

ತಾರಾಪ್ರಭೇದದ ಉಚ್ಚಾರಣಾ ರೂಪದಲ್ಲು ಸುಡಿಯುವ ಸ್ವರಗಳು  
The swaras that ascend from Tara shadja.

ರಾಗ:	ಮುಖ್ಯಮಾಟನಗಳೆ	ಹೆಚ್ಚು/ತಗ್ಗುಮಾಟನಗಳು	ಶ್ರುತಿ: ಉಚ್ಚ ಶ್ರುತಿ
1.	ಶ ಲಿ ಗ ಮ   ಪ ದ   ನಿ ಸೆ    ಸಾಂ     ಸಾಂ        ಶ ನಿ ದ ಪ   ಮ ಗ   ರಿ ಸ    ಸಾಂ     ಸಾಂ	ಽಶ್ಘ್ರಮ   Pd   nಂ    ಂಂಂಂ     ಽಂ      ಽndp   mಗ   ರಸ    ಂಂಂಂ     ಽಂ	
2.	ಶ ಲಿ ಗ ಮ   ಪ ದ   ನಿ ಸೆ    ಸಾಂ     ಪಾ        ಶ ನಿ ದ ಪ   ಮ ಗ   ರಿ ಸ    ಸಾಂ     ಪಾ	ಽಶ್ಘ್ರಮ   Pd   nಂ    ಂಂಂಂ     Pa      ಽndp   mಗ   ರಸ    ಂಂಂಂ     Pa	
3.	ಶ ಲಿ ಗ ಮ   ಪ ದ   ನಿ ಸೆ    ಸಾಂ ಸಾಂ     ಸಾಂ        ಶ ನಿ ದ ಪ   ಮ ಗ   ರಿ ಸ    ಸಾಂ ಸಾಂ     ಸಾಂ	ಽಶ್ಘ್ರಮ   Pd   nಂ    ಂಂಂಂ     ಽಂ      ಽndp   mಗ   ರಸ    ಂಂಂಂ     ಽಂ	
4.	ಶ ಲಿ ಗ ಮ   ಪ ದ   ನಿ ಸೆ    ಸಾಂ ಸಾಂ     ಪಾ        ಶ ನಿ ದ ಪ   ಮ ಗ   ರಿ ಸ    ಸಾಂ ಸಾಂ     ಪಾ	ಽಶ್ಘ್ರಮ   Pd   nಂ    ಂಂಂಂ     Pa      ಽndp   mಗ   ರಸ    ಂಂಂಂ     Pa	
5.	ಶ ಲಿ ಗ ಮ   ಪ ದ   ನಿ ಸೆ    ಶಂ ಶಂ ಶಂ ಶಂ     ಶಂ ಶಂ        ಶಂ ಶಂ ಶಂ ಶಂ     ಮ ಗ   ರಿ ಸ    ಶಂ ಶಂ ಶಂ ಶಂ     ಶಂ ಶಂ	ಽಶ್ಘ್ರಮ   Pd   nಂ    ಂಂಂಂಂಂ     ಽಂಂಂ      ಽndp   mಗ   ರಸ    ಂಂಂಂಂಂ     ಽಂಂಂ	

ಸ್ವರದ ಮೇಲೆ ಚುಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟು ಏರೋಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.  
It is denoted by placing dot above the swaras.

✓ 6. ಶೃಂಗಮ   ಪದ   ನಿಷೆ    ಶೃ ಶೃ ಶೃ   ಪಪ   ಪಪ    ಶೃ ನಿರಪ   ಮಗ   ರಿಸ    ಶೃ ಶೃ ಶೃ   ಪಪ   ಪಪ	ಸ ರ ಗ್ರ ಮ   ಪ ದ   ಗಂ    ಕಂ ಕಂ ಕಂ   ಪ ಪ   ಪ ಪ    ಕಂ ಗ ಪ   ಗ್ರ   ರ ಸ    ಸ ಸ ಸ ಸ   ಪ ಪ   ಪ ಪ
---	--

✓ 7. ಶೃಂಗಮ   ಪದ   ನಿಷೆ    ಶೃಂ          ಶೃ ನಿರಪ   ಮಗ   ರಿಸ    ಶೃಂ	ಸ ರ ಗ್ರ ಮ   ಪ ದ   ಗಂ    ಕಂ          ಕಂ ಗ ಪ   ಗ್ರ   ರ ಸ    ಸ
---	--

