

平成27年度「民間教育力活用事業 スペシャリスト一覧」

静岡市教育委員会 学校教育課 【9月更新版】

【本リスト使用について】 講師の連絡先を知りたい静岡市立小・中学校の教職員の方は、各校に配布してあるIDとパスワードを用いて、学校教育課ホームページのメイン画面右下にある「教職員の方へ」ログインしてください。

【キャリア教育・職業講話・生き方講話】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
1	キャリア教育・マイドリームプラン(夢を形にするために)・仕事とは・自分で会社をつくらう	学校教材の本屋さん 葵図書	学校教材の本屋さん 葵図書 は、みなさんが通っている学校に教材を納めている会社です。本屋さんは、普通お店にたくさん本を並べていつでも人が来て本を買っていただけるような「お店」ですが、葵図書は「お店」を開いてはいません。学校に教材の見本を運んで、先生方に授業で使う本を選んでいただき、注文を受け、教材が出版社から届いたら、先生にお届けする、というみなさんが知っている本屋さんとは少し違った形の本屋さんです。 その他、本屋さんではありませんが、学校で使うありとあらゆるものを注文があれば、いろいろなところから探し出して、仕入れて、お届けしています。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		葵図書(代表 宮村淳也)	1回の講演時間		学校の要望に応じます		
			講演時間帯の条件		条件なし		
			地理的条件		市全域可能		
			対象学年		小・中学校すべて可能		
			保護者の参観の可否		可		
2	『命懸けの世界一周でみた、本物のおもしろいやり』	青山 真虎	青山さんの写真百数点を交えた講演は、小1～大人まで幅広い年代に親しまれています。たくさんのお会いや思いが詰まった写真をスライドさせながら、シベリアから北極圏、ヨーロッパからサハラ、南米大陸や赤道、そしてアメリカ・カナダを走り抜けます。肌身のバイクをかけて撮りためた青山さんの写真には、人権に関する問題、家族への想い、途上国のこどもの現実、宗教の違いなど数々のドラマが感じられます。そして、またさらに、世界中の人々からバイク車体に直接書き込まれたメッセージがそれを静かに物語ります。 14年間、日本や世界を旅して見ず知らずの人のやさしさに触れることが多かったことから恩返しにつながればと、2011年3月の震災では、岩手県大槌町を主な活動拠点とし、仲間たちと静岡ココロの支援員を立ち上げました。必要箇所にも南米出身者と炊き出しに出向いたり、僧侶を連れてご供養ご相談、大槌高校に応援授業に行くなど、すべての支援活動を独自に考えて行動に移してきました。現在も月5日を岩手県大槌町ですごしています。 また、青山さんの自然体験教室の生徒と避難所の児童で文通を開始。希望者が増えたので色紙で文通を始め、今では学校同士の文通に発展しています。最近では当時避難所長だった大槌稲荷神社の宮司を静岡にお招きして私塾で講演、その縁で3.11大槌稲荷神社でおこなわれた慰霊祭のロウソク作りを市民500人の参加で1600個のロウソクを作り被災者と共に灯しました。自然界ふくめ全体の幸せを考慮して行動にうつしています。被災地での支援活動を通して、静岡の子供たちにいま本当に必要なことを講演会で伝えます。 ご要望にもよりますが、講演会の基本はバイク単独世界一周のお話です。世界一周をはじめ、大峰山山岳修行、アメリカ1周、日本2周、自転車88ヶ寺四国一周。その他海外など旅先での多くの出会いや体験を通して、生きる力や夢、道徳スキルを伝えてくれます。青山さんの冒険や活動は、NHKや静岡新聞を主に各メディアでも多数紹介されていますのでどうぞご覧になってみてください。	http://masatora.web.pc2.com	年間受入可能件数	受入制限数なし	※講話時、世界一周を果たした大型バイクを展示できるスペースの確保をお願いします。
		写真家、途上国子供支援の会代表、縄文自然体験学習代表、NPO法人代表	1回の講演時間		学校の要望に応じます		
			講演時間帯の条件		条件なし		
			地理的条件		市全域可能		
			対象学年		小・中学校すべて可能		
			保護者の参観の可否		可		

3	生徒向けキャリア教育/教諭向けキャリア教育指導概論/保護者向けキャリア教育	NPO法人 キャリア・エール	<p>平成23年度は、静岡市立中学校7校において職場体験前学習講座・職場体験後の振り返り学習講座でオリジナルプログラムをご提供して参りました。学年全体やクラス別の講座開催等、実施方法もご要望に合わせて、ご提案をしております。また、他市町では小学校における職業興味探索講座なども実施しております。</p> <p>現在、大学生等の就職内定率低下や非正規雇用の増加等、労働市場は大きく変化を続けており、若年失業者の増加は大きな社会問題となっています。この問題は、大学生等の就職年度での指導・教育で解決出来るものではなく、もっと早い段階の小中学生から自分の将来の夢を持ち、その為の学習や努力を続ける事が重要です。そして、目的を持った高校選択・大学選択をしていく必要性があります。その為の気づきを得る機会が職場体験学習であり、この機会を有効にするために、私達キャリアコンサルタントの支援をご活用いただきたいと思います。</p>	career-yell.org	年間受入可能件数	受入制限数なし			
		NPO法人 キャリア・エール (代表理事 紅林佳子)			1回の講演時間	学校の要望に応じます			
					講演時間帯の条件	条件なし			
					地理的条件	市全域可能			
					対象学年	小・中学校すべて可能			
					保護者の参観の可否	可			
4	キャリア教育・起業家教育プログラム(お仕事紹介プログラム)	NPO法人 SOHO・アット・しずおか	<p>当NPOは、静岡県・静岡市のインキュベート施設SOHO@しずおかの入居者が中心となり、「新たな産業、雇用の創出により、活気あふれる豊かな地域づくり」を目指して立ち上げられたNPO法人(理事長:法政大学大学院政策創造研究科教授 坂本光司)です。</p> <p>NPOメンバー全員が「起業家」という特徴を生かし、自身の起業の経験をもとに、将来の起業人(企業人)創造・育成に関する事業を提供しています。特に、当NPOでは、起業支援事業の一環として、小中学校が開催する『キャリア教育』を支援する『起業家教育プログラム』が好評です。</p> <p>平成16年度から地元小・中学校のべ60校でキャリア教育プログラムを実施。こうした実績が評価され、平成18年度文部科学大臣表彰を受賞。</p> <p>■体験学習から学ぶ『起業家教育プログラム』</p> <p>勤労観・職業観を養い、地元地域への理解を高め、ビジネスマインドの醸成を図る『体験学習』を主体にしたプログラムです。小学生から中学生までそれぞれの年代に合わせた教材やサービスを提供しています。学校でのキャリア教育の一環として、また地域における後継者育成の施策としてなど様々な目的でご活用いただいております。</p> <p>(1)「小・中学校起業家派遣事業 通称～お仕事紹介プログラム～」 (基本1回:90分～100分))</p> <p>(2) 実際の起業のプロセスを体験させる長期的(10回程度)な「起業家教育プログラム」</p> <p>※ 詳しくは、当NPOのホームページをご覧ください。 ※ 講師謝金の他に、企画調整料がかかります。</p>	http://www.npo-soho.jp/	年間受入可能件数	受入制限数なし			
		NPO法人 SOHO・アット・しずおか 事務局			1回の講演時間	学校の要望に合わせます			
					講演時間帯の条件	条件なし			
					地理的条件	市全域可能			
					対象学年	小・中学校すべて可能			
					保護者の参観の可否	可			
5	キャリア教育	NPO法人 まちなびや	<p>コドモンデを通じて地域の大人と子どもが会おうチャンスを作ります！</p> <p>話をただ受け身に聞くだけでなく、小中学生の皆さん自身が体験したり、考えたりする時間を大事にしています。</p> <p>自分がやりたいこと、できること、人のために役に立てること、人が喜んでくれることは何でしょう？</p> <p>生きること、働くこと、自分の人生について、ちょっと立ち止まって考えてみませんか。</p> <p>■講演内容</p> <ul style="list-style-type: none">・コドモンデを活用したお仕事についての導入ワークショップ・子どもがつくる おしごと図鑑紹介・NPO法人で仕事をすること(講話)・その他学校の要望に応じます	http://machinabiya.com/	年間受入可能件数	年間受入対応校数10校まで			
		理事長 弓削幸恵			1回の講演時間	学校の要望に応じます			
					講演時間帯の条件	要相談			
					地理的条件	市全域可能			
					対象学年	小・中学校すべて可能			
					保護者の参観の可否	可			

