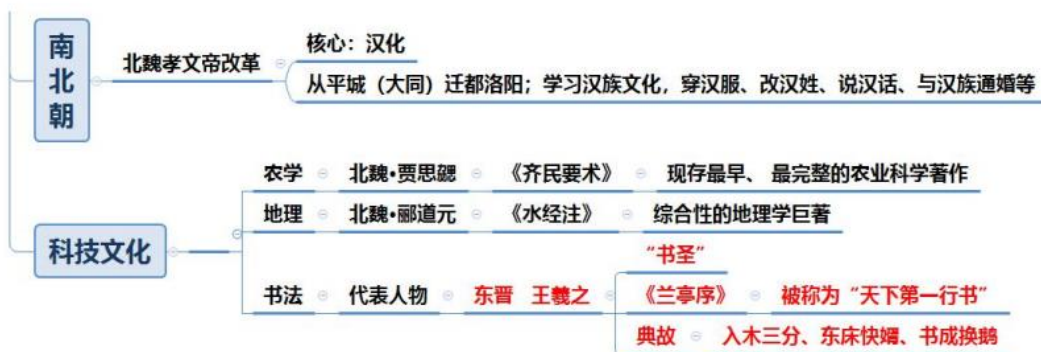
②事件：八王之乱、永嘉之乱，加速了西晋的灭亡。

(2) 东晋：

①建立者是司马睿。

②事件：淝水之战，交战双方是东晋、前秦，最终东晋以少胜多打败前秦。

相关的典故有投鞭断流、草木皆兵、风声鹤唳。



【注意】

1. 南北朝时期：北魏孝文帝改革的核心是汉化，与汉化相关的都可以选。从平城迁都洛阳。

2. 科技文化：

（1）农学：北魏·贾思勰，作品是《齐民要术》，现存最早、最完整的农业科学著作。

（2）地理：北魏·郦道元，作品是《水经注》，是一部综合性地理学巨著。

（3）书法：代表人物是东晋王羲之。

①书圣。

②《兰亭序》：被称为天下第一行书。

③典故：入木三分、东床快婿、书成换鹅。

真题演练

1. （单选）东汉末期，曹操“挟天子以令诸侯”，取得了政治上的优势，但真正为曹操统一北方奠定基础的是（ ）。

A. 官渡之战

B. 赤壁之战

C. 荊州之战

D. 兖州之战

【解析】1. A 项：对应官渡之战，当选。【选 A】

2. (单选) 北魏贾思勰所著的我国现存最早的内容最完整的农书是 ()。

- A. 《齐民要术》
- B. 《四民月令》
- C. 《九章算术》
- D. 《本草纲目》

【解析】2.C 项：是一部数学著作，在我国数学史上的地位很高，具体成书时间和作者不详，没有同一结论，只需要知道是我国著名的数学著作即可，排除。

B 项：也是一本农书，但是没有考点，排除。【选 A】

3. (单选) 行书作为一种书体兼具实用性和艺术性，创作出“天下第一行书”《兰亭序》的是 ()。

- A. 王羲之
- B. 颜真卿
- C. 米芾
- D. 黄庭坚

【解析】3.A 项：王羲之的《兰亭序》，当选。B 项：颜真卿是唐朝人，排除。C、D 项：米芾和黄庭坚都是北宋人，是宋代著名的书法家，排除。【选 A】

【答案汇总】

1-3: AAA

第六节 隋唐

一、政权的更迭

1. 隋朝

公元 581 年，北周外戚杨坚代周称帝，改国号为隋，杨坚即隋文帝。

公元 618 年，隋炀帝在江都被部将杀死，隋朝灭亡。



【解析】

1. 隋朝的建立：杨坚建立隋朝。杨坚是北周的外戚（北周小皇帝的姥爷），因为皇帝年幼，杨坚代周称帝，即隋文帝。建立隋朝，定都大兴城（今陕西西安）。

2. 开皇之治：隋文帝很有作为，上位后带领全国人民“奔小康”。魏晋南北朝时期连年战乱、民不聊生，隋文帝继位后马上变得富有而强大，杨坚是历史上少有的明君，在其统治时期出现了治世局面，即“开皇之治”。

3. 灭亡：杨坚死后，他的儿子隋炀帝杨广继位，历史上对其的评价是昏君，但并不全面。隋炀帝好大喜功，想在短时间内建立伟大的功绩，比如开凿大运河被认为是为了去江南看美女，正因为急功近利出现了很多问题，最后导致隋朝灭亡，经二世而亡。

2. 唐朝

公元 618 年，李渊称帝，定国号为唐。

（1）贞观之治：唐太宗。



【解析】

1. 唐朝：隋朝末年政局混乱，各路英雄好汉纷纷起义。其中李渊带领长子李建成、二儿子李世民在晋阳起兵，公元 618 年，李渊（唐高祖）称帝，建立唐朝，定都在长安（今西安）。唐朝的考法：主要考查标志性历史事件，掌握事件顺序。

2. 历史事件：

（1）李渊建唐：李渊传位给唐太宗李世民。

①李世民是李渊的第二个儿子，李世民本来不是太子的人选，当时太子的人选是长子李建成，李世民给大唐立下汗马功劳，但并没有换来多少封赏，只被封为小小的秦王。并且还承受了父皇李渊、哥哥李建成的种种猜忌，李世民也意识到这个问题，要想活命就得夺得皇位。

②玄武门之变：本来李世民想通过和平的手段夺得太子之位，但是后有人告知李元吉和李建成密谋要杀自己，李世民不得已发动了“玄武门之变”，杀了太

子李建成和弟弟齐王李元吉，此时李渊只能将皇位交给李世民，两个月之后李世民当上了皇帝。

③贞观之治：虽然上位的过程不光彩，但唐太宗李世民是位非常不错的皇帝，在位期间励精图治，唐太宗李世民创立的治世局面是“贞观之治”。

（2）永徽之治：唐太宗传位给唐高宗李治，他很听父亲的话，遵循父亲的遗嘱，制定了各种政治、经济、文化制度，历史上称之为永徽之治。但是唐太宗让所有嫔妃殉葬，李治没有让武媚娘殉葬，还将其接回皇宫。李治晚年身体不好，武媚娘帮助唐高宗治理朝政，武媚娘亲自理政，等李治死后废掉了自己的儿子，自己称帝，改国号为周，历史上称之为武周之治。又因为武则天治世手段和唐太宗的比较像，故称之为贞观遗风。

（2）开元盛世：唐玄宗。

（3）安史之乱：安禄山、史思明。

（4）唐朝灭亡：唐朝后期爆发了黄巢起义，导致唐王朝分崩离析。在唐末农民起义中，起义军将领朱温降唐，被封为节度使。公元 907 年，朱温代唐称帝，国号梁。



开元盛世：唐玄宗。



安史之乱：安禄山、史思明。



【解析】

1. 开元盛世：武则天晚年时，政局动荡不安，李显、李旦都当过皇帝，直到李旦的儿子（武则天的孙子）唐玄宗李隆基继位，结束了混乱的局面。唐玄宗李隆基将唐朝的统治推向了最鼎盛时期，其统治时期的盛世局面是“开元盛世”。注意：唐玄宗只是前期励精图治，将唐朝的统治推向了最鼎盛时期；后期不理朝政，每天与杨贵妃醉生梦死，杨贵妃是李隆基的儿媳妇。

2. 安史之乱：唐玄宗在军事上犯了失误，他将军队都放在边境，觉得国内已经太平，只要没有外敌入侵即可，于是外重内轻，将兵力都集中在边防，在边防设立很多军镇长官，即节度使。比如典型的节度使代表是安禄山，接管了三个军镇，权力特别大，于是安禄山趁着唐朝腐败、内地兵力空虚，与部下史思明发动了安史之乱。最后安史之乱被郭子仪平叛，郭子仪是武状元出身，此场动乱足足持续了8年，唐朝元气大伤。影响：安史之乱是大唐由盛转衰的转折点，但唐朝并没有灭亡；真正促使唐朝走向灭亡的是黄巢等人先后领导的农民起义。

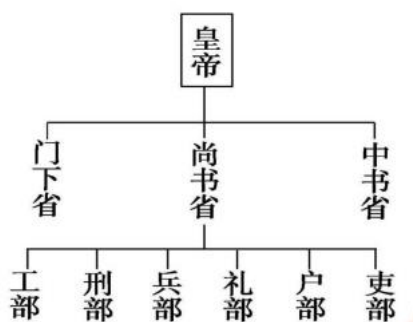
3. 黄巢起义：黄巢之前参加科举没有考中，认为李唐王朝太黑暗，黄巢很有才华，写了《不第后赋菊》，诗句是“待到秋来九月八，我花开后百花杀。冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲”，黄巢起义给了唐朝最后一击，但是也没有推翻李唐王朝。

