图书出版一般都要经过选题论证阶段、选题审批阶段、书稿写作阶段、回稿审阅阶段、编辑排版校对阶段、印刷阶段、后期发行阶段等。各个阶段都需要作者和编辑之间良好沟通和配合，才能最终出版一部优秀的著作。

**选题阶段**

严格来讲，是选题评估和论证阶段。任何一个选题，出版社都需要作者提供一些基本信息，比如填写固定格式的选题表、写作大纲（基本目录和写作思路）、样章等。编辑会通过这些信息很好地了解作者背景、书的读者定位、写作思路、内容特色、篇幅及交稿时间等。

作者提供这些信息时有一些简单的要求和提示。

图书选题申报表中要重视图书的篇幅和交稿时间、写作思路、技术背景的简单介绍、读者定位、内容简介、与同类图书的对比本书的特色和优势、作者背景（所有参与具体写作的作者都应介绍）。

写作大纲，即图书目录和写作思路，要具体到章、节，甚至小节。通过写作大纲，应能充分体现出书的写作思路、具体内容和写作方式、书的大致篇幅和结构、书的特色和优势。

样章要选择能代表图书特色的章,不一定是第1章，要能体现作者文笔、文风，能体现作者的逻辑表达能力和文字功底。若是多个作者合作，每个作者都要提供样章，而且写作风格要尽量统一。

如果能到位地提供以上这些基本资料，对选题论证是有加分作用的。

收到作者提交的选题申报表、大纲、样章等文件后，编辑会及时内部讨论选题的可行性。如果内部讨论确定选题可行，会进入选题申报和审批流程。无论选题最终是否通过，编辑应该都会及时通知作者选题论证和评估的结果。

一般情况下，选题审批通过后，会与作者签订约稿合同，稿件接近完成与作者签图书出版合同。

**写作阶段**

编辑一般会要求作者在约定交稿时间的1/4、2/4、3/4时（具体会落实到X年X月X日）进行阶段回稿。阶段回稿的目的很明确，一是及时跟踪稿件的进度和质量，二是及时给作者提出反馈和修改意见。一般情况下，收到阶段回稿的稿件后编辑会在10个工作日内给出反馈。

建议作者使用**word**来写作，原创的插图使用**visio**绘制，方便后期排版人员的排版工作。

作者应重视阶段回稿的稿件质量，如果阶段回稿的稿件质量达不到质量要求（或与样章的质量差距很大），编辑一般会要求作者进行修改，如果修改后的稿件质量仍然达不到质量要求，可能会认定稿件不合格，终止合同。

此外，编辑会针对在稿件编辑过程中常见的问题，给作者以下提醒：

* 写作时要注意“敏感”问题。书稿中不能出现明令禁止出现的内容。
* 书稿不得抄袭和大量复制其他人的著作内容（包括翻译国外的文档、网站、图书等的内容）。
* 注意图片的版权问题，如果不是作者原创的图片，请确认不涉及版权侵权或者经过合法授权。
* 稿件的文字表达要符合汉语表达习惯，准确、通顺、条理清楚。注意承上启下，逻辑表达严密，语言流畅。
* 语气可以轻松活泼，但不要太过口语化，很多网络用语不宜出现在正式出版物中，如“伤不起”、“杯具”、“苦逼”、“童鞋”、“屌丝”之类。
* 名词术语应准确、规范并全书统一，尤其是多个作者时，更要注意。名词术语的字体可采用区别于正文字体的特殊字体。
* 应尽量用主动语态，长句要分成适当的短句，尽量少用人称代词，比如“你”“我”“我们”等。
* 稿件中的标点符号，要符合《标点符号用法》的规定。
* 注意“的、得、地”的用法，应按语法严格区分。
* 应严格规范英文的大小写和单复数，如Windows不应用windows或者Window。

另外需要说明的几点是：

* 交稿（包括阶段回稿）时作者可参照我们提供的交稿格式提交稿件。为了图能达到印刷质量要求，要特别注意我们对书中图的格式要求说明。
* 写作过程中作者可以根据写作进度调整一次交稿时间，双方提前约定即可。
* 作者最终提交定稿后，原则上不能做大的改动。
* 所有书稿都要经过中耕，并且在最终提交全部稿件时，作者应一次性提供全书的定稿。
* 收到稿件后编辑会及时给予确认，并安排稿件初审。如果初审稿件达不到质量要求，会退给作者修改一次，并约定修改完成期限。如果经过修改稿件仍无法达到质量要求，会取消出版计划。初审合格的稿件进入后期的编辑、排版、校对、印刷流程。

**编排校阶段**

有些作者认为书稿交稿之后，直接排版，然后印刷，1个月就可以出书了，怎么交稿以后还要2～3个月的时间才能出版呢？下面给大家介绍一下书稿交稿以后，正规的出版社内部流程，也让作者熟悉一下交稿之后，编辑还会做哪些工作。

书稿提交后，正规的出版流程应该还要经过以下这些环节才会变成书。

* 编辑加工。编辑会从头到尾通读稿件，检查有无错漏，还要标注格式、样式，安排版式设计、封面设计，期间可能会有几次与作者的沟通。目前的编辑加工周期大约是以每天1万Word字数为尺度，比如15万字，就是15个工作日。
* 编辑完成后，会进入复审（二审）环节。复审对稿件的整体质量和编辑质量进行评估，复审一般会在1周以内完成。
* 复审合格的稿件会进行三审（终审），三审一般在1周之内完成。
* 三审通过后，进入发稿审批环节，社里分社领导、社领导分别签字，总编室核发书号，发稿审批一般在1周之内完成。
* 发稿后进入排校环节，稿件要经过三排三校。一般编辑会在二排后请作者审读清样。在这个过程中，编辑也会请一些技术专家进行审读。一般排校周期在2～3周。
* 排校完成后，会进入印制环节（目前有些出版社已经全面放弃传统的胶片印刷，改为CTP印刷方式，但检查PDF文件和蓝样的工序还是不能少的）。一般这个环节需要1～2天。
* 印制环节主要是书稿正文和封面的印刷、装订等，一般这个环节需要2周左右。
* 最后也是一般很容易被忽略的时间，印刷好的书需要先送入出版社的库房，然后通过出版社的发行系统，将书发往全国的书店（实体书店和网上书店），这期间还要考虑物流的时间，一般是1周左右。

一系列流程下来，一本书在交稿之后到最终上市，通常需要2～3个月的时间。

如果您与哪家出版社沟通过程中，对方承诺交稿后1个月就能出版，还请您务必慎重选择与其合作！1个月就可以出书的承诺实际上极有可能是省略了编辑、审稿、校对等能保证图书内容质量最重要的环节，导致出版社对您的书的内容提升几乎没有任何贡献，是对作者的不负责任！

如果出版社没有经过严格的流程监控，质量把控环节只是流于形式，这样书中会隐藏很多错误，或大或小。如果书稿中遗留错误很多，会直接影响读者对图书的评价，影响作者的个人的声望和品牌，最终会直接影响图书的销售和作者的收益。