# THÉO-VAN LE

### **PROFIL**

Je suis un homme passionné, et polyvalent très intéressé par la création dans le monde du multimédia et de la communication.

# COMPÉTENCES PERSONNELLES

- Motivé
- Curieux
- Organisé
- Rigoureux

# **QUALIFICATIONS**

#### **COMPÉTENCES INFORMATIQUES**

- HTML5
- CSS3
- Javascript
- Figma
- PHP
- MYSQL
- Adobe Lightroom
- Adobe Premiere Pro
- Adobe Photoshop

# **LANGUES**

- Français
- Anglais (B2)
- Espagnol (A2)

## INTÉRÊTS

Basketball Musique Fashion Animés et Mangas

# CONTACT

prothvle@gmail.com

LinkedIn: https://www.linkedin.com/in/thvle/

### **EDUCATION**

### UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL | CHAMPS-SUR-MARNE

# DUT Métiers du Multimédia et de l'Internet 2020-2022

Le DUT couvre tous les champs du digital, de la réalisation de sites internet à l'animation de communautés, de la création vidéo à la conception de contenus.

La formation DUT MMI regroupe plusieurs domaines dont le développement web où l'on apprend les langages tels que HTML, CSS, Javascript, PHP, SQL ou bien la communication avec des cours de marketing, de gestion de projet, d'écritures pour les médias, d'infocom. Sans oublier l'infographie et l'audiovisuel avec l'apprentissage de logiciels comme Photoshop, Illustrator, Figma et Premiere Pro.

# LYCÉE ÉVARISTE GALOIS | NOISY-LE-GRAND

Baccalauréat sciences et technologies de l'industrie et du développement durable

2020

#### Mention bien

Spécialisé en Système d'Information et Numérique

- Programmation : Arduino
- Réseaux
- Électroniques
- Multimédia

### **EXPERIENCE**

En 2018, lors de mon année de seconde, j'ai effectué un stage d'orientation nommé la "Digiweek" dans l'école supérieur du design. J'ai appris pendant une semaine à créer mon propre projet digital avec une introduction à l'UX design, la programmation et au prototypage. À la fin de la semaine, j'ai du passer un oral de 10 minutes afin de vendre mon application.

En 2016, j'ai effectué un stage d'observation à The Walt Disney Company Paris 13, où j'ai découvert les métiers types (marketing, production média) et interviewé des infographistes.