4. 朱温篡唐：黄巢手下的将领朱温篡唐，于是唐朝灭亡，朱温称帝，国号大梁，至此唐朝真正灭亡。

二、制度革新

1. 三省六部制

中央设中书省、门下省、尚书省，分别负责决策、审核和执行。尚书省下设吏、户、礼、兵、刑、工六部。



【解析】

1. 三省六部制：始创于隋朝，完善于唐朝。

2. 三省：中书省、门下省、尚书省。

(1) 中书省：负责决策。

(2) 门下省：负责审核。

(3) 尚书省：负责执行，尚书省下分为六部，吏部、户部、礼部、兵部、刑部、工部。

①吏部：负责官吏的任免和考核。

②户部：负责户籍、赋税等，与钱相关。

③礼部：负责礼仪制度、外交、科举。

④兵部：负责军事。

⑤刑部：负责刑法、刑罚。

⑥工部：负责国家工程建设。

3. 三省六部制一直延用到了清朝，历朝历代的职责都会有变化，但是总体而言进行了延续，比如清宫剧中的户部侍郎、礼部尚书等与该制度有关。

2. 科举制

【解析】科举制创立于隋朝，结束于清朝（1905 年）。

（1）隋朝创立。

隋文帝时，开始采用分科考试的选拔人才；隋炀帝时，始建进士科，科举制形成。

（2）唐朝完善。

唐太宗时，增加了考试科目，以进士和明经两科为主；武则天时，首创了武举和殿试；唐玄宗时，诗赋成为进士科考试的主要内容。



【解析】

1. 隋朝创立：隋文帝时，采用分科考试方式选拔人才；隋炀帝时，设立进士科，科举制正式形成。注意：隋文帝只是分科，隋炀帝时科举制正式形成。

2. 唐朝完善：

（1）唐太宗时期：增加了考试科目，以进士和明经两科为主。进士科考查天文、地理、科技等内容；明经类似于选词填空，如考查“己所不欲”的后半句。

（2）武则天时期（重点）：首创了武举和殿试，即不仅有文科状元还有武状元，比如平定安史之乱的郭子仪是武状元出身；殿试是科举考试级别最高的考试，在皇宫由皇帝亲自面试。

（3）唐玄宗时期：诗赋成为进士科考试的主要内容，所以唐朝的唐诗最兴盛。

三、文化

1. 科技

(1) 医学：孙思邈著《千金方》。

(2) 建筑：赵州桥为隋朝工匠李春所设计建造，是世界上现存最古老的一座石拱桥。



【解析】

1. 医学：唐代孙思邈被称之为“药王”，后世供奉的药王庙就是供奉孙思邈，著作是《千金方》，孙思邈认为“人命至重，有贵千金”，生命的价值比千金还贵重，一个处方能救人于危难，因此称为《千金方》，有很多珍贵的处方，有很多医药成果，孙思邈被后人称为“药王”。

2. 建筑：赵州桥，隋朝工匠李春设计建造，位于河北石家庄赵县，是世界上现存最古老的一座石拱桥（地位）。

2. 艺术

(1) 书法。

楷书：“颜筋柳骨”——颜真卿、柳公权。

草书：“颠张醉素”——张旭、怀素。

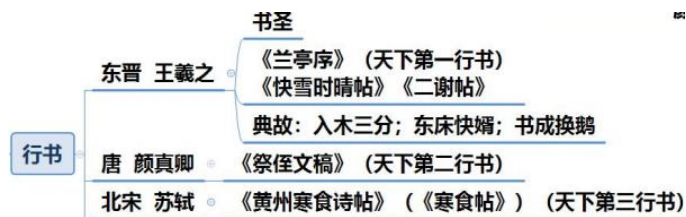
(2) 绘画。

阎立本擅长人物故事画，代表作为《步辇图》。

吴道子被称为“画圣”，代表作为《送子天王图》。



颜真卿《祭侄文稿》



【解析】

1. 书法：

（1）楷书：“颜筋柳骨”指颜真卿、柳公权，都是唐朝人，二人的书法一个多筋、一个多骨，所以称他们的书法为“颜筋柳骨”。颜真卿：不仅楷书非常好，行书方面的造诣也很高，代表作《祭侄文稿》是“天下第二行书”，颜真卿经历了安史之乱，很多家人参与在内，侄子牺牲，写《祭侄文稿》纪念自己的侄子，写得比较潦草，体现出他的情绪。北宋的苏轼书法代表作《寒食帖》（《黄州寒食帖》），被称为天下第三行书。

（2）草书：“颠张醉素”指张旭、怀素。

①张旭：二人都爱喝酒，特别是张旭，喝酒之后就爱呼叫狂走，然后落笔成书，甚至用头发蘸墨书写，所以是“颠张”，后世称之为草圣，他的作品《肚痛贴》，就是他在肚子疼的时候所写。

②怀素：虽然是一个和尚，但是也非常喜欢喝酒，所谓“酒肉穿肠过，佛祖心中留”，高兴了就拿起笔来任意涂写，所以被叫做“醉素”，代表作《自叙帖》。

2. 绘画：

（1）唐朝阎立本《步辇图》，主人公之一是李世民，唐太宗李世民接见松

赞干布派来的求亲使者，政权吐蕃是藏族人所建，位置在西藏，当时的统治者是松赞干布，向李世民称臣，求娶公主。李世民同意后将文成公主嫁给松赞干布。图中描绘了唐太宗接见松赞干布派来的求亲使者的画面，被宫女簇拥的人是唐太宗。文成公主进藏，促进了汉藏文化交流。

（2）吴道子：被称为“画圣”，代表作《送子天王图》，画的是佛祖释迦牟尼出生后的故事，《送子天王图》反映了佛教的故事，吴道子爱画佛教故事，陕西西安博物馆有很多吴道子的真迹，擅长画佛像。

2. 唐诗

【解析】唐诗：经历了四个阶段，分别是初唐、盛唐、中唐、晚唐。

（1）初唐四杰：王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王。

《滕王阁序》	落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色
《送杜少府之任蜀州》	海内存知己，天涯若比邻

【解析】

1. 初唐：

（1）初唐四杰：诗坛出现“诗歌男子天团”，即初唐四杰，分别是王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王，口诀“王杨卢骆”。

（2）王勃：重点考查王勃，是初唐四杰之冠，王勃很有才，6岁就可以写诗文，但是英年早逝。

2. 王勃的代表作：

（1）《滕王阁序》：名句如“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”。对仗工整，读起来非常有画面感。滕王阁是在江西南昌，现在也是著名的旅游景点，据说去滕王阁旅游谁能背诵全文可以免门票，修建滕王阁的人是当时的滕王李元婴，李元婴是李世民的弟弟，最开始是在山东滕州，后来调任到江西南昌，由于思念自己的故乡，在此修建了滕王阁，王勃作了序。

（2）《送杜少府之任蜀州》：名句如“海内存知己，天涯若比邻”，劝勉友人不要在离别时感到悲哀。

(2) 盛唐。

【解析】边塞诗：描写塞上风光、边塞战争。代表人物：高适、岑参、王之涣、王昌龄、王翰。

边塞诗人：高适、岑参。

高适	《别董大》	莫愁前路无知己，天下谁人不识君
岑参	《白雪歌送武判官归京》	忽如一夜春风来，千树万树梨花开

【解析】

1. 高适：代表作《别董大》，“莫愁前路无知己，天下谁人不识君”，其意为不要担心前面的人不认识你。

2. 岑参：代表作《白雪歌送武判官归京》，比如“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，描写雪景。

王维（诗佛）	《山居秋暝》	明月松间照，清泉石上流
	《九月九日忆山东兄弟》	遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人
孟浩然	《过故人庄》	故人具鸡黍，邀我至田家

【解析】

1. 山水田园诗人：山水诗是游山玩水所写的诗，田园是农家乐写的诗。

2. 代表人物：

(1) 王维（重点）：

① 称号为“诗佛”，字摩诘，世人称之为“王摩诘”。取自维摩诘居士。母亲也深受佛教影响，对王维影响很大。

② 代表作：《山居秋暝》中“明月松间照，清泉石上流”；《使至塞上》中

“大漠孤烟直，长河落日圆”。王维的山水诗非常有画面感，王维还会画画，山水画画得很好，苏轼曾经评价王维“诗中有画，画中有诗”。《九月九日忆山东兄弟》名句“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”描写重阳节。

