

Chapter 1 Introduction

包括表象世界的各种经验。

涵盖人文学科（表演艺术、视觉艺术、历史、语言和文学、哲学、宗教）、社会科学（人类学、考古学、经济学、地理学、政治学、心理学、社会学）。

Chapter 2 表演艺术

2.1 音乐

2.2 舞蹈

2.3 电视

2.4 剧场

2.5 电影

Chapter 3 视觉艺术

3.1 精美艺术

3.2 应用艺术

3.3 时尚

Chapter 4 历史

4.1 非洲历史

4.2 亚洲历史

4.3 美国历史

4.4 中国历史

4.5 古代历史

4.6 澳大利亚历史

4.7 天主教會的教會历史

4.8 经济史

4.9 环境史

4.10 欧洲历史

4.11 思想史

4.12 犹太历史

4.13 拉丁美洲历史

4.14 近代史

4.15 政治史

4.16 俄罗斯历史

Chapter 5 语言和文学

5.1 语言学（语言学概论）

5.2 文学史

5.3 文学理论

5.4 文学形式

5.4.1 比较文学

5.4.2 创意写作

5.4.3 诗歌

5.5 世界文学

Chapter 6 哲学

6.1 哲学史

6.2 美学

6.3 应用哲学

6.4 认识论

6.5 伦理

6.6 逻辑

6.7 元哲学

6.8 形而上学

6.9 哲学传统

6.10 社会哲学与政治哲学

Chapter 7 宗教学

7.1 圣经研究

7.2 宗教研究

7.3 佛教神学

7.4 基督教神学

7.5 印度教神学

7.6 犹太神学

7.7 穆斯林神学

Chapter 8 人类学

8.1 生物人类学

8.2 语言人类学

8.3 文化人类学

8.4 社会人类学

Chapter 9 考古学

9.1 生物文化人类学

9.2 进化人类学

9.3 女权考古

9.4 法医人类学

9.5 海洋考古

9.6 古人类学

Chapter 10 经济学

10.1 理论

10.2 应用

Chapter 11 地理

11.1 自然地理学

11.2 人文地理学

11.3 综合地理

11.4 制图

Chapter 12 政治学

12.1 政治史

12.2 政治理论研究

12.3 国际政治研究

12.4 不同国家的政治

Chapter 13 心理学

13.1 基础心理学

13.2 应用心理学

13.3 其他各种各样的心理学

Chapter 14 社会学

14.1 理论研究

14.2 区域研究

14.3 应用