**Nombre:** Cuadro Inicial  
**Id:** 0  
**SrcName:** comoFuncionaLogo.jpg  
**Text:**

"Como funciona enviar un regalo: El juego" Naty, en tus manos esta nuestro mas sofisticado invento hasta el momento, el Time-Space Bending Reality Alteration Game System. Alias TSBRAG, (pero le decimos Roberto)   
Por ser tu cumpleaños elegimos darte la posibilidad de ser la piloto de prueba y al mismo tiempo dejar en tus manos el destino de tu propio regalo (Ah re vagos) Una vez que aceptes esto, onda si no lo aceptás no pasa naranja y no te queda otra que hacerlo ( capaz tendríamos que haber pensado mejor esta parte) Procederás a encargarte de que el paquete elaborado con tanto amor por nosotros logre llegar a tus manos a través del tiempo y el espacio desde el domingo 22 a las 18hs. en que lo terminamos, hasta este preciso momento. Si están tocando el timbre ahora, es porque lo hiciste muy bien, a ver a ver, paciencia... Ok, falsa alarma, puede ser que haya un delay, je, hay que ajustar cositas todavía.  
Pero por ser un prototipo muy alfa todo, solo te dejamos dos opciones a la vez del sin fin de posibilidades, ya que en pruebas anteriores a esta hubo algunos problemas y ahora al parecer hay un multiverso de Comofuncioners entrelazado con el nuestro, pero ese es oootro tema.  
En fin, como es posible que las cosas salgan mal tenemos un plan de apoyo, nono no te vayas a asustar eh?. Conectamos este sistema con la ya probada (y aun no mejorada) Comofuncioner Time Machine que vendrá en tu ayuda para permitirte volver a un punto anterior de la historia.  
Esperamos que lo disfrutes, ah y por cierto: Muy Feliz Cumpleaños de parte de tu familia Comofuncioner!!!”

**Opcion1ToId**: inicio  
**Opcion2ToId:** (Opcion única)  
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:** Cuadro 1 **Id:** inicio **SrcName:** todes.jpg **Text:**

“Finalmente lo hemos logrado, luego de horas y horas de manualidades, charlas filosóficas, sol, mate y muuuucha comida. El regalo de Naty O esta terminado y empaquetado, listo para ser despachado. Pero, ahora viene el problema, quien se lleva este regalo para tomar la ciclopea tarea de lograr que llegue a destino en tiempo y forma?  
- Yo puedo pasar por el correo mañana después del trabajo.- Dijo Paula sin dudarlo, siempre tan dispuesta a inmolarse por el equipo.  
- Si queres me lo llevo yo, que tengo un correo a la vuelta de casa - Comentó tímidamente Pato”

**Opcion1ToId:** paula **Opcion2ToId:** pato  
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:** Cuadro 2 **Id:** paula **SrcName:** pau.jpg  **Text:**

Luego de conducir por toda la ciudad depositando comofuncioners en la comodidad de sus refugios, llega finalmente a su casa triunfal con el regalo.   
sin embargo algo sucede, al entrar a su casa descubrí que la misma ha Sido invadida por visitantes amistosos del vecino país de más allá del charco, lo que es es peor está involucrada en un city tour post laboral que le impedirá cumplir su encargo, pero no desespera sabe que siempre hay un comofuncioner dispuesta a socorrerla así que rápidamente envía un mensaje de texto de auxilio para organizar el plan B

**Opcion1ToId:** jota **Opcion2ToId:** sebiLD  
**EsFinal:** false

**Nombre:** Cuadro 3 **Id:** pato **SrcName:** pato.jpg  **Text:**

Pato llega tranquilamente a su casa luego de la juntada y se dedica largas horas al estudio apasionante de la matemática. Por la mañana ya en su trabajo con el regalo al lado chatea alegremente con comofuncioners cuando un mensaje privado salvaje le aparece.  
"Hola Pato, se me ocurrió que podía pegarle stickers del cefelcito cumpleañero al paquete, puedo pasar a buscarlo está tarde."  
Simultáneamente como esas cosas que suceden por casualidad pero que están íntimamente conectadas, Valentín le envía un audio diciendo: "Voy a el correo a buscar un paquete de libros que me quedo ahí, si querés nos encontramos a tomar un café y me das el regalo de Naty para llevarlo