（2）孟浩然：隐居诗人，代表作《过故人庄》写农家乐，“故人具鸡黍，邀我至田家”，意为友人请吃饭，准备了丰盛的饭菜。

“诗仙”：李白，字太白，号青莲居士，伟大的浪漫主义诗人。

《将进酒》：天生我材必有用，千金散尽还复来。

《月下独酌》（其一）：举杯邀明月，对影成三人。

《行路难》（其一）：长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

《望天门山》：两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

【解析】

1. “诗仙”李白：字太白，号青莲居士，是浪漫主义诗人，想象力很丰富，用各种手法，比如比喻、夸张、拟人等。

（1）《将进酒》：天生我材必有用，千金散尽还复来。意为上天塑造了自己，一定是可用之人。李白很有钱，喜欢旅游，比如《行路难》《望天门山》《早发白帝城》《望庐山瀑布》等作品都是李白的名作。

（2）《月下独酌》（其一）：举杯邀明月，对影成三人。心中苦闷，以月为友，对酒当歌，与月亮喝酒，与影子相伴。

（3）《行路难》：长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

（4）《望天门山》：两岸青山相对出，孤帆一片日边来，出去玩时所写的名作。

2. 注意：唐诗要注意积累，不要局限于课上的诗句，听完理论课后要刷题，看到名句要积累。

“诗圣”：杜甫，字子美，自号少陵野老，伟大的现实主义诗人，与李白合称“李杜”

《望岳》：会当凌绝顶，一览众山小。

《蜀相》：出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。

三吏：《石壕吏》、《新安吏》、《潼关吏》

三别：《新婚别》、《无家别》、《垂老别》

【解析】

1. 杜甫字子美，号少陵野老，是现实主义诗人，如果说李白是天上的神仙，杜甫就是地上的圣人，他的诗以小见大，反映现实。杜甫年轻时也喜欢游山玩水，但是经历了安史之乱，安史之乱是大唐由盛转衰的历史时期，杜甫的诗歌涉及社会动荡、社会黑暗、人民疾苦，记录了唐朝由盛转衰的历史巨变。杜甫的诗被称为“诗史”，记录历史、反映现实。

2. 代表作：

(1) 《望岳》：“会当凌绝顶，一览众山小”，“东岳”指泰山，五岳独尊，山东泰山。

(2) 《蜀相》：“出师未捷身先死，长使英雄泪满襟”，描写诸葛亮，表达了对诸葛亮大业未半就身先死的惋惜之情。

(3) “三吏三别”：“三吏”指《新安吏》《石壕吏》《潼关吏》，“三别”指《新婚别》《无家别》《垂老别》。反映的历史背景是安史之乱，通过这几部作品记录当时社会现状、民不聊生的状态，因此杜甫的诗称之为诗史，忧国忧民。

3. 李白和杜甫合称“李杜”。

(3) 中唐。

白居易，字乐天，号香山居士。白居易与元稹共同倡导新乐府运动，主张“文章合为时而著，歌诗合为事而作”。

《长恨歌》	在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝
	天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期
《琵琶行》	同是天涯沦落人，相逢何必曾相识
	座中泣下谁最多？江州司马青衫湿

【解析】中唐：

1. 白居易：

(1) 字乐天，号香山居士，被称为“诗魔”“诗王”，因为白居易每天都要朗诵、抄写诗文，时间长了后口腔溃疡，手肘都磨出茧子，因此有了这些称号。

(2) 白居易不仅自己写诗，还与好友元稹一起倡导了诗歌革新运动，即“新乐府运动”。乐府是汉代专门负责采诗的机构，会去民间收集诗歌，这些诗可以反映百姓的生活。但随着诗的发展，诗的作用越来越小，白居易觉得这样不行，写诗、写文章不反映时事、百姓生活就没有用，即“文章合为时而著，歌诗合为事而作”，为新乐府运动的口号，说明写文章、写诗要反映时事、反映百姓生活，要有用。

2. 代表作：

(1) 《长恨歌》：主人公为唐玄宗李隆基和杨贵妃，其中有很多名句，如“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”，是一个悲剧，杨贵妃为安史之乱“背锅”。

(2) 《琵琶行》：白居易一生当过很多的官，仕途多舛。此诗是白居易被贬为江州司马时遇到一位琵琶女，听琵琶女讲述了自己的遭遇，联想到自己，说“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”，其中“江州司马”指白居易自己，江州是今天的江西九江。

(4) 晚唐。

“小李杜”——李商隐和杜牧。

【解析】晚唐：杜牧、李商隐合称“小李杜”。

李商隐	《无题》	蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看
	《夜雨寄北》	何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时
杜牧	《过华清宫》	一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来
	《赤壁》	东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔

【解析】

1. 李商隐：写过很多的无题诗。

(1) 《无题》：名句如“蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看”，其中“青鸟”指代信使，是传说中给西王母传递音讯的使者。

(2) 《夜以寄北》：何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。据说是写给妻子，也有人认为写给友人，是一封回信。

2. 杜牧：

(1) 《过华清宫》名句“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”，华清宫是唐玄宗给贵妃修建的洗澡之处，相传杨贵妃喜欢吃荔枝，长安没有荔枝，唐玄宗命人不远万里送来荔枝，途中累死了很多将士，累死很多马和将士，讽刺了统治者骄奢淫逸的生活。

(2) 《赤壁》：来源于赤壁之战，“东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔”，“周郎”指周瑜，此句诗的意思是假如没有东风之便，赤壁之战恐怕就是曹操胜利，大乔、小乔都会被关进铜雀台供曹操享用。在暗示自己很有实力，但没有东风，没有办法成名，表达了英雄无用武之地的无奈之情。



【注意】

1. 隋朝：建立者是隋文帝杨坚，都城在大兴城（今陕西西安），统治时期出现的治世是开皇之治。

2. 唐朝：

- (1) 唐高祖李渊建唐，定都在长安。
 - (2) 唐太宗李世民：
 - ①玄武门之变。
 - ②贞观之治。
 - (3) 唐高宗李治：永徽之治。
 - (4) 武则天：贞观遗风/武周之治。
 - (5) 唐玄宗李隆基：
 - ①开元盛世：将唐朝推向最鼎盛，但后期不理朝政，导致安史之乱。
 - ②安史之乱：唐朝由盛转衰。
 - (6) 黄巢起义。
 - (7) 朱温篡唐，唐朝灭亡。
3. 三省六部制，记忆各个部门的职能，尚书省分为六部。
4. 科举制（重点）：隋朝创立，唐朝完善。
- (1) 隋炀帝时期，始建进士科，科举制正式形成。
 - (2) 武则天时期，首创了武举和殿试。



【注意】

1. 科技：

(1) 医学：药王孙思邈，著作《千金方》。

(2) 建筑：隋朝赵州桥是最古老的石拱桥。

2. 书法：

(1) 颜筋柳骨：楷书大家。

(2) 颠张醉素：草书。

3. 绘画：

(1) 阎立本：《步辇图》，注意历史事件。

(2) 吴道子：被称为画圣，代表作《送子天王图》。

4. 唐诗：不局限于课上的诗句，课后多加积累。

真题演练

1. (单选) “开元盛世”是指唐朝在()治理下出现的盛世。

A. 唐玄宗

B. 唐太宗

C. 唐中宗

D. 唐高宗

【解析】1. 【选 A】

2. (单选) 科举制度是中国封建社会选拔官吏的一种考试制度，从隋唐到清末，延续了 1300 年。乡试、会试、殿试都取得第一名，被称作“连中三元”，这是莫大的荣耀。其中，殿试第一被称作状元，那么乡试第一被称作()。

A. 解元

B. 进士

C. 会元

D. 榜眼

【解析】2. 【选 A】

正式三级考试	乡试	会试	殿试
级别	省级	中央礼部级	皇帝主持
中榜者	举人	贡士	进士
第一名	解元	会元	状元

【解析】

1. 科举制发展到明清时期确立三级考试制度，分别是乡试、会试、殿试。

（1）乡试：在省城举办，又称之为秋闱，秋天举行，每三年考一次，八月初九、八月十二、八月十五考三场。乡试考中是举人，比如《范进中举》，是中举人后变疯，考了第一名是解元。

