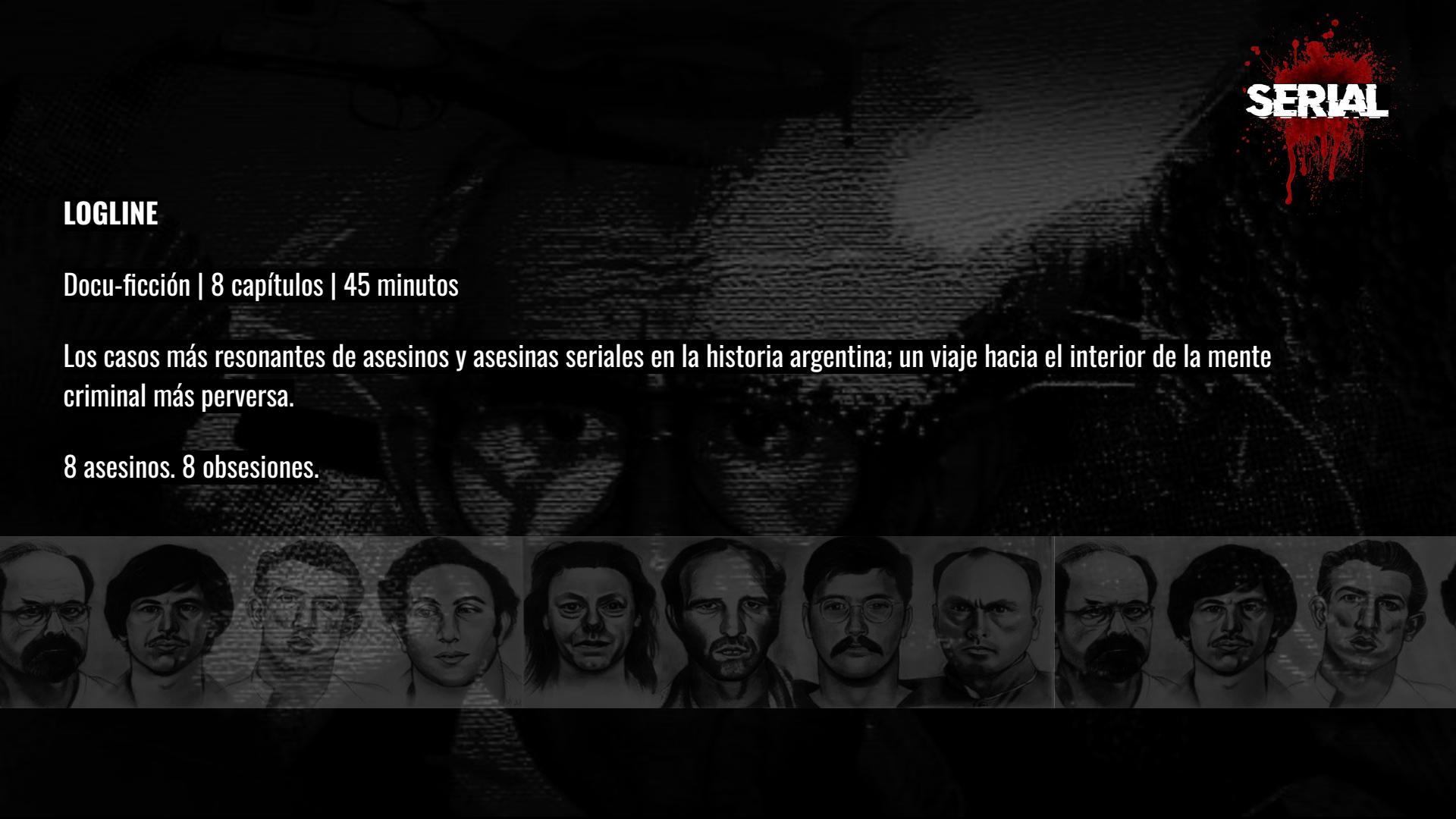


MATAR **UNA VEZ** NO FUE SUFFICIENTE

SERIAL





SERIAL

LOGLINE

Docu-ficción | 8 capítulos | 45 minutos

Los casos más resonantes de asesinos y asesinas seriales en la historia argentina; un viaje hacia el interior de la mente criminal más perversa.

