

REDACTION - ABONNEMENTS : Agence, place de la Mairie - MENTON - Téléphone 35.91.40.  
PUBLICITE : AGENCE HAVAS, 1, rue Partouneaux, - Téléphone 35.74.28

# ARTS \* ARTS \* ARTS \* ARTS \* ARTS \* ARTS

## RAZZA et MONGILLAT quittent Gorbio demain soir pour le vieux Roquebrune

Les « Biennalistes » Raza, Gorbis de cœur et Indien de naissance, et son épouse qui signe Mongillat (elle est née en France, mais a vécu aux Indes où elle a rapporté un grade élevé... en art culinaire et aussi un somptueux travail m-peinture, m-collages !) vont être pour quelque temps les hôtes d'un troisième exposant à la « Biennale d'Art », Robert Lépine, qui leur prête tout le vaste « Grenier » où il expose ordinairement, dans le Vieux-Roquebrune.

Geste bien sympathique qui permettra de mieux connaître la peinture de ces deux artistes, renommés bien au-delà de nos frontières mais qui n'avaient jamais montré, seuls, leurs œuvres sur la Côte d'Azur.

Il faut dire que tous trois sont amis de longue date, ce qui n'ajoute pas grand-chose à cette exposition, mais ils apprécient mutuellement leur travail, ce qui lui donne tout son relief.

Le vernissage aura lieu demain soir dans cette ambiance à la fois aimable et sévère de la rue Moncolet, à Roquebrune-Cap-Martin.

### Et toujours...

#### la Biennale d'Art

Rappelons l'existence, au Palais de l'Europe, de cette merveilleuse IXe Biennale internationale d'Art, qui connaît du reste un succès fracassant (nous en reparlerons incessamment).

Signalons aussi, qu'au théâtre du même Palais, ont lieu pendant toute la durée de la Biennale, c'est-à-dire jusqu'à la fin de septembre, les « Semaines internationales du film d'art ».

Ce soir (21 h), cinq films en

provenance des U.S.A. sont à l'affiche :

« Art of the real », « Visual art », « Art For Tomorrow », « Works of Calder » et « Art scene ».

A partir de mardi, une douzaine de films d'art sur les artistes de notre pays, seront projetés, de Picasso à Max Papart, en passant par Vasarely...

Séances mardi, vendredi et samedi.

### Une date à retenir

L'excellent flûtiste, Alain Porro, compositeur de grand talent, donnera un récital, à 21 h dans le cadre peu connu de la chapelle des Pénitents, noirs. Un soir, où il n'y aura pas Festival.

### Un style percutant : Paul Ovejero

Ecrire son nom est facile, mais le prononcer (à l'« espagnole ») demande aux non initiés, de prendre leur respiration et une gorge prête à faire rouler la « jota », juste avant un « R » qui cascade en dernier lieu...

Paul Ovejero (dites quelque chose comme « OBRERERO », comme vous pourrez) ne connaît



Un feu d'artifice...  
(Photo Judlin)

pas... l'Espagne. On trouve aussi des « Le Penec » qui ignorent tout de la Bretagne. Par contre, il connaît (et bien) une certaine forme de dessin, spontané, vif comme le graphisme et enlevé par la « Sergent major » en une gerbe d'étincelles dès que la plume touche le papier.

Un style jaillissant, « à la Mathieu », élaboussant d'idées, généreux de couleurs, qui ne doit cependant rien à personne.

Cet homme jeune (il n'a que 29 ans), a incontestablement du style : fougueux, sans doute, peut-être même trop. Rien ne l'a préparé ni au dessin ni à la peinture, puisqu'il est typographe, rien, si ce n'est une passion qui, dans le sang depuis son plus jeune...

Il est installé depuis bientôt deux ans dans notre ville et, chose curieuse, on trouve un dessin, une huile, une gouache de lui un peu partout chez l'habitant. Étonnant, car ce n'est pas « facile ».

## DANS LA VIEILLE VILLE UN MOULIN TOURNE POUR DES PEINTRES

Cette vieille ville, méconnue, qui possède une étoile dans les guides quasi-officiels, ce vieux Menton mal aimé, qu'on visite chichement à la suite des guides des Monuments historiques (une fois par semaine...) cet ensemble architectural unique, tenu à l'écart des « choses à voir » a heureusement pour lui le Festival de Musique et quelques courageux qui y plantent enseignes en espérant que d'autres s'intéresseront à son sort que rien ne permet d'envisager avec optimisme...

Des rez-de-chaussée s'ouvrent toutefois (timidement) abritant artisans d'art, expositions, lieux de détente ou de restauration.

Fait curieux, ce sont les vacanciers, qui découvrent avec le plus de plaisir les curiosités (étonnantes) du Vieux-Menton et les excellentes initiatives prises pour ