

Group 3

混沌結合保密通訊





先來跑一次程式吧！



大綱

- 目的
- 原理
- 程式步驟
- 程式解說
- 成果
- 討論



目的

- 以混沌作為載波傳遞訊息
- 要知道該載波混沌的初始參數才能破解 => 保密通訊



原理

- 載波就是攜帶信息/信號的波形。
- 將要傳遞的信號加載到載波的信號上，接收方按照載波的頻率來接收傳遞的信號，有意義的信號波的波幅與無意義的信號的波幅是不同的，將這些信號提取出來就是傳送方要傳遞的信息。

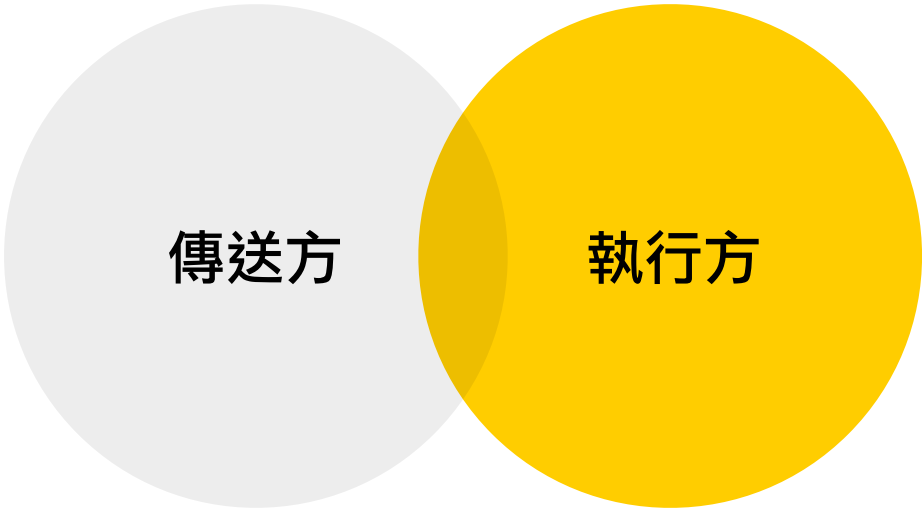


原理

- 混沌受初始狀態影響的敏感性，初始條件非常微小的變動也可以導致最終狀態的巨大差別。所以唯有知道初始條件的接收方可以製造出相同的混沌消掉載波，提取出有意義的信號。



程式步驟



傳送方

執行方



程式步驟

傳送方：

將要傳遞的
聲音訊息錄
成wav檔

讀取wav檔
畫出振幅-時
間圖

將聲音訊息分
析成雙聲道
分別混入3-D
的混沌的XY
軸

播出混和後
的音檔



程式步驟

接收方：

接收混合後
的訊號與初
始參數

根據參數重
新製造混沌

將混合訊號
扣除混沌

輸出原始訊
號並播放



程式解說

- 匯入套件
- 讀取wav檔並寫入txt檔
- 播放wav檔
- 輸出wav檔
- 混沌製造
- 彈出視窗



匯入套件

```
import numpy as np
import scipy.integrate as integrate
import matplotlib.pyplot as plt
from mpl_toolkits.mplot3d import Axes3D
```

- import pyaudio
- import wave
- import tkinter as tk
- import tkinter.messagebox



讀取wav檔並寫入txt檔

```
def read_wav_data(filename):  
    wav = wave.open(filename, "rb") #打開一個wav格式的音效檔流  
    num_frame = wav.getnframes() #獲取幀數  
    num_channel = wav.getnchannels() #獲取聲道數  
    framerate = wav.getframerate() #獲取畫面播放速率  
    num_sample_width=wav.getsampwidth() #獲取實例的比特寬度，即每一幀的位元組數  
    str_data = wav.readframes(num_frame) #讀取全部的幀  
    wav.close() #關閉流  
    wave_data = np.fromstring(str_data, dtype = np.short) #將音效檔資料轉換為陣列矩陣形式  
    wave_data.shape = -1, num_channel #按照聲道數將陣列整形，單聲道時候是一列陣列，雙聲道時候是兩列的矩陣  
    wave_data = wave_data.T #將矩陣轉置  
    wave_data = wave_data  
    return wave_data, framerate
```