8 asesinos. 8 obsesiones.



SERIAL

SINOPSIS

¿Qué lleva a una persona a matar a más de una vez? En esta serie que combina documental y ficción, recorremos los casos más resonantes de asesinos seriales; desde el pasado y raid criminal, hasta las investigaciones policiales y destino final de cada historia. Los capítulos estarán llevados por una interrogación ficticia en la que distintos actores y actrices se pondrán en la piel de los y las protagonistas para, de alguna manera, meternos en sus mentes. A través de entrevistas a especialistas, personas relacionadas y archivos periodísticos, conoceremos los detalles del caso.





PROPUESTA NARRATIVA

Dos estilos que conviven:

Una entrevista ficcional a los asesinos y asesinas, interpretados por actores y actrices, que compartirán su versión de los hechos desde su punto de vista. Este relato irá acompañado de pequeñas recreaciones climáticas.

Secuencias documentales, llevadas por entrevistas a especialistas o conocedores de las historias, acompañadas de archivo intervenido, que servirán para conocer los detalles de estos casos desde una perspectiva periodística, policial y psicológica.





REFERENCIAS: ACTUACIÓN - ESPACIO

Actores / actrices representan personajes de la vida real, entrevistados a cámara.



The Imposter

<https://www.youtube.com/watch?v=vDipnpzw4GY>

REFERENCIAS: RECREACIONES

Recreaciones focalizadas en detalles, climas, sensaciones. Los tiempos se entremezclan, se repiten creando secuencias oníricas, como si estuviéramos dentro de la mente del personaje.



Legion (FX)

<https://youtu.be/HmBln9De-Yc?t=6>

(0.05 a 0.10)

REFERENCIAS: RECREACIONES

Fotografía y arte



Black Mass (2015). Film, dir: Scott Cooper

https://youtu.be/R_F-IVhSfx8?si=pmmSJ7vFNDPmDA9a



REFERENCIAS: ENTREVISTAS

Entrevistas clásicas documentales a personas allegadas al caso y especialistas en sus espacios personales y de trabajo.



The Jinx (HBO)

<https://youtu.be/8ZabDYB7ijM?t=44>

REFERENCIAS: ARCHIVO

Tratamiento de material de archivo, recortes periodísticos, montaje.



Tabloid (2010) Dir: Errol Morris.

<https://www.youtube.com/watch?v=bWOymTF3r0>

REFERENCIAS: PRESENTACIÓN

Efecto de “tinta negra” sobre archivos y recortes



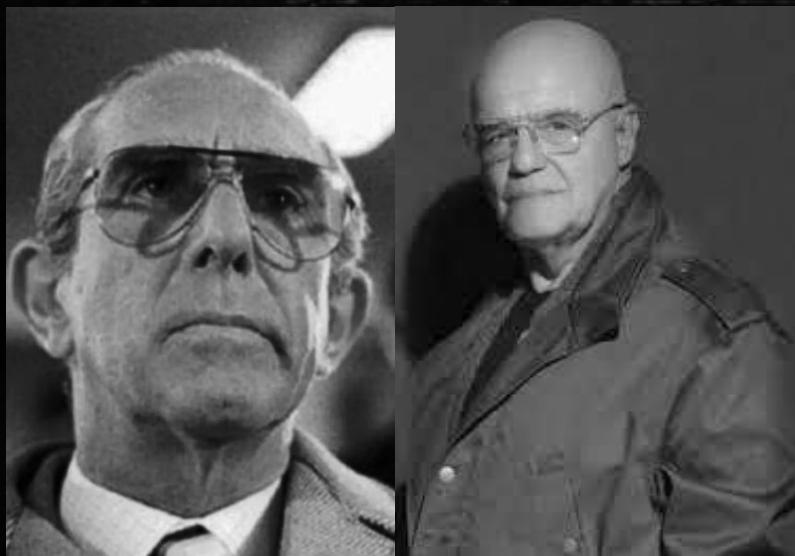
History Ink Slides

<https://videohive.net/item/history-ink-slides/19152412>

CAPÍTULOS / PERSONAJES



RICARDO BARREDA | Juan Leyrado



Ricardo Alberto Barreda fue un odontólogo argentino que en 1992 asesinó a su esposa, Gladys McDonald, a sus dos hijas, Cecilia y Adriana Barreda, y a su suegra, Elena Arreche.