6	作業療法士とは	おおつか こうじ 大塚 幸二	作業療法とは、「身体または精神に障害がある者、またはそれが予測される者に対して、その主体的な生活の獲得のため、諸機能の回復、維持及び開発を促す作業活動を用いて、治療、指導及び援助を行うこと」と定義されています。 私たち作業療法士は、病院や老人施設、児童福祉施設など幅広い分野で働いています。そのため、対象となる人は体に障害がある人、心に障害がある人、発達期に障害がある子ども、老年期に障害がある人であり、生活に支障をきたしているあるいはきたすことが予測される全ての人になります。あらゆる障害を負った人の生活を支援することが、私たちの作業療法士の仕事です。 生徒の皆さんに作業療法について興味をもっていただき、作業療法の素晴らしさや魅力を感じて、作業療法士が働いている職場にも見学に来ていただけるような話をしていきたいと思います。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		(社)静岡県作業療法士会 事業部		1回の講演時間	学校の要望に応じます		
				講演時間帯の条件	条件なし		
				地理的条件	市全域可能		
				対象学年	中学生		
				保護者の参観の可否	可		
7	こどもたちに伝えたい「生きぬく力」の本当に大切なこと	きたむら たけし 北村 健	北村健さんは、仕事を生みだし、雇用を生みだし、変化を生み出す、仕事づくりのプロデューサーであり、県内の、様々な分野のスペシャリスト(プロ)と共同で、たくさんの「新ビジネス」を生み出しています。 北村さんは、仕事の生み出し方、仲間と仕事を進める楽しさ、応援し合える関係づくり、人脈づくり、そして商売をする上での哲学・理念を話してくれます。 また、仕事上、多くのスペシャリスト(プロ)と関わっているため「人材ハブ」の役割も担っており、「人と人、仕事と人、仕事と仕事をコーディネート」していることから、要望に応じた様々な業界のスペシャリスト(プロ)をコーディネートしたり、コラボさせたりすることも可能です。スペシャリストはなぜ「スペシャリスト」と呼ばれるのか、技術や知識だけではない「人間力」を持った人たちと生にふれあってください。 ※ オフィシャルページ http://kenoffice.net ※ スペシャリスト活動報告ブログ http://miraikansoku.com 【北村さんがコーディネートしてくださる北村さんの友人たちの職種】 ・・・(もちろん趣味ではなくプロとして生活しています。) ビジネスプロデューサー、広告ディレクター・デザイナー、イラストレーター、ビジネス書作家、サッカー選手、バスケットボール選手、歌人、ボランティア活動従事者、災害対策従事者、書家、画家、俳優、レーシングドライバー、ミュージシャン、音楽家、太鼓奏者、舞踏家、士業(税理士・弁護士・司法書士)、ゴルファー、サーファー、微生物研究家、茶業、農家、各企業家(システムエンジニア関連、派遣関連企業、教育関連企業、野菜卸業、出版業、広告代理業など)など、静岡ゆかりの全国で活躍するスペシャリストをご紹介します。 【講座内容(講義・実技)】 ■道徳、商売上での道徳を養う「講義・ワーク」 ■市民意識・公民意識を養う「講義」 ■社会理念を知り、人生理念を発見する「講義」 ■モラル・社会常識などを養う「講義・ワーク」 ■やる気、自発力を高める「ワーク」 ■やる気を持続する「ワーク」 ■友人や他者と良好な関係を養う「講義・ワーク」 ■子どものうちからスペシャリストとの人脈を作ろう「交流ワーク」 【受講後の期待したい効果】 社会を生き抜く力、生きがいを養う。友だちや社会と善い関係をつくる心がまえをもつ。自発力、創造力、記憶力を養う。子どものうちから相談できるスペシャリストとの人脈を作ることができる。社会理念・モラル・価値観・商売道徳を知り、自分の信念を発見できる。	http://kenoffice.net	年間受入可能件数	受入制限数なし	
			1回の講演時間		学校の要望に応じます		
			講演時間帯の条件		条件なし		
			地理的条件		市全域可能		
			対象学年		小・中学校すべて可能		
			保護者の参観の可否		可		

8	金融教育 (①生活設計・家計管理、②経済や金融の仕組み、③消費生活、④キャリア教育)	しずおかけん 静岡県 金融広報委員会	当委員会の金融広報アドバイザー8名(大石美津子、安藤絵理、池谷てる代、真覚良信、田代理公子、大林香世、杉本卓也、藤田すづ枝<ファイナンシャルプランナー、消費生活アドバイザー等>)を講師として派遣します。 「おこづかいの使い方」「お金の役割」「お金と仕事」「金融トラブルにあわないために」等のテーマで、お金との上手な付き合い方や社会との関わりについてお話できます。 保護者向けには、「おこづかいの渡し方」「子どもに伝えたいお金の話」等のテーマで子どもの金銭感覚を育てるためのヒントをお話できるほか、「教育費ってどのくらい?」「子育て世代のライフプラン」といったテーマで、生活設計についてお話できます。	http://www3.boj.or.jp/shizuoka/	年間受入可能件数	受入制限数なし	* 送迎については、基本不要。地理的条件により相談。
		静岡県金融広報委員会(日本銀行静岡支店内)	1回の講演時間		学校の要望に応じます		
			講演時間帯の条件		条件なし		
			地理的条件		市全域可能		
			対象学年		小・中学校すべて可能		
			保護者の参観の可否		可		

9	キャリア教育関係の講演	しみず 清水エスパルス	静岡市をホームタウンとする『清水エスパルス』。選手のみなさんの活躍はよく知っていることと思います。しかし、エスパルスの選手をかげで支えている様々なスタッフがいることは知らない人も多いのではないのでしょうか。そんなスタッフの中から2人の方が講師をしてくださいます。 (1)山下 芳紀(やましたよしのり)さん 〔育成部育成課長・Jr.ユースアシスタントコーチ〕 【テーマ】「見つけよう自分の能力」 【内 容】 障害があると、人と比較してできないことをやろうとし、普通の生活ができるように努力する。みんなはどうですか?できないことを努力していますか? 当たり前のことを当たり前にできていますか? 努力すれば成果は出てきます。自分の中に秘められた新たな能力・力が発揮されるかもしれません。	http://www.s-pulse.co.jp	年間受入可能件数	受入制限数なし	
		育成課長・サッカー普及部課長兼エスパルスサッカースクールスクールマスター	1回の講演時間		60分		
			講演時間帯の条件		条件なし		
			地理的条件		市全域可能		
			対象学年		小・中学校すべて可能		
			保護者の参観の可否		可		

10	「幸福な人生を送るために」、「私の5人の子育て奮戦」	すぎやま たかし 杉山 孝俊	「幸福な人生を送るためにはどうしたらよいだろう」「自分の道を自分で決める幸せ」…菓子製造販売業(株)松柏堂本店社長の杉山孝俊さんがご自身の経験を踏まえてわかりやすく話をしてくれます。 杉山さんは、5人のお子さん(女性3人、男性2人)がいっぱいいますが、それぞれの適性を見極められ、進路をアドバイスしてきました。全員が社会人としてそれぞれの道でがんばっていらっしゃいます。その経験談も話をしてくれます。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		株式会社 松柏堂本店(菓子製造販売)社長			1回の講演時間	45(～50)分 * 質疑応答可	
					講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	

11	市イベントとボランティア	すぎやま はじめ 杉山 元	杉山 元さんは、現在静岡市の大イベントとなった「大道芸ワールドカップ」や「静岡サイクルジャム」などのイベントを企画しました。 静岡市が市民ボランティアを中心に実行委員会組織を立ち上げて実施しているイベント、「大道芸ワールドカップ」、冬の「静岡サイクルジャム」に関することや「ボランティアとして静岡市の活性化をどのように進めていくか？」についてを教えてください。簡単なバルーン教室も楽しみです！		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		1回の講演時間			45(～50)分		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		
12	林業(育成)	ただ たけだ 武田 明	林業の専門家の武田 明さんが、「木を育てることの大切さ」や「空気と水」などをテーマに、日本の森林が持っている豊かな可能性を引き出す社会的意義の高い林業の仕事について教えてください。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		1回の講演時間			60分以上		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		
13	マーケティング・デザインの面から商品開発、企業の夢づくり	とやま たつあき 富山 達章	インタープランニング(有)代表取締役の富山達章さんは、マーケティング・デザインという視点から商品開発、ブランド開発、企業のビジョンづくりを行っています。 夢と希望を持つことの大切さを、マーケティング・デザインの面から現場の事例をもとに具体的に教えてください。	http://www.interplan ning.com.jp	年間受入可能件数	受入制限数なし	
		1回の講演時間			45(～50)分		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		

14	「性別にとらわれず誰もがいきいきと暮らすために」(男女共同参画)	まつした みつえ 松下 光恵	<p>静岡市女性会館館長の松下光恵さんは、平成15年に静岡市男女共同参画審議会委員を経て、同17年にはNPO法人男女共同参画フォーラムしずおかを設立、同19年から7年間、静岡市女性会館館長を務め、同22年からは国(内閣府)の男女共同参画会議専門委員に任命されるなど男女共同参画に向けた取組をしています。松下さんが「男女共同参画」の考え方についてわかりやすく説明してくれます。</p> <p>【松下さんのメッセージ】 皆さんは家庭や学校などで「男らしくなさい」「女らしくなさい」と言われたことはありませんか？男らしさ、女らしさって何でしょう？性によって求められる役割が違うことで、あなたの将来の夢や目標を自分で狭めていることはありませんか？雑誌やテレビアニメ、広告など身近な素材を使って、ワークをしながら一緒に考えましょう。</p> <p>【松下さんの授業内容】 子どもが性役割を学ぶのは、家庭や仲間集団を通してだけでなく、絵本やテレビ、雑誌、新聞といったマスメディアの影響が大きいことは案外知られていません。 メディアリテラシーの視点でワークショップを行い、聞くだけでなく作業や話し合いを取り入れた内容を予定しています。学年に合わせた身近な素材を使い、男女の単純で固定化したイメージをメディアがつくっていることに誰もが気づくことのできるプログラムとなるよう心がけます。 男女共同参画が目指しているのは、性差を否定することではなく、性差による差別をなくし、誰もが自分らしく生きられる社会だということを伝えたいと思います。</p>	http://www.aicel21.jp	年間受入可能件数	受入制限数なし	
					1回の講演時間	45(～50)分	
		NPO法人男女共同参画フォーラムしずおか代表理事			講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	

【伝統工芸・技術】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
15	伝統的工芸品「駿河竹千筋細工」／伝統工芸士	おおむら しゅんいち 大村 俊一	元静岡竹工芸協同組合理事、伝統的工芸品駿河竹千筋細工「伝統工芸士」の大村俊一さんが、駿河竹千筋細工の製作実演及び体験「ひご作り」、「ひご曲げ」、「輪づくり」等すばらしい技術・技法を教えてください。 花かご、盛かごなどの製作体験もできます(材料費は実費)。	http://www.geocities.jp/chikuda_i_1978/	年間受入可能件数	年間受入可能校数2校まで	* 講演、実演で2時間程度。製作体験をプラスすると3時間程度。
		1回の講演時間			60分以上(～90分)		
		講演時間帯の条件			午前のみ		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		
16	雑 具	まつしま たけし 松島 壯	(株)三和は、一社内に人形工房・ひな具工房を持ち、人形もひな具もすべて一貫製造するという全国でも珍しい形態の唯一の総合メーカーです。(株)三和の松島 壮さんが、雑具全般のすばらしい技術・技法について教えてください。 ひな具は静岡特産の漆器(塗りもの)の一分野です。静岡の塗りものは特に蒔絵に優れ、静岡漆器の特徴となっています。一時間の蒔絵体験をとおして生徒たちは「蒔絵は書き絵ではない。下絵(量産はスタンプ)に金粉を蒔いて行うこと」を理解できます。		年間受入可能件数	受入制限数なし	* 蒔絵入門講習の教材運搬のため、送迎が必要。
		1回の講演時間			60分以上(～90分)		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		

17	木製建具・家具類／ 国宝、重要文化財 修復指導	あおしま せいいち 青島 清一	青島建具工業(株) 代表取締役の青島清一さんは、国宝、重要文化財の修復現場の研修等、後継者指導に関わる「全国伝統建具技術保存会」の相談役としても活躍されています。 昔からの家屋、住宅の木造建築文化が失われつつある現代、千数百年の昔より連綿と受け継がれ、わが国の気候風土と融和調和して発達をとげてきた日本が世界に誇る技術の一つである木造建築技術について、「木の暖かさ・温もりを自分で創造し、自分の手で造り上げる楽しさ」、「出来上がったときの喜びを後生に伝えることの大切さ」、「和室の障子・襖の美しさ」、「組子細工、神社扉、…舞良戸等」などをテーマに木の良さ、すばらしさを分かりやすく教えてくれます。 23年度は小学校国語教材「千年の釘にいどむ」に登場する白鷹幸伯(しらたかゆきのり)氏から提供された釘〔(1) 約300年前(推測)に使用された釘の現物 ※使用されていた建物名は不明。(2) 白鷹氏が実際に作った釘の現物〕を紹介していただきました。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		1回の講演時間			45(～50)分		
		講演時間帯の条件			午後のみ。※ 日曜・祝日は、午前の方がよい		
		地理的条件			葵・駿河区		
		対象学年			小学生		
		保護者の参観の可否			可		
18	雛人形	もちづき かずひと 望月 和人	(株) 左 京 代表取締役の望月和人さんが、「五節句のいわれ」、「雛人形の歴史」、「静岡の地場産業としての雛具・雛人形」、「平安時代の装束や日常生活」等、日本文化の原点について教えてください。	http://www.sakyou.co.jp	年間受入可能件数	受入制限数なし	* 5、6月は見本市開催につき、受入不可。
		1回の講演時間			60分		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		

【伝統文化・芸能・音楽】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
19	日本の伝統・文化理解教育 「能から知る日本」 「能から学ぶ日本」	さの のぼる 佐野 登	<p>日本の伝統・文化理解教育の一環として実施するアウトリーチ事業。</p> <p>『能から知る日本』 『能から学ぶ日本』は本物の体験をテーマとする参加型の能楽ワークショップ。プロの能楽師の実演とお話を五感全てフル活用し、「能」の持つ力で子どもの創造力を刺激し日本を再認識、グローバル化の進む国際社会に対応できる心と教養を育成します。本来地域や家庭で自然と行われていた伝承が、複雑な社会背景や多様化する価値観により大変困難な現在、能を通して日本を再発掘し、生きる力の術を伝える「生きるための授業」です。</p> <p>「伝統」を身近な日常に置き換えて大人も子どももわかりやすく、楽しく話を進めていきます。提供するものは全て本物(能楽師・装束・楽器・小道具等)また、ご相談に応じて各学校に合わせた発展性(国語・社会・音楽・体育・地域理解)をもつ授業のコーディネートが可能です。</p>	http://www.facebook.com/noh-gaku	年間受入可能件数	受入制限数なし	
					1回の講演時間	60分以上(～90分)	
					講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	
		宝生流 能楽師シテ方(重要無形文化財総合指定保持者)					

20	字を書くことの楽しさを通してコミュニケーション能力の向上、日本文化の造詣を深める	いしな 蓮花 岩科 蓮花	岩科蓮花さんはクリエイティブ書道家として、ロゴの作成や、ポスター・カレンダー等の制作、巨大筆を使った書道パフォーマンス、テレビ出演など多方面で活躍しています。岩科さんは書道の基本を大切にしつつ、独自の世界観でアレンジし、立体感や季節感、楽しさを表現します。 (http://lenca-japon.com) 【岩科蓮花さんの講演内容】 ① キレイな字の書き方: 字がキレイに見えるちょっとしたコツを教えながら、手書きで書くことの大切さと充実感を得ることのできる授業です。(学童用ではない高級墨を使い本物の香りの良さを体験します) ② 文字をデザインしてみよう: 「風」という字ひとつとっても、そよ風、薫風、強風、台風…いろいろな風があります。それぞれのイメージで文字を書く筆遊びを通じて、創作に挑戦。日本語の奥深さも理解できます。 ③ 巨大筆を使って書道パフォーマンス: 全身を使って書くことで、筆の動きを体で覚え、一画一画を丁寧に書くこと、気脈を通すことを自然に身につけます。仲間とひとつの作品を作ることで連帯感も生まれます。 ④ 自分らしく夢をかなえる方法(起業家教育): OLから書道家になった自らの経緯を話し、夢がある人には育てる方法を、まだ夢がない人には見つける方法を話します。(実績ノ内小中学校20校以上) 〔その他〕 ◆墨って不思議(先に書いた文字ほど後に書いたように見える面白い遊び) ◆白い書道(白抜き材を使ってネガポジ反転の作品を作る) ◆自分を一文字で表してみよう(自分を表現する漢字一文字を決めて書いて発表。うちわなどオリジナルグッズを作る) ◆アイデアを生かして(モノと書を組み合わせてオリジナル作品を作ってみる)	http://lenca-japon.com	年間受入可能件数	受入制限数なし	
		1回の講演時間	45(～50)分				
		講演時間帯の条件	条件なし				
		地理的条件	市全域可能				
		対象学年	小・中学校すべて可能				
		保護者の参観の可否	可				
21	箏 曲 (箏・三味線・胡弓)	いしわた 裕子 石渡 裕子	新学習指導要領(音楽)では、伝統音楽の指導がより一層重視されることになりました。生涯学習音楽指導員である石渡裕子さんが、「箏」を中心とした和楽器を扱った特別授業をしてくれます。 箏の生演奏を聴くことにより、CDなどとの音との違いを実感したり、講師の話聞いて箏の歴史や仕組みを理解したり、実際に箏に触れ、弾いてみたい…様々な学習が可能です。箏で現代曲の演奏が可能であることも理解させることができます。※1時間～数時間指導が可能です。 【中学校の授業例】 1時間指導の場合…講師による生演奏「六段の調べ・千鳥の曲」、講師の話(箏の構造・歴史など)・実技指導(グループに分かれ箏を実際に弾く) 【小学校の授業例】 1時間指導の場合…講師による生演奏「さくら・荒城の月」、実技指導(グループに分かれ、実際に「さくら」を弾く) ※箏の貸し出し最大10面、爪の貸し出しは人数分用意できます。講座内容は、要望により変更可能です。助教師指導員のサポートと共に、児童生徒とのコンサートや学校側の音楽会にも参加協力します。		年間受入可能件数	受入制限数なし	* 箏の貸し出しの場合、事前に運搬をお願いします。
		1回の講演時間	要望に応じます				
		講演時間帯の条件	曜日条件あり				
		地理的条件	市全域可能				
		対象学年	小・中学校すべて可能				
		保護者の参観の可否	可				

22	箏・三味線・ 弥生のコト	菊池 尚子 <small>きくち なおこ</small>	生の日本の音に親しみ、それを愛好する心情を育てたい。 ・鑑賞曲としては、六段、春の海、日本古謡等。 ・体験学習		年間受入可能件数	年間受入可能校数12校 まで	
		生田流宮城会 静岡市三曲協会	※琴15面、三味線5丁持ち込み可能。講師3、4人でさくら14小節合 奏(講師が替手を入れ助奏)まで、楽しんで弾けるように指導します。		1回の講演時間	45(～50)分	
					講演時間帯の条件	時間帯条件あり(9:30 ～15:30)	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	
23	長唄・三味線の演奏	稀音家 六茂江 <small>きねや ろくしげえ</small>	長唄は、日本語の文章の美しさ、日本の自然観や美意識がいっぱいでリズムもおもしろいもの です。発声法も表声(地声)でおなかから力いっぱい唄うので表現しやすく、大変気持ちよく唄え ます。みなさんに唄うことのおもしろさ、素晴らしさを伝えたいと思っています。是非一度、その爽 快感を味わってみてください。たくさんのおもしろい曲もご紹介いたします。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		長唄・稀音会、長 唄協会所属(萩江 節、萩江寿月)			1回の講演時間	60分以上	
					講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	
24	道徳・仕事・生き方 の講演を津軽三味 線の生演奏と共に	白井 勝文 <small>しろい かつるみ</small>	白井勝文さんは、道徳や生き方について、津軽三味線の演奏と弾き語りを交えてのユニーク な講演活動を行っています。その活動は、NHKテレビ「静岡たっぷり茶房」で紹介されました。 仕事や人の生き方、道徳の大切さ等を分かりやすく説いた講演は、サラリーマン生活25年間に 経験した製造、外注、サービス、営業所長といった多様な経験が基になっています。さらに、独 学で極めた津軽三味線の生演奏と歴史人物の弾き語りからは、武人の誇り、潔さ、惻隱の情な ど心の大切さを学ぶことができます。 * 弾き語り講演を希望の場合 【弾き語り演目】 1ー武人の誇り「平敦盛」(平家物語の一節、熊谷直実と平敦盛が織り成す、武人同士の人 間模様) * 道徳と生き方の講演は、仏陀や老子の思想と、インド哲学バガヴァット・ギーターを熟読し、 自から人生を通して体得した教訓を基に、道徳の本質とその大切さを、わかりやすくお話しいた します。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		津軽三味線演奏家 「祈りの芸人」			1回の講演時間	45(～50)分 * 全校対 応時のみ60～90分	
					講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	
25	箏 曲 (箏・三味線)	曾根田 文野 <small>そねだ ふみの</small>	曾根田文野さんは、日本三曲協会認定学校音楽指導員として、小中学生への日本の伝統音 楽普及に取り組んでいます。 曾根田さんの授業は2時間以上のシリーズとして実施することができます。また、箏を9面、三 味線2棹を用意してくれます。 〔授業内容〕 主に箏の実技指導のほか、講師による演奏、楽器の話 【小学校1時間〔45分〕指導の場合】 講師による箏の演奏(「六段の調べ」など)、箏の実技指導「さくら」を弾く 【小学校2時間〔45分×2〕指導の場合】 講師による箏、三味線の演奏、楽器(箏、三味線)の話、箏の実技指導(2つのパートに 分け、「さくら」を合奏する) ＜曾根田さんのメッセージ＞ 日本には昔から受け継がれてきた素晴らしい音楽や文化がたくさんあります。お箏を通して日 本文化の魅力を再発見するきっかけにしてほしいと思います。実際に和楽器を演奏し、和の音 色を体で感じてください。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		日本三曲協会認 定 学校音楽指導員			1回の講演時間	要望に合わせます	
					講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小学生(高学年)～中学生	
					保護者の参観の可否	可	

26	チェンバロ演奏、合唱指導、ブレインジウム	<div>とどき ひろの 戸崎 廣乃 とどき ひろの 戸崎 文葉</div>	<p>音楽青葉会会長の戸崎廣乃さんは、イギリスとドイツへの留学後国家演奏家資格を取得し、日本各地でのソロリサイタルに加え、御前演奏会(赤坂御所)に出演したり、『バツハ・コレギウム・ジャパン』『チェコ・フィル八重奏団』『ロンドン室内管弦楽団』らと共演したりするなど、国内はもとより、イギリス・ドイツ・ブルガリア等世界各地で広く活躍している演奏家です。平成23年7月には、ロンドンにて「東日本大震災復興支援コンサート」に出演。また、同21年には「静岡市芸術文化奨励賞」を受賞しました。</p> <p>静岡児童合唱団指揮者の戸崎文葉さんは、イギリスに留学し、大学院にて声楽や音楽教育学を専攻。帰国後はイギリス音楽に関する講演や通訳、執筆活動を行ったり、『アンサンブル・ヴィリデス』のメンバーとして、古楽器と歌のアンサンブルによるコンサートに出演したりするなど幅広く活動しています。平成23年7月には、ブルガリアにてソフィア少年少女合唱団の演奏会に招かれて客演指揮をし、好評を博しました。現在は、国際合唱連合会会員、日本合唱指揮者協会理事、静岡県合唱連盟理事など国内外で広く活躍しています。</p>	http://www.ongakuaobakai.com/	年間受入可能件数	受入制限数なし	* 山間地校の場合は送迎希望。
		1回の講演時間	60分以上				
		講演時間帯の条件	条件なし				
		地理的条件	市全域可能				
		対象学年	小・中学校すべて可能				
		保護者の参観の可否	可				
27	音楽教育・ピアノ	<div>やました かおるこ 山下 薫子</div>	<p>音楽を聴いて、体が自然と動き出したり、情景が思い浮かんだり、気持ちが揺さぶられたりした経験はありませんか。そんな音楽がもつ力とその秘密を、ピアノの生演奏を通して、わかりやすく説明します。</p> <p>楽曲は、対象年齢によって変わりますが、純粋なピアノ曲だけではなく、行進曲や踊りの音楽、物語の音楽や歌曲の編曲作品などを含めて演奏します。</p>		年間受入可能件数	受入制限数なし	* 希望実施日の4ヶ月前までに申込連絡 * 曜日によっては、東京からの交通費をお願いします。
		1回の講演時間	45(～50)分				
		講演時間帯の条件	要相談				
		地理的条件	市全域可能				
		対象学年	小・中学校すべて可能				
		保護者の参観の可否	可				

【郷土の歴史・文化・昔の遊び】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
28	名所旧跡ガイド	かんこう 観光ボランティア ガイド 駿府ウェイ ブ すんぷ	学校の校外教育活動プログラムに応じて、市内の名所旧跡ガイドを派遣します。 多くの人に静岡市の魅力を知ってもらいたいのはもちろんですが、特に市内の子どもたちが、自分の住むまちの歴史を知り、大人になったとき自分のまちを誇りに感じられるようになってくれたらと願っています。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
					1回の講演時間	60分以上(～90分)	
					講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	

