HTML 入門

緑川章一

HTML とは、HyperText Markup Language の略である。マークアップ言語 (Markup Language) とは、タグ (< と > によって囲まれた表現方法の指示) によって構造化された言語である。

1 基本構造

メモ帳を開いて、以下の sample 0.html の内容を記述する。拡張子 (ドット.の後) は、html とする。ファイルを閉じたあと、プログラムを修正する場合には、アイコンを左クリックし、「プログラムから開く」の中のメモ帳を選択する。

```
- sample0.html -
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title></title>
<script>
  // ここには、JavaScript を記述します。
</script>
</head>
<body>
  <!--
     ここには、HTML 言語で本文を記述します。
     これは、表示されません。
  -->
     これは、表示されます。
</body>
</html>
```

このファイル (sample0.html) をダブルクリックで開くと、「これは、表示されます。」だけが表示されます。

【注】

- (1) <html>, </html>, <head>, </head>, <script>, </script> などのように、鍵カッコ <> で囲まれたものを**タグ** (荷札) と言う。タグは開始**タグ**と終**了タグ** (/が付いている) でセットになっている。
- (2) <!DOCTYPE html> で文書が HTML5 の規格であることを宣言する。
- (3) <html> ~ </html> で囲まれた内容が HTML 文書であることを宣言する。
- (4) <html lang="ja"> html 文書は日本語 (ja) で書かれていることを表す。
- (5) <head> ~ </head> には、文字コードやタイトル、JavaScript や CSS の読み込みなど、本文に表されない文書自身に関するメタ情報を書く。
- (6) <meta charset="UTF-8"> 文字コードを記述する。ここでは、UTF-8 を用いる。文字コードとしては、shift_jis なども用いられるが、現在では、UTF-8 が世界標準となっている。
- (7) <title> ~ </title> にタイトル (題名) を書く。
- (8) <script> ~ </script> には、必要ならば、JavaScript で命令を記述する。もちろん、何も書かなくとも良い。プログラムの機能や使用方法についてのコメント (注釈) を書く場合には、//から始める。// 以降の文章は、プログラムとして実行されない。
- (9) <body> ~ </body> に本文を記入する。コメント文は、<!-- と --> の間に書く。

2 やってみよう

sample0.html のコピー sample1.html を作り、<title> と <body> の中身を次のように書いてみよう。

```
- sample1.html —
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title>HTML 入門</title>
<script>
 // ここには、JavaScript 言語で記述します。
</script>
</head>
<body>
<font color="red">
                              <!--赤色を指定 -->
<h1 align="center">はじめての HTML</h1> <!-- 見出しには、<h1> ~ <h6> を用いる。-->
<font color="purple" align="left">
<h2>草枕</h2>
</font>
<font color="blue">
<h3>夏目漱石 </h3>
</font>
<font color="green">
  山路を登りながら、こう考えた。
  智に働けば角が立つ。情に棹させば流される。意地を通せば窮屈だ。
 とかくに人の世は住みにくい。
  住みにくさが高じると、安い所へ引き越したくなる。どこへ越しても住みにくいと悟った時、
 詩が生れて、画が出来る。
</font>
</body>
</html>
```

結果は、sample1.html で確認できます。

注

- (1) 文字の色指定は、タグで行うのが便利である。指定方法は、red(赤), orange(橙), yellow(黄), green(緑), blue(青), indigo(藍), purple(紫), black(黒), gray(灰色), white(白) などとカラー名を書くか、R(赤)、G(緑)、B(青) の各色を 1 バイト=8 ビット、すなわち、 $2^8=256$ 段階で表す。例えば、"red"は、"#ff0000"のように表す。
- (2) 文書の位置は、align(整列の意味)で指定します。左寄せは left, 中寄せは center、右寄せは right です。
- (3) 改行は
 ですが、段落 (paragraph) を表す場合には、その段落を と で囲みます。

3 もっとやってみよう

3.1 フォントの種類

今まで使ったフォントは標準のものでした。フォント (font) の種類を指定するには、font タグに face = " \cdots " を追加します。ここで、 \cdots にフォント名を書きます。それらには、

fantasy : 装飾フォント

 cursive
 : 草書体系フォント

 HG 行書体
 : 行書体系フォント

 serif
 : 明朝系フォント

 sans-serif
 : ゴシック系フォント

monospace : 等幅フォント

などがあります。ただし、PCやブラウザによって見え方が違うようです。

3.2 ハイパーリンクの作成

文書中のある部分から、別のページにジャンプできるようにすることをリンクを張ると言います。その書き 方は、以下の通りです。

リンクを張る文字列

例えば、文書中に「基礎力の青森大学」という言葉があって、そこから青森大学のホームページのトップに移動できるようにするためには、

基礎力の青森大学

のように書きます。

最近のホームページでは、YouTube の動画を埋め込んだサイトを良く見かけます。これを行うには、以下のようにします。

- 1. 埋め込みたい YouTube の動画に移動する。
- 2. 動画の下にある下図のような [共有] ボタンをクリックする。

3. [埋め込みコード] をクリックする。

- 4. ボックスに表示されている HTML コードをコピーする。
- 5. 作成中のウェブサイトにコピーしたコードを貼り付ける。

それでは、sample2.html を作ってみましょう。ソースコードは以下の通りです。

```
- sample2.html -
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title></title>
<script>
 // ここには、JavaScript 言語で記述します。
</script>
</head>
<body>
<center>
<font face="fantasy">
The fundamental things apply as time goes by.
</h1>
</font>
<font face="HG 行書体">
<h2>
基本的な事柄は、時の過ぎゆく中で通用する。
</h2>
</font>
<a href="http://www.aomori-u.ac.jp/">
<font face="serif"><h1>基礎力の青森大学</h1></font></a>
</font>
<br>
<br>
 <iframe width="336" height="252" src="https://www.youtube.com/embed/EPSzkpNucV8"</pre>
  frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
</center>
</body>
</html>
```

結果は、sample2.html で確認できます。

4 フォーム機能

フォーム機能とは、テキスト入力、ボタン、チェックボックス、ラジオボタンなど、ユーザーからの入力を受け付ける様式 (form) のことです。これにより、送信側と受信側でデータの送受信が可能となります。

フォームの要素をウェッブに付け加えるには、<input> タグを用います。例えば、テキストとボタンを付け加えるには、以下のようにします。

```
- sample3-1.html -----
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title></title>
<script>
  // ここには、JavaScript 言語で記述します。
</script>
</head>
<body>
<form name="f1">
  <input type="text" size="30">
                               <!-- 改行 -->
  <input type="button" name="btn" value="ボタン">
</form>
</body>
</html>
```

結果は、sample3-1.html で確認できます。

テキストフィールドとボタンは付けることができましたが、これだけでは何も実行することができません。 フォームを操作する命令は、JavaScript で行います。

5 JavaScript 入門 (1)

sample3-1.html では、web ページにホーム機能を付け加えました。これだけでは、何の面白みもありません。それでは、テキストに入力した値を取得したり、ボタンを押すとページを更新したりするような機能を持たせてみましょう。そのためには、JavaScript を用います。これは、Web ページ動作を制御する目的でつくられたスクリプト言語です。

最も簡単な例として、テキストフィールドに名前を入力して、ボタンを押すと「こんにちは、○○さん。」と 名前を返すプログラム (sample3-2.html) を作ってみましょう。

```
- sample3-2.html -
<html>
<head>
<title>ご挨拶</title>
<script>
function onClick(){
  var str1=document.getElementById("txt").value;
  var str2=document.getElementById("display");
  str2.innerHTML=' こんにちは'+str1+' さん';
</script>
</head>
<body>
<form name="f1">
  <input type="text" size="30" id="txt">
  <input type="button" name="button" value="ボタン" onclick="onClick()">
  <br>
  </form>
</body>
</html>
```

プログラムの説明

- (1) ボタンの後にパラグラフ を加えます。
- (2) テキストフィールドとパラグラフに、各々、txt, display と名前 (id) を付けます。 <input type="text" size="30" id="txt">

<p id="display">

(3) ボタンに onclick 属性を記述して、ボタンを押したときに JavaScript で書かれた関数 onClick() を呼び出します。

<input type="button" name="button" value=" $\mbox{\it \#}\mbox{\it y}\mbox{\it v}$ " onclick="onClick()">

- (4) テキストフィールドに書かれた内容 (value) を変数 str1 に代入します。 var str1=document.getElementById("txt").value;
- (5) パラグラフ の内容を変数 str2 に代入します。 var str2=document.getElementById("display"); もちろん、パラグラフには、何も書かれていませんから、str2 の中身は空っぽです。
- (6) str2 の内容を、'こんにちは'+str1+' さん'と書き換えることは、次のようにして行います。 str2.innerHTML='こんにちは'+str1+' さん';

結果は、sample3-2.html で確認できます。

6 JavaScript 入門 (2) 更なる改良

sample3-2.html で、当初の目的は達成されましたが、テキストフィールドが空欄のままの場合に、ボタンを押すと、「こんにちはさん」とおかしなことになります。そこで、テキストが空っぽの場合は、名前の入力を促すように改良しましょう。そのためには、script に、以下命令を付け加えるだけです。

```
if(str1)
  str2.innerHTML=', こんにちは'+str1+', さん';
else
 str2.innerHTML =' 名前を入力してください。';
- sample 3 - 3 . html -
<html>
<head>
<title>ご挨拶(2)</title>
<script>
function onClick(){
 var str1=document.getElementById("txt").value;
 var str2=document.getElementById("display");
 if(str1)
   str2.innerHTML=', こんにちは'+str1+', さん';
 else
   str2.innerHTML =' 名前を入力してください。';
}
</script>
</head>
<body>
<form name="f1">
  <input type="text" size="30" id="txt">
 <br>
 <input type="button" name="button" value="ボタン" onclick="onClick()">
 </form>
</body>
</html>
```

7 応用例題

それでは、今まで学習したことをもとに、「質問コーナー」(sample3f.html)を作成してみましょう。

```
<html>
<head>
<title>質問コーナー</title>
<style>
div1{
 position:relative;
 left: 300px
 top: 0px;
}
</style>
<script>
  document.write('<br><br>');
function onClick(){
 var str1=document.getElementById("txt").value;
 var str2=document.getElementById("display");
 if(str1){
   str2.innerHTML='<h3>友よ、答は風の中に。<br>' +
   '<font face="cursive">The answer, my friend, is blowing in the wind. <br>' +
   'The answer is blowing in the wind. </font></h3>'+
   '<center><iframe width="420" height="315" ' +</pre>
   'src="https://www.youtube.com/embed/vWwgrjjIMXA" ' +
   ' frameborder="0" allowfullscreen></iframe></center>';
 }else{
   str2.innerHTML ='<font color="red"><b> 質問を入力してください。</b></font>';
 }
}
</script>
</head>
<body>
<div1>
<center>
<h2><font face="serif"> 質問コーナーです。何でもお気軽にお尋ねください。</font></h2>
<br>
```

結果は、sample3f.html をご覧ください。

8 css 入門

先ほどの例 (sample3f.html) には、

```
<style>
div1{
   position:relative;
   left: 300px
   top: 0px;
}
</style>
```

が新たに現れましたが、これは <div1> と </div1> で囲まれた要素の位置を指定するためのスタイルファイルです。このように HTML のスタイルは、HTML とは別の所に記述するのが良いとされています。そのために使うのが CSS で、これは Cascading Style Sheet の略です。