讀取wav檔並寫入txt檔

```
if(__name__=='__main__'):
    print ("\n Signals from the sound:")
    wave_data, fs = read_wav_data(a)
    wav_show(wave_data[0], fs, 'Channel_1')
    wav_show(wave_data[1], fs, 'Channel_2') #如果是雙聲道則保留這一行，否則刪掉這一行
    length = len(wave_data[0]) #這裡重要
    time = np.arange(0, length) * (1.0/fs)
    print(" Writing the sound data into the text files...")
    for i in range(length):
        f1.write(str(wave_data[0][i]) + "\n")
        f2.write(str(wave_data[1][i]) + "\n")
        f3.write(str(time[i]) + "\n")

f1.close()
f2.close()
f3.close()

print(" Done!")
```



播放wav檔

```
def playwave(f):  
    chunk = 1024  
    wf = wave.open(f , 'rb')  
    p = pyaudio.PyAudio()  
    # 打开声音输出流  
    stream = p.open(format = p.get_format_from_width(wf.getsampwidth()),  
                    channels = wf.getnchannels(),  
                    rate = wf.getframerate(),  
                    output = True)  
  
    # 写声音输出流进行播放  
    data = wf.readframes(chunk)  
    while len(data) > 0:  
        stream.write(data)  
        data = wf.readframes(chunk)  
  
    stream.stop_stream()  
    stream.close()  
    wf.close()  
    p.terminate()
```



輸出wav檔

```
framerate = 44100
time = length / framerate

out1_array = np.array([0.0] * length)
out2_array = np.array([0.0] * length)

for l in range(length):
    out1_array[l] = out1[l]
    out2_array[l] = out2[l]

wave_data1 = out1_array
wave_data1 = wave_data1.astype(np.short)

h1 = wave.open(r"mix1.wav", "wb") # 打開.wav檔
h1.setnchannels(1) # 配置聲道數、量化位元數和取樣頻率
h1.setsampwidth(2)
h1.setframerate(framerate)
h1.writeframes(wave_data1.tostring()) # 將wav_data轉換為二進位資料寫入檔

print(" File 'mix1.wav' created.")

h1.close()
```



製造混沌

```
ans = input('Use the default parameters to generate the chaos (y/n)? ')
if ans == 'y':
    c0 = 15.6 * 600
    c1 = 1.0 * 600
    c2 = 28.0 * 600
    m0 = -1.143
    m1 = -0.714
if ans == 'n':
    print('Enter the values of the following parameters: ')
    c0 = float(input('c0 = '))
    c1 = float(input('c1 = '))
    c2 = float(input('c2 = '))
    m0 = float(input('m0 = '))
    m1 = float(input('m1 = '))

s1 = open("setting.txt", "w")
s1.write(str(c0)+"\n")
s1.write(str(c1)+"\n")
s1.write(str(c2)+"\n")
s1.write(str(m0)+"\n")
s1.write(str(m1)+"\n")
s1.write(str(length)+"\n")
```




製造混沌

```
def f(x):  
    f = m1*x + (m0-m1)/2.0*(abs(x+1.0)-abs(x-1.0))  
    return f  
  
def dH_dt(H, t=0):  
    return np.array([c0 * (H[1]-H[0]-f(H[0])),  
                     c1 * (H[0]-H[1]+H[2]),  
                     -c2 * H[1]])
```



製造混沌

```
H0 = [0.7, 0.0, 0.0]
```

```
print('Calculating and generating...')
```

```
H, infodict = integrate.odeint(dH_dt, H0, t, full_output = True) #這裡的t用到了聲音檔的t
```

```
print(infodict['message'])
```

```
print ("\n Signals from the chaos:")
```

```
fig1 = plt.figure()
ax = fig1.add_subplot(111, projection = '3d')
ax.plot(H[:,0]*1e05, H[:,1]*1e05, H[:,2]*1e05)
plt.title("Chaos")
plt.show()
```

```
plt.plot(t, H[:,0]*1e05)
plt.title("Chaos_x")
plt.show()
```

```
plt.plot(t, H[:,1]*1e05)
plt.title("Chaos_y")
plt.show()
```



