

《觉醒年代》——于黑暗中抓住一线天光

[P1]各位好，我很荣幸能代表我们的第十三小组与大家分享——如你所见，我们小组想要分享的是备受瞩目的电视剧《觉醒年代》的观影体会。它生动还原了百年前那段波澜壮阔的历史，更以其独特的视角和深刻的内涵，引发了我们对历史、对现实、对未来的深刻思考。

[P3]在历史课本有限的篇幅里，五四运动是以一种干巴巴结论的方式定格在那里，而掀起这场社会运动的先辈们则以纸片人的形象匆匆划过。《觉醒年代》以辛亥革命到五四运动这段波诡云谲的历史为背景，通过讲述一群觉醒的先进分子如何在黑暗中找到希望，如何勇敢追求真理和自由，最终建立中国共产党的故事，生动呈现了那个时代的风云变幻和社会变革。

[P4]该剧以李大钊、陈独秀、胡适从相识、相知到分手，走上不同人生道路的传奇故事为基本叙事线，以毛泽东、周恩来、陈延年、陈乔年、邓中夏、赵世炎等革命青年追求真理的坎坷经历为辅助线，艺术地再现了一百年前中国的先进分子和一群热血青年演绎出的一段追求真理、燃烧理想的澎湃岁月，深刻地揭示了马克思主义与中国工人运动相结合和中国共产党建立的历史必然性。

[P5 - P7]让我们看看电视剧中的经典场景和风格。这部电视剧不仅在剧情上扣人心弦，在表现社会风貌和历史脉络上也有着深刻的刻画。

[P8]接下来进入我们的主题：我们将要依次向大家介绍电视剧的社会背景、觉醒的“知、情、意、行”的过程，以多方面展示我们对电视剧的分析，最后，一起学习当代中国之觉醒的相关内容，并探讨其对我们行事准则的启示。

[P9-10]《觉醒年代》以辛亥革命推翻清王朝，建立中华民国为背景，剧情涵盖以下几个时期：第一，新文化运动时期，1915年陈独秀创办《青年杂志》，倡导民主和科学，反对封建文化，标志新文化运动的起始，新文化运动促进了社会思想的解放和文化的现代化；第二，五四运动，1919年巴黎和会外交失败事件引发的一场反帝反封建的爱国运动，参与者主要包括学生、工人和商人，通过游行示威、罢学工罢市来逼迫政府拒绝签订巴黎条约，此次运动极大地推动了中国社会的觉醒和民族意识的增强。

[P11]新文化运动伊始，人民的意识仍未觉醒，主要呈现以下几方面：首先是封建思想仍根深蒂固，拥护旧思想旧传统旧制度的声音仍甚嚣尘上，且人们缺乏对其的质疑和反思；其次是思想文化落后，人们对现代科学和民主政治的认识仍不够成熟；再者是民族意识的单薄，封建统治和帝国主义的侵略长期压破人民，使人们缺乏团结起来争取民族独立和解放的意识；最后是缺乏先进理论指导，人们仍未探索出拯救中国的道路，先进知识分子仍未接收马克思主义的熏陶，未能形科学的世界观和方法论。

[P12-13]我们小组通过讨论认为，中国知识分子的觉醒有四个阶段：“知、情、意、行”，首先是“知”。知识分子们心怀救国之心，通过不断地探索、实践和发现，在思想认知上实现了觉醒。首先是陈独秀和李大钊两人，陈独秀

对旧社会的批判较为激烈，认为拯救腐朽的旧中国需要彻底的变革而不是表面的改良，在《甲寅》杂志上发表《爱国心和自觉心》一文，提出爱国的立场，不能盲目爱国，要区分国家为民服务还是害民；而李大钊认为虽然需要变革，但是也要看到中国的希望，他鼓励人民积极参与国家的建设，他在《厌世心和自觉心》中回应了陈独秀的文章，强调即便国家现状不佳，也应积极建设一个值得爱的国家，而不是放弃爱国。总体上，陈独秀更倾向于思想和文化的革新，认为要先从思想上唤醒民众，再逐步推动社会和政治的变革。而李大钊更注重实际行动，他主张通过组织和动员群众，尤其是工人和农民，来实现社会的变革。

[P14]下面是两段视频，用于对比陈独秀和李大钊在认知上的觉醒，第一段是剧中陈独秀关于新文化运动的演讲，内容大致包括了中国人对觉悟的认知层次变化，新青年的六大标准，以及新文化运动如何武装青年。

[P15]第二段视频是剧中李大钊在巴黎和会中国外交失败时对工人同志们的号召，主要对北洋政府同意在巴黎跳跃上签字的行径表示批判，号召工人阶级捍卫人民自己的权利，捍卫中国主权，登上政治舞台。

