

Повесть

о первостепенном

Дорогу осилит идущий

В этот раз хочу повести разговор на тему, предмет которой лежит в самой основе психоделической терапии и личностного развития. Это своего рода фундамент, на котором всё и выстраивается, от добротности и основательности которого напрямую зависит качество и успешность и самой терапии. Это центральный двигатель, дающий внутреннюю энергию для личностных трансформаций, и без надлежащего осмысления и осознания этой сущности, без должного пересмотра своего подхода к этому вопросу ощутимых изменений в себе ждать не стоит.

Суть освещаемой темы настолько глубока, первостепенна для личности, и важна для осмысления, что не вижу себя могущим в подобающей мере, подстать этому вопросу, раскрыть её. Но дерзаю, движимый желанием пользы для сообщества.

Виктор Франкл

Не так давно мне посчастливилось открыть для себя замечательную книгу Виктора Франкла "Сказать жизни да!", а также познакомиться с личностью этого человека, изучив его биографию. Считаю справедливым предоставить "вступительное слово" для этой статьи ему.

Для начала, немного об авторе. Виктор Франкл — всемирно известный психотерапевт, психолог, философ, спасший не одну сотню жизней, обладатель множества научных степеней, создатель логотерапии — одного из направлений психотерапии. Уникальность его методик заключается в том, что они прошли жесточайшее испытание в самых суровых жизненных условиях и доказали свою работоспособность. Это поставляет его на совершенно другой уровень профессионализма, в отличие от таких экспертов, как Юнг и Фрейд. Несколько лет фашистских концлагерей не только не смогли сломить, но выковали из него подлинного титана духа с одной стороны, с другой же стороны дали прекрасную возможность изучить профессиональным взглядом психотерапевта большое количество людей, находящихся на предельной грани испытаний и практически образом отшлифовать свои методы терапии. Тот, кто не изучал вопрос немецких концлагерей, даже не представляет себе, насколько это ужасно. Человеческая история вряд ли имеет опыт более демонического отношения к человеку, чем этот. Именно в таких условиях закалялся и обжигался этот адамант,

испытывая на себе и ближних свои теоретические измышления и закрепляя их практикой.

„Франкл еще накануне войны в основном завершил разработку своей теории стремления к смыслу как **главной движущей силы** поведения и развития личности. И в концлагере эта теория получила беспрецедентную проверку жизнью и подтверждение — наибольшие шансы выжить, по наблюдениям Франкла, имели не те, кто отличался наиболее крепким здоровьем, а те, кто отличался наиболее крепким духом, **кто имел смысл**, ради которого жить. Мало кого можно вспомнить в истории человечества, кто заплатил столь высокую цену за свои убеждения и чьи воззрения подверглись такой жестокой проверке. Виктор Франкл стоит в одном ряду с Сократом и Джордано Бруно, принявшим смерть за истину“.

Дмитрий Леонтьев, доктор психологических наук.

Источник жизни

Итак, по мнению Франкла, которое солидарно и с моим личным мнением, — основной, центральной и движущей силой развития личности является стремление к смыслу. Суровый жизненный опыт показал, что когда человек подведен к последней черте, когда отнято практически всё что можно, единственной оставшейся силой, способной дать стимул к жизни, является

нахождение смысла в данных обстоятельствах, тем самым доказав силовое превосходство у этого проявления человеческого духа перед всеми остальными, не могущими обеспечить более жизнеутверждающей энергией, чем это. И, с противоположной стороны, когда угасает эта движущая сила, запускается процесс медленного умирания. Человек превращается сначала в безвольное аморфное существо, затем наступает атрофия всех внутренних жизненных сил, стремлений, личностных проявлений, воли, теряется человеческий облик, происходит резкая духовная деградация вплоть до состояния ниже скотоподобного, и вскоре **наступает физическая смерть**, вне зависимости от наличия телесных сил, даже в случае и относительной крепости организма, когда человек был ещё силён. Умирает дух, основа, и, как неизбежное следствие, умирает и носитель духа — тело. Здесь имеет место удивительный факт того, что физическое тело не может продолжать существовать дальше, лишившись абсолютно своего источника жизни — деятельного поиска смысла духом. Как бы парадоксально (для материалистов) это ни звучало, опыт свидетельствует что это так. Это многократно доказано тем жутким лагерным опытом. Этот феномен хорошо описал в том числе и Бруно Беттельгейм, также психиатр и узник концлагерей, в своей книге "Просвещенное сердце", такие ходячие трупы именовались среди заключенных в концлагерях "мусульманами". Ищущему настоятельно рекомендую к ознакомлению, ценный материал.

У человека можно отнять всё — имущество, средства к существованию, родственников, здоровье, надежду на завтрашний день, обнажить его до самых крайних пределов лишения, но и в этой ситуации у человека никто и никогда не в силах отнять то единственное, что подлинно принадлежит человеческой личности — свободу выбора, свободу действия духа. Это и есть то самое единственное, чем человек действительно обладает в полной и абсолютной мере. Ведь даже здоровье тела и завтрашний день не в нашей власти. Но дух наш абсолютно свободен, и в этом его природа и уникальность. Утрачивание же этой свободы под натиском обстоятельств приводит к деградации и смерти физической. Даже находясь в крайней степени лишения и предельно стесненных обстоятельствах, дух свободен проявлять себя, способен возвести личность на вершины благородства и обогатить себя подлинным богатством, сотворить из человека истинного гиганта духа и усвоить себе истинную красоту и величие.

Но здесь всё зависит от вектора развития, на что и куда направлены эти силы и устремления духа человеческого, что стоит в качестве основы этих устремлений и питает их. При внутренней слепоте и отсутствии ориентиров они могут быть направлены и деструктивно, разрушающе для всего человеческого существа, это развитие со знаком минус, или деградация. Увы, без маяка корабль часто обречён, блуждая во тьме.

Чем человек живёт, какие ценности внутри его сердца, какие внутренние ориентиры преобладают в нём,

туда и направляется деятельная сила духа, то соответственно и формируется в итоге из человеческой личности — со знаком плюс, либо со знаком минус. Поэтому предельно важно иметь правильные ориентиры, "не проглядеть истину, которая прямо перед твоим носом", по словам Морихея Уэсибы.

Не могу сказать что творчество и деятельный опыт Виктора Франкла мне дали что-то новое после ознакомления, он лишь более ясно очертил мой собственный внутренний фундамент, в котором все эти мысли были уже сформированы ранее. Это ещё один драгоценный камень, найденный мною, гармонично вписавшийся в мою коллекцию драгоценных камней, и приукрасивший её. Но уверен, что ознакомление с логотерапией для многих станет хорошим открытием, это весьма перспективное направление психотерапии.

Знакомство с его творчеством дало мне последний толчок к написанию этой статьи. Да, я давненько уже "пристреливался" и держал в планах изложить перед сообществом свои мысли относительно этой темы, поскольку вижу её наиболее актуальной, и в первоочередной степени требуемой к рассмотрению и качественному осмыслению любым уважающим себя психонавтом, желающим деятельно трудиться над собой и относящемуся к психоделику как к серьёзному инструменту. Эту необходимую базу, к сожалению, часто упускают из вида, как говорится "а слона-то я и не заметил". Несколько лет постоянных наблюдений за жизнью сообщества говорят о том, что лишь малый процент людей придаёт значение этому моменту,

комьюнити просто не хватает культуры потребления, качественного пересмотра и аудита целей этих практик. И здесь надо понимать что вакуум, особенно если это касается человеческой психики, существовать не может. Там, где возникает разряжение, тотчас следует и заполнение, и если усилием воли не сделать это заполнение достойным содержимым, в противном случае оно будет заполнено болотом.

Где же смысл?