彈出視窗

```
print("Input the file name of your .wav file OwO \n  **(No need to type .wav)**")
a = input("File name (.wav): ") + '.wav'

window=tk.Tk()
window.geometry('1000x200')
window.title("Welcome!!! ")
tk.Label(window,text=" This is a program that can encrypt your wav file. ",bg="white",height=3).pack()
tk.Label(window,text=" Please close me *after* you hear your ***encrypted*** wav file. ",bg="white",height=3).pack()

tk.messagebox.showinfo(title="Are you ready? ", message="Close me and play the input wav file. ")
playwave(a)
```

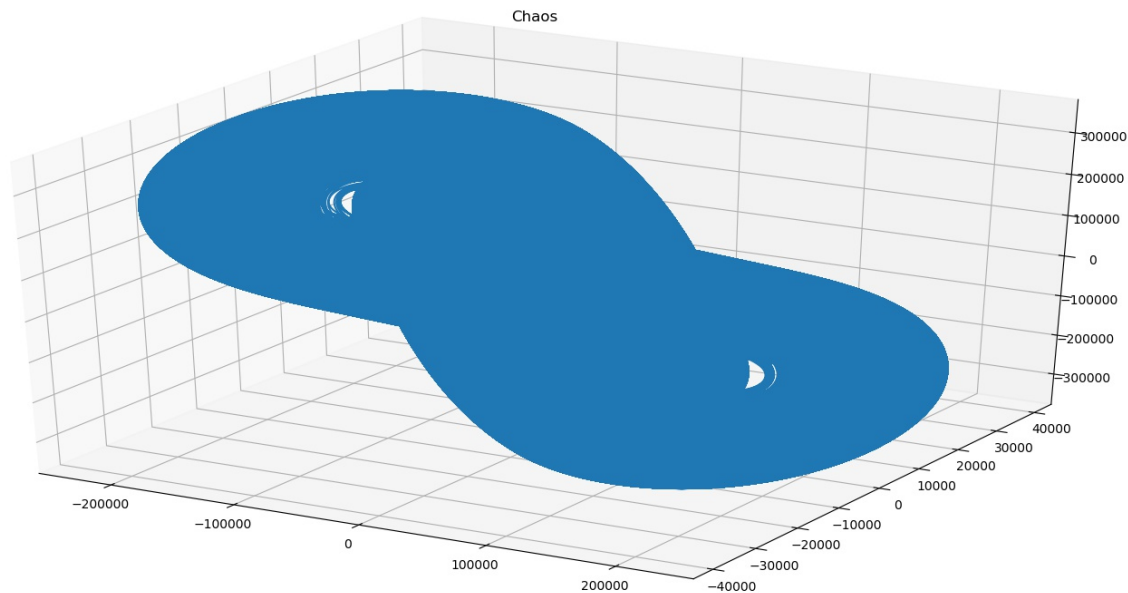


成果

- 混沌波形
- 聲波波形