[P16]在陈独秀和李大钊积极探索中国出路的同时，毛泽东同志也发生了深刻的思想转变。主要体现在以下几个方面：第一，毛泽东受到新文化运动的影响，特别是《新青年》杂志的启蒙，开始对传统文化和封建思想产生质疑，这是他思想转变的起点。第二，在毛泽东于北京大学图书馆工作期间，他接触到的马克思主义文献和李大钊的多次建议，让他逐步学习和接受了马克思主义，毛泽东在湖南的运动的失败让毛泽东放弃原来的互助思想，从赞成温和的改良到支持彻底的改革。这为后续的革命活动奠定了理论基础。第三，深入实践与农民问题的关注，毛泽东在湖南进行过大量实地调查和研究，深入农民老百姓，他清楚地认识到中国工业化程度不如俄国，工人力量仍不够强大，而中国农民阶级的力量却远远没被充分利用，这促使他将马克思主义理论和中国实际相结合。第四，确立革命道路，经过深入的理论学习与实践斗争，毛泽东确立了以马克思主义为指导的革命道路，特别是在湖南从事农民运动和主编《湘江评论》期间，他开始积极宣传马克思主义和十月革命的思想，并在理论上和行动上成为一名坚定的马克思主义者。

[P17]下面是一段毛泽东宣扬新文化运动思想的视频。

[P18]“知”之后是“情”，中国人民情感上的觉醒，主要体现在四方面：1. 民族意识的觉醒：人民开始认识到作为中华民族一员的共同命运，激发出强烈的爱国情感和团结意识，这是情感觉醒的核心；2. 反抗压迫意识的觉醒：在外来侵略和国内军阀统治的双重压迫下，民众的不满和反抗情绪被唤醒，他们开始寻求变革，展现出对自由和尊严的追求；3. 对科学民主的热爱的觉醒：随着新文化运动的推进和马克思主义等新思想的引入，人民开始接受科学、民主和社会主义的理念，这些新思想激发了他们对社会公正和政治参与的向往；4. 社会责任感的觉醒：在先进知识分子的引导下，民众的社会责任感得到加强，他们开始关心国家大事，愿意为民族独立和解放贡献力量，体现了个人与国家命运紧密相连的意识。

[P19] “知、情、意、行”中的“意”在于意志的觉醒。在领导五四运动的过程中，陈独秀遭受了来自封建主义和帝国主义的强大压力。他面对的是一场顽固的守旧势力，这些势力试图通过政治、文化和经济等手段来压制新思想和民主运动。然而，尽管面临重重阻碍，但陈独秀始终坚守信念，积极组织和参与学生运动，呼吁人民反抗封建主义和帝国主义的压迫，争取自由和民主。在运动中，陈独秀不仅在学校餐厅召开学生班长和代表会议，号召大家奋起救国，还在《每周评论》发表文章，号召“人民站起来直接解决”问题。他的坚定意志和勇敢行动，赢得了广大人民的声援和支持。即使北洋政府施行反动的高压政策，不断地逮捕和镇压学生，并逼走北大校长蔡元培，逮捕陈独秀本人，但他仍然身先士卒地起着组织领导的作用。因此，可以说在五四新文化运动中，陈独秀以北京大学和《新青年》《每周评论》等为阵地，始终互相支持、密切配合，形成了运动中的重要力量。他的坚定意志和勇敢行动，成为了五四运动取得最终胜利的重要因素之一。

[P20]这是两张五四运动学生游行示威时的影视图片。五四学生运动发生后颇有学生被捕。陈独秀于6月初在《每周评论》上撰文主张青年要有“出了研究室就入监狱，出了监狱就入研究室”的志向。几天后他自己就因散发传单而被捕关押近百日。从这时起在各种内外因素推动下陈独秀彻底告别不谈政治的主张从思想改造走向直接诉诸政治行动的道路。

[P21]觉醒之“行”，在于寻找道路，传播思想，实践求知的过程。“为中国寻药”这一行动中，以陈独秀、李大钊为代表的知识分子们认识到中国社会正处于深重的危机之中，需要寻找一种能拯救国家、振兴民族的“良药”。“寻药”的过程充满阻碍与苦涩，他们却如饮甘饴，积极推动新文化运动、传播马克思主义思想、发动和组织学生运动等，试图通过思想启蒙和文化革新，唤醒民众的觉醒意识，推动社会的进步和变革。同时，他们也积极寻求与国际先进思想的交流与合作，以期为中国找到一条适合自身发展的道路。因此，“为中国寻药”活动不仅是对陈独秀等先进知识分子探寻救国之路的一种生动描绘，也体现了他们在面对民族危机时所展现出的坚定信念和勇敢担当。

[P22-24]十月革命的一声炮响给中国送来了马克思主义，让知识分子们认识到实践马克思主义以及唤醒工人阶级可能是中国的出路。来自旧社会的重重阻挠告诉知识分子们，“二十年不谈政治”行不通了，他们必须关注社会问题，关注当下的政治。不再局限于思想解放，着手于阶级斗争的知识分子们开展了给工人阶级传播进步思想的行动。五四运动的爆发更是将这一进程推向了高潮。工人阶级开始作为一支独立的政治力量登上历史舞台，他们通过罢工、示威等方式，表达对社会不公和压迫的反抗。在这个过程中，工人阶级逐渐认识到自己的力量和潜力。他们开始组织起来，形成工会等组织，以更有力地维护自己的权益。同时，他们也开始关注政治问题，认识到只有通过政治斗争才能从根本上改变自己的命运。