29	静岡市の歴史・文化	<div>くろさわ　　おさむ 黒澤　　脩</div>	黒澤　脩さんは、静岡市の歴史・文化を研究しています。 講演内容は、今川氏関係「今川10代の歴史と文化等　7テーマ」、徳川とその関連「徳川家康について等　4テーマ」、駿府城関連「駿府城の歴史等　3テーマ」、幕末と明治の静岡「幕末・明治の静岡等　2テーマ」、静岡市に関連して「駆け足で見る静岡市の歴史等　9テーマ」、その他「茶の湯の歴史と日本文化等　9テーマ」、歴史から見た川づくり「エコ・ミュージアムの事例紹介」など静岡について疑問に思うこと全てを教えてください。		年間受入可能件数	受入制限数なし		
		郷土史家、元静岡市教育委員会参与			1回の講演時間	要望に合わせます		
					講演時間帯の条件	条件なし		
					地理的条件	市全域可能		
					対象学年	小・中学校すべて可能		
					保護者の参観の可否	可		
30	生活科(昔の遊び)	<div>こばやし　やすゆき 小林　泰之</div>	どの子どもたちにも、独楽を回す楽しさとみんなでできる喜び、みんなで遊ぶ楽しさを味わってほしいと活動を開始。 四苦八苦しながらも初めて独楽が回った時の喜び、感動は自信となり、次への技へ挑戦しようとしている糧となります。 どんな順序で、どんなアドバイスをしていけばどの子にもわかり、できるようになりできない子にも教えていけるのか、その方法も追求しています。 現在は、独楽の種類の紹介、技の紹介、また昔から伝わる伝承遊び(お手玉、ビー玉、メンコ等)、紙飛行機、割り箸鉄砲など身近にあるものを使用しての遊び道具等、活動内容を広げています。		年間受入可能件数	※受入制限数あり		
		こども生き生き遊び研究室主宰			1回の講演時間	60分以上(～90分)		
					講演時間帯の条件	条件なし		
					地理的条件	市全域可能		
					対象学年	小・中学校すべて可能		
					保護者の参観の可否	可		
31	国語・社会	<div>しずおかへいわりょうかん 静岡平和資料館をつくる会</div>	平和学習のお手伝いをします。 静岡・清水のくうしゅうにかかわる実物資料を用いて「戦争の時代」を伝えるお話をしたり、体験者の話を聞いていただきます。静岡平和資料センターへの団体見学または出前授業、どちらでも対応できます。時間は45～90分、相談で。	http://homepage2.nifty.com/s_hizuoka-heiwa/	年間受入可能件数	受入制限数なし		
		代表　市原壽文				1回の講演時間	学校の要望で検討	
						講演時間帯の条件	学校の要望で検討	
						地理的条件	市全域可能	
						対象学年	小・中学校すべて可能	
						保護者の参観の可否	可	
32	比較文化論、アジアの歴史精神　郷土の文化　茶摘みうた、郷土のこもりうた、わらべうた	<div>たかぎ　　けいぞう 高木　　桂蔵</div>	県内各地の『郷土の偉人』について話します。『ふるさと発見』です。 広く各国の歴史・文化を研究している静岡県立大学名誉教授の高木桂蔵さんが、自分の住んでいる地域を再発見することの大切さを「郷土のわらべうた、こもりうた、わらべ遊び」(『久能山』『徳川家康』『山田長政』『今川義元』『三保』『はごろも』『滝の白糸』『なわとびうた』『おてだまうた』)などを通してわかりやすく教えてください。		年間受入可能件数	受入制限数なし		
		静岡県立大学 名誉教授、文学博士	【高木さんからのメッセージ】 「講座歴25年目。ふるさと文化・わらべうた・こもりうたをやさしく伝えたい!「静岡県の万葉集」も話します。どこでも、いつでも行きます!」		1回の講演時間	要望に合わせます		
					講演時間帯の条件	条件なし		
					地理的条件	市全域可能		
					対象学年	小・中学校すべて可能		
					保護者の参観の可否	可		

【環境教育・理科教育・自然体験】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
33	自然体験	いのうえ たかし 井上 俊	森林インストラクターの井上 俊さんが、「自然観察、森林教室、林業体験、ネイチャークラフト」や「植物や森林、林業に関するお話」など、恵まれた自然環境の中で、時間に追われることも少ないすばらしい世界を教えてください。		年間受入可能件数	受入制限数なし	*講演の場合：45(～50分) *自然観察やネイチャークラフトの場合：60分以上
					1回の講演時間	要相談	
		NPO 森林インストラクターしずおか 理事			講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	
34	エネルギー問題・地球環境問題	いわがや まさとし 岩ヶ谷 昌敏	授業は ・出張して ・当社にて、何れも無料で実施しています。 この授業は、依頼者のご希望テーマ、ご希望時間で行います。その内容は、写真を多用、クイズ・実験を組み込んだ体験方式です。 実験は、－196℃の液体窒素を用いて状態変化が体験できる実験や、今話題の燃料電池発電実験などです。液体窒素での実験では「バナナが！風船が！」燃料電池発電実験では「電気ができる！」など、皆さんから驚きの声があります。 依頼者は、学校、PTA、行政、ボランティアなど多岐に渡り、中国高校生訪日団へも授業を行いました。 私たちが無理なく長続きする「環境に優しい生活」を考え、あかるく楽しい授業を心がけています。		年間受入可能件数	受入制限数なし	* 無料で実施。
					1回の講演時間	要望に合わせます	
		静岡ガス株式会社 技術開発センター次長			講演時間帯の条件	時間帯条件あり（10:00～17:00）	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小学生(高学年)、中学生	
					保護者の参観の可否	可	
35	理科教育学、科学教育学、STS(科学・技術・社会)、エネルギー環境教育(ESD)、地学教育	くまの おしすけ 熊野 善介	科学教育学、理科教育学、STS(科学・技術・社会)、エネルギー環境教育(ESD)、地学教育を専門とする静岡大学創造科学技術大学院・教育学研究科教授の熊野善介さんが、「自由研究のすすめ」、「留学のすすめ」、「エネルギー教育・環境教育」、「世界の科学技術教育改革の動向」、「日本の理科教育改革」、「教育における評価の方法」、「デジタルコンテンツの開発と利用」、「中学生、高校生、大学生のための留学のすすめ」、「面白実験・観察」、「生涯学習と科学学習」、「新学習指導要領(中学理科)」などについて、テーマに応じて分かりやすく教えてください。 熊野さんは、新学習指導要領作成の協力者ですので、特に中学校理科に関して詳しい内容について分かりやすく教えてください。 また、国際地学オリンピックの国際審判(運営委員会議長(2014～2015))ですので、詳しい内容をお話しすることができます。	http://edykuma12.ed.shizuoka.ac.jp	年間受入可能件数	年間受入可能校数5校まで	
					1回の講演時間	45(～50)分	
		静岡大学 創造科学技術大学院・教育学研究科 教授、静岡大学卓越研究者			講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	

36	動物生態学／海洋鳥類学	はせがわ ひろし 長谷川 博	大型で美しい海鳥アホウドリは、19世紀末から羽毛を採るために大量に捕獲され、一時、絶滅したと言われました。しかし、現在アホウドリは、推定総個体数がおよそ4,000羽（鳥島3,500羽、尖閣諸島600羽）にまで回復してきています。それは、このアホウドリを地球上に復活させることを夢見て、保護のための野外研究と現場での活動を約40年にわたって続け、この種の復活を展望できるようになるまで研究してきた長谷川 博さんの功績です。その長谷川さんが、これまでの保護活動「アホウドリ復活への軌跡」を紹介しながら、野生生物保護や環境保全の大切さを教えてください	http://www.mnc.toho.ac.jp/v-lab/ahoudori/	年間受入可能件数	受入制限数なし	
		東邦大学名誉教授	【小学生】「アホウドリに夢中」(30～40分) 【中学生】「アホウドリ復活の夢を追って」(約1時間) 【高校生】「アホウドリの保護研究」(1時間～1時間半)をテーマに、デジタルプロジェクターを利用して、たくさんの映像(スライドやビデオ、中学生以上には図・表も)を使って、分かりやすく楽しく教えてください。		1回の講演時間	要望に合わせます	
			講演時間帯の条件		野外調査期間中は不可		
			地理的条件		市全域可能		
			対象学年		小・中学校すべて可能		
			保護者の参観の可否		可		
37	生物学・実験を通して生き物の素晴らしさを体験	もり とみこ 森 富子	森富子さんは、長年お茶の水女子大学の研究協力員のかたわら、アウトリーチ活動として、主に神奈川県の小・中学校・高校において出前実験を行ってきました。そんな生物学実験のスペシャリストである森さんが、静岡市に転居されたことをきっかけに、今まで実施してきた様々な実験を「出前」してくれます。実験費用・謝金など学校の負担はありません。 【森さんのメッセージ】 理科好きの子どもを育てるためには、まずは子ども達が体験を通して、科学に対する感動を味わうことが出発点ではないでしょうか。中でも、生き物やその働きに関する不思議に接し、生命の素晴らしさと大切さを体験を通して感じてもらいたい。私は授業時間内に実施できる実験教材を開発、学年に応じた解説を作成し、数多くの出前実験を実施してきました。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		静岡科学館 サイエンスナビゲーター・サイエンスコミュニケーター育成講座 修了生	【出前実験例】 (1)「これが私のDNA！」（DNA抽出実験・対象：全） 各自の口腔内の細胞から、自身のDNAを抽出してお土産として持ち帰っていただく実験です。この実験から子ども達は、ニュースなどでよく耳にする「DNA」についてより身近に感じ、正しい理解や興味を高めることが期待できます。 (2)「植物にも血管があるの？」（葉脈標本作製・対象：全） (3)「キャベツの色へんげ！」（pHの色変化・対象：全） (4)「いろいろな細胞」(対象：全) (5)「地球カレンダー」(進化・対象・小学校高学年以上) (6)「タンパク質の消化」(対象・小学校高学年以上) ※ ふつう実験単位は1クラス・1時限で、実験前に別途解説を行う場合があります。 ※ 学年によっては実施できないテーマもありますが、DNA抽出実験は全学年可。現在手持ちがあり、実験費用は2000円くらいで収まります。		1回の講演時間	45分（～50分）	
			講演時間帯の条件		条件なし		
			地理的条件		市全域可能		
			対象学年		小・中学校すべて可能		
			保護者の参観の可否		可		