Я люблю иногда людям, конечно же, в подходящей для этого ситуации, задавать в лоб один вопрос — "для чего ты живешь?" с желанием услышать осознанный, вразумительный и чёткий ответ. И как часто, увы, вижу совсем не ту реакцию, которую я ожидал.. Неприятно наблюдать как порой взрослый человек, проживший 30, 40 и более лет, имеющий взрослых уже детей.. вдруг теряется от этого вопроса и начинает морщить лоб в потугах чтобы эдакого умного выдать. Начинается на ходу какой-то судорожный перебор высоких материй, носящий смехотворный характер. Причём человек выглядит в этой ситуации нелепо, как дитё малое, которое затащили на взрослый экзамен. Цирк. Но было бы смешно, если бы не было так грустно от осознания что человек никогда так и не задавался всерьёз этим вопросом, а живёт по принципу кошечки или собачки, "шоб було". Хотя у самого чуть не внуки уже бегают. Но особо печально, когда эти вещи прослеживаются у

человека, "осознанно" принимающего психоделик, и принимающего его длительное время. Вот уж действительно где лишний раз убеждаешься, что количество трипов за плечами — факт бессмысленный и крайне мало что значащий. Если внутри пустышка — можно затриповаться хоть сотнями трипов, но остаться бревном. Не в психоделике счастье, а **в руке творца**. Нет, не психоделик, а творческая рука — вот та волшебная таблетка, которая совершает основную магию воскрешения личности.

Волшебная таблетка — это осмысленность жизни, это средоточие воли и усилий духа, работа над собой, постановка правильных конечных целей, устремленность с упорством, постоянство, горящие блеском глаза, горячее **желание ЖИТЬ** и меняться, достигать и идти к новому. А психоделик это лишь инструмент, позволяющий "включить" ядро личности в режим повышенной мощности через ослабление действий поверхностного эго-ума, повысить обороты этого центрального двигателя человеческой души. Вся суть, весь потенциал, вся жизнь именно в этом «двигателе» жизни. Психотравмы, искаженное ими мышление и видение мира, когнитивные искажения психики и прочее мешают реализовывать потенциал этого центрального двигателя. То что психоделик является волшебной таблеткой — миф, упорно и ошибочно культивируемый пси-сообществом, и можно постоянно терпеть фиаско и разбиваться об этого идола, иллюзорно возлагая на него лжеверой те функции, которыми он не обладает. Пока не придёт это понимание и переоценка ситуации с осмыслением куда

направить энергию, существенного сдвига не будет. Вера в то, что психоделик сам себе проложит дорогу и сотворит чудо лежащему на печи барину — самопрельщение. Повторю что речь идёт именно о существенном, качественном сдвиге, о раскрытии своего потенциала и пускании новых ростков жизни. Сколько ни улучшай качество топлива, но если старый двигатель останется без реконструкции или модернизации, ход движения мало изменится. Никто в здравом рассудке не делает ставку на топливо, если целью стоит прорыв в движении. Для прогресса личностного роста просто необходимо сделать переоценку смысла и внутренних ценностей. И если жизни внутри нет, её **надо родить**.

Психоделик постоянно именуется инструментом. Да, это очень мощный, обладающий огромным потенциалом, но всё же инструмент. А любой инструмент, вне зависимости от широты его возможностей, является всего лишь "надстройкой" к руке творца. Сущность любого инструмента это "продолжение" творческой руки, поднятие потолка возможностей там, где она в силу каких-то ограничений или повреждений не может дотянуться. Но основной движущий момент, идея, остаётся всегда только и только за творческой рукой. Сама творческая рука и есть та основная движущая сила, которая даёт жизнь, задаёт вектор развития, и ритм, и цель, и наполнение смыслом, и всё остальное. Всё "пляшет" от неё и вокруг неё. Психоделик абсолютно бесполезен без самой творческой руки. Его роль только выправить дефекты этой руки и поднять потолок её возможностей, всё.

Мотивы

Слово своё я пишу от внутреннего сокровища моего сердца, это не есть отвлеченные высокопарные фразы или желание размять мозги и пофилософствовать. **Я этим живу.** Стараюсь жить именно так, как я это и пишу, без лукавства, деятельно, закрепляя свои слова внутренним трудом, самопонуждением, преодолением себя на пути к моим целям. Написанное здесь слово рождено внутри, выверено и пропущено через себя, является продуктом внутренней наработки.

Прогресс в моей личной терапии побуждает меня всё более и более отдаваться с головой и всеми силами единственному для достижения моих целей на моём личном пути развития. Это полноценная, живая, насыщенная напряжённой деятельностью, творческая жизнь. И даже создание подобных статей не является в ней достойным рассмотрения смыслом. Поэтому в некоторой степени я себя понуждаю на написание этого материала, движимый попыткой растормозить сообщество рассмотрением хромящих вопросов, обратить внимание на больные темы, возможно как-то подвинуть ситуацию к лучшему. Это своего рода холодный бодрящий душ на только что проснувшегося, желание пробудить от спячки и поставить на некоторую, более осознанную степень бытия в целом, и серьёзного отношения к психоделику, в частности. Попытка хоть в какой-то степени привнести правильную культуру употребления и

ответственную, осмысленную осознанность в
психоделическую терапию.

По последним событиям

Не так давно у меня состоялся трип на 5 граммах сухих панеолусов, в котором была достигнута ещё одна заметная подвижка вперёд. Дозировка весьма существенная, по ощущениям это было 20+ в переводе на кубенсисы. Раскрыло основательно. Весь характер трипа был сугубо в ключе моего индивидуального личностного пути, это как раз и касается моих самых сокровенных ценностей и запросов моей души. Это материал из того разряда, который может быть открыт только одному – максимум двум самым близким сердцу людям. Ошибочно думать что там было нечто из ряда вон, или неподобающее, или трудноописуемое, вовсе нет. Просто таким не делятся, а хранят в тайниках своего сердца, и о причинах этого сокрытия чуть далее. Отвечаю, поскольку были просьбы написать репорт. Подобного рода трипы довольно сильно влияют на восприятие, и больше уводят от деятельности "на публику" с присущим ей вредоносным колыханием эго-умом, заставляя сосредоточиться и отдавать все силы на единственно насущное и первостепенное для души, на раскрытие и реализацию своего сокровища сердца.

Области развития личности

Возможно, возникнет вопрос — какие же ценности у меня самого? Каков мой личный путь? На данный момент считаю более верным держать эти вещи под покровом тайны. Во-первых этот вопрос очень личного характера, о чём написал выше. Во-вторых эти откровения, по своему характеру, просто не смогут быть восприняты в должной мере и надлежащим образом, как того требует их сущность. В-третьих, это сугубо мой личный путь, и поэтому он не подходит для подражания и тем более навязывания.

Но, некоторый проницательный читатель, доверяясь чутью сердца, уловит скрываемое между строк, и относительно близко может составить своё представление о моём внутреннем мире и моих запросах к бытию.

Существует масса областей развития человеческой личности, тех сфер, где человеческий дух проявляет и реализовывает себя, от самых низших и губительных, до самых высших и благородных. Каждая из этих областей развития, будучи избрана человеком главенствующей и поставленной в качестве жизненного приоритета, соответствующим ей образом влияет на личность, усваивая ей со-образные качества характера и нравственного устройства. Чем выше сфера, или область развития, тем более она обогащает и услаждает человека, живущего её приоритетами. Тем более питает

его дух и сообщает ему внутренней красоты и совершенства.