（2）会试：乡试考中后参加会试，是在京城举办，举办于京师礼部，乡试后的第二年二月初九至二月十五日在京城举办，称之为春闱、礼闱，考中是贡士，第一名是进士。

（3）殿试：级别最高的考试，由皇帝亲自面试，会试后一个月，约在三月十五日举行。殿试考中是进士，比如白居易、孟郊；进士考了第一名是状元。殿试前三名是状元、榜眼、探花，一般公主下嫁探花郎。“一日看尽长安花”是指考上进士后心情大好，唐朝有一个习俗是新科进士带花骑马游遍长安。

2. 连中三元：乡试、会试、殿试都拿到第一名，也称之为三元及第。

3. （单选）台北故宫博物院将有“天下第二行书”之称的《祭侄文稿》外借日本引质疑，不少网友认为《祭侄文稿》这样的国宝级文物不能外借。《祭侄文稿》是唐代书法家（ ）创作的书法作品。

- A. 赵孟
- B. 颜真卿
- C. 柳公权
- D. 欧阳询

【解析】3. 《祭侄文稿》是颜真卿的行书，但是颜真卿是楷书大家。**【选B】**



【注意】楷书四大家：

1. 唐朝：

(1) 欧阳询：欧体，欧阳修是北宋人。

(2) 颜真卿：颜体。

(3) 柳公权：柳体。

2. 元朝：赵孟頫赵体。

4. (判断) 诗句“举杯邀明月，对影成三人”描绘了大诗人李白和友人一起饮酒时的情景。()

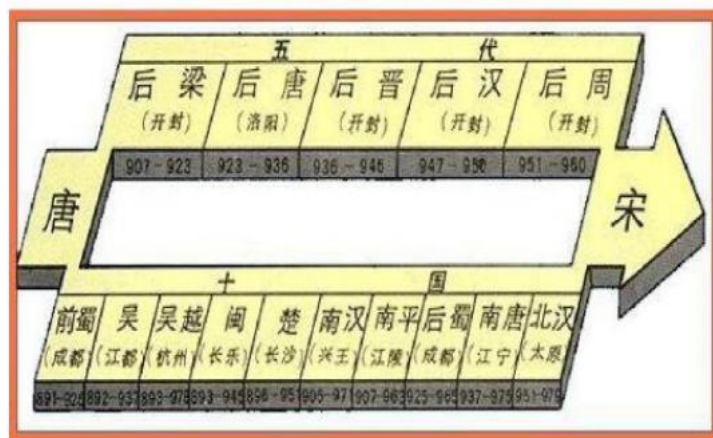
【解析】4. 【选×】

【答案汇总】

1-4: A/A/B/×

第七节 两宋

五代十国形势图



【注意】

1. 朝代歌中是“唐宋元明清”，但是唐朝之后不是宋朝，唐宋之间有一段非常混乱的时期，这一时期政权更迭非常频繁，唐朝之后中原地区先后建立后梁、后唐、后晋、后汉、后周，称之为五代；周边地区有十个国家，考查很少，掌握唐、宋之间有五代十国。

2. 细节：可能考查五代顺序，分别是后梁、后唐、后晋、后汉、后周，

一、北宋的建立

公元 960 年，后周统军大将赵匡胤，在陈桥驿发动兵变，黄袍加身，史称“陈桥兵变”。随后赵匡胤废去后周皇帝，建立宋朝，定都东京（今开封）。



【解析】

1. 北宋的建立：

（1）开国皇帝：赵匡胤。公元 960 年，五代的后周接到有人报告说契丹人打过来，于是派出大将赵匡胤领兵出战。赵匡胤走到陈桥时从醉酒中醒过来，手下将士将一件黄袍披在他身上，一下就跪倒高呼“万岁”，拥护他当皇帝，赵匡胤半推半就，该事件被称为“黄袍加身”。之后赵匡胤发动陈桥兵变，废后周皇帝，建立宋朝。

（2）宋朝定都在东京（今河南开封），因为他建立的政权在北边，所以该时期统称为北宋。杯酒释兵权：赵匡胤是武将出身，非常忌惮手握兵权的人，当了皇帝之后总是想如何将兵权掌握在手里，于是想到办法“杯酒释兵权”。他宴请当时的高级将领吃饭，吃饭的时候连声叹气说“皇帝不好当”，赵匡胤对手下说“如果有一天你们手下将黄袍披在你们身上，你们会不会也造反”。于是将士们辞职回老家，赵匡胤通过不动声色的手段将兵权掌握在自己手里，即历史上著名的“杯酒释兵权”。

2. 赵匡胤是武将“篡权上位”，他认为之前会有五代十国的混乱局面是因为唐朝将重要的兵力都放在了地方，形成藩镇割据。为避免再次出现这种情况，赵匡胤采取重文抑武的方针，开创了文人政治。北宋时期公务员待遇很好，当时的丞相一年能开一百多万。广开科举，公务员的队伍越来越大，钱都给公务员发工资，而且重文抑武，军事上比较弱，打不过其他国家就要赔钱，因此北宋中期就出现了积贫积弱的局面。

二、王安石变法

目的：富国强兵。

措施：主要有市易法、青苗法、募役法、方田均税法 and 农田水利法等，还实施了将兵法、保甲法、保马法以及军器监法等。

【解析】

1. 王安石变法的目的：富国强兵，为了改变之前积贫积弱的局面。主要有市易法、青苗法、募役法、方田均税法 and 农田水利法等，还实施了将兵法、保甲法、保马法以及军器监法等。

（1）市易法：政府出钱收购滞销货物，等到市场短缺再售卖，比如政府夏天以 200 元的价格收购羽绒服，商人将羽绒服卖给政府，冬季政府再将羽绒服以 600 元的价格卖给百姓，政府可以挣 400 元，如果向商人购买，则可能卖到 800、900 元，抑制商人抬高物价。

（2）青苗法：青黄不接时，官府给农民贷款、贷粮，收获后再还给政府，从中收取一定的利息，可以增加政府财政收入，可以限制高利贷对农民的盘剥，一定程度缓和阶级矛盾，实行时有的人为了政绩好看，强迫农民贷款，私自抬高利息，危害百姓利益。

（3）募役法：原来是每家每户轮流服役，现在改由官府雇人承担，不愿意服劳役要交钱。

（4）方田均税法：将全国的土地按照土地好坏程度分为五等，好的土地多收税，不好的土地少收税。

（5）农田水利法：鼓励垦荒，兴修水利。

2. 考查方法：可能混淆其他变法内容，注意区分即可。

3. 初衷非常好，但最终还是失败，北宋更加衰弱。

三、北宋的灭亡

1127 年，发生靖康之变，宋徽宗、宋钦宗被俘，北宋灭亡。

四、南宋的建立和抗金斗争

1127 年，赵构在应天府称帝，后定都临安，史称南宋。

抗金名将：岳飞。



【解析】

1. 北宋灭亡：

(1) 北宋被少数民族女真族建立的金政权所灭，契丹族建立的辽。北宋经常被骚扰，同时存在的政权有很多，比如西夏、大理、辽、金，都是一些少数民族政权，实力很强。金先灭辽，后来灭宋。在靖康年间金灭北宋，因此北宋灭亡叫靖康之变/靖康之耻。

(2) 金人南下侵宋，将整个赵家皇族（宋徽宗和其儿子宋钦宗）都掳走，北宋灭亡。

2. 南宋：虽然北宋灭亡，但是赵家有人成了“漏网之鱼”。赵构在应天府称帝，后定都临安（今浙江杭州），建立南宋。

3. 抗金名将：岳飞（精忠报国的名将）。金人打了过来，当时岳飞带领岳家军不断收复失地，马上胜利在望，但是赵构担心岳飞的壮大会威胁自己的统治，因此连下十二道金牌要求岳飞班师回朝，岳飞想要迎回徽、钦二帝，赵构担心自己的皇位不保，之后赵构和金人议和，金人要求杀死岳飞，赵构下令处死岳飞，由秦桧执行，在风波亭以莫须有的罪名将岳飞杀害。随后南宋和金议和。

4. 考点：

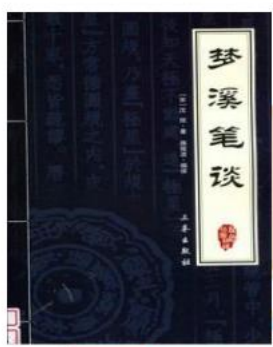
（1）赵构建立南宋，定都杭州（浙江杭州）。

（2）抗金名将：岳飞。电影《满江红》发生在岳飞死后的故事。

五、两宋时期的文化

1. 科技

北宋科学家沈括所著《梦溪笔谈》，被英国科学史家李约瑟称为“中国科学史上的里程碑”。



【解析】两宋时期的文化：北宋的科学家沈括著《梦溪笔谈》，是科学方面的综合著作，其中包括天文、地理、数学等各方面的内容，是综合类的科学著作。

《梦溪笔谈》被英国学者评价为“中国科学史的里程碑”。

2. 宋词

【解析】

1. 宋词：宋词是宋朝最具有代表性的文学成就，从创作风格上划分为豪放派和婉约派。

2. 婉约派：词风非常婉转、低调，内容上表达儿女风情、离愁别绪、男男女女、情情爱爱。

3. 豪放派：词风充满豪情壮志。

(1) 婉约派：柳永、李清照。

《雨霖铃·寒蝉凄切》	今宵酒醒何处？杨柳岸，晓风残月。
《蝶恋花·伫倚危楼风细细》	衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。