CSS の書き方

cssの書き方は以下の通りです。

ここで、セレクタには、タグ名を書きます。このタグでかこまれた要素の位置や、フォントのサイズ、色などの性質 (プロパティ) を値で指定します。この値とは、数値の場合が多いですが、必ずしも数値とは限りません。例えば、位置のプロパティを指定する場合には、absolute や relative などが用いられます。また、フォントの色を指定する場合の値は red のように英語の色名を用いることもできます。

それでは、sample1.html を css を用いて書き直しましょう。ついでに、漱石先生の写真も貼り付けてみましょう。画像を挿入するときには、

```
<img src="イメージファイル" alt="画像" height="200">
```

などと書きます。ここで、img は、image(画像)の略です。イメージファイルとしては、JPG、GIF などを用います。alt は、alternet(代役)の略で、画像そのものが表示できないときに、文字の『画像』を表示します。

以上の修正をおこなった後のソースファイルは、次のようになります。

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title>HTML 入門</title>
<script>
</script>
<style>
body{
 position:relative;
}
h1{
 color : red;
 text-align : center;
}
h2{
 color: purple;
 text-algn: left;
}
h3{
 color: blue;
}
div{
 color: green;
}
```

```
div2{
 position:absolute;
 left: 850px;
 top: 50px;
</style>
</head>
<body>
<h1>はじめての HTML</h1>
<h2>草枕</h2>
<h3>夏目漱石</h3>
<div>
  山路を登りながら、こう考えた。
  智に働けば角が立つ。情に棹させば流される。意地を通せば窮屈だ。
 とかくに人の世は住みにくい。
  住みにくさが高じると、安い所へ引き越したくなる。どこへ越しても住みにくいと悟った時、
 詩が生れて、画が出来る。
</div>
<div2>
<img src="SosekiPR.jpg" alt="画像" height="200">
</div2>
</body>
</html>
```

どうですか。<body> \cdots </body> の中は、すっきりしました。結果は、sample1-2.html で確認できます。

縦書きに挑戦

次に、縦書きに挑戦します。題材は、歌舞伎『三人吉三廓初買』の「大川端庚申塚の場」における有名な長ゼリフです。「そんなのは知らねえ」と言う人もいるでしょうが、決めのセリフ、

「こいつぁ春から 縁起がいいわえ」

は、聞いたことがある人も多いのではないでしょうか。

```
<!doctype html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title> </title>
<style>
body{
 padding: 20px;
 margin-left: -200px;
 writing-mode: tb-rl; //IE
 writing-mode: vertical-rl;
 font-family: HGP 行書体;
}
h1{
 font-size: 30px;
}
h2{
 font-size: 26px;
 color: black;
}
div{
 color: darkblue;
 font-size: 24px;
}
div2{
 position:relative;
 left: 830px;
 top: 270px;
</style>
<script>
</script>
```