Есть, к примеру, области личностного развития, суть которых направлена на собственные, «шкурные» интересы, при которых всё вращается вокруг собственного эго, т. е. эгоцентрично-ориентированные. Этакое самозамыкание, прокачка себя ради.. прокачки себя любимого. Это эгоистичное саморазвитие, вектор которого направлен только лишь на удовлетворение своих личностных интересов, с виду иногда и прикрывающихся благими целями, но в глубине своей имеющих разрушительную гниль, не имеющую общего с жизнеутверждающим началом. Оно не может быть и не является истинной целью человека, способной доставить подлинную радость бытия. Хотя этот путь и даёт некое фальшивое ощущение псевдосчастья, но под этой оберткой кроется отравленная начинка. Полагать себе целью поиск и достижение жизненного счастья через некую «самопрокачку» есть ложный путь, это самообман и самопрельщение. Всякие «практики» на пути к некоему иллюзорному «просветлению» есть в высочайшей степени самообман и тупиковая ветка, конец которой известен и мрачен. Подлинная же, истинная радость, приходит не от исканий её, но сама собою от всецелой, тотальной отдачи себя некоторому высокому делу жизни, разумеется, достойному того; или человеку, как проявление своей бескорыстной любви и преданности ему. Вот это — правильная, законная радость, несущая в себе настоящий мир и покой. Она тихо приходит и поселяется в душе без всякой погони за ней, как

неожиданный побочный эффект такой самоотдачи достойному делу жизни, или человеку.

Есть области развития, которые лежат в пределах семейного счастья, ставимого в приоритет большинством людей. И эти области несут уже некое подобие нравственной красоты, поскольку фокус внимания здесь сосредотачивается уже не на собственной шкуре, а на счастье и благополучии ближних, пусть даже и самых близких и родных. Где-то переступая через себя, оставляя на заднем плане собственные интересы, человек служит ради благополучия своего близкого, тем самым проявляя лучшие качества своей души, усваивая ей более нравственного совершенства. Но тот же Виктор Франкл, в другой своей книге, аргументированно показывает что эта область развития не является высшей в плане раскрытия полного потенциала и благородства личности. Соответственно, и она в свою очередь не может в полной мере насытить душу, хотя для большинства этот путь является весьма достойным и милым сердцу.

Есть и другие области личностного развития. Как одна из них, это приоритет на служение ближним, когда человек служит безвозмездно сестрой милосердия, к примеру. Совмещая семейные обязанности и заботы, имея собственных детей, преобладающий приоритет такой человек полагает на совершенно безвозмездном служении ближним, остро нуждающимся в такой заботе — увечным, сиротам, имеющим тяжелые наследственные заболевания и проч. Не мало и таких людей. Некоторому стороннему наблюдателю их путь кажется непонятным и странным, но

это только потому, что нравственные запросы и духовные аппетиты таких сёстер милосердия попросту лежат вне пределов доступа и видения души того удивляющегося лица. Попытка объяснить тот путь собственным логическим умом и видением терпит крах, и здесь нет ничего удивительного. В свою очередь такие сёстры милосердия не могут насытиться и удовлетвориться обычными запросами большинства, их дух ищет высшего, и не сможет успокоиться, пока не обретёт искомое. Такие сёстры являют собой уже более внутреннего благородства и духовной привлекательности, поскольку полагают себя на служение совершенно посторонним, незнакомым, порой очень сложным и имеющим отторгающие моменты людям. И такое жертвенное служение уже намного более расширяет сердце и преображает душу человеческую. Но есть и другие области развития и реализации запросов души, лежащие выше этой.



Развитие действия психоделика

Психоделик, начиная входить в жизнь человека на начальных этапах знакомства с ним, ослабляет деструктивные наработки порочного эго-ума, и в определенной степени заставляет посмотреть на жизнь более трезвым взглядом внутреннего наблюдателя, отмечая губительное для себя. Это выравнивает жизнь человека, направляя её на курс более гармоничного развития. Это есть первое истрезвление, которое сопровождает знакомство с психоделиком. Как правило, у многих это проявляется в виде оставления вредных привычек (наркотики, алкоголь, курение), взятие курса на здоровый образ жизни, пересмотр отношений с близкими, и прочее в таком роде. Это поверхностные изменения начального этапа. Многие, находясь на этой стадии, благодарны что их жизнь изменилась в лучшую сторону.

Поверхностная *правильная* жизнь налажена, грубые дурные привычки оставлены, некоторые когнитивные искажения ума осознаны и выправлены.. но жизнь души не стоит на месте, и тут наступает вторая стадия развития — это раскрытие внутреннего багажа. Что сокрыто внутри, в глубинах духа, — то выявится, раскроется и произрастёт. Психоделик очень хорошо

вычленяет внутреннюю сущность человека, раскрывает его потаённое содержимое. Особенно явно и отчётливо это происходит на высоких дозировках. И на второй стадии постепенно начинается этот процесс. При некоторых причинах, зависящих от конкретной личности, он может и не начаться, либо затянуться на длительное время. К сожалению, у некоторых там либо практически пустота, либо запросы и жизненные приоритеты очень низкого уровня. Увы, из пустышки не родится жизнь. Чтобы возникла жизнь в такой ситуации, необходим постоянный труд, предваряемый тотальным пересмотром себя. Необходимо особое истрезвление, особый пересмотр своих ценностей, своей роли в жизни, запросов к бытию. Если нету необходимого блеска в глазах, надо много потрудиться для того чтоб его зажечь. Воскресить себя можно и при таком печальном положении дел. Главное здесь — осознать своё бедственное положение, горячее желание меняться, аудит жизненных ценностей, сила воли и постоянное упорство. При наличии этих составляющих психоделик обязательно довершит своё дело, при грамотном подходе.

Чем выше дозировки, тем явственней происходит вскрытие ящика Пандоры, тем глубже погружение в самые потаенные закоулки разума и видней скелеты в шкафу души. Можно триповать и год, и два, и более, не подымаясь выше 8 грамм(к примеру), и даже не догадываться о некоторых "сюрпризах" которые там сокрыты. Переход на постоянные высокие инициирует некую магию, в результате которой самые крохотные,

эле различные микроросточки личностных проявлений, которые были совершенно незаметны, вдруг взрываются бурным ростом и вылезают на поверхность во всей своей "красоте". По этой причине(одна из причин), у некоторых существует скрытая боязнь больших дозировок — это страх заглянуть глубоко в себя и столкнуться лицом к лицу с этой пустотой, это скрытый страх эго увидеть все свои болячки абсолютно без прикрас, в гиперреалистичной форме, как это обычно бывает на высоких дозах. Столкновение с собою истинным требует немало мужества. Потому что такое столкновение неизбежно поставляет на развилку двух дорог — либо принять существующую, до боли неприятную реальность, и бороться с обнаруженной проблемой, либо закрыть глаза на неё и сознательно погрузить себя в псевдоневедение. Но вот беда в том, что после подобного опыта на высоких дозах «развидеть» такое не представляется возможным, что может привести в некоторых случаях и к последующему усилению внутреннего конфликта, как один из вариантов развития, когда такой конфликт поднят с самого дна на поверхность. Страх увидеть свою истинную сущность. А корень этого страха — скрытое нежелание работать над собой, в центре которого любление милого сердцу внутреннего болота. Действительно, зачем разгребать болото и осознавать его мерзость, когда оно прикипело сердцу и сроднилось с ним своим зловонием? Ведь после пролития света правды на него станет так некомфортно.. привычно погрязать в его любимой вонючей жиже.



Переход на высокие дозировки вскрывает глубинные пласты психики и извлекает на поверхность ил с самого дна, особенно при частых и постоянных трипах на этих глубинах. И здесь необходимо быть особо бдительным в плане аудита своих маяков и ориентиров развития, потому как очень легко свернуть не туда. Легко запустить внезапно вылезшую вредоносную поросль, из-за отсутствия правильных ориентиров и понимания как работать в таких ситуациях. Другими словами, при таком ходе событий психонавт начинает

культивировать в некоем турбо-режиме своё внутреннее, все психические процессы начинают развиваться с особой силой, прогресс становления личности ускоряется и имеет более выраженные черты. Ситуация "или Пан, или пропал". Это накладывает двойную, сугубую ответственность на такого психонавта.