【解析】婉约派：

1. 北宋柳永：原名柳三变，在家里排第七，又称之为柳七。

(1) 柳永参加两次科举都没考上，于是写词发牢骚，写了《鹤冲天》，最后一句是“忍把浮名，换了浅斟低唱”。柳永在当时的民间有一定名气，这首词传到了当时的皇帝宋仁宗的耳中，后来柳永考上后，因为这句话宋仁宗将他的名字划掉了，说“既然你想要浅斟低唱，何要浮名，喜欢填词就填词去”。皇帝都发话了，柳永的官就当不成，于是自嘲是“奉旨填词柳三变”，从此之后当专业的“作词人”，之后流连于烟花柳巷，和青楼歌姬一起生活。

(2) 正因为他混迹在社会底层，作品传唱度非常高，“凡有井水处，皆能歌柳词（有人的地方就有柳永的词）”形容柳永。

2. 代表作：

(1) 《雨霖铃·寒蝉凄切》：“今宵酒醒何处？杨柳岸，晓风残月”，是他与一位恋人分别时所写。

(2) 《蝶恋花·伫倚危楼风细细》：“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，意思是“为了你，我心甘情愿，宁愿憔悴也不后悔”。

《如梦令·昨夜雨疏风骤》	知否，知否？应是绿肥红瘦
《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》	东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。 莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦



【解析】

1. 李清照：生活在两宋之交，号易安居士，被称之为千古第一才女。

2. 代表作：

（1）《如梦令》：“知否，知否？应是绿肥红瘦”，其中“红瘦”指海棠，前一句是“试问卷帘人，却道海棠依旧”。诗句意思是昨夜下了一夜的雨，叶子喝饱了水分，变得非常茂盛肥大，海棠花因为雨打风吹变得凋谢。

（2）《醉花阴》：“东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖”，其中“东篱”出自东晋陶渊明的《饮酒》（“采菊东篱下，悠然见南山”），陶渊明喜欢菊花，后世引用东篱的典故都来源于陶渊明。东篱指代种菊花的地方。“帘卷西风，人比黄花瘦”，黄花是指菊花。这首词描写的节日是重阳节，习俗是饮菊花酒。

（2）豪放派：苏轼、辛弃疾。

【解析】豪放派：苏轼和辛弃疾。

《念奴娇·赤壁怀古》	羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭
《水调歌头·明月几时有》	但愿人长久，千里共婵娟
《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》	十年生死两茫茫。不思量，自难忘

【解析】

1. 苏轼：北宋人，字子瞻，号东坡居士，称之为苏东坡，是北宋中期的文坛领袖，在诗词、散文、书画方面造诣很高，苏轼还是一个美食家。在宋词方面开了一代豪放词风，以前都是情情爱爱。

2. 代表作：

(1) 《念奴娇·赤壁怀古》：怀古之作，“羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭”，描写周瑜。历史上赤壁之战的功劳在周瑜，影视剧中都是杜撰的剧情。“羽扇纶巾”是一种造型，长得帅的人都采用这一造型。“遥想公瑾当年”，周公瑾即周瑜。

(2) 《水调歌头·明月几时有》：苏轼写给弟弟苏辙的词，苏轼经常被贬，苏辙倾尽全力救自己的哥哥苏轼，官至宰相。与自己的弟弟7年没有相见，写下了这首词。“婵娟”指月亮，表达了旷达的心境。三苏是苏洵（父亲）、苏轼（哥哥）、苏辙（弟弟），“一门父子三词客”指三苏。

(3) 《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》：悼念亡妻，表达绵绵不尽的哀伤和思念。

《永遇乐·京口北固亭怀古》	凭谁问：廉颇老矣，尚能饭否？
《青玉案·元夕》	东风夜放花千树。更吹落，星如雨

【解析】

1. 辛弃疾：南宋词人，继承和发展了苏轼的豪放词风，与苏轼并称“苏辛”，辛弃疾与李清照并称为“济南二安”。辛弃疾字幼安，号稼轩；李清照号易安，合称“济南二安”，都是山东济南人。辛弃疾被称为“词中之龙”。

2. 代表作：能文能武，渴望杀敌立功，北宋被金所灭，一直主张抗金、恢复中原。

(1) 《永遇乐·京口北固亭怀古》：“凭谁问，廉颇老矣，尚能饭否”，廉颇是战国老将，老了也能吃掉三碗饭，形容自己更加渴望建功立业却报国无门。

(2) 《青玉案·元夕》：描写元宵节，“元夕”就是元宵节，元宵节在古

时候非常盛大，这一天晚上不会宵禁，大家都会去赏灯、看烟火。

3. 绘画

张择端《清明上河图》。



【解析】绘画：《清明上河图》是北宋有名的一幅风俗画，作者是北宋宫廷画师张择端。《清明上河图》画北宋的都城汴京（今河南开封），开封别称有汴京、汴梁、东京。



【注意】

1. 北宋：

(1) 建立者：赵匡胤。通过黄袍加身，发动陈桥兵变夺得政权，建立北宋，定都河南开封，杯酒释兵权将兵权收回。

(2) 王安石变法：又叫熙宁变法，北宋中期开始王安石变法，对应宋神宗年间，宋神宗年号是熙宁。其目的是富国强兵，赵匡胤重文抑武，到了中期北宋积贫积弱，于是开始变法。王安石变法最终失败。

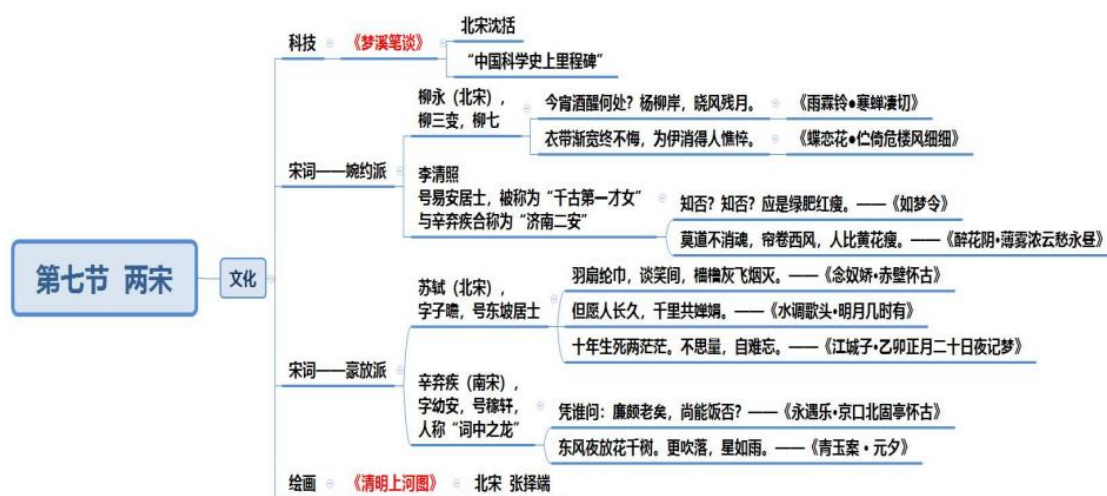
(3) 北宋的灭亡：金人南下侵宋，导致北宋灭亡，事件是靖康之耻。

2. 南宋：

(1) 建立者：赵构。

(2) 地点：临安（今浙江杭州）。

(3) 相关事件是岳飞抗金，岳飞很有气节，但是不能力挽狂澜，因为宋朝政权基本摇摇欲坠。南宋时期委曲求全，很多人写一些诗词表达自己的志向，这些人想要收复中原，不想和金对峙，打败仗赔款。