```
</head>
<body>
<br>
<br>
<h1><ruby>三人吉三廓初買<rt>さんにんきちさくるわのはつがい</h1>
<h2>
                      <ruby>河竹黙阿弥<rt>かわたけもくあみ</rt></ruby></h2>
<br>
<div>
<ruby>月<rt>つき</rt></ruby>も<ruby>朧<rt>おぼろ</rt></ruby>に
<ruby>白魚<rt>しらうお</rt></ruby>の 
<ruby>篝<rt>かがり</rt></ruby>も<ruby>霞<rt>かす</rt></ruby>む 春の空 
冷てえ風も ほろ<ruby>酔<rt>よい</rt></ruby>に 
<ruby>心持<rt>こころも</rt></ruby>ちよく うかうかと 
>浮かれ<ruby>烏<rt>がらす</rt></ruby>の <ruby>只一羽<rt>ただいちわ</rt></ruby> 
<ruby>塒<rt>ねぐら</rt></ruby>へ帰る <ruby>川端<rt>かわばた</rt></ruby>で 
<ruby>棹<rt>さお</rt></ruby>の<ruby>雫<rt>しずく</rt></ruby>か
<ruby>濡手<rt>ぬれて</rt></ruby>で<ruby>栗<rt>あわ</rt></ruby> 
思いがなく 手に<ruby>入<rt>い</rt></ruby>る百両 
はんに今夜は <ruby>節分<rt>せつぶん</rt></ruby>か 
<mの海より 川の中 </p>
落ちた<ruby>夜鷹<rt>よたか</rt></ruby>は <ruby>厄落<rt>やくおと</rt></ruby>し 
<ruby>豆沢山<rt>まめだくさん</rt></ruby>に <ruby>一文<rt>いちもん</rt></ruby>の 
<ruby>銭<rt>ぜに</rt></ruby>と違って <ruby>金包<rt>かねづつ</rt></ruby>み 
こいつぁ春から <ruby>縁起<rt>えんぎ</rt></ruby>がいいわえ 
<br>
</div>
<div2 class="box">
<img src="3ninkichi3.jpg" alt="画像" width="500">
</div2>
</body>
</html>
```

結果は、sample4.html でご覧いただけます。

9 ビデオの公開

ビデオを公開する方法としては、YouTube に代表される動画配信サービスを利用する方法が一般的です。サービスにアップロードした動画を 3.2 節で説明した方法でウェッブページに貼り付けることができます。ここでは、動画配信サービスを利用しないで済ます方法について解説します。

9.1 リンクを張る

最も手っ取り早い方法は、ウェッブページにビデオのハイパーリンクを作成する方法です。例えば、同じフォルダに置かれた AodaiPV-ver01.mp4 にリンクを張る場合には、

 青森大学 1 と書くだけです。以下に例を示します。

```
- sample 5-1.html -
<!doctype html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title> </title>
<style>
body{
 padding: 50px;
 margin: 30px;
}
</style>
<script>
</script>
</head>
<body>
<center>
     <h1>ビデオによる青森大学紹介</h1>
     <h3>これは2014年に制作したものです。</h3>
     <A href="AodaiPV-ver01.mp4"> 青森大学1</A><br>
     <A href="AodaiPV-ver02.1.mp4" >青森大学2 </A>
</center>
</body>
</html>
```

結果は、sample5-1.html でご覧いただけます。

9.2 動画を埋め込む

動画の埋め込みには、<iframe> タグを利用します。これは、3.2 で YouTube の動画を埋め込むときに使ったものです。iframe は、inline frame の略で、ある枠組み (frame) の中に別の枠組み (frame) を作ることです。次の例では、

<iframe src="AodaiPV-ver01.mp4" width="690" height="419"></iframe>の部分で埋め込みを行っています。

```
- sample 5-2.html -
<!doctype html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title> </title>
<style>
body{
 padding: 50px;
 margin: 30px;
}
</style>
<script>
</script>
</head>
<body>
<center>
   <h1>ビデオによる大学紹介</h1><br>
   <h3>これは2014年に制作したものです。</h3>
   <iframe src="AodaiPV-ver01.mp4" width="690" height="419"></iframe>
</center>
</body>
</html>
```

結果は、sample5-2.html でご覧いただけます。

9.3 複数の動画の再生

今回のデモに用いた動画は、2 部構成です。これを9.2 節の方法で2つの inline frame を用いて行うと、間が抜けているように見えます。そこで、JavaScript を使って1つのフレームで2つの動画を切り替えて再生

するようにします。この切り替えは、onClick() 関数を用いて行います。動画の切り替えと同時に、ボタンの表示も変更します。

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<mata charset="UTF-8">
<title>タイトル </title>
<style>
body{
 padding: 50px;
 margin : 30px;
 top: Opx;
</style>
<script>
 var str1;
function onClick(){
 var image=document.getElementById('image');
 var btn = document.getElementById('btn');
 if(str1){
   image.src='AodaiPV-ver01.mp4';
   btn.innerHTML="第2部へ";
   str1="";
 }else{
   image.src='AodaiPV-ver02.1.mp4';
   btn.innerHTML="第1部へ";
   str1="1";
 }
}
</script>
</head>
<body>
<center>
 <h1>ビデオによる大学紹介</h1><br>
 <h3>これは2014年に制作したものです。</h3>
 <iframe id="image" width="600" height="390" src="AodaiPV-ver01.mp4"</p>
      frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