38	理科の学習支援	日立清水理科クラブ <small>ひたちみずみずりか</small>	<p>「子どもたちの科学の夢を広げよう」「事業支援を通じて子どもたちに理科の楽しさを伝えよう」をねらいに学校からの要請に応じた活動をしています。</p> <p>【具体例】</p> <p>①「理科の実験準備・指導」…4～6年生対象 水溶液の溶解にともなう器材の準備、電磁石コイルの巻き付け作業指導、コイルモーターの製作指導等</p> <p>②「夏野菜等の植え付け指導」…1, 2年生対象 畑づくり、夏野菜やサツマイモの植え付け・収穫指導</p> <p>③「学校イベントでの工作教室」 コイルモーターの製作教室、理科のおもちゃ(静電気の発生、傘袋を使ったロケット等)工作等</p> <p>※交通費や材料費が必要な場合があります。(要相談)</p>	年間受入可能件数	受入制限数なし	
				1回の講演時間	60分以上(～90分)	
		講演時間帯の条件		条件なし		
		地理的条件		清水区		
		対象学年		小学生		
		保護者の参観の可否		可		

【保健体育・性教育・スポーツ指導】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
39	健康教育、保健体育科教育学、学校保健	あかだ しんいち 赤田 信一	健康教育を専門とする静岡大学准教授の赤田信一さんが、最新の情報を踏まえながら、健康の大切さやその保持・増進について、分かりやすく楽しく教えてください。 講演の内容は、次の5つが用意されています。 【実施可能な講演の内容】 1 タバコの害から体を守ろう (喫煙防止教育) 2 アルコールの害から体を守ろう (飲酒防止教育) 3 ぐっすり睡眠はいいこといっぱい (睡眠の大切さ) 4 「ふわふわ言葉」をたくさん使おう (コミュニケーションスキルの向上) 5 アンガーマネジメントで心に余裕を (心の健康と怒りのコントロール)		年間受入可能件数	受入制限数なし	
					1回の講演時間	45(～50)分	
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		
40	健康管理学、健康運動心理学	くぼた たつまき 窪田 辰政	健康管理学、健康運動心理学を専門とする静岡県立大学薬学部 准教授の窪田辰政さんが、「ストレスと上手に付き合う方法」や、「自信を育む方法」などについて楽しく、分かりやすく教えてください。	http://db.shizuoka-ken.ac.jp/show/prof636.html	年間受入可能件数	受入制限数なし	* 送迎必要。 (最寄り駅から)
					1回の講演時間	60分以上	
		講演時間帯の条件			時間帯条件あり(本務校講義時間帯以外)曜日条件あり(火・水・木が望ましい)		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			中学生		
		保護者の参観の可否			可		

41	ボールルームダンス (ソーシャルダンス)実 技指導	あきき まさあき 青木 正昭	青木正昭さんは、昭和42年より41年間、静岡学園高等学校に勤務し、男子体操競技部監督として、選手の育成に力を注いできました。その間、インターハイ出場は男子体操部20回以上、女子新体操部5回を数えます。平成18年には、その功績により静岡市体育協会より表彰されました。同時に、長年、競技ダンスの指導を続けてきました。現在は静岡産業大学ダンス部の指導など、ボールルームダンス(ソーシャルダンス)の普及に取り組んでいます。中学校新学習指導要領(保健体育)では、ダンスが必修となります。そこで、青木さんがボールルームダンスを基礎(歩き方)から丁寧に教えてくれます。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		元高校体育教師 県体操協会副会 長 JBDF(日本 ボールルームダン ス連盟)1級指導 者	【講習内容(例)】 「リズムに合わせてウォーキング」「パートナーと一緒に決められたステップを踏む」「進行方向の理解と体の向きの変え方」		1回の講演時間	45(～50)分	
			【青木さんからのメッセージ】 ダンスといっても非常に幅が広く、多種多様のジャンルに広がっています。それらのダンスの中でも、ボールルームダンスは、男女が対等に動くことができ、同じステップを踏むことで共同作業につながります。体育の授業に取り入れるならば、リズム感を養うこともでき、更に、生徒の協調性やコミュニケーション能力を育てることができます。ボールルームダンスは教材として良いものだと思います。		講演時間帯の条件	曜日条件あり	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	
42	「スポーツ指導者 マッチング」 (スポーツ指導、レ クリエーション指導、 スポーツ指導者及 び選手による講話)	しずおかし 静岡市スポーツ 振興課 公益財 団法人静岡市体 育協会	公益財団法人静岡市体育協会に加盟する44のスポーツ競技団体で活動するスポーツ指導者や選手、公益財団法人静岡市体育協会で働くスポーツインストラクターが、専門的な知識をもとにスポーツを指導したり、これまでのスポーツ活動についての経験談を話したりしてくれます。	http://ww w.shizuoka - sports.or.j p/index.ht ml	年間受入可能件数	受入制限数なし	
		静岡市スポーツ 振興課 公益財 団法人静岡市体 育協会	※申込みに際しては、公益財団法人静岡市体育協会のホームページから「指導者紹介依頼書」をダウンロードし、必要事項を記入の上、市スポーツ振興課に提出ください。 ■「公益財団法人静岡市体育協会」のホームページ → http://www.shizuoka-sports.or.jp/index.html		1回の講演時間	学校の要望で検討	
			※提出していただいた「スポーツ指導者紹介依頼書」をもとに、関係団体に指導者検索をかけますので、回答に時間がかかることがあります。また、依頼の内容どおりに指導者を派遣できない場合があります。		講演時間帯の条件	学校の要望で検討	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	
43	保護司会活動 (道徳・薬学講座)	しずおかしほごしかい 静岡市保護司会	保護司会は、中学校区を単位として保護司会活動を行っています。とりわけ学校との連携活動は、非行や犯罪防止に大変重要な役割を担っております。 現在、学校との連携として、道徳の時間や薬物講座等で継続的な活動にも取り組んでいます。		年間受入可能件数	受入制限数なし	
		保護司	保護司は、更生保護に携わることで多様な経験を積み重ねております。この経験を将来ある児童・生徒の皆さんの健全育成に少しでもお役に立てればと考え、小中学校への派遣活動を計画しています。 各区の保護司会事務局にご連絡をいただければ、保護司の実体験に基づくお話等の対応をさせていただきます。		1回の講演時間	学校の要望に応じます	
					講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	各区保護司会事務局に連絡	
					対象学年	■小・中学校(葵区・駿河区 保護司会) ■中学生(清水区保護司会)	
					保護者の参観の可否	可	

44	誕生学®	誕生学®プログラムを学校の授業へ取り入れてみませんか？	http://tanjo.org/ (誕生学協会HP)	年間受入可能件数	受入制限数なし	
		誕生学®アドバイザー 静岡県講師会		1回の講演時間	プログラムの種類による	
		公益社団法人 誕生学協会 認定講師(担当: 滝和子)		講演時間帯の条件	条件なし	
				地理的条件	市全域可能	
				対象学年	小・中学校すべて可能	
				保護者の参観の可否	可	
45	性教育 【命の大切さ】 【生命誕生】 【性感染症】 【望まない妊娠】 【思春期の心】	宮原 史子	宮原さんは、これまで助産師としてたくさんの出産に立ち会ってきました。自分はどうして生まれてきたのか、どうしてこの先も生きてゆくのかについて、助産師の目線で伝えてくれます。 命の尊さを通じ、自分を大切にすること。相手(目の前にいる誰か)を大切にすること。自分と大切な人との未来や人生設計を大切にすることを伝え、その上で性感染症や望まない妊娠から自分を守ることに話をしてください。生命誕生のみの話でも構いません。学校の要望に合わせた講義内容にしてください。また、個別に相談がある場合は学校側の時間が許す限り受け付けてください。	年間受入可能件数	受入制限数なし	* 申込は、3ヶ月くらい前に連絡。
		くさなぎマタニティクリニック 助産師		1回の講演時間	60分以上(～70)分 * 内容によっては、50分でも可	
				講演時間帯の条件	条件なし	
				地理的条件	市全域可能	
				対象学年	中学生 * 内容によっては、小学校も可	
				保護者の参観の可否	可	

