## **Quicornes violettes**

Saisie en plein bourgeon de l'âge Par la cruelle main du destin, Certains se cachent ou pleurent de rage Tandis qu'elle prend son dernier train. L'adolescente de Libourne Froid d'hiver mordant Et soufflant vers le printemps ; Le vent de Glainans. À mon grand-père Prière onctueuse Crémant à ras mon brun creux Rempli de miel d'ocre. Gloire à l'Enku-la-secte Chant de la colombe, Cacophonie des pigeons, Unisson étrange. La messe Fournaise de nuit noire Chassée par l'apparition D'un mistral d'acier. Le ventilateur Bouquet d'edelweiss, Algues de la mer céleste Au corail de neige. Les edelweiss de mon grand-père Le sanglier guide, Le hérisson se repose, Les faux se prosternent. La balade à Verzy In the melted snow, Dandelions bathe in light As the Sun goes up.

For a friend who'll read herself

Les jeunes fleurs éclosent, Les papillons les butinent, La mite les envie.

De sa sombre éclipse Cache le Soleil estival Et rien n'est visible.

Les fourmis prêteuses Font banqueter la cigale ; Elle mourra quand même.

Sous la neige, un cerf; Les phares urbains l'attiraient Mais ne le chauffaient.

Quatre saisons de mon ressenti du vendredi 20 décembre 2019

La Lune estivale Éclipse l'astre brûlant De son voile marine.

Loin dans la nuit, elle nous surveille Une gardienne blanche sur un trône noir Nous regardant, nous, petits loirs, En son sein être jusqu'au réveil.

Violettes sur la Lune (Hoplaplume 20/01/20)

Le fruit, rond et mûr, Aux couleurs du crépuscule, Rencontre la terre.

Orange.

Matinal et méridional, À l'acide amertume,

Sans pulpe ou sanguine.

Orange.

Sonorité oculaire,

Crépuscule de la palette,

Duo du sang et de l'urine.

Orange.

Toile hexagonale,

Puissant des impuissants,

Maître de la fibre.

Orange,

Ô désespoir...

Violettes sur le mot "orange" (Hoplaplume 27/01/20)

J'aime cet esprit,

Je n'aime pas son propriétaire.

J'aime ses envies,

Je n'aime pas ce qu'il veut en faire.

J'aime ses manies,

Je n'aime pas qu'il se monte la tête.

J'aime ses amis,

Je n'aime pas comment il les traite.

J'aime ses idéaux,

Je n'aime pas sa fainéantise.

J'aime ses dilemmes moraux,

Je n'aime pas quand il crise.

J'aime sa rigueur,

Je n'aime pas ses lourdes punitions.

J'aime sa vigueur,

Je n'aime pas sa grande perversion.

J'aime sa prestance,

Je n'aime pas son perfectionnisme.

J'aime sa persévérance,

Je n'aime pas son sadisme.

J'aime sa voix rauque,

Je n'aime pas son côté timide.

J'aime son côté glauque,

Je n'aime pas sa voie morbide.

J'aime ce qu'il sait,

Je n'aime pas ce qu'il en a fait.

J'aime ses idées,

Je n'aime pas qu'elles soient partagées.

J'aime Léo Barré,

Je n'aime pas Léo Barré.

J'aime / J'aime pas (Hoplaplume 02/02/20)