Постулаты

В ходе постоянной и напряженной работы над личностным развитием обычно нарабатываются некоторые правила, или своего рода постулаты, становящиеся ключевой основой этого пути. Здесь я хочу поделиться своими постулатами, это касается того, что находится в рамках психоделической терапии. Это мои принципы, моя стратегия и подход.

✓ Каждый трип должен быть **как в последний раз**. Как последний раз в жизни. Как если бы тебе предоставили возможность провести последний трип перед пожизненным заключением в тюрьму.

✓ Тотальная **настройка на прорыв** в каждом трипе. Ощутимое личностное изменение — как искомый и предельно желаемый трофей в **каждом** трипе. Если не произошло существенных изменений, значит что-то пошло не так, что-то не сработало, что-то не было учтено или оказалось упущено; значит потенциал психоделика остался нераскрытым в этом данном трипе и

следует провести поиск ошибок и учесть этот момент в следующем раз.

✓ **Никаких праздных трипов**, «для отдыха и расслабона»! Там, в исс — пахота.

✓ Работа над собой не перед трипом, ни после трипа, но **работа над собой всегда**, постоянно, ежедневно и ежечасно, вне зависимости от откружающих условий и обстановки. Этим надо просто жить и дышать. В последний период жизни мне становится всё более жаль тратить своё время на различные развлечения, даже и с виду безобидные, такие как просмотр фильмов. Лучше я займусь реальной деятельностью и посвящу своё время моим корневым целям, или открою для себя ещё одного Франкла.

✓ Чёткие, конкретно обозначенные личностные цели для трипа. Не какое-то там эфемерное непонятное счастье, а предельно ясно очерченные запросы. Но здесь существенное условие — эти запросы должны быть не "высосаны из пальца", не вытянуты за уши мысленными потугами за день до трипа. Эти запросы должны **жить** в сердце на **постоянной** основе.

А также и основные принципы в моей повседневной жизни:

✓ Не должно быть застоев во внутреннем развитии. Стагнация — это деградация. Личность всегда развивается, поэтому любая остановка в прогрессе равносильна шагу назад и откатыванию к предыдущему

состоянию. Из этого следует что расслабление — это потеря(корень слова "слабость"). Вперёд и только вперёд! Но здесь не стоит путать с правильным отдыхом, который обязательно должен присутствовать и необходим и для тела, и для психики. Всё должно быть в балансе и гармонично распределено.

✓ Постоянный самоанализ, постоянный внутренний поиск

✓ Непрестанный поиск нового с отметанием устаревшего и вредоносного

✓ Упорство: непрошибаемое, безкомпромисное, негибкое, не знающее шага назад или сдачи в плен. Поставил цель — вгрызся зубами и добился.

✓ Огонь в глазах. Именно огонь, ибо одного блеска недостаточно для моих целей. Но чтобы этот огонь горел по настоящему, его надо постоянно не просто поддерживать, этого мало, надо гореть самому.

Это основное, но список можно продолжать и дальше. На данный момент мои принципы таковы. Но жизнь не стоит на месте, ей свойственен постоянный рост, а значит и рождение нового. Поэтому хорошим показателем будет то, что со временем и увеличением опыта эти принципы будут шлифоваться и приходить в более совершенную форму, возможно что-то и упразднится за ненужностью, на каком-то моменте.

Как всё начиналось. Моя драма.

На рубеже своего 40-летия я столкнулся с ужасающим по своим масштабам внутренним кризисом. Сила бушующих нерешённых конфликтов, в которые я сам же себя и загнал, буквально раздирала мою душу. Этому моменту предшествовал период лет жесткого финансового кризиса, при котором все силы уходили на суровое выживание. В результате ряда обстоятельств жизненная ситуация затем стала резко меняться в сторону благополучия, появился стабильный доход, я перебрался в благоприятный регион проживания, купил шикарный частный дом и так далее.. жизнь наладилась и заиграла новыми красками. Окончившийся период выживания принёс спокойствие и стабильность, но вместе с ними и появившееся глубочайшее чувство неудовлетворенности жизнью. Казалось бы, парадокс, живи да радуйся, когда ты выиграл эту битву за материальное благо и место под солнцем. Но, совокупность этих и не только этих обстоятельств как раз и обнажила таящуюся глубоко внутри мою истинную натуру с её неудовлетворёнными запросами к бытию и неразрешёнными конфликтами, которые стали развиваться тем стремительнее, чем более я осознавал что со мной происходит, пропуская это через самоанализ. Сила разыгрывающейся внутри драмы была таких масштабов, что, довольно трезво без саможаления оценивая происходящее, я осознавал что моих сил вряд ли хватит на полгода. Я ощущал себя

сходящим с ума от силы этого давления. Буквально физически ощущал, что если не смогу найти выход из этой ситуации и разрешить эти дилеммы, то либо попросту сойду с ума, либо.. даже не могу предположить чем бы это закончилось в итоге. Я реально иссыхал физически, терял вес и жизненные силы при полном отсутствии заболеваний и прекрасном питании. Возможно найдутся спецы, читающие эти строки, которые поймут что со мной происходило. Такова была сила бунта угнетённого порочным эго-умом духа, томящегося в клетке нереализованных стремлений. Таким образом начался поиск выхода и средств для этого, который меня и привёл в итоге к грибам.



При первом знакомстве с грибами моей целью была лишь ликвидация этой драмы, тотально отравляющей мне жизнь и мешающей наслаждаться выигранным у жизни благополучием. Я хотел просто разрулить и забыть навсегда этот внутренний раздрай и жить припеваючи дальше, как мне хочется и нравится. Но... как же я был слеп в тот момент в своих желаниях.. Слеп, и просто не понимал что все эти мои взгляды и хотелки, мои желания от жизни были на самом деле плодом порочного эго-ума, его порождение. Я находился в тот момент полностью в его власти, и мне только предстояло прозреть. Именно он хотел жить так, как это видел, именно его ложное видение было сформировано моим порочным образом жизни и моими пристрастиями, именно он боролся с духом, пытаюсь подавить его возрастающий внутри бунт. Я хотел и дальше наслаждаться своим материальным благополучием, положением в обществе, красивой женой, и всей этой прочей мишурой-обстановочкой, которую организовало для себя в жизни моё порочное эго-мышление.

Именно такими были мои первые запросы к грибам, сгенерированные моей слепотой и неведением, шёл к ним как к бабке-ворожее — а ля "хочу сладкой роскошной жизни". И надо сказать что первые несколько трипов мне это относительно удалось, пока сила эго была ещё прочна. Даже удалось на низкой дозировке насладиться супружескими отношениями в течении всей ночи напролёт без остановки, когда физически нереально закончить. Да, друзья, тогда я относился к грибам как к... как

неотёсанный дурень. Пытался переломить и заставить грибы работать на свой порочный эго-ум, желая исполнять его примитивные обезьяньи хотелки. И даже не подозревал что мне уготовано впереди и к чему это приведёт в конечном итоге.

Дальнейшие трипы с повышением дозировки изменили полностью моё видение. Дурость эго отошла на второй план. Правильным будет сказать — спала с глаз наносная за все эти годы чешуя, которая вконец помрачила моё мировоззрение и подавила мои сокровенные стремления, лежащие в основе меня. Бунт духа возымел наконец своё влияние, ход борьбы переломился, и вся моя жизнь тотально начала входить в совершенно новую колею. Новую для ветхого и порочного меня, но искомую моими сердечными глубинами и ненасытно, долгожданно желаемую для моего духа и его запросов к бытию. Дух вырвался из тесной клетки и возобладал над всем остальным.