✓ 8. ಶೃಂಗಮ   ಪದ   ನಿಷೆ    ಶೃಂ          ರ ನಿಷೆಂ   ಶೃನಿ   ದಪ    ಶೃ ನಿರಪ   ಮಗ   ರಿಸ	ಸ ರ ಗ್ರ ಮ   ಪ ದ   ಗಂ    ಕಂ          ರ ಗಂ   ಶೃನಿ   ದ ಪ    ಕಂ ಗ ಪ   ಗ್ರ   ರ ಸ
---	--

✓ 9. ಶೃಂಗಮ   ಪದ   ನಿಷೆ    ಶೃಂ          ರ ನಿಷೆಂ   ಶೃನಿ   ರಿಸ    ಶೃಂ          ರ ನಿಷೆಂ   ಶೃನಿ   ದಪ    ಶೃ ನಿರಪ   ಮಗ   ರಿಸ	ಸ ರ ಗ್ರ ಮ   ಪ ದ   ಗಂ    ಕಂ          ರ ಗಂ   ಶೃನಿ   ರಿಸ    ಕಂ          ರ ಗಂ   ಶೃನಿ   ದ ಪ    ಕಂ ಗ ಪ   ಗ್ರ   ರ ಸ
--	---





ಶ೦ಗಮ | ಪದ | ಏಶೆ ||  
ಶ೦ | | ಶ೦ | | ||  
ಪ೦ಶ೦ | ಗ೦ | ಸ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ಪ೦ಶ೦ | ಸ೦ | ಲ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ಪ೦ಶ೦ | ಸ೦ | ದಪ ||  
ಶ೦ದಪ | ಮನ | ಲ೦ ||

ಽಶ೦ಗಮ | ಪದ | ಏಶೆ ||  
ಶ೦ | | ಶ೦ | | ||  
ದಗ೦ಶ೦ | ಗ೦ | ಸ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ದಗ೦ಶ೦ | ಸ೦ | ಲ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ದಗ೦ಶ೦ | ಸ೦ | ದಪ ||  
ಶ೦ದಪ | ಮನ | ಲ೦ ||



ಶ೦ಗಮ | ಪದ | ಏಶೆ ||  
ಶ೦ | | ಶ೦ | | ||  
ಪ೦ಶ೦ | ಗ೦ಮ | ಗ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ಪ೦ಶ೦ | ಗ೦ | ಸ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ಪ೦ಶ೦ | ಸ೦ | ಲ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ಪ೦ಶ೦ | ಸ೦ | ದಪ ||  
ಶ೦ದಪ | ಮನ | ಲ೦ ||

ಽಶ೦ಗಮ | ಪದ | ಏಶೆ ||  
ಶ೦ | | ಶ೦ | | ||  
ದಗ೦ಶ೦ | ಗ೦ಮ | ಗ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ದಗ೦ಶ೦ | ಗ೦ | ಸ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ದಗ೦ಶ೦ | ಸ೦ | ಲ೦ ||  
ಶ೦ಶ೦ | ದಪ | ಮಪ ||  
ದಗ೦ಶ೦ | ಸ೦ | ದಪ ||  
ಶ೦ದಪ | ಮನ | ಲ೦ ||

✓ 12. 2d.

[illegible]

s r g m | p d | n s ||  
 s , , , | s , , , ||  
 d n s r | g m | g r u  
 s r s n | d p | m p u  
 d n s r | g r | s r ||  
 s r s n | d p | m p u  
 d n s r | s s | r s ||  
 s r s n | d p | m p u  
 d n s r | s n | d p ||  
 s n d p | m g | r s ||

✓ 30

శ్రీ గణేశాయ నమః । దత్త । నమః ॥  
 శ్రీ ౩ । శ్రీ ౧ ॥  
 దానిశరీరే । గమే । ప్రమే ॥  
 గరిశని । దత్త । మమ ॥  
 దానిశరీరే । గమే । గరి ॥  
 శరీశని । దత్త । మమ ॥  
 దానిశరీరే । గరి । శరీ ॥  
 శరీశని । దత్త । మమ ॥  
 దానిశరీరే । శరీ । శరీ ॥  
 శరీశని । దత్త । మమ ॥  
 దానిశరీరే । శరీ । దత్త ॥  
 ప్రాని దత్త । మమ । శరీ ॥

s r g m | p d | n s ||  
 s > > > | s > | > > ||  
 d n s r | g m | p m ||  
 g r s n | d p | m p ||  
 d n s r | g m | g r ||  
 s r s n | d p | m p ||  
 d n s r | g r | s r ||  
 s r s n | d p | m p ||  
 d n s r | s s | r s ||  
 s r s n | d p | m p ||  
 d n s r | s n | d p ||  
 s n d p | m g | r s ||