【注意】

1. 科技：《梦溪笔谈》，沈括所写，被称之为中国科学史上里程碑。

2. 宋词——婉约派和豪放派：婉约派不代表只写婉约派风格的词，豪放派也不代表只写豪放派风格的词，要通过诗句具体语境判断。

3. 绘画：《清明上河图》描绘了北宋都城河南开封的景象。

真题演练

1. (单选) 北宋著名词人柳永是第一位对宋词进行全面革新的词人，也是两宋词坛上创用词调最多的词人。下列不是出自柳永作品的是（ ）。

- A. 草色烟光残照里，无言谁会凭阑意
- B. 此去经年，应是良辰好景虚设
- C. 衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴
- D. 十年生死两茫茫。不思量，自难忘

【解析】1. 选非题。D 项：苏轼，当选。A、C 项：出自柳咏的《蝶恋花》，排除。B 项：出自柳永的《雨霖铃》，排除。【选 D】

2. (单选) 公元 960 年正月，赵匡胤在陈桥驿发动政变，率领军队回到开封，夺取了 () 的政权，建立了北宋。

- A. 后唐
- B. 后周
- C. 北周
- D. 后汉

【解析】2. B 项：赵匡胤是五代十国后周的大将，当选。【选 B】

3. (单选) 下列历史人物中，曾两次任宰相，依靠宋神宗实行变法，被列宁誉为“中国 11 世纪的改革家”的是 ()。

- A. 商鞅
- B. 欧阳修
- C. 王安石
- D. 张居正

【解析】3. C 项：王安石变法影响深远，但是结局失败，当选。A 项：战国时期，排除。B 项：欧阳修是北宋文学家、政治家，没有变法，排除。D 项：明朝张居正改革，明神宗时期的改革，但最终失败，排除。【选 C】

4. (单选) 苏轼的词句“羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭”所涉及的战争是 ()。

- A. 赤壁之战
- B. 涿鹿之战
- C. 牧野之战
- D. 巨鹿之战

【解析】4. C 项：牧野之战发生于商朝末年武王伐纣，排除。D 项：巨鹿之战与项羽有关，发生在秦朝末年，项羽打败秦军主力，排除。B 项：4600 多年前，黄帝联合炎帝部落与蚩尤之间的战争，最终黄帝、炎帝胜利，奠定华夏民族的基础，排除。【选 A】

【答案汇总】

1-4: DBCA

第八节 元朝

一、蒙古的兴起和元朝的建立

1206 年，蒙古族杰出首领铁木真（成吉思汗）通过十多年征战，打败周围各部，结束了混战局面，建立蒙古汗国；1271 年，成吉思汗的孙子忽必烈改国号为元，次年定都燕京（今北京），称为大都；1276 年，元军攻破临安，南宋灭亡。



【解析】

1. 元朝：一个少数民族崛起的时代，即马背上的民族蒙古族。蒙古族骁勇善战，最远打到了欧洲多瑙河流域，差点统一全球。蒙古族强大后将金和南宋“一锅端”，先灭金、后灭南宋。

2. 铁木真（成吉思汗）打败周围各部，建立蒙古汗国（大蒙古国）。元朝不是成吉思汗建立，而是成吉思汗的孙子忽必烈建立，改国号为元，定都燕京，也叫大都（今北京）。

二、元朝的重要制度和机构

1. 行省制度

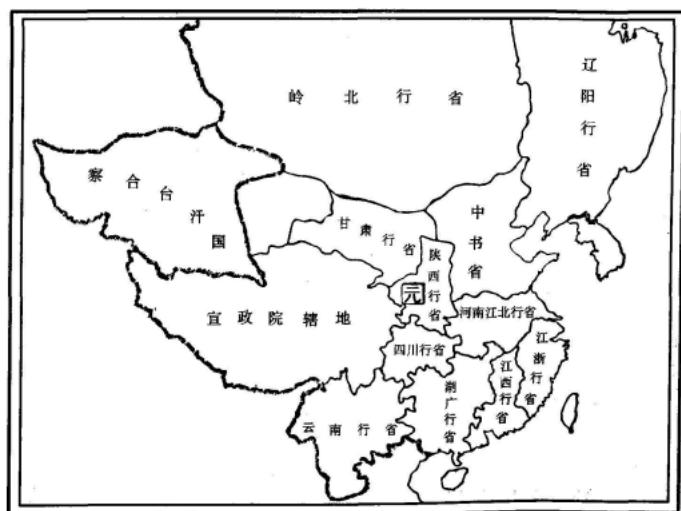
行省制度意味着地方政治制度进入划省而治的阶段，是我国省制的开端。

2. 宣政院

统领宗教事务和管辖西藏地区。

3. 澎湖巡检司

管辖澎湖、琉球（今台湾）。



【解析】

1. 元朝的重要制度和机构：行省制度（重点）。忽必烈建立元朝之后，正式在朝廷设置中书省总领全国的政务，类似国务院。在各个地方设置行中书省分管地方政务。在全国设立了十个行省，比如岭北、辽阳、河南江北、陕西、四川、甘肃、云南、浙江、江西、湖广。行省制度的确立奠定了中央对地方的管理，是我国省制的开端，是地方行政制度的重大变革。

2. 宣政院：主要负责宗教事务、管辖西藏地区。西藏正式成为我国古代中央政府的行政区是从元朝开始。

3. 澎湖巡检司：管辖澎湖列岛、台湾地区（琉球），西藏和台湾自古以来是我国不可分割的领土，有史实依据。

三、元朝的文化

1. 科学技术

郭守敬主持制定的《授时历》，是我国古代沿用时间最长的一部历法。



【解析】元朝科学家郭守敬：主持制定《授时历》，是中国古代沿用时间最长的一部历法，大概实行 360 多年。测算一年有 365.2425 天，与现行公历只差

不到 26 秒，也是中国古代最优秀的历法。

2. 元曲

(1) 元曲四大家及其代表作：关汉卿《窦娥冤》、马致远《汉宫秋》、郑光祖《倩女离魂》、白朴《梧桐雨》。

(2) 王实甫：代表作为《西厢记》。

【解析】

1. 元曲四大家：考试给出经典作品提问作者，主要人物是哪些。“元曲四大家”即关汉卿、马致远、郑光祖、白朴（口诀：“关马郑白”）。

(1) 关汉卿：《窦娥冤》，窦娥在临刑前许下三桩誓愿，即血溅白练、六月飞雪、大旱三年，结果三桩誓愿都一一实现。《救风尘》是一部喜剧，比如去年热播剧刘亦菲演的《梦华录》就是取材于《救风尘》，讲述一名女子宋引章有点恋爱脑，被恶少周舍所骗，嫁了之后被家暴；宋引章写信向好友赵盼儿求救，赵盼儿假装勾引恶少周舍，让其写休书给宋引章，最终让恶少将宋引章休掉，救出了宋引章。

(2) 马致远：《汉宫秋》，主人公是西汉的汉元帝和王昭君，本书对史实进行改编。历史中汉元帝不认识王昭君，但是在《汉宫秋》中将二人写成一对恋人，后来被匈奴拆散，汉元帝不得已让心爱的女人远嫁。

(3) 郑光祖：《倩女离魂》（注意：非《倩女幽魂》，《倩女幽魂》出自《聊斋》），女主人公张倩女怕男朋友王文举参加科举考试考上后不要自己，于是灵魂出窍陪着王文举进京赶考。王文举状元及第，衣锦还乡，迎娶张倩女。