С этого момента поменялось очень и очень многое, да можно сказать что я изменил всё. Я сменил регион проживания, основательно изменил образ жизни, сменился и круг моего общения, полностью сменился род моей деятельности, а самое главное — коренным образом стало меняться и моё мышление. По сути я глобально изменил свою жизнь по всем фронтам, и вокруг, и внутри себя. Можно без преувеличения разделить её на две половины: до, и после. И эти все изменения вошли в мою жизнь только и только благодаря тому что мне удалось вызволить из клетки заточения свой дух и его истинные запросы, дать ему свободу

действия, сделать глобальный аудит своей жизни и своего пути, кардинально пересмотреть свои конечные цели и смысл бытия. Да, я действительно и в полной мере являюсь тем самым человеком, жизнь которого кардинально, без преувеличений, изменили грибы. Хотя такая шаблонная формулировка немного коробит мой слух, ибо грибы это всего лишь инструмент, ключик для открытия той самой клетки, в которой томится в своих нереализованных запросах человеческий дух. Но **ключ бесполезен, если клетка пуста**. И этот ключик сработал на отлично, будучи применён в нужное время жизни, ибо птица созрела.



Теперь становится понятным что моё слово обращения не имеет общего с праздным философским витийствованием, но есть продукт выстраданного нелегкого опыта, и желание поделиться этой энергией жизни, этой радостью освобождения, зажечь и в ваших глазах тот же огонь. Это нужно просто понимать. Когда человек проходит через такие испытания, будучи на грани сумасшествия от внутренней драмы, и после всего того суметь не просто погасить её и восстановиться, но воскреснуть духом, полностью переродиться внутренне, эта пережитая грандиозная амплитуда внутренних состояний от самого низа отчаяния до обретения полноценной осмысленной радости бытия, — такой опыт неизбежно влечёт желание делиться им и с близкими, он влечёт желание сделать причастником этой радости и другого. Но, законы духа и личностного роста таковы, что приобщиться к такой радости на постоянной основе можно лишь опытно, пройдя схожий путь, перенеся на себе подобного рода ломку и волевое перерождение. Со своей стороны я могу лишь отчасти показать такой путь, попытаться зажечь его сладостью и перспективой, и заложить импринты для пересмотра себя и самореализации.

Плоды освобождения

Анализ истоков и причин той драмы, глобальный пересмотр себя и изменение хода всей жизни принесли и соответствующие плоды. Душа моя сейчас обрела большой покой для себя. Я твердо, железобетонно знаю для чего я живу и как я живу, я знаю свой путь. Шествие по нему доставляет мне постоянную тихую радость, покой и наполненность смыслом. По мере внутренней работы над собой, по мере прикладываемых мною усилий соответствующим образом возрастает и множится и эта радость, достигая в иные моменты особую усладу, даже не смотря на внешнее напряжение физических сил, или немощь и болезни тела, отсутствие внешнего благополучия и прочего. Этим благобытом как раз таки я больше не живу.

Я испытываю постоянный ментальный тонус, внутренний подъём, такую бодрость духа, которая граничит с желанием принять любые тяжёлые жизненные испытания с широкой грудью и любезными объятиями. Меня исполняет творческая созидательная энергия, изливающаяся деятельно. Постоянное желание расти, развиваться, познавать, совершенствоваться, ненасытность текущим состоянием и стремление к большему, — это взор, постоянно устремленный вверх и только вверх. Прошное оставлено и забыто. Желание вложить все силы и всего себя в первостепенное. Желание **ЖИТЬ**.

Мой кулак всегда сжат для трудностей на этом пути и готов к противостоянию. И трудности и преграды только способствуют к формированию и раскрытию себя.

После той внутренней драмы, которую я пережил, прийти к такому состоянию, причём на постоянной основе, это я скажу очень и очень большое изменение. На словах конечно это передать невозможно, подобное познаётся только опытом.



Таково моё внутреннее состояние, мой настрой и в данный момент, и за весь последний период жизни. Это постоянно испытываемое состояние, по мере самоотдачи и труда на моём пути, всё более утверждается и усваивается внутреннему человеку, сродняясь ему, делается его "собственностью". И я считаю это нормой, это результат правильной внутренней работы над собой. Считаю что должно быть только так и ни как иначе. Это есть результат и следствие обретенной свободы духа от рабства эгоистичного ума.

Опишу пожалуй и ещё один из моментов. Особенно в последний период жизни, активно развивается внутреннее состояние, которое я могу описать как постоянную весеннюю свежесть и новизну. Это касается мышления. До знакомства с грибами я здорово ощущал что моё мировоззрение, да и мышление в целом с каждым годом как бы затвердевало и костенело в шаблонности и стереотипичности, было тяжело посмотреть сторонним взглядом на некий предмет размышления, или услышать чужое мнение, выйти за те рамки, в которые сам себя загнал. Тут можно долго расписывать эти дефекты, в целом это такая косность мышления, которая начинает преследовать многих людей в зрелом возрасте. Ощущал это и я. Приход в мир психоделика начал поворачивать эту ситуацию вспять, и особенно это стало заметно ощущаться после прихода к высоким дозировкам. Также свой ощутимый вклад внесло и увеличение напряжения и интенсивности во внутренней работе над собой. В данный момент могу описать изменение мышления, как некое интересное сочетание, при котором сам

мировоззренческий стержень остаётся без деструктивных деформаций, сохраняя свою целостность, но одновременно он облекается легким покровом пластичного и живого, динамично развивающегося мышления, свежего по юношески взгляда, усваивая себе эту живость, что превращает этот стержень из твёрдого до опасной хрупкости, в некую удивительную синергию адаманта и зелёной, мягкой, живой и цветущей веточки.

Это похоже на ситуацию, в которой ведут диалог маленький мальчик с живым и игрово-подвижным мышлением, детской всепроникающей любознательностью, и старик, проживший нелегкую скорбную жизнь, привыкший смотреть на всё вокруг своим старческим опытным взглядом, заложник своего опыта. Ребёнок при этом диалоге помогает старику "открыть" глаза на некоторые вещи, увидеть их в том ракурсе и из состояния того опыта, в котором пребывает сам, по-детски незамутненными и чистыми глазами; передать ту недостающую детскую энергетику. То самое, что уже утеряно стариком. Эта новая появившаяся пластичность ума проникает в тот стержень, снимая опасное его напряжение и делая его более живым и податливым, оставляя тем не менее все основные ключевые его конструкции в своей индивидуальности. Одновременно с этим отторгается от стержня чужеродный наносной материал, портящий гармонию основной мировоззренческой картины. По мере продвижения в психоделиках и внутренней работе, стержень более и более шлифуется, гармонизируется и упрочняется, приобретая совершенные черты.

Мой путь, вызволенный осознанием из сердечных глубин, остаётся неизменным. Никто и ничто не изменит его ход. И психоделик здесь работает только во благо.

Необходимость труда

Человеческая психика и душа устроена таким образом, что единственно верный путь её подлинного возрастания и совершенствования лежит через постоянный труд по созиданию, формированию себя. Дух человеческий хоть и абсолютно свободен, но он **не может не действовать**, такова его природа и уникальность. Именно в его действиях, проявлениях, заключается его жизнь, а также в характере этих проявлений, какого они рода. Поэтому правильней будет сказать даже не о необходимости труда как таковой, а о **правильной реализации** этого труда, куда и на что он направлен. Для гармоничного развития личности просто необходимо иметь очень чёткую, предельно очерченную сознанием конечную цель, которая должна быть обязательно наполнена глубоким смыслом и отвечать самым высоким запросам для этого конкретного человека.