```
</center>
  <center>
  <button id="btn" onclick="onClick()">第2部^</button><br>
  </center>
  <br>
  <br>
  </body>
  </html>
```

結果は、sample5-3.html でご覧いただけます。

10 複数動画の再生2

ここでは、任意の数の動画をボタンで切り替える方法を示します。以下の例では、4 つの動画を扱います。 YouTube 上の 4 つの Sukiyaki の動画をボタンで切り替えて表示し、聴き比べができるようにします。選択したボタンが分かるように、文字を赤色に変えます。

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<title> </title>
<style>
</style>
<script>
onload= function(){
 var b=document.getElementsByTagName('button');
   b[0].style.color='red';
 b[0].onclick = function(){
   for(var i=0; i<4; i++)
           b[i].style.color='black';
   b[0].style.color='red';
   image.src="https://www.youtube.com/embed/C35DrtPlUbc?rel=0" ;
 b[1].onclick = function(){
   for(var i=0; i<4; i++)
           b[i].style.color='black';
   b[1].style.color='red';
   image.src="https://www.youtube.com/embed/AMQOAdqkXGs?rel=0" ;
 }
 b[2].onclick = function(){
   for(var i=0; i<4; i++)
           b[i].style.color='black';
   b[2].style.color='red';
   image.src="https://www.youtube.com/embed/pSYS7cPc3nE?rel=0" ;
 }
 b[3].onclick = function(){
   for(var i=0; i<4; i++)
           b[i].style.color='black';
```

```
b[3].style.color='red';
    image.src="https://www.youtube.com/embed/v0zewZucBXI?rel=0" ;
 }
};
</script>
</head>
<body>
<center>
<h1>Sukiyaki 聞き比べ</h1>
<button id="btn0" > Kyu Sakamoto </button>
<button id="btn1" >Hikaru Nishida</putton>
                       4P.M.
<button id="btn2" >
<button id="btn3" >A Taste of Honey</putton>
<iframe id="image" width="600" height="390"</pre>
 src="https://www.youtube.com/embed/C35DrtPlUbc"
 frameborder="0" allowfullscreen></iframe> 
</center>
</body>
</html>
```

結果は、sample5-4.html でご覧いただけます。

11 サウンド

11.1 コントローラによる再生

```
- sound1.html -
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="utf-8">
<title> </title>
<style>
   body{
   padding: 30px;
   margin-left: 100px;
   font-size : 20px;
   }
</style>
</head>
<body>
<h1> サウンドテスト</h1>
<h2> コントローラの表示</h2>
440 ヘルツの音
<br>
<audio src="sin.wav" controls></audio>
<br>>
<br>
440 ヘルツと 442 ヘルツの音の唸り
<audio src="beat.wav" controls></audio>
<br>
<br>
音色 (440 ヘルツと倍音の重ね合わせ)
<audio src="timbre.wav" controls></audio>
</body>
</html>
```

結果は、sound1.html でご覧いただけます。

11.2 自動再生 (オートプレイ)

```
- saound2.html -
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>sound</title>
<style>
   body{
    padding: 30px;
    margin-left: 100px;
    font-size : 20px;
    }
</style>
<script>
</script>
</head>
<body>
<h1>
 サウンドテスト (オートプレイ)
</h1>
<br>
sin2.wav の再生
<audio src="sin2.wav" autoplay>
</audio>
```

