



Szanowni Nauczyciele,

Cieszymy się, że zechcieliście sięgnąć po „Architekturę w pudełku”. Mamy nadzieję, że przygotowane przez nas materiały ułatwią Wam prowadzenie lekcji z zakresu plastyki, wiedzy o kulturze, historii sztuki i historii.

Jak korzystać z materiałów „Architektury w pudełku”?

Materiały w naszym projekcie zostały podzielone na trzy poziomy zaawansowania.

POZIOM I : uczniowie szkół podstawowych

POZIOM II : uczniowie gimnazjum i szkół ponadgimnazjalnych

POZIOM III: uczniowie szkół ponadgimnazjalnych (np. historia sztuki)

W pudełku znajdują się:

- 1. Płyta CD zawierająca 3 prezentacje („Barok” - poziom I, „Barok ” - poziom II, „Barok” - poziom III)**

Każda z prezentacji zapisana jest w programach Microsoft Office PowerPoint, OpenOffice.org. Impress oraz w formacie PDF.

Wszystkie użyte ilustracje udostępnione zostały na zasadach licencji Creative Commons. Ich dalsze bezpłatne przetwarzanie i udostępnianie jest możliwe przy zachowaniu tych samych zasad. Źródła z których pochodzą wykorzystane ilustracje zostały podane na końcowych slajdach każdej prezentacji.

Przygotowane przez nas prezentacje stanowią główny szkielet lekcji. Możecie je Państwo odtwarzać w całości lub (w zależności od potrzeb) dowolnie modyfikować – dzielić na części, skracać, łączyć, wstawiać nowe slajdy. Aby ułatwić korzystanie z prezentacji w pudełku znajdują się również teksty z komentarzem do nich.

Płyte CD mogą Państwo pozostawić sobie do dalszego użytku.

- 2. Wydrukowane teksty z komentarzem do prezentacji.**

W pudełku znajduje się również skrypt z wszystkim materiałami drukowanymi. Dodatkowo wszystkie teksty zostały zapisane na dołączonej płycie CD.

W każdym tekście zaznaczono tłustym drukiem i podkreśleniem najważniejsze terminy architektoniczne, które uczniowie powinni poznać i zapamiętać.

Symbolem ► zaznaczono w tekście uwagi dla nauczycieli – np. na co zwrócić szczególną uwagę uczniów przy omawianiu danego slajdu.

Kursywą zaznaczono w tekście informacje dodatkowe oraz ciekawostki. W zależności od ilości czasu przeznaczanego na prezentację, można je przytoczyć lub pominąć.

3. 12 zestawów kart memo z barokowymi motywami dekoracyjnymi

Po omówieniu (przy pomocy prezentacji i tekstu z komentarzem) charakterystycznych cech architektury barokowej możecie Państwo utrwalić wiedzę uczniów poprzez zabawę kartami memo. W tym celu należy podzielić uczniów w grupy 2-3 osobowe. Każda grupa otrzymuje jeden zestaw kart. Uczniowie układają wymieszane karty rysunkiem do dołu. Celem gry jest połączenie w pary kart. Każdy z graczy może odsłonić dwie karty w jednej kolejce. Karty należy pokazać innym uczestnikom. Jeśli udało się połączyć parę kart, gracz może ponownie próbować szczęścia. Jeśli nie udało się odnaleźć pasujących kart, należy je odłożyć dokładnie w to samo miejsce, z którego się je odsłoniło.

4. Wzory kart pracy dla uczniów o trzech stopniach trudności (dla poziomu I, II i III)

Wydrukowane wzory kart pracy dla uczniów znajdują się w skrypcie. Dodatkowo zostały one również zapisane na tej samej płycie CD, co teksty do prezentacji.

Karty pracy mają ułatwić uczniom utrwalenie materiału omówionego na lekcji.

5. Propozycje warsztatów plastycznych i zabaw edukacyjnych

Wydrukowane opisy warsztatów znajdują się w skrypcie. Dodatkowo zostały one również zapisane na tej samej płycie CD, co teksty do prezentacji.

Wypożyczenie i zwrot pudełek.

Pudełko można wypożyczyć na jeden miesiąc. Zależy nam, aby z „Architektury w pudełku” mogło skorzystać jak najwięcej szkół. Dlatego też prosimy o ostrożne obchodzenie się z pomocami edukacyjnymi i terminowy zwrot pudełek. Materiały drukowane oraz płyty CD z prezentacjami możecie Państwo zatrzymać do dalszego wykorzystania w pracy dydaktycznej. Są one również dostępne bezpłatnie w sieci. <http://ma.wroc.pl/edukacja.html>

„Architektura w pudełku” na własność.

Pudełko można również kupić w cenie 70 zł netto. Zamówienia przyjmujemy mailowo edukacja@ma.wroc.pl lub tel. (071) 344 65 77

Materiały w pudełku to nie wszystko!

Chcemy zachęcić Państwa do dalszego poszerzania wiedzy (swojej i uczniów) na temat historii architektury. Dlatego też przygotowaliśmy dodatkowy materiał ilustracyjny, z którego możecie Państwo swobodnie korzystać. Zapraszamy na stronę: <http://www.pinterest.com/edumuzarch/>

Gra multimedialna *Szalony konserwator*

Mogą Państwo również zachęcić swoich uczniów do wykorzystania zdobytej wiedzy w grze multimedialnej "Szalony konserwator" dostępnej na stronie MA <http://www.ma.wroc.pl/edukacja427.html> lub jako aplikacja na telefon.

Dzięki tej grze uczniowie powtórzą najważniejsze pojęcia oraz chronologię historii architektury.

Z poważaniem

pracownicy działu edukacyjnego
Muzeum Architektury we Wrocławiu