En 1995 fue condenado a prisión perpetua por el hecho.

*“Cómo pude haberlas matado! ¡Yo era un buen tipo!
¡Soy un desgraciado! ¡No puedo vivir así!”*

“Es una tragedia absurda”,

CAPÍTULOS / PERSONAJES



YIYA MURANO | Mercedes Morán



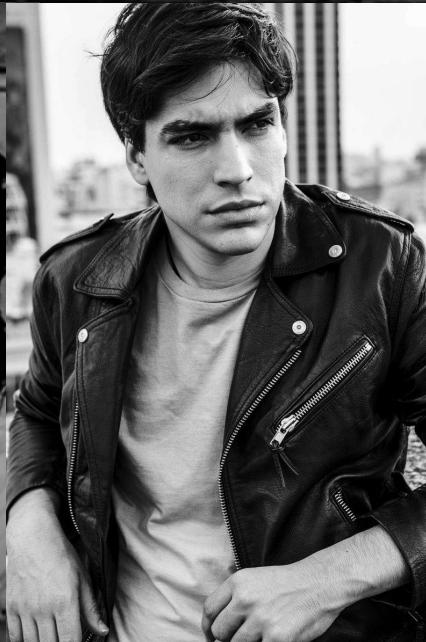
María de las Mercedes Bernardina Bolla Aponte de Murano, más conocida como Yiya Murano "La envenenadora de Monserrat", fue una prestamista, estafadora y asesina serial argentina acusada de al menos tres cargos de homicidio y estafa en 1979 en Argentina.

*"Querido, tenés que entender una cosa:
los asesinos nunca dicen la verdad".*

CAPÍTULOS / PERSONAJES



FRANCISCO ANTONIO LAUREANA ("EL SÁTIRO DE SAN ISIDRO") | Agustín Sullivan



Francisco Antonio Laureana, mediáticamente conocido como «el Sátiro de San Isidro», fue un joven argentino violador y asesino en serie quien, durante un lapso de seis meses —entre 1974 y 1975—, violó a 15 mujeres, de las cuales asesinó a 13.

*“...acá tuvo que haber un error.
Mi marido no pudo haber hecho todo eso.”*

*Era un buen padre, un buen marido,
un artesano que amaba lo que hacía”.*

Mujer de Laureana

CAPÍTULOS / PERSONAJES



CARLOS EDUARDO ROBLEDO PUCH ("EL ÁNGEL NEGRO") | Tomás Wicz



Carlos Eduardo Robledo Puch (Buenos Aires, 19 de enero de 1952)¹ es un asesino en serie argentino, uno de los mayores criminales de la historia del país. Apodado el Ángel Negro o el Ángel de la Muerte por la prensa, con sólo 20 años fue condenado a reclusión perpetua por diez homicidios calificados, un homicidio simple, una tentativa de homicidio, diecisiete robos, cómplice de una violación, y de una tentativa de violación, un abuso deshonesto, dos raptos y dos hurtos. Cumple prisión efectiva desde 1972.

“...de repente vi sobre el cielo y el horizonte resplandores fulgurantes anaranjados, rosados y rojizos. ¿Sabés lo que era? Se había desatado una guerra nuclear total que iba a significar el fin de todos nosotros.”

Pesadilla de Robledo Puch sobre su salida de la carcel, enviada por carta a Rodolfo Palacios

CAPÍTULOS / PERSONAJES



CAYETANO SANTOS GODINO ("EL PETISO OREJUDO") | Charo López



Cayetano Santos Godino (Buenos Aires; 31 de octubre de 1896 – penal de Ushuaia; 15 de noviembre de 1944), más conocido por su apodo El Petiso Orejudo o su seudónimo Leandro Ajalla¹, fue un joven asesino en serie, uno de los mayores sociópatas de la historia argentina, ya que a principios del siglo XX fue responsable de la muerte de cuatro niños, siete intentos de asesinato y el incendio de siete edificios.

“¿Siente usted remordimientos por lo que ha hecho?”

Psiquiatra.