結果は、sound2.html でご覧いただけます。

11.3 ループ再生

```
- sound3.html -
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>sound</title>
<style>
   body{
   padding: 30px;
   margin-left: 100px;
   font-size : 18px;
</style>
</head>
<body>
<h2>
 サウンドテスト (ループ再生)
</h2>
<br>
siren.wav の再生
<audio source src="siren.wav" autoplay loop>
</audio>
</body>
</html>
```

結果は、sound3.html でご覧いただけます。

11.4 JavaScript による再生

```
- sound4.html -
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="utf-8">
<title> sound</title>
<style>
   body{
   padding: 30px;
   margin-left: 200px;
   font-size : 60px;
   color : red;
</style>
<script>
onload=function(){
  var aud = document.getElementById("aaa");
  aud.play();
};
</script>
</head>
<body>
 JavaScript によるサウンドの再生 1
注意! 画面を開くと警告音が鳴ります。
<br>
<br>
<audio id="aaa" src="beep.wav"></audio>
</body>
</html>
```

結果は、sound4.html でご覧いただけます。

12 異なるサウンドの連続再生

```
- sound4.html -
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="utf-8">
<title> sound</title>
<script>
var aud = document.getElementsByTagName("audio");
onload=function(){
   aud[0].play();
   var dt = aud[0].duration;
   var n = (dt+0.5)*1000;
   setTimeout('aud[1].play()', n);
};
</script>
</head>
<body>
JavaScript によるサウンドの再生 2
</h1>
<h2>
異なる2つのサウンドを続けて再生
</h2>
<br>
<audio id="aaa" src="doremi.wav"></audio>
<audio id="abc" src="doshira.wav"></audio>
</body>
</html>
```

結果は、sound5.html でご覧いただけます。

13 異なる2つのサウンドを続けて有限回再生

```
- sound4.html -
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="utf-8">
<title> sound</title>
<script>
var aud = document.getElementsByTagName("audio");
onload=function(){
   var dt0 = aud[0].duration;
   var dt1 = aud[1].duration;
   var n0 = (dt0+0.5)*1000;
   var n1 = (dt1+0.5)*1000;
  for(var i=0; i<10; i++){
   setTimeout('aud[0].play()', i*n0+i*n1);
   setTimeout('aud[1].play()', (i+1)*n0+i*n1);
  }
};
</script>
</head>
<body>
<h1>
JavaScript によるサウンドの再生 3
</h1>
<h2>
異なる2つのサウンドを続けて有限回再生
</h2>
<br>
<audio id="aaa" src="doremi.wav"></audio>
<audio id="abc" src="doshira.wav"></audio>
</body>
</html>
```

結果は、sound6.html でご覧いただけます。

14 異なる 2 つのサウンドを続けて loop 再生

```
- sound4.html -
<!DOCTYPE html>
<html lang="ja">
<head>
<meta charset="utf-8">
<title> sound</title>
<script>
var aud = document.getElementsByTagName("audio");
   var dt0;
   var dt1;
   var n0;
   var n1;
   function test(){
      setTimeout('aud[1].play()', (i+1)*n0+i*n1);
      i++;
   };
onload=function(){
   dt0 = aud[0].duration;
   dt1 = aud[1].duration;
   n0 = (dt0+0.5)*1000;
   n1 = (dt1+0.5)*1000;
   i=0;
   aud[0].play();
   setInterval('test()', 1);
   setInterval('aud[0].play()', n0+n1);
};
</script>
</head>
<body>
<h1>
JavaScript によるサウンドの再生 4
</h1>
異なる 2 つのサウンドを続けて loop 再生29
</h2>
<audio id="aaa" src="doremi.wav"></audio>
<audio id="abc" src="doshiraS.wav"></audio>
```

結果は、sound7.html でご覧いただけます。