Физическое тело, наш организм, выступает в роли носителя, или инструмента для выражения духа, а также он является и средством для реализации смысловых целей духа. Итак, дух и его деятельность первична, и

от характера и направления потенциала этой деятельности зависит всё. Но ошибочно думать что труд этот должен быть "вкалыванием" на выгорание и в отягощение, напротив, это сладостный и искренне желанный труд, доставляющий человеку полноту бытия и умиротворение, если он конечно базируется на правильном фундаменте и верно осмыслен.

Суть в том, что жизни свойственно движение. Рост, динамика, развитие, рождение нового, восхождение от силы в силу есть неотъемлемые свойства жизни, напрямую характеризующие её саму. Жизнь не может стоять и не стоит на месте. Организм не может встать на паузу, тем более дух. Насколько жив и действенен дух человека, настолько же он и проявляет себя через активную деятельность посредством своей оболочки, тела. Настоящая деятельность духа не может быть мечтательной, но всегда направлена на вполне конкретные свершения дел.

Абсолютно любое жизненное обстоятельство можно обратить себе в обогащение. Любым событием и ситуацией можно воспользоваться очень по разному, в зависимости от внутренней мировоззренческой базы, видения ситуации. В этом заключается мудрость. И здесь раскрывается внутренний мир человека. Уметь проигрывать по-настоящему, гораздо сложнее чем выигрывать; выигрывать умеют почти все. Но некоторые даже не умеют и *правильно* выигрывать. Но ещё сложнее выходить победителем всегда, в любой ситуации. Но этот путь реален. Выходить абсолютным победителем в ситуации когда ты унижен, поруган, в нищете, в

болезни, оставлен всеми... — есть истинная мудрость и богатство внутреннего мира. Богатство, которое имеют единицы, подлинное и неотъемлемое никем и ничем. Жизнь тупиков не имеет, человек сам заходит в тупики. Хотя.. наверно мало кто поймёт этот абзац, но всё же.

Чем труднее и сложнее жизненная задача, тем в большей степени она заставляет затрачивать сил на преодоление и свершение её, и тем самым она более формирует характер и утверждает душу в том пути, который избран, и тем более соответственно это оказывает влияния на душу, облагораживая в свою очередь, или же обезображивая её. Трудность и сложность этим самым работают на нас, и, по сути союзники и благодетели воина. Поэтому они **необходимы** для сугубого роста.



Один из примеров

Я часто говорю о внутренней работе. Возможно возникнет вопрос, что подразумевается под этим. Хотя это и очень обширная тема, но всё же приведу один такой пример деятельной работы из своей жизни. В молодые годы я, как и многие мои сверстники, увлекался такими музыкальными группами, как "Сектор Газа", "Красная плесень", Limp Bizkit" и прочие, стиль и направление понятны, вкусы у меня были тогда соответственны этому низкому уровню. Но со временем я стал понимать, насколько негативно действует в целом на формирование личности увлечение таким вот творчеством. Дух, которым оно пропитано, который вложен туда авторами его, передаётся слушающему на подсознательном уровне, и соответствующим образом влияет на психическую и духовную сферы. Когда мы слушаем, то невольно устраним критическую фильтрацию входящего потока, ведь настрой при этом — расслабление и отдых, а значит доверительный, принимающий. Анализируя себя позже я видел плоды этого пагубного увлечения, это простирается вплоть до изменения мировосприятия через невольное усваивание себе тех принципов отношения к жизни, которые вкладываются туда автором. Он вкладывает частицу себя, свою энергетику, которая ментально передаётся и другим, хотим мы этого или нет, но это так. Это работает даже в ситуации, когда непонятен язык. К сожалению, не все это понимают, и часто абсолютно не

фильтруют такие вещи и не берегут свой внутренний мир.

Осознав глубоко этот вред, я решил покончить с таким увлечением и полностью изменить свои музыкальные вкусы. Начался поиск другого вида творчества, более достойного, возвышенного, который меня привёл в результате немалого пути к Анне Герман, Валентине Толкуновой, Антонио Вивальди... список можно продолжать. Особо тронула меня Анна Герман, я глубоко прочувствовал её удивительный, редкостный талант, чистоту и скромность её души, нравственные качества которой передавались ментально в её песнях. Могу сказать что это просто ангельский голос, равных которому сейчас просто не существует. И насколько прекрасен её голос, настолько же и прекрасна её душа, чуткое сердце это ощущает при соприкосновении с проявлениями её духа.



Но, признаюсь, было очень и очень нелегко отлепиться от прикипевшего ко мне старого дерьма уровня городской канализации, это было даже тяжелей чем бросить курить. В течении довольно длительного времени мне приходилось волевым усилием, буквально «подзатыльниками» понуждать себя слушать на досуге только новоизбранное и не прикасаться больше к старому. Происходила прямо таки внутренняя психическая ломка. После длительного периода такой борьбы мои вкусы стали уступать давлению воли, и со временем переменялись. Причём, это изменение было самым глубоким, не призрачным «из под палки», — позже, когда я слушал её в моменты уединения с особым вниманием, то её творчество трогало меня порой до такой степени, что из моих глаз лились слёзы от переполнявших чувств и умиления. Спустя время, включая старые песни от которых я отходил, при внимательном анализе своих чувств, я ощущал только брезгливое отношение к ним. Душа сделала шаг выше и стала способной явно видеть весь дегенератизм и ущербность подобного псевдотворчества, хотя раньше почти не замечала этой пагубности. Великолепие и благородное изящество новых музыкальных предпочтений вошли в самую глубину сердца и усвоились ему, сделались любезными и родственными. Волна изменений музыкальных вкусов породила и другие волны — изменение психо-эмоционального фона, изменение

мировосприятия, стимуляцию интереса к возвышенному и прочие.

Это явный пример того, что волевым усилием не только возможно с успехом, но и крайне необходимо формировать из себя тот образ, который и соответствует самым высоким идеалам. И, поверьте, такой вклад, такого рода труд, он воздаётся потом, спустя время, сладкими плодами. Плоды же соответствуют мере вложенных усилий и самоотдачи. Подобных примеров работы над собой можно привести немало, многообразие их простирается во все сферы, не только сфера личных пристрастий, это и бытовая сфера, и отношение с людьми, и поведенческая, и культурная, и прочие.

Уникальность выбора

С каждым часом человек всё более определяется и укореняется в своём жизненном выборе и пути развития, и тем сложнее изменить его ход с каждым упущенным годом. Для определенных психических процессов и стадий личностного роста есть свои точки невозврата. Увы, это факт. Неиспользованное время это необратимо упущенное время в жизни, и задача человека состоит в том, чтобы задать вектору своего развития правильное направление, которое не посрамит его кусанием локтей в будущем, когда уже будет пройдена точка невозврата и станет видна ошибочность избранного пути.

Одной из характерных особенностей развития человеческой личности является тот факт, что в её развитии всегда прослеживается только одно стержневое, центральное направление, один вектор движения, задающий общий тон всему остальному, стягивающий к себе все силы человека. Все цели и подцели служат этому доминирующему направлению. Все "самостоятельные" речки второго и третьего порядка впадают в одну центральную реку, питая её. И направление этой реки всегда одно конкретное. Невозможно угнаться сразу за двумя зайцами, нельзя идти по жизни двумя путями. Нельзя сделать жизненную ставку сразу на несколько номеров, как при игре в рулетку. Душа человеческая развивается только в одном конкретном направлении. Исходя из этой особенности, жизненная ставка делается только на один конкретный номер. Но, в отличие от слепого случая при игре, где движение шарика и колеса рулетки просчитать крайне сложно, при выборе жизненного пути нам дан разум и сердечное чувство. Истина на самом деле весьма проста, и находится прямо перед нами, её не надо просчитывать, проблема только в наших зашоренных глазах. Важно лишь не упустить её, дабы не оказаться на обочине Жизни.