- 混和波形
- 誤差分析

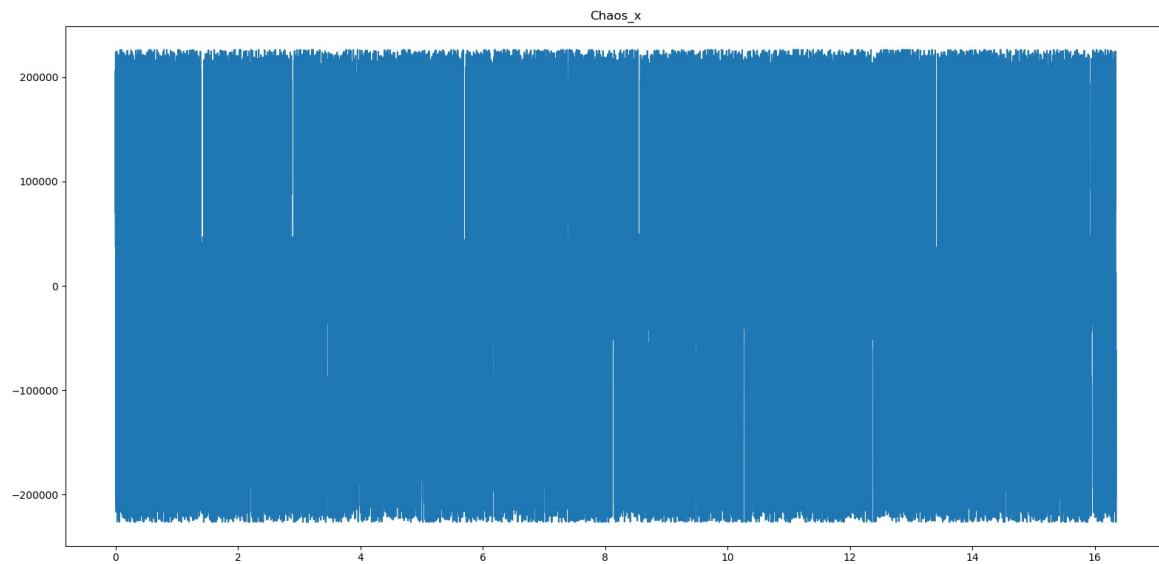


混沌波形



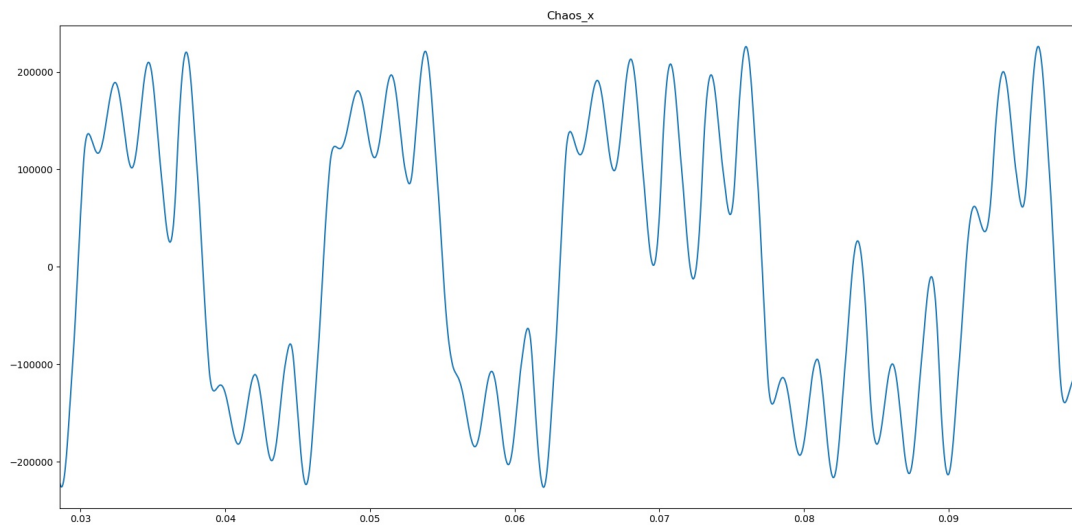


混沌波形



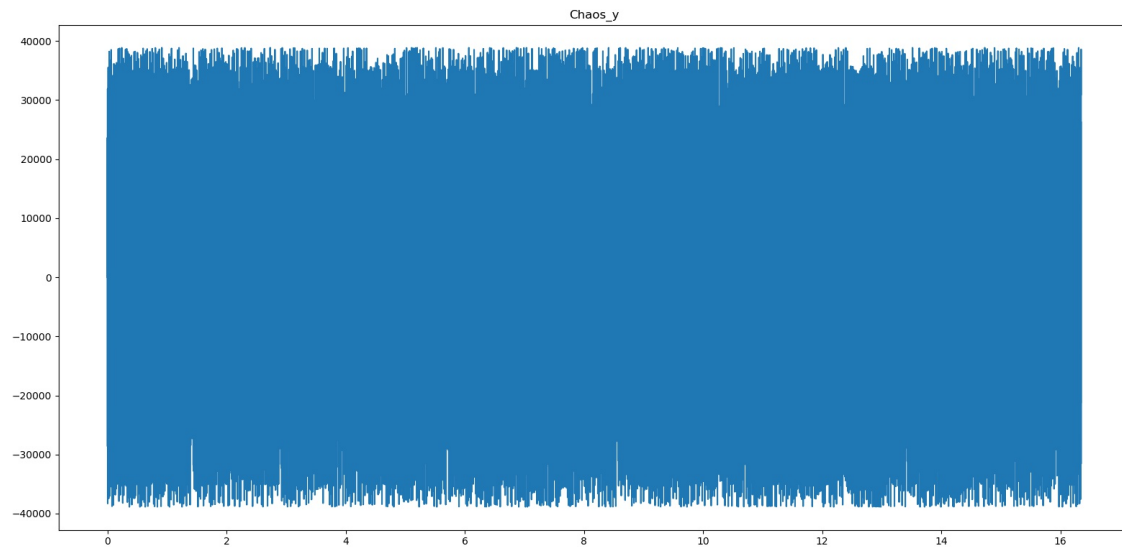


混沌波形



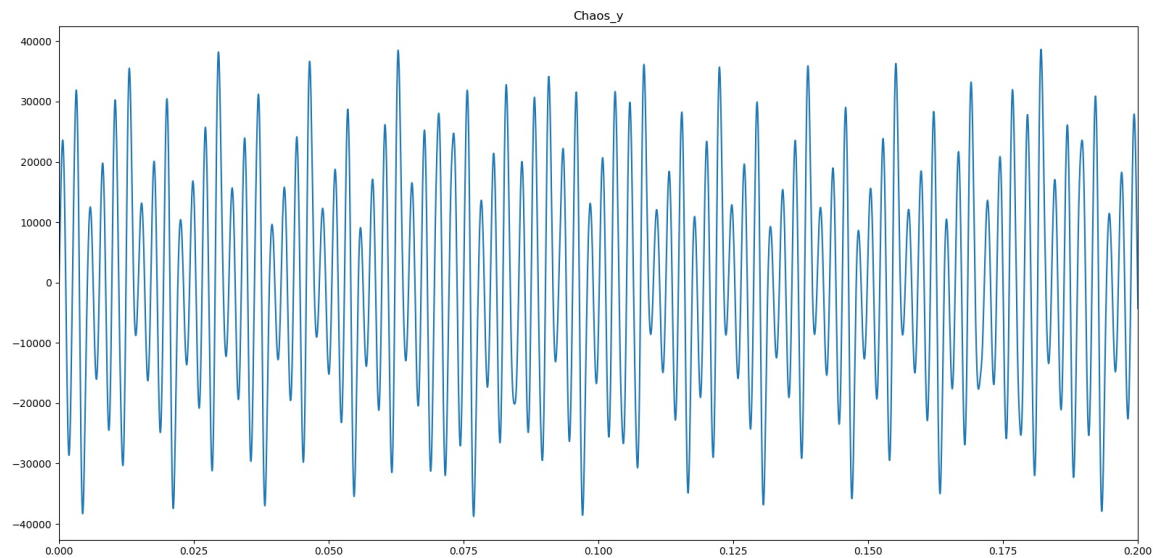


混沌波形



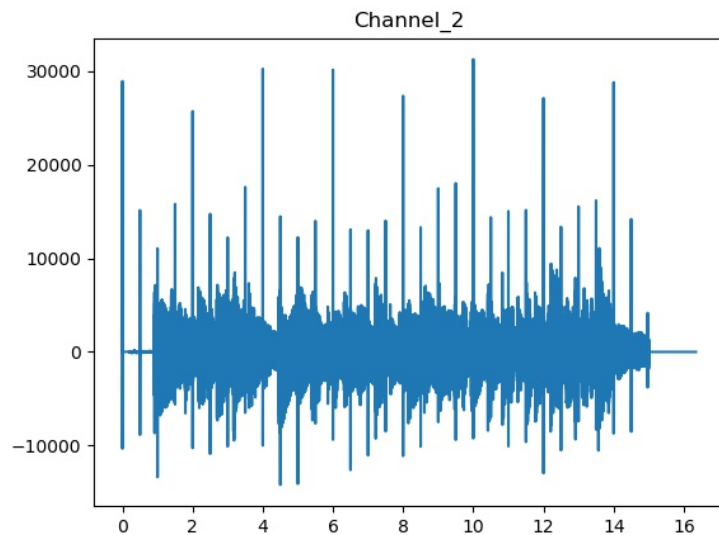
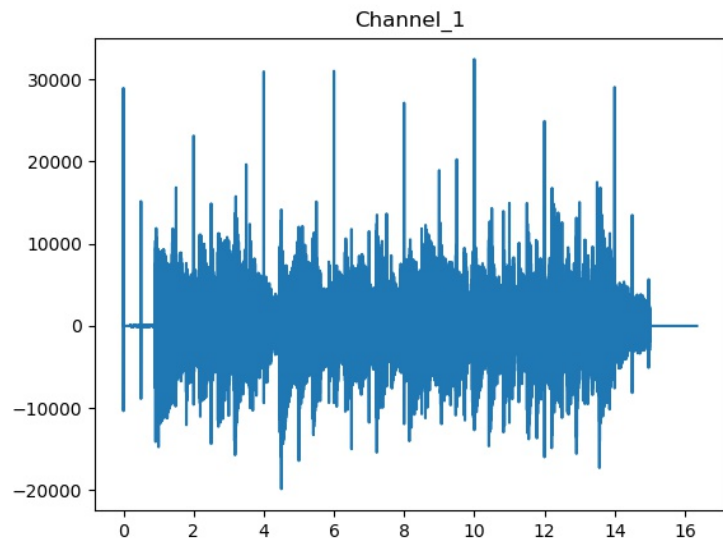