46	スポーツバイオメカニクス	吉田 和人 <small>よしだ かずと</small>	スポーツは、身体作りという側面ばかりではなく、「10を100にする力」「生きる力」などを育みます。 静岡大学教育学部学校教育 教授の吉田 和人さんが、日本卓球協会の「国際競争力向上」、NPO法人卓球交流会の「地域スポーツ振興」において実際に関わった多くの事例などから、スポーツの魅力や上達のコツについて、分かりやすく教えてくれます。また、ロンドンオリンピック現地でのスポーツ科学サポートについても、楽しくお話しくれます。		年間受入可能件数	年間受入可能校数5校まで	* 希望実施日の2週間前までに申込連絡。
		1回の講演時間			45(～50)分		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		
47	「歩く」を科学しよう！正しい靴の選び方 ～子どものための靴教育～	森 千秋 <small>もり ちあき</small>	鉛筆の持ち方や横断歩道の渡り方と同じように、靴の選び方・履き方を通して 姿勢・歩行など「体の使い方」を学ぶ、【靴教育】の授業・講演を行います。足サイズの計測方法や靴の構造をやさしく学びながら、靴の履き方、立ち方・座り方、歩き方など日常生活動作を整えることで、基礎代謝を上げ体力づくりのペースを養い、体の発達・健康増進に繋がります。 授業はスクール形式ではなく、すべて体験・実験方式で行い 体感・実感を通して体のメカニズムを学びます。 ■自分の足は何センチ？家でもできる足型計測 ■靴のカットを踏んづけてはいけない本当の理由 ■真っ直ぐって難しい！正しい姿勢と歩行とは？ ■速く走るには、しっかり歩こう！体づくりの基本は歩くことから ■かけっこ苦手でも大丈夫！運動会必勝塾、などご要望に応じて組み立てます。 まずは教職員の皆さまに事前講座を行い、その後児童・生徒への授業を行うとスムーズです。中でも好評なテーマは以下の通りです。 ■小学校低学年・・・親子参加による足サイズ計測会 ■小学校高学年・・・運動会必勝塾 ■中学生・・・検証！「歩く」を科学する靴のチカラとは？ さらには、身体測定・健康診断時の ■足サイズ計測 のみ のご依頼も承ります(←これが一番重要です) 運動器の障害のために移動機能の低下をきたした状態を「ロコモティブシンドローム(略称:ロコモ、和名:運動器症候群)」といいます。進行すると介護が必要になるリスクが高くなります。ロコモは筋肉、骨、関節、軟骨、椎間板といった運動器のいずれか、あるいは複数に障害が起こり、「立つ」「歩く」といった機能が低下している状態をいいます。進行すると日常生活にも支障が生じてきます。2007年、日本整形外科学会が人類が経験したことのない超高齢社会・日本の未来を見据え、このロコモという概念を提唱しました。いつまでも自分の足で歩き続けていくために、運動器を長持ちさせ、ロコモを予防し、健康寿命を延ばしていくことが今、必要なのです。 そこで、「立つ」「歩く」を最適化するためのひとつの方法として「靴」を見直すことが注目されています。自身のプラス20キロという体重増加による膝機能の低下をきっかけに、「歩行」を見直した結果20キロ以上の減量を経て、現在は足と靴の適合性についての研究を行っています。そんな経験談を交えながら、靴の大切さを分かりやすく伝えていきたいと考えています。	http://www.facebook.com/kutsuiku	年間受入可能件数	年間受入可能校数10校まで	* 希望実施日の1ヶ月前までに申込連絡。
		1回の講演時間			学校の要望に応じます		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		

【多文化共生・国際理解教育】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
48	国際理解 (異文化理解教室・外国語活動)	EGG いぶんが りかい きょうしつ 異文化理解教室	近年、私たちの周りには様々な国からの人々が暮らすようになりました。しかし、身近なところで生活しながら、互いのことは余りよく分かり合っていないのではないのでしょうか。文化の違い、人種、生活習慣の違いを乗り越え、お互いを理解し合い、支え合うことが大切です。 異文化理解教室「EGG」のみなさんは、外国人講師や専門家とともに、各国の遊び・学校生活・衣食住の様子・物作りなどを学ぶ場を提供してくれます。 EGGのみなさんはこのような学習を通して、 ①お互いを理解し合い、互いにより豊かで平和な生活を作り出そうとする姿勢 ②自ら関わろうとする姿勢 ③主体的に問題をとらえ、考え、判断する力を育てることを目指しています。 ※教職員の方へ プログラムの作成にあたり、学校側とEGG担当とで事前・事後の打ち合わせを行います。国際理解を基調とした外国語活動用のプログラムもあります。(英語ノートの活用も可)		年間受入可能件数	年間受入可能校数7校まで	
		1回の講演時間			60分以上		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		
49	国際協力・途上国の現状について	しずおかけん 静岡県 JICAデスク	JICA(独立行政法人 国際協力機構)は、貧困のない平和な世界の実現を目指して約150か国の開発途上国で国際協力活動を行っています。 JICAの静岡県の窓口である「静岡県JICAデスク」では、国際協力出前講座として、途上国での国際協力活動の経験者を静岡市内の学校に講師として派遣して、国際協力や途上国の現状に関する講演やワークショップを行っています。総合的な学習や、社会科の授業などの場面で、JICAのみなさんが国際協力のあり方や、途上国の様子などをわかりやすく説明してくれます。	http://www.jica.go.jp/chubu/enterprise/kaihatsu/de-mae	年間受入可能件数	受入制限数なし	* 謝金については、JICAの規定に準じる。
		1回の講演時間			学校の要望に応じます		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		
50	多文化共生・グローバル教育「みんな違ってみんないい」	すずき 鈴木マグラクレン 美保	「国際化」と「グローバル化」の違いは何でしょう。私たちの生活は、日々世界の動きに影響を受けています。「日本:外国」の構図の下に一部の人がだけが、外国人と働いたり、コミュニケーションを取ったりできればよかったのが国際化の時代。しかし、現在のグローバル化の時代は、誰もが明日にも外国人と一緒に地域に暮らし、共に仕事をする時代。「地球人としてのわたし:地球人としてのあなた」のスタンス、つまりステレオタイプに捉われず、相手と一人の人として関わることが私たちに必要な人との関わり方となっています。 日本語教師として文化や宗教の異なる10数カ国の人々と関わり、研修講師としてコミュニケーション術を伝え、カナダ人の妻として日々生活している自身の経験、また海外駐在員の子どもの対象とした異文化対応カトレーニングの経験を交え、“地球人口70億人分の1”の出逢いを大切に、自分も相手も尊重し、心と心を通い合わせるコツをワークショップ形式でお伝えします。 児童・生徒のみなさんが大人になった時、いろいろな国の人と、また同じ日本人でもいろいろな考え方をもちた人と、一緒に地域で暮らしたり、働いたりする機会がもっと増えるのではないかなと思います。「自分と人はこんなに違うんだよ、でもこんなに同じところもあるんだよ」という体験を通して、自分も周りの人も大切にしながら、一緒に取り組んでいくコツを学んでいきましょう。	http://www.better-life-coaching.com/	年間受入可能件数	受入制限数なし	
		1回の講演時間			学校の要望に応じます		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		

51	アルパ（南米パラグアイのハーブ）	Marcial Guerrero Portillo（マルシアル ゲレロ ポル ティリオ）	国際化の時代を生きる今、音楽を通して異なる文化や習慣に触れてみませんか？ 人の心に語りかける音楽には国境はありません。文化、言葉の違い、それらすべてを超えて心に染み込んでいく音楽に触れることは、大人のみならず、多くの子どもたちにとっても、世界を感じるとても大切な時間です。言葉、衣装、習慣、文化の違いなど多岐に渡り、国際理解を深めるためにも、有意義な音楽講座はいかがでしょう？ レパートリーは童謡からアニメ曲（ジブリ曲等）、みんなの歌、ラテン音楽（コーヒールンバ・コンドルは飛んで行く・牛乳列車 等）までおなじみの曲を含め、幅広くお届けします。		年間受入可能件数	受入制限数なし	※楽器運搬のため送迎必要
		アルパ奏者	1回の講演時間		学校の要望に応じます		
			講演時間帯の条件		条件なし		
			地理的条件		市全域可能		
			対象学年		小・中学校すべて可能		
			保護者の参観の可否		可		
52	イタリア料理・イタリア文化	BERSOTTI STEFANO（ベルソッティ ステファノ）	県下で唯一のイタリア人シェフのステファノさんは、清水で「パール・スパゲッテリア イタリア」をオープンし、日本で入手できるイタリア食材からより美味しいものを探し出し本当のイタリア料理を紹介しています。イタリア料理はもちろんですが、イタリア文化やスタイル等総合的にみた本物の「イタリア」について、また、外国人から見た「静岡」など国際的な情報をとても楽しく教えてください。 【ステファノさんからのメッセージ】 「Ciao！ おいしいものが好きな方、イタリアが好きな方もっと知りたい方 BENVENUTI！」		年間受入可能件数	受入制限数あり（要相談）	
		パール・スパゲッテリア イタリア オーナーシェフ	1回の講演時間		要相談		
			講演時間帯の条件		曜日条件あり		
			地理的条件		市全域可能		
			対象学年		小・中学校すべて可能		
			保護者の参観の可否		可		