Величие свободы

В фильме «Крёстный отец» есть очень интересный момент, где Майкл Карлеоне исповедуется кардиналу Альбино Лучани. В ходе беседы кардинал подходит к водоёму, и достаёт из него камень, который лежал на дне, вероятно и не один год. Затем показательно раскалывает его и демонстрирует Майклу сухость внутри камня. Камень, полностью погружённый в воду и пролежавший в её среде долгое время, тем не менее остался абсолютно сухим внутри. Кардинал открыл символизм этого действия — вода здесь означает жизненное начало, которое, даже будучи окружающим человека неотступно и со всех сторон, тем не менее, не способно само проникнуть внутрь человеческого сердца и овладев им, изменить к лучшему, оживить. Человеческое сердце имеет власть либо впустить в себя это начало и ожить, либо же остаться неприступным

камнем. Сухим и безжизненным. Никакая вода не оживит камень, пока **сам** человек, волевым усилием не сделает почву своего сердца пригодной для впитывания живоносной влаги. Условие лишь одно — проявление **свободы** и **усилия** воли. Правильное проявление. Здесь очень глубокий смысл и ещё один важный импринт.



Как-то мне попалось в интернете одно научное исследование, которое показало способность нашего мозга к саморегуляции. У ряда людей на протяжении длительного периода времени сканировали мозг методом

мрт и отслеживали долгосрочные перспективы развития различных его областей. Выявлено, что у человека активно развиваются только те зоны мозга, которые соответствуют его роду деятельности, и наоборот, — простаивают и атрофируются отделы, отвечающие за функции, которые в жизни человека не участвуют. Например у человека, занимающегося в основном работой с точными механизмами, соответствующая этой деятельности зона имеет ярко выраженную активность и развитость, но другие зоны, отвечающие к примеру за тонкий музыкальный слух, будут оставаться атрофированными, если игнорировать соответствующую им деятельность и не увлекаться занятиями музыкой. Таким образом мозг направляет основные ресурсы и "прокачивает" те свои отделы, деятельность которых связана с выбором человека и его образом жизни.

Мозг как бы формирует особую "карту" нейросети, активно развивая любимое, по которой (если конечно удастся достигнуть этого в будущем) можно будет прочитать все его предпочтения, желания, характер, склонности, и многое, многое другое. Формирование этой "карты" на физиологическом уровне доказано экспериментально. И точно по такому же принципу, только в другом, отличном от грубого физиологического, то есть на уровне метафизическом, формируется и другая карта. Карта куда более обширная, грандиозная, а вернее даже можно сказать и вовсе не имеющая границ, в отличии от карты нейросети, стесненной пределами черепной коробки. Это карта нашей личности. И, по примеру саморегуляции

мозга, точно также работает и саморегуляция личности, водимая проявлениями духа человека. И у каждого из нас постоянно идёт этот процесс, каждый день и час формирует в нас новое. И здесь особенно необходимо понимать что употребление психоделика, и особенно интенсивное, то есть частое и на высоких дозировках, ускоряет и стимулирует этот процесс довольно существенно, что накладывает и особую ответственность на психонавта. Каждый отвечает за то, в какой образ он превращает себя, в конечном итоге.

Два пути

Путь выправления психотравм является лишь начальным этапом личностного роста, имеет свою завершающую стадию развития, и по сути не несёт особых перспектив кроме снятия психических напряжений-конфликтов, освобождения мышления от шаблонности и стереотипичности, обретения гармонии, сбалансированности, и прочих присущих ему вещей. Этот путь конечен, поскольку и действие травмы на психику ограничено своими пределами. Нельзя вычищать грязь бесконечно. Задача этого пути — подготовительная для основного, расчистка и подготовка поля деятельности для созидания на нём Жизни.

Основной же путь, путь личностного роста через созидательную и плодотворную творческую деятельность не имеет конца в своём развитии, простираясь в бесконечность и непрерывное возрастание и

облагораживание, формирование нового, точно также, как не имеет пределов человеческая душа. Физическое тело и его развитие ограничены, но для простора духа этих **пределов нет**. Поэтому именно на этом пути стоит сосредоточить своё основное внимание.

Выправление психотравм можно уподобить расчистке участка дикой земли от старых пней, зарослей сорняков, мусора. Этот процесс имеет свои пределы и потолок. Но чистым, пусть и аккуратным, полем с травой человеческую душу невозможно насытить в той мере, какие запросы, потолки желаний и размахи она имеет по своей природе, потому как душа человеческая простирается своими объятиями **несоизмеримо шире** и дальше устранения этих напряжений-конфликтов. Основной этап, созидательный, даёт более радостную и насыщенную жизнь, это путь полного раскрытия своей души. Этот этап можно справедливо уподобить уже посадке разного рода прекрасных цветов, плодовых деревьев, декоративных кустарников на том расчищенном и подготовленном участке. И не только посадке, но и возвращению этого участка. Внутренние же ориентиры позволяют видеть, какого именно рода цветы и плодовые деревья необходимо избрать для участка своей души, что ей более мило и близко. Это не имеющий конца, хоть и трудный в начале, но сладостный по мере продвижения в нём путь волшебного превращения его из дремучего, мрачного и дикого леса в благоухающий и плодоносящий сад души. Но здесь всю решающую роль играет избранное **направление своего пути**. Именно направление, друзья мои. Будет ли поле засажено

репейником и крапивой, или же розами, сакурой и персиком — зависит только от самого хозяина участка.



О Ваське

Многим из вас знаком психонавт Васёк, написавший в 2017 году свою первую книгу "Осторожно, грибы!". И наверняка уже многие знают что в феврале 2022 года, спустя пять лет, вышла вторая его книга, "Осторожно,

грибы! Крайне запоздалое послесловие". В заключении, хочу сделать краткий анализ по его второй книге, поскольку она как нельзя кстати подходит под главную тему статьи, позволяя показать наглядно суть её на известном сообществу примере.

Во-первых Васёк имеет большой опыт в психоделиках, это 8 лет стажа и порядка 150 трипов за плечами, а это говорит многое, его слово — отнюдь не слово новичка, это слово несущее опыт. Во-вторых Васёк принадлежит к категории ищущих — его книги говорят об этом напрямую, видно что он прошёл нелёгкий путь. А человек в процессе длительного поиска обязательно к чему-то да приходит. В-третьих, надо отдать должное Ваську, и позать заочно в этом ему руку — всё что он пишет, он пишет искренне и без прикрас, мужественно делаясь именно тем положением дел, которое есть на самом деле, и в этом я особо благодарен ему за такую откровенность, ибо она многое проясняет. Это особенно видно во второй книге, итоговой. Посмотрим, какой же опыт несёт его слово, и к какому итогу он пришёл в результате такого длительного пути.

Даже беглый просмотр его книги свидетельствует о том, что Васёк потерпел фиаско, по большей части. Ключевая фраза Васька, в которой кроется причина этого фиаско — „*конечной цели нет*“. Причём эта фраза произнесена дважды. И далее — „*Быть хрен знает кем — это круто*“ — тут остаётся только руками развести.. Нет Васёк, это совсем не круто. Снять с себя ответственность, опустить руки и плыть по течению,

быть хрен пойми кем — не круто. Превращаться в бесформенную амёбу духа — путь вырождения и духовной деградации. Общий фон — у человека нет ни блеска в глазах, ни вкуса к жизни, ни каких-то запросов, ни цели в жизни.. Конечно, можно рассмотреть ситуацию Васька с такой позиции, что динамика всё же вроде есть, пусть и не большая и не вполне определённая, и не известно кем и каков он стал бы за эти годы если бы не грибы.. Но! Такая позиция взгляда является **пораженческой** по своей сути, и говорит об очень низком потолке запросов и удовлетворении крайне и крайне малым. Скучная душа, скудный внутренний мир, и одновременно с этим осознанное признание этого скудного своего состояния, при отсутствии необходимой в этом случае борьбы и выправления, «складывание лапок».