**Opcion1ToId:** cony **Opcion2ToId:** valen  
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:** Cuadro 4 **Id:** jota **SrcName:** jota2.jpg  **Text:**

Jota se monta en la bicicleta y va por el regalo como si este fuera ET transportado por el niño, mientras deambula por la bici senda recibe un llamado que podría cambiar el rumbo de su día, Pat está necesitando un jugador de urgencia para su mesa esa misma noche. Se detiene a pensar y antes de que pueda tomar una decisión una cara amiga se le acerca en sentido contrario. Se trata de Mili que viene recorriendo la bicisenda en camino a su casa.

**Opcion1ToId:** pat **Opcion2ToId:** mili  
**EsFinal:** false

**Nombre:** Cuadro 5 **Id:** sebiLD **SrcName:** sebasLittleDog2.jpg **Text:**

Sebi LD aprovecha el Uber que le llevará a su destino para pasar por casa de Paula y tomar el regalo, ya cerraron los correos pero aún es temprano para sus planes. Está rentado de hacer una visita relámpago a Wherever y ver si se cruza con alguien, o ir directo a juntarse con sus amigos con quiénes asistirá a un recital.

**Opcion1ToId:** wherever **Opcion2ToId:** recital  
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:** Cuadro 6 **Id:** cony **SrcName:** stickersCefel.jpg (REVISAR, PROPUESTA: Foto de cony con la plancha de stickers) **Text:**

ony con el paquete ya en sus manos se dedica a decorarlo con sus últimas creaciones del bello Cefelcito, tiene la plancha de stickers, el preciado paquete y aborda el subte casi vacío, con justo un asiento. La suerte le sonríe y como para coronar la situación de camino a su casa se pone a hablar con les comofucioners que manijeados por el agregado quieren hacer su parte. Jota está dando vueltas cerca de la estación por dónde pronto pasará, podría bajarse y encontrarse para pegar los stickers pero también justo esta Di en CABA por unas horitas aunque tocaría desviarse un poco.

**Opcion1ToId:** jota **Opcion2ToId:** di  
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:** Cuadro 7 **Id:** pat **SrcName:** pat4.jpg **Text:**

Luego de una hermosa jornada de Rol, Pat toma la Posta con el regalo entregado por Jota, ya es de noche y el colectivo tarda en venir, en eso está cuando ve venir una moto muy pegadita al cordón, en la parada acaba de abrir las puertas un 166 que si bien no le deja en su casa, al menos lo acerca en esa misma dirección y luego otro colectivo más adelante podría rectificar el rumbo.

**Opcion1ToId:** ??? **Opcion2ToId:** ???  
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:** Cuadro 8 **Id:** mili **SrcName:** mili3.jpg **Text:**

Mili portadora ahora del regalo está llegando a su casa cuando algo le acapara toda su atención, junto a un container de basura se encuentra una verdadera obra de arte para su galería de Mugre-citas.  
Luego de una sesión de fotos de casi una hora advierte que es tarde.

**Opcion1ToId:**  **Opcion2ToId:**   
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:**  **Id:**  **SrcName:**  **Text:**

**Opcion1ToId:**  **Opcion2ToId:**   
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:**  **Id:**  **SrcName:**  **Text:**

**Opcion1ToId:**  **Opcion2ToId:**   
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:**  **Id:**  **SrcName:**  **Text:**

**Opcion1ToId:**  **Opcion2ToId:**   
**EsFinal:** false

//////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Nombre:**  **Id:**  **SrcName:**  **Text:**

**Opcion1ToId:**  **Opcion2ToId:**   
**EsFinal:** false

////////////////////////////////////TEMPLATE NO BORRAR HASTA TERMINAR/////////////////////////////

**Nombre:**  **Id:**  **SrcName:**  **Text:**

**Opcion1ToId:**  **Opcion2ToId:**   
**EsFinal:** false