混沌波形



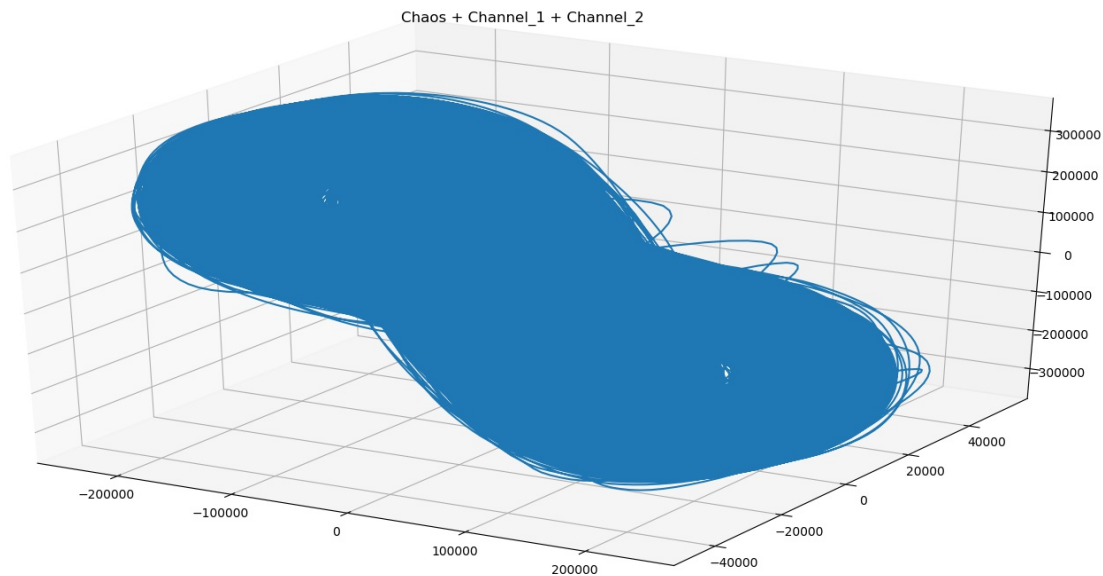


聲波波形



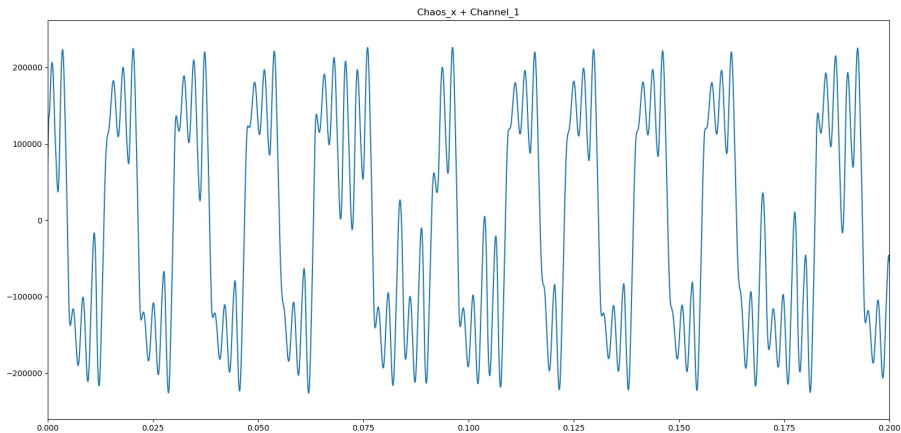