Я знаю что найдутся люди, которые не поймут что именно я хочу сейчас донести этим до сообщества, которые сделали сейчас внутренний плевок осуждения в мой адрес из-за своего непонимания, по причине моего «свинского» разбора Васька. Для таких людей разьясню особо — я рассматриваю сейчас не личность, а **явление**, то самое хромающее явление в пси-сообществе, которое несёт деструктивный характер, заражая в том числе и остальных людей этим духом. Как отношение к личности — мне на самом деле искренне жаль Васька, я рассматриваю его путь через призму своего вышеописанного опыта, и мне естественно хочется чтобы и в его глазах зажёгся огонь радостной и насыщенной жизни. Мне просто скорбно осознавать размер того,

чего «добился» Васёк на своём пути и к чему пришёл. "ем грибы... это прикольно" — никак не такими должны быть слова психонавта с таким стажем.

„Основная ошибка, которая проходит красной нитью через всё моё повествование из 2017 года — грибы — это полностью самодостаточный психотерапевтический инструмент“ — вот здесь полностью солидарен с Васьком. „всё так просто — нужно триповать и внутренний хаос расплётётся сам собой... Три года я упорно в это **верил**, отмахиваясь от любых возражений“. — держи пять, Васёк, осознал что это утопия! Вот они, плоды веры в волшебную таблетку — взятие ложного курса, потеряное время, урон своему внутреннему человеку, сложность откатить всё назад. Да, хоть и с болью, осознал, но вот дальше осознания и принятия факта своего поражения дело не пошло, вот беда. Нет стимула, нет внутреннего роста, нет живого развития, осталось просто пораженческое прозябание, довольствование "черствым куском хлеба", своим серым мирком где он никто и звать его никак.

„А сейчас я... да хрен его знает, кто я сейчас...“ и далее: „этот **инфантильный лоботряс** – Васёк“ — Человек просто осознанно, но честно не кривя душой признал и принял своё внутреннее болотце. Ну чтож, значит таково видение человеком себя самого, таковы его запросы к жизни. Печально. Очень печально.

„Почти всегда на вопрос что я думаю о чём-либо у меня нет ответа. Я об этом ничего не думаю“ — отсутствие интереса к жизни, отсутствие блеска в глазах, пассивность, аморфность, бесхребетность. Это

закономерное следствие и логичный итог запуска себя. Изначально низкий потолок запросов к жизни и отсутствие должной работы над формированием себя привели к тому, что гнездящаяся внутри инфантильность вышла на передовую позицию и прочно вошла почти во все сферы его жизни. Он сам её вывел неосознанно, не имея должного понимания как реагировать на такие вещи и что делать с такими состояниями. Почему я говорил и говорю, что неправильные ориентиры, неверно выбранный вектор развития, неумение правильно работать с психоделиком чреваты серьезными ошибками, уроном своей личности. Множеством трипов он только раскопал, поднял со дна эту инфантильность и придал ей силу, осознавая и принимая её как родственное себе состояние, тем самым всё более срачиваясь с ней, усваивая себе её образ и пропитываясь пагубным духом её. Материал поднят со дна, осознан, но что теперь делать дальше, как правильно работать с ним в повседневной жизни, этого понимания нет. Этой инфантильности как раз таки необходимо было дать бой, как зловредному состоянию, именно так необходимо было повернуть ход своей терапии. Увидев этого врага, необходимо было разработать стратегию по борьбе с ним, а не заводить с ним дружбу. Но как же, мы же слепо верим в то что нам показывают грибы! Дорогие мои, если бы я слепо верил в то что мне показывают грибы и принимал бы это как истину в последней инстанции, то я наверно при моей интенсивности употребления и дозировках превратился уже бы в последнее чмо. Поэтому я ещё и ещё раз повторяю —

ориентир, курс развития, аудит своих сердечных ценностей выполненный с холодной головой. Всё зависит от них.

Каверзность ситуации ещё и в том, что Васёк в своём развитии(со знаком минус, которое вдобавок ещё и подкрепляется психоделиком), зашёл далеко в своём состоянии, запустив и развив его в неправильном ключе, и ему сейчас уже сложно изменить и перенаправить её в нужное русло. В этом основная беда. Слишком крепко он утвердился и впитал его, за такое время. Это и есть та ситуация, которую необходимо всячески остерегаться: когда по ошибочно избранному вектору развития пройден уже немалый путь. Очень сложно откатить назад то, что наработано. А уж потеряное время так вообще не вернуть. Вспоминайте точки невозврата, о которых я писал выше.

Это яркий пример того что и количество трипов, и стаж употребления практически ничего не решают и не играют роли в терапевтическом прогрессе. Более того, когда нет комплексных знаний и понятий куда и как двигаться, то можно «двигаться» и в обратную сторону. Грибы не выведут вас из тёмного леса волшебным способом за ручку, как в сказке. Пора расстаться с этими иллюзиями. Можно быть заядлым психонавтом, употреблять и 8 лет, и 12, да хоть всю жизнь, и мало к чему прийти. А то и вовсе откатиться назад. Здесь вспоминайте слова кардинала Майклу Карлеоне.

Теперь вопрос не к поверхностно пробежавшимся по строчкам, а к тем, кто вдумчиво и внимательно пропустил их суть через себя: с одной стороны вроде и все понимают эти истины, но, обратите внимание, как трансформировались ваши взгляды от более глубокого осознания их. Если, конечно, вы действительно пропустили через себя мои мысли. И не потому что истина стала более истинней. Она стала более явной. Всё зависит от **степени осмысления** предмета. Чем глубже осмысление, тем ярче и шире раскрывается эта истина для человека, начиная являть невидимые поверхностному взору, но крайне важные для жизни моменты. Психонавт, развивающийся в правильном ключе, тем и отличается от обычного человека. Уровнем осознанности. Или уровнем осмысленности, что практически тождественно. А от уровня осознанности напрямую зависит и наша реакция, отношение и к предмету осмысления, и к миру в целом. Или оно по-детски примитивное и поверхностное, или оформленное в более совершенной степени и несущее совсем иные перспективы бытия.

По словам Виктора Франкла, „мы должны не спрашивать о смысле жизни, а понять, что этот вопрос **обращен к нам** — ежедневно и ежечасно жизнь ставит вопросы, и мы должны на них отвечать — не разговорами или размышлениями, а **действием**, правильным поведением. Ведь жить — в конечном счете значит нести ответственность за правильное выполнение

тех задач, которые жизнь ставит перед каждым, за выполнение требований дня и часа”.

Какая птица сидит в твоей клетке, друг мой? Да, да, именно к тебе я сейчас и обращаюсь. Что она желает от жизни? Как хочет проявить себя в этом мире? Летать ли высоко и знать многие страны, высокие горы, дивные тропические леса и все красоты мира, или же сидеть недалеко от открытой клетки и развлекаться копанием червяков? Что представляет из себя твоя творческая рука и к чему она простирается? Каковы её запросы? Хочет ли она сотворить уникальный шедевр? Или остаться прозябать в болоте?

И сама суть здесь даже не в том, друг мой, как и что ты ответишь на вопросы в предыдущем абзаце, а в том, что ты **ответишь** на них **в любом случае**. Ты уже на них отвечаешь. Своим выбором.

С уважением,



@seeker_diary