

COMPOSITION DU JURY
DU
PRIX DE LA CRITIQUE

Monsieur CLAUDE ROGER-MARX *Président*

MESSIEURS

JEAN BOURET — BARNETT. D. CONLAN
RENÉ BAROTTE — J. A. CARTIER — PIERRE
DESCARGUES — RENÉ DOMERGUE — GUY
DORNAND — G. J. GROS — MAXIMILIEN GAUTHIER
JACQUES LASSAIGNE — A. H. MARTINIE
ANDRÉ WARNOD — GUY WEELEN

EXPOSITION
DE PEINTURES
SÉLECTIONNÉES

pour

LE PRIX DE LA CRITIQUE

1957

Le directeur de la

GALERIE SAINT-PLACIDE

41, RUE SAINT-PLACIDE - PARIS-VI^e

MÉTRO : SAINT-PLACIDE ET SÈVRES-BABYLONE - LIT. 59-58

*vous prie de lui faire l'honneur d'assister
au vernissage ou de visiter l'exposition*

VERNISSAGE et REMISE DU PRIX

SAMEDI 6 JUILLET 1957 A PARTIR DE 15 H.

ouvert tous les jours de 10 h. 30 à 12 h. et de 14 h. 30 à 19 h. 30 sauf Dimanche, Lundi et Fêtes

PEINTRES PARTICIPANTS :

ALLIO

AVATI

BOISSONNET

BRENSON

CARRON

FRANCK-INNOCENT

KALLOS

KIMURA

DORA MAAR

MARZELLE

LOUIS MAZOT

MOULY

PAGAVA

STRAGIOTTI

TATIN

THOMSON

TISSERAND

WEISBUCH