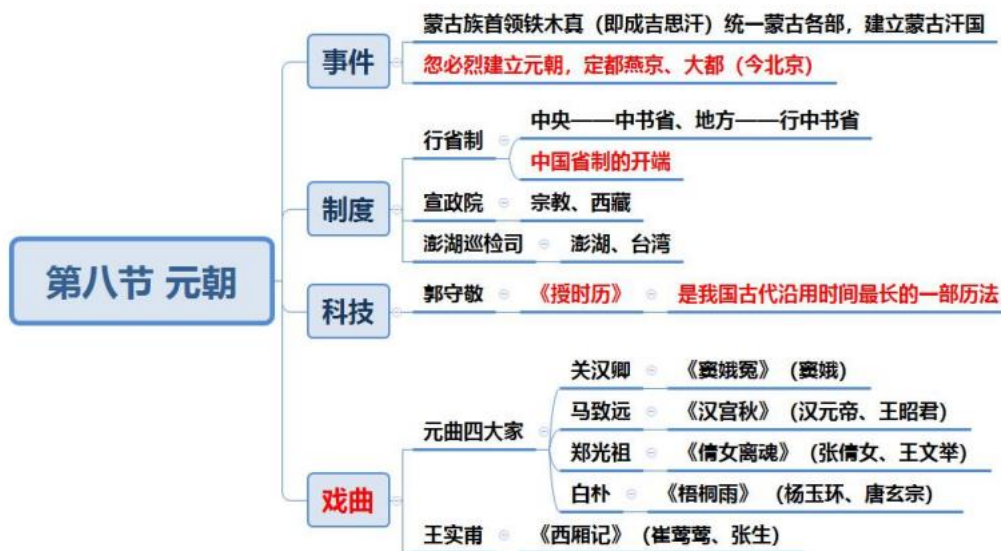
(4) 白朴：

①《梧桐雨》：描写唐玄宗和杨贵妃的爱情故事，剧名又称为《唐明皇秋叶梧桐雨》，剧名来自于白居易的《长恨歌》中的“秋雨梧桐叶落时”，也是一部悲剧。

②《墙头马上》：《墙头马上》讲述李家千金在墙头看风景的时候，看到裴少俊经过，二人一见钟情，私下结为夫妻的故事。最后裴少俊考取功名，求娶李千金。

2. 王实甫：不是元曲四大家之一，代表作是《西厢记》，主人公是崔莺莺和

张生，崔莺莺是相国的小姐，张生是穷苦的书生，描写二人在红娘帮助下终成眷属的故事。二人冲破重重阻挠，具有反封建、反礼教色彩。



【注意】

1. 建立者：忽必烈，定都北京。
2. 制度：行省制是中国省制的开端，宣政院管西藏，澎湖巡检司管台湾。
3. 科技：郭守敬编写的《授时历》是我国古代沿用时间最长的历法，也是最优秀的历法。

真题演练

1. （单选）在中国历史上，最先实行行省制度的朝代是（ ）。

- | | |
|-------|-------|
| A. 北宋 | B. 南宋 |
| C. 元朝 | D. 明朝 |

【解析】1. 【选 C】

2. （单选）元朝在中央设置（ ），负责管理全国佛教和藏族地区的行政事务。

- | | |
|--------|--------|
| A. 东厂 | B. 中书省 |
| C. 宣政院 | D. 御史台 |

【解析】2. B 项：类似于国务院，管全国政务，排除。A 项：明朝的特务机

构，还包括锦衣卫，是皇帝的特务机构，监察官员和百姓，看有没有人骂皇帝，排除。D项：东汉到元朝设立的监察机构，是一个单独的部门，专门负责弹劾官员，排除。【选C】

3.（单选）清代国学大师王国维说：一个时代有一个时代的代表文学。元代的代表文学是元曲。下列不属于“元曲四大家”的是（ ）。

- A. 《窦娥冤》的作者关汉卿
- B. 《汉宫秋》的作者马致远
- C. 《西厢记》的作者王实甫
- D. 《梧桐雨》的作者白朴

【解析】3. 【选C】

【答案汇总】

1-4: CCC

第九节 明清

一、明清政权更替

（一）明朝

1. 建立

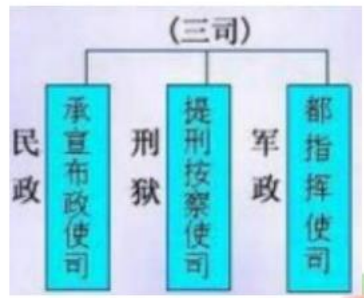
1368年，朱元璋称帝，国号大明，建元洪武，定都南京。朱元璋就是明太祖。



【解析】明朝建立：元朝末年爆发了农民起义，朱元璋推翻元朝，建立明朝，定都应天府，即今天的江苏南京，朱元璋是明太祖。朱元璋创立的治世是洪武之治。

2. 加强封建集权

中央：废丞相、设内阁。地方：三司分权。



【解析】

1. 中央：

(1) 废丞相：当皇帝都有“职业病”，认为“总有刁民想害朕”，朱元璋将开国大臣基本杀干净，其中丞相胡惟庸的权力特别大且不低调，正好撞到了朱元璋的“枪口”上，朱元璋就拿他开刀，杀了胡惟庸，废除丞相制度。

(2) 设内阁：大权掌握在皇帝手中，但有些问题无法处理，明成祖时期确立内阁，找了一些没有背景、官职较低的人作助理，内阁是秘书处，只是出谋划策，但是没有决策权，只能提建议。

2. 地方：怕武将叛变，于是实行三司分权，将原本的行中书省（地方）的权力一分为三，使行省的权力分散，分为三司。

- (1) 承宣布政使司管民政、财政。
- (2) 提刑按察使司管监察、司法、刑狱。
- (3) 都指挥使司管军政。
- (4) 地方的权力被分散掉，避免地方权力过大。

3. 靖难之役

燕王朱棣登基，迁都北京。

4. 明末农民起义

1627 年，陕北农民起义爆发。1644 年，李自成攻入北京，明朝灭亡。



【解析】

1. 靖难之役：明朝重要的事件。

（1）当皇帝要考虑自己下一任的问题，一般都会传给嫡长子，但是朱元璋的长子朱标没来得及传位就去世。

（2）朱元璋立了朱标的儿子朱允炆为皇太孙，朱元璋死后由孙子建文帝朱允炆继位。建文帝上位后非常草率，还没站稳脚跟就开始削藩，藩王肯定不愿意，其中势力较大的是朱元璋的四儿子燕王朱棣，于是朱棣起兵造反，发动了靖难之役，朱棣废了建文帝自己当了皇帝，朱棣就是明成祖，靖难之役是明成祖朱棣的上位事件。

（3）朱棣登基之后迁都北京，开始修建故宫。朱棣的年号是“永乐”，明成祖在位期间励精图治，使天下大治，带来的治世局面是永乐盛世。

（4）梳理：先发动靖难之役上位，然后迁都，将大明王朝从南京迁都北京，带来治世局面永乐盛世。

2. 明朝的灭亡：明朝末年天灾不断，朝廷赋税很沉重，开始农民起义，最初是陕北的农民起义，后来李自成也起义了。李自成号称李闯王，口号是均田免粮，平均分配土地，且不收税，当时人们跟着李闯王发动起义，公元 1644 年，李自成攻占北京，明朝最后一个皇帝崇祯帝朱由检在北京煤山找了一颗歪脖子树自缢而死，明朝灭亡。李自成推翻了大明王朝，但是没有统一中国，真正统一全国的是由满洲贵族建立的清王朝。

（二）清朝

1. 建立

1616 年，努尔哈齐建后金；1636 年，皇太极改国号为清；1644 年，清军入关，清朝定都北京。

2. 加强皇权

雍正时期设立军机处。



【解析】

1. 清朝建立：

(1) 女真族建立。明朝初期，居住在东北的女真族有好几个部，其中建州女真慢慢强大。明朝后期，建州女真的首领努尔哈齐统一了女真各部，建立国号为金，史称后金（区分之前的金）。

(2) 其儿子皇太极继位后，势力不断扩大，将女真族的族名改为满族，改国号为清，清朝的建立者是皇太极。

(3) 1644 年清军入山海关，定都北京。吴三桂是明朝的将领，驻扎在山海关，当时本来打算投降李自成，但是李自成的部下抢走了吴三桂的爱妾陈圆圆，于是“冲冠一怒为红颜”，决定引清军入关，赶走李自成，最后清军统一全国。

(4) 掌握努尔哈齐建后金，皇太极改国号。

2. 加强皇权：

(1) 政治上：雍正时期设立军机处，选择喜欢的朝臣担任军机大臣，军机大臣只是跪受笔录，负责传达执行。军机处的设立标志着我国封建君主专制达到顶峰，全国上下由皇帝一个人决定。

(2) 如图，康熙、雍正、乾隆缔造了中国古代最后一个盛世，即康乾盛世。

3. 闭关锁国政策

清政府的闭关锁国政策推行了近两百年，使当时的中国与世隔绝，在世界上

全面落伍。



【解析】

1. 外交政策：闭关锁国。清政府全面闭关锁国是从乾隆开始，乾隆非常自大，认为自己是天朝上国，无所不有，没有必要和其他地方进行经济往来，喜欢收藏字画，在上面题字盖章，乾隆开始闭关锁国。

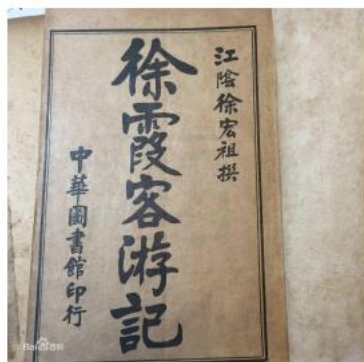
2. 闭关锁国使中国全面落后，西方国家在进行资产阶级革命、工业革命，而清政府闭关锁国，得出的教训是落后就要挨打。中国近代史是一部屈辱史和清朝的闭关锁国有非常大的关系。