【人権教育】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
53	人権教育	しずおかじんけんようごいじん 静岡人権擁護委員協議会	人権擁護委員(3～5名)が各学校へ訪問し、「人権って?」の内容で1時間の授業を実施します。対象児童・生徒の実態に合わせて、学校の要望に沿った内容を取り入れ、児童・生徒に話しをします。 【授業例】 ①小学校低学年 紙芝居や絵本・自作資料を読み聞かせ、命の大切さ、思いやりの大切さを学ばせます。 ②小学校中・高学年 DVD・資料を使用し、命の大切さ、いじめについて考えを深めます。 ③中学校 資料をもとにグループワークを取り入れ、一人一人の考えを深め自身の内面化を図ります。	http://www.moj.go.jp/jinkennet/shizuoka/ken-net/iin/shizuoka-iin.htm	年間受入可能件数	※受入制限数あり(10校まで)	
					1回の講演時間	45(～50)分	
					講演時間帯の条件	条件なし	
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		

【コミュニケーション・心理カウンセリング】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
54	言語学・言語教育	うつのみや ひろあき 宇都宮 裕章	程度の差はあっても、人はみな、自分とは考え方・ものの見方・行動の仕方などが違います。そういう「相手」の心を理解しようとする行為は、私たちにとってとても大切です。その行為の一つが「対話」です。この授業では、実際の活動を通して、対話とは何かを考えてみたいと思います。	http://www.ipc.shizuoka.ac.jp/~eahutsu/	年間受入可能件数	受入制限数なし	* 電話(12:00～12:40)
		1回の講演時間			45(～50)分		
		講演時間帯の条件			曜日条件あり(木曜日以外可)		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			可		
55	演 劇	つづき 都築 はじめ	静岡市で30年以上演劇活動のキャリアを持つ、「らせん劇場」代表の都築はじめさんは、毎年2本以上自ら台本を書き、演出もし、公演を行っています。 講座では、参加者の年齢や時間に応じて、1時間程の枠の中で、「演劇の神髄」の一端に触れられるもの、コミュニケーションについて学ぶもの、家族について再認識してみるものなど企画・実施します。		年間受入可能件数	受入制限数なし	* 小(高)・中(40人)／保護者等の参観可(保護者の参加も想定したプログラム可)
		1回の講演時間			45(～50)分		
		講演時間帯の条件			条件なし		
		地理的条件			希望内容による		
		対象学年			小学生(高学年) 中学生		
		保護者の参観の可否			講座の内容による		
56	演劇・ドラマセラピー	なかの さちこ 中野 左知子	中野さんは、イギリスで演劇を、アメリカで演劇を使った心理療法、ドラマセラピーを勉強し、子供からお年寄りまで、様々な方々と演劇を通して交流してきました。欧米では、ドラマは単に劇を作るだけでなく、国語や歴史などの授業の幅広い学びのためにも活用されています。社会的で交流的な活動であるドラマのエクササイズは、コミュニケーション能力や想像し創造する力を育て、自分の考えや気持ちを上手に表現することにも役立ちます。 中野さんは、このクラスを通して、先生方にも授業で使えるドラマ、エクササイズを知ってほしいと願っています。	http://www.sachinakanano.com	年間受入可能件数	受入制限数なし	
		1回の講演時間			学校の要望に応じます		
		講演時間帯の条件			要相談		
		地理的条件			市全域可能		
		対象学年			小・中学校すべて可能		
		保護者の参観の可否			* 小学校低学年なら、一緒に参加する条件で可。それ以外は不可。		
		日本ドラマセラピー研究所代表ドラマセラピスト、静岡県立大学健康支援センター・心理スーパーバイザー					

57	心のこもった「声」について	平山 佐知子	「心をこめた『声』を出すことで、毎日を元気に楽しく過ごすことが出来ます。相手を思いやる『声』。まわりを楽しくさせる『声』。勇気を与える『声』。ちょっとしたことで『自分の思い』が相手に伝わるものです。みんなで『良い声』を出しましょう！！」 NHK静岡放送局のニュース番組「たっぷり静岡」のキャスターとして14年間勤務し、現在タ方の番組の中継リポーターや土日のニュースを担当する平山佐知子さんが、心のこもった「声」の大切さについて、またご自身のキャスターとしての経験等を交えて話してくれます。		年間受入可能件数	受入制限数なし	* 送迎については、要相談。 * 写真撮影は、全体写真は可。保護者の方などとの2ショット写真はご遠慮願います。
		フリーアナウンサー			1回の講演時間	45～60分	
					講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	
58	「花育・花で育てる豊かなココロ」	深津 美穂	深津美穂さんは、NPO法人フラワーハートセラピスト協会認定の「花育」スペシャリストです。 「花育」は子どもたちがフラワーアレンジメントを作るという作業の中から、花という生命あるものを通し、命の大切さ、自己の価値、他社の価値を学ぶものです。結果的にいじめのない学校を目指します。文部科学省、厚生労働省、農林水産省で推奨、予算化されている注目のココロの教育方法。花育終了後、子どもたちの目の輝きに驚かされます。また、フラワーアレンジを制作しないコミュニケーションやキャリア教育についてのお話も可能です。 基本は安全に花ハサミが使える方が対象ですが、相談により心身障害の方への提供も可能です。 【フラワーアレンジメントをつくるだけで、子どもたちはこんなにも多くのことを学びます】 命との健全なかかわり方。自己と他者の立場のありかた、つながりかた I am OK. You are OK.、個性の尊重、価値のある存在であるという自己肯定感、感謝する気持ち、優しい気持ち、愛おしいと思う気持ち、思いやり、創造のよろこび、表現する喜び、豊かな想像力、感性、独創力、やり遂げる力、強く生きる力、生命力、コミュニケーション能力の向上、協調性、分かち合い、声かけ、挨拶、ありがとう、静岡の地場産業の花、花が育ちやすい気候と環境、環境問題 ◇心理カウンセラーがお伝えする「花育」はここが違う！ 講師はプロフェッショナル心理カウンセラー。フラワーアレンジメントを完成させることが目的ではなく、子どもの心を開放することを目的に花育を行っています。花と心理の専門的な知識と深い理解、共感的態度が効果への重要な役割を担っています。出来上がった花からは子どもの深層心理が読み取れます。	http://www.tenshi-no-hanashigoto.com/	年間受入可能件数	受入制限数なし	
		花育インストラクター「天使の花仕事」代表、ふじのくに花の都しずおかアドバイザー			1回の講演時間	45分～120分	
					講演時間帯の条件	要相談	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	

【創作活動】

番号	専門分野又は講演タイトル	講師氏名/所属・役職	授業・講演内容 小中学生へのメッセージ	ホームページURL	受入条件等		その他
59	「世界にたった一つ」のアルバム作り スクラップブック	さわの 澤野 よしたみ 佳珠美	家族が残してくれた写真・自分で撮った写真…写真には、その時の様子や感情を思い出させてくれる力があります。「スクラップブック」は、100年たっても写真をキレイな状態で残すことができる「アルバム作り」です。写真に対する「想い」をオリジナルのデコレーションで表現しながら、「世界にたった一つ」のアルバム・アルバムページを作ります。 伸び伸びとした「創造の力」で感情を表現する機会であり、また、ここで制作したアルバムを振り返って見たとき、写真の状況・制作時の気持ちが蘇るきっかけにもなります。学校生活の思い出「卒業アルバム」や、幼い頃の写真を使った「感謝のアルバム」など、「世界にたった一つ」のアルバムを作ってみませんか？	http://ma king1116.n et/?mode= f10	年間受入可能件数	受入制限数なし	
					1回の講演時間	学校の要望に応じます	
		creative office making イイロ代表			講演時間帯の条件	条件なし	
					地理的条件	市全域可能	
					対象学年	小・中学校すべて可能	
					保護者の参観の可否	可	