[P25-27]知识分子的觉醒，促进了当代中国整体的觉醒。五四运动与南陈北李相约建党便很好地印证了这一点。李大钊和陈独秀作为中国共产党的主要创建者和先驱者，他们的思想和行动对中国共产党的成立和发展产生了深远的影响。李大钊最早认清俄国十月革命的伟大意义，认识和接受马克思主义，倡导

唯物史观、研究辩证法、唯物论，为中国共产党的创建奠定了深厚的思想与理论基础。他的这些思想和行动，不仅推动了中国共产党的诞生，也为中国共产党的早期发展奠定了基础。

五四运动是中国近代史上一次具有划时代意义的群众爱国运动和深刻的思想解放运动。在五四运动中，李大钊和陈独秀等先进分子发挥了重要的领导作用，他们通过发表文章、组织游行等方式，积极号召和动员青年学生参与到运动中，推动了运动的深入进行。五四运动的爆发，标志着中国无产阶级开始登上历史舞台，也促进了马克思主义在中国的传播和发展。

中国共产党的成立是中国开天辟地的大事变，化零为整，让中国革命有了可以依靠的中流砥柱，中国共产党的成立是实事求是、群众路线、独立自主路线的必然成果，是中国人民不断抗争、深入改革的必然成果。

五四运动与李陈建党的影响体现在它们对中国的现代化进程产生的深远影响上。中国共产党的成立和发展，为中国的现代化提供了坚强的领导核心和组织保障。两者相互呼应、相互促进，共同推动了中国社会的进步和发展。

[P28]在经历了前面的分析后，我们可以得出一部分反思。

[P29]这张 PPT 展示了当代中国觉醒的体现：从经济发展来看，中国已经成为全球第二大经济体；从社会觉醒的角度来看，中国正经历着一种“大变动、新觉醒”的历史性变化。

[P30]《觉醒年代》为年轻人心中熊熊燃烧的爱国情怀又添了一把柴。该剧生动地再现了中国早期共产主义者寻求救国真理、燃烧理想的澎湃岁月，让年轻人深刻感受到了那个时代青年人的担当与责任。

[P31]这个视频是毛泽东在莫斯科对中国青年留学生的讲话，青年就如早上八点钟的太阳，社会的希望都寄托于青年，青年是国家宏伟蓝图的绘制者。

[P32]愿中国的青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者流的话。能做事的做事，能发声的发声。有一分热，发一分光，就令萤火一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。

[P33]《觉醒年代》再现了共产主义前辈寻求救国真理的艰辛历程，引导我们反思历史和当下的关系。对此，我们要坚持对理想追求和对信念的坚守、扛起对社会的责任和担当、保持开放的心态和创新的精神，将觉醒之风薪火相传，让前人在漫长的黑夜中抓住的一线天光照亮华夏大地。

[P34-35]该剧让我们认识到，历史的进程往往是曲折而复杂的，但其中蕴含的真理和价值却是永恒的。在当今社会，我们仍然需要保持对历史的敬畏和尊重，从中汲取智慧和力量，以更好地应对现实生活中的挑战。

《觉醒年代》提醒我们要保持对理想的追求和信念的坚守。在当今社会，我们同样需要保持对理想的追求，坚守自己的信念，勇于面对困难和挑战，不断追求进步和发展。在那个时代，先驱者们能够勇于接受新事物、新思想，敢于挑战旧有的观念和制度，从而推动了社会的进步和发展。在当今社会，我们同样需要保持开放的心态，积极学习新知识、新技能，不断创新和进取，以适应不断变化的时代需求。

[P36]在结束这次关于分享之前，我想用几句话来总结这部作品带给我们的启示和思考。《觉醒年代》不仅是一部展现中国早期共产主义者奋斗历程的电视剧，更是一部深入人心的历史教科书。它让我们看到了那个时代青年人的担当与责任，以及他们为寻求救国真理所付出的艰辛努力。这种精神值得我们每一个人去学习和传承。最后，我希望如同在座的各位朝气蓬勃的有志青年们，都能像《觉醒年代》电视剧所演绎的那样，在探索自我的过程中，找到自己的觉醒之路，在自我救赎中，抓住那一缕让我们为之动容的天光。在历史的巨轮下，仍然可以滚滚向前，不被大风吹倒。

[P37]这便是本次我们演讲的主要内容，这页 PPT 展示了我们小组的成员及分工。在此，我向所有付出努力，以让这一次分享得以顺利进行的大家表示感谢。

[P38]谢谢大家！

小组分工：
组长：张梓卫

李佳乐：确定 PPT 大纲
PPT 动画、编辑：刘首杰、陈灏、曲正博
PPT 文字、图片素材：任宇航、陆熠恒
讲稿大纲及分论点：粟文峥
讲稿资料收集：刘昕东、文杰
讲稿、PPT 整合：张梓卫、关卓谦