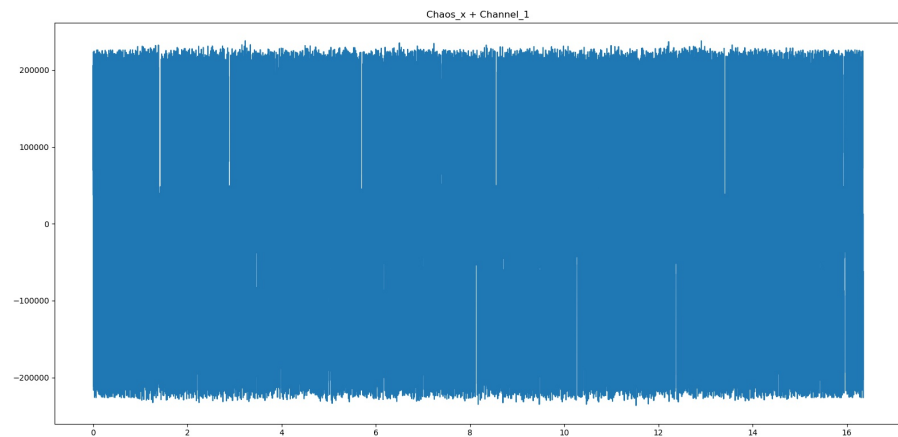


混合波形



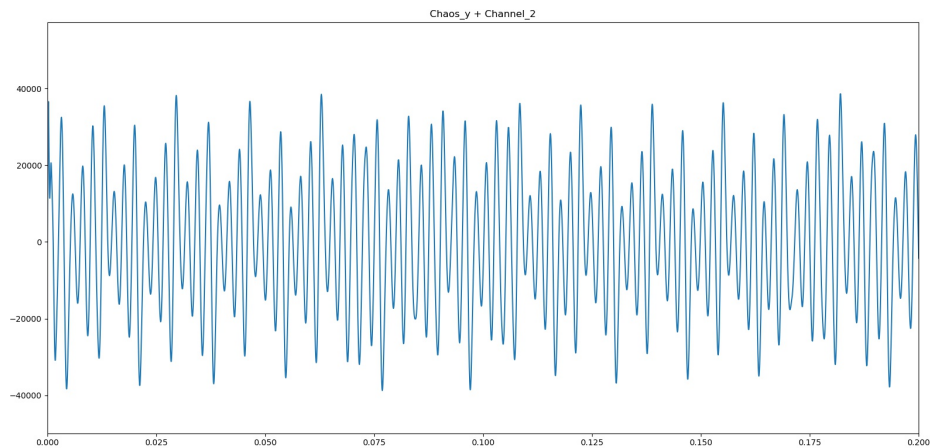
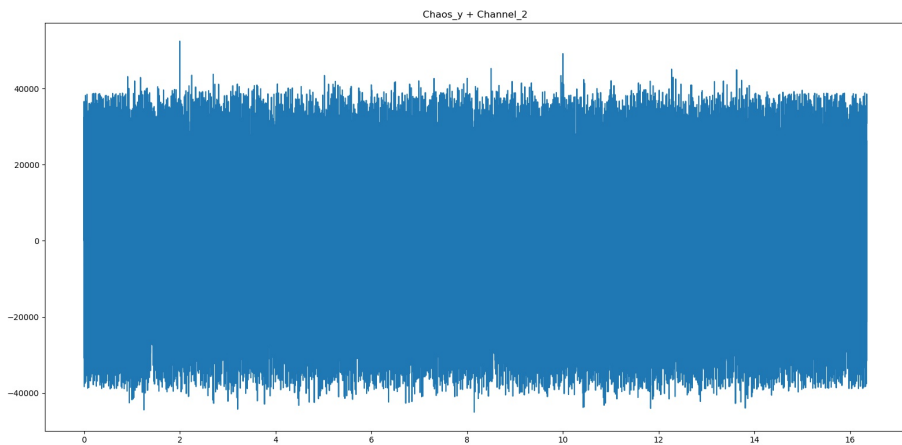