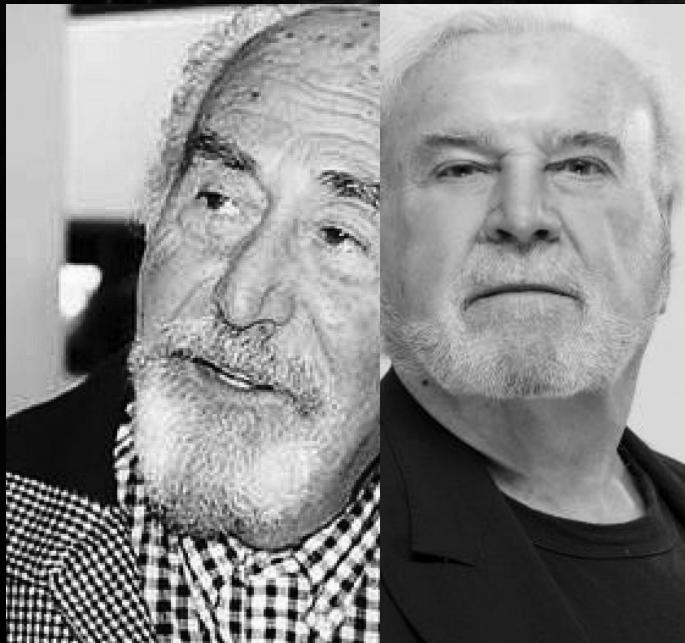
“No entiendo”

Cayetano Santos Godino.

CAPÍTULOS / PERSONAJES



ARQUÍMIDES PUCCIO | Rodolfo Ranni



Arquímedes Rafael Puccio fue un reconocido secuestrador y asesino en serie, líder de una banda criminal que aterrorizó a la Argentina en la década de los 80. Fue también contador, abogado, empresario, miembro de la SIDE e integrante de la Alianza Anticomunista Argentina.

*"Cuando uno usa su inteligencia,
encuentra el verdadero sentido de la vida..."*

...y se transforma en un filósofo"

CAPÍTULOS / PERSONAJES



MARCELO ANTELO ("EL ASESINO DE SAN LA MUERTE") | Nazareno Casero



Marcelo Antelo –conocido como “Marcelito” - fue condenado a cadena perpetua por el crimen de Rodrigo Ezcurra y otros tres casos más, a sus 24 años. Su padre era alcohólico y drogadicto. Su mamá lo echó de su casa por sus propios problemas de adicción a las drogas, en especial al paco.

“¡Le volé la mano, le volé la mano!”

Antelo en medio de un ataque de risa

CAPÍTULOS / PERSONAJES



ANTONIA GIAMPIETRO ("LA VIUDA NEGRA DE CÓRDOBA") | Mónica Gonzaga



Antonia Giampietro es una mujer argentina condenada a 24 de años de prisión por envenenar a 13 ancianos para robarles la jubilación. Dos de ellos murieron.

"No voy a terminar de pagar nunca..."



Alicia Antonia Crosa

Trabajó durante treinta años en las cárceles de la Provincia de Buenos Aires como asistente Criminológico, como Psicólogo Evaluador de Penados (Unidad 9 de La Plata) y como Psicólogo Forense en el Instituto Neuropsiquiátrico de Seguridad del Hospital de Melchor Romero de La Plata (Unidad 10).



Javier Sinay

Autor de libros sobre crímenes como “Los crímenes de Moisés Ville” y “¡Extra!”, una antología de 150 años de crónicas policiales argentinas. En 2010, ganó el premio Rodolfo Walsh Semana Negra de Gijón por el libro “Sangre joven: Matar y morir antes de la adulterz”. En 2015 ganó el Premio Gabriel García Márquez por su crónica “Rápido. Furioso. Muerto”.



Ricardo Ragendorfer

Periodista de investigación y escritor radicado en Argentina, especializado en temas policiales. Ha publicado casi una decena de libros de investigación periodística. Algunos de sus libros son: “La bonaerense”, “La secta del gatillo” y “A pura sangre”.



Rodolfo Palacios

Periodista, investigador. Escribió los libros “El Ángel Negro, vida de Robledo Puch, asesino serial”, “Pasiones que matan, 13 crímenes argentinos”, “Adorables criaturas, crónicas grotescas de ladrones y asesinos” y “Conchita, el hombre que no amaba a las mujeres”.



SERIAL