二、明清时期的文化

1. 科技巨著

- (1) 明朝李时珍所著《本草纲目》，被称为“东方药学巨典”。
- (2) 明朝徐光启的代表作为《农政全书》。
- (3) 明朝宋应星所著《天工开物》，被称为“中国 17 世纪的工艺百科全书”。
- (4) 明朝徐霞客的的代表作为《徐霞客游记》





【解析】

1. 李时珍的《本草纲目》。《本草纲目》是李时珍用了 20 多年完成的巨著，收集了珍贵药方，被称为“东方医药巨典”。李时珍被称为药圣，药王是孙思邈。
2. 徐光启的《农政全书》，原本是富二代，但是走上了仕途，退休后对农业感兴趣，晚年写了《农政全书》，是对古代农学体系的总结，包含了作者的“农政”思想，其他农书介绍了农业生产技术、生产知识，《农政全书》除了介绍生产知识，还介绍了与农业有关的制度、政策，融合了自己治国理政的思想。
3. 宋应星的《天工开物》，是一本综合性著作，关于农业、手工业（机械、陶瓷、兵器制造、火药、纺织等生产技术），被后世称为“中国 17 世纪的工艺百科全书”。注意：“科学史的里程碑”是《梦溪笔谈》。
4. 《徐霞客游记》：散文游记，写了很多雁荡山、庐山、黄山等名山的游记，系统考查了中国的地质地貌，最早记录喀斯特地貌。喀斯特地貌是流水侵蚀形成，比如云南石林，最早有关喀斯特地貌的记载来源于此。

2. 明清小说

【解析】明清小说：考查著作、成书时间、故事情节等对应。

书名	作者	成书时间	地位
《三国演义》	罗贯中	元末明初	我国古代第一部长篇历史小说
《水浒传》	施耐庵	元末明初	我国第一部以农民起义为题材的长篇小说
《西游记》	吴承恩	明朝	一部长篇神话小说
《红楼梦》	曹雪芹 高鹗	清朝	我国古代最优秀的长篇小说
《儒林外史》	吴敬梓	清朝	我国古代的讽刺小说
《聊斋志异》	蒲松龄	清朝	古代优秀的文言短篇小说集

【解析】

1. 四大名著：

（1）《三国演义》：是一部小说，想要了解三国历史，可以看《三国志》。

①作者罗贯中，成书时间是元末明初。

②《三国演义》是中国古代第一部长篇历史小说。体裁是章回体，章回体是长篇小说的一种叙述体，将全书分为若干个章节。比如《三国演义》中“欲知后事如何，请听下回分解”，四大名著都是章回体，第一部是《三国演义》。

③《三国演义》讲述东汉末年三国时期的政治、军事斗争。

④经典人物：诸葛亮、周瑜、关羽、刘备、曹操等人。

（2）《水浒传》：

①作者施耐庵，写于元末明初，《水浒传》是我国第一部白话文小说，也是我国古代第一部以农民起义为题材的长篇小说。

②《水浒传》发生的历史背景是北宋末期（宋徽宗时期），讲述宋江等 108 位好汉在梁山聚义的故事，歌颂农民的斗争精神。比如宋江、鲁智深、武松、林冲等人。

（3）《西游记》：

①作者是吴承恩，成书于明朝，《西游记》是我国历史上一部长篇神话小说，是神魔小说的代表。

②作者写《西游记》不仅为了写神仙、妖魔鬼怪，实际是写人间，在神魔世界里注入了现实社会的人情世故。比如被孙悟空打死的妖怪大多数都没有“后台”，有“后台”的都是某神仙的坐骑，被神仙出面救走。

(4) 《红楼梦》：作者是曹雪芹（前八十回），后四十回是高鹗。《红楼梦》的成书时间最晚，成书于在清朝，不仅描写贾宝玉和林黛玉的爱情悲剧，还描写贾史王薛四大家族的兴衰，揭露封建社会的现象，是一部百科全书式的著作。地位是我国古代最优秀的长篇小说，是古典小说的巅峰之作，后世红学研究《红楼梦》。

2. 《儒林外史》：作者是清代的吴敬梓，《儒林外史》是我国古代的讽刺小说，讽刺当时的科举制。比如《范进中举》选自《儒林外史》，范进中举后高兴到发疯，可以看出科举制对于当时知识分子的毒害很深。体现了世态炎凉，在范进中举之前各种嫌弃，中举后对范进的态度截然不同。

3. 《聊斋志异》：作者是清代蒲松龄，俗名《鬼狐传》，表面上写鬼狐，实际在抨击封建统治者、贪官污吏、豪绅恶霸，揭露他们贪婪、昏庸、暴虐、无耻的本性。《儒林外史》更多是讽刺科举，《聊斋志异》更多揭露社会现实。





【注意】

1. 明朝：

(1) 建立者朱元璋，定都应天府（今江苏南京），明太祖废丞相，设三司，开创了洪武之治。

(2) 明成祖朱棣发动靖难之役上位，上位之后迁都北京，治世是永乐盛世。

(3) 明清末李自成起义，推翻大明王朝。

2. 清朝：

(1) 真正的建立者是皇太极。

(2) 雍正设立军机处，封建君主专制达到顶峰。全国上下由皇帝一人决定。乾隆开始全面实行闭关锁国。

3. 文化：

(1) 《本草纲目》：东方医药巨典。

(2) 《农政全书》：融合了作者的农政思想。

(3) 《天工开物》：中国 17 世纪的工艺百科全书。

(4) 《徐霞客游记》：地理性质的游记。最早记录喀斯特地貌。

(5) 小说：四大名著注意成书顺序，《儒林外史》《聊斋志异》不要记混淆。

真题演练

1. (单选) “滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红……”是我国古典文学名著()的开篇词。

- A. 《窦娥冤》
B. 《西游记》
C. 《三国演义》
D. 《红楼梦》

【解析】1. 【选C】

2. (单选) 明朝初年强化君主专制的措施是()。

- A. 增设军机处
B. 实行三省六部制度
C. 废丞相，权分六部
D. 设中书省为最高行政机构

【解析】2. C项：朱元璋废丞相，当选。A项：清朝雍正，排除。B项：隋朝开始，排除。D项：元朝，排除。【选C】

3. (单选) 下列我国古代名医按照其所处朝代的顺序，排列正确的为()。

- ①李时珍②扁鹊③孙思邈④张仲景
- A. ④②③①
B. ④②①③
C. ②④③①
D. ②④①③

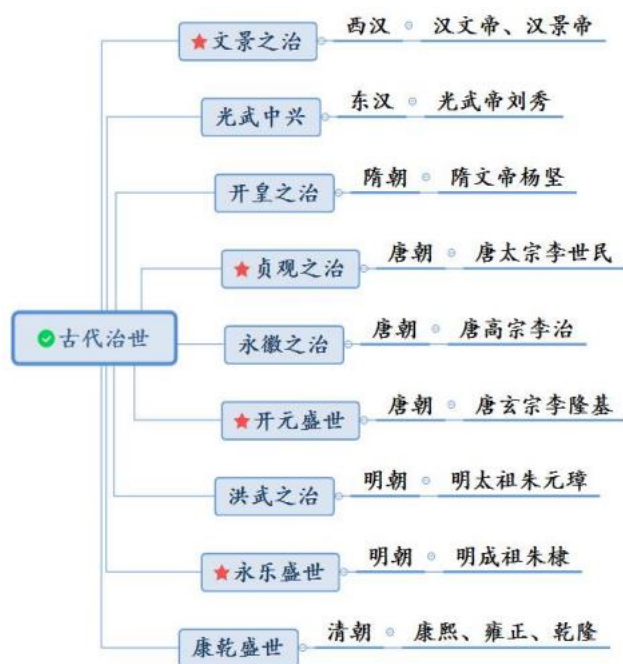
【解析】3. 李时珍是明朝人，扁鹊是战国时期人，孙思邈是唐朝人，张仲景是东汉人。朝代顺序：战国——东汉——唐——明。【选C】

4. (判断) 清朝军机处的设置，是中国古代皇权发展到顶峰的标志。()

【解析】4. 【选√】

【答案汇总】

1-5: C/C/C/√



【注意】古代史的学习方法：可以列逻辑图，比如从夏朝到清朝，夏朝包括禹建立夏朝、禹死启继等，将逻辑理顺。可以把中间的文学、文化常识填列其中，比如李白的诗、苏轼的词进行填充。大家在脑海中建立框架，更有利于学习文史。

遇见不一样的自己

Be your better self