混合波形



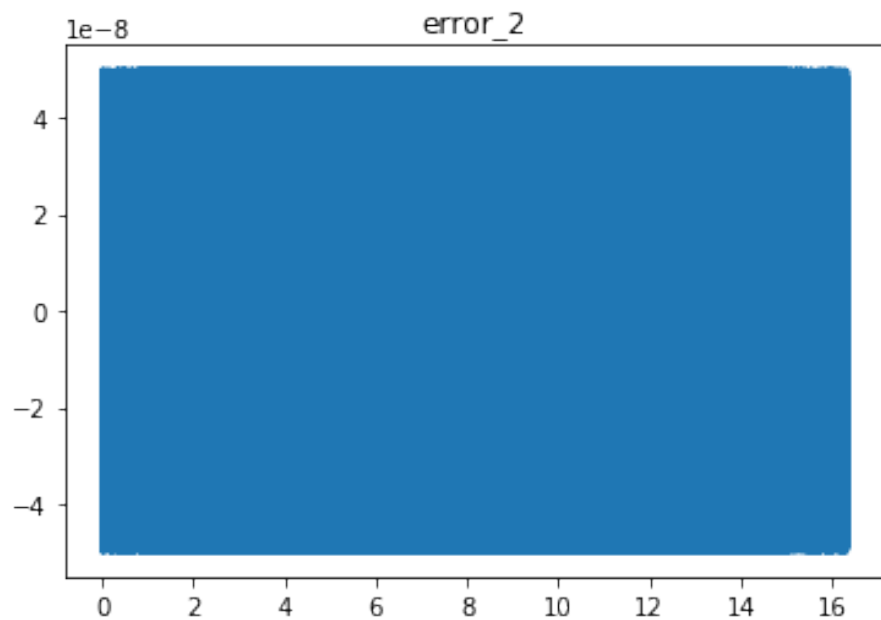
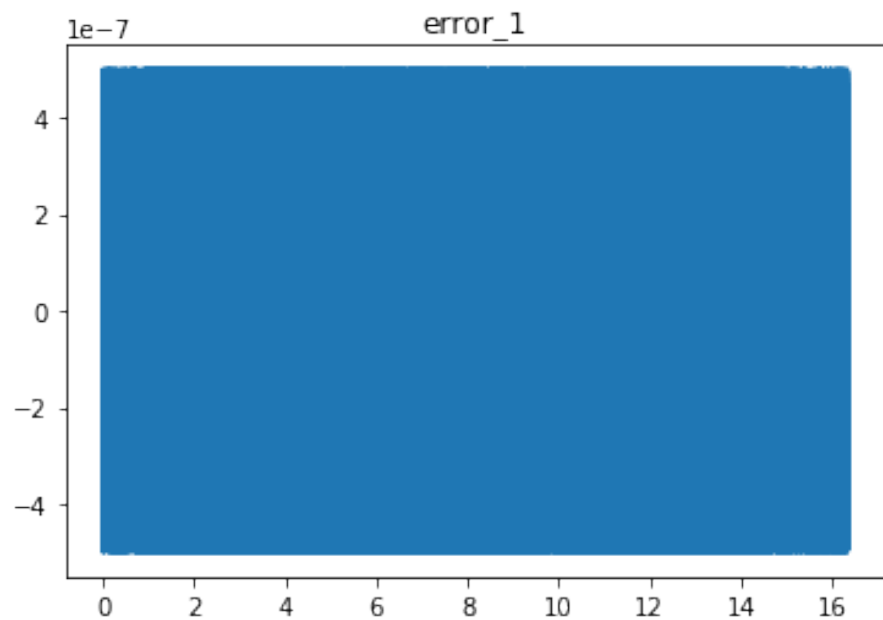


混合波形





誤差分析





討論

○ 使用者友善圖形界面設計



分工表

- 李岱庭：加密方、聲音播放
- 林希雲：加密方、投影片製作
- 饒孝節：解密方、圖形化對話框
- 許祐綸：解密方、程式碼簡化、整理
- 楊馥榕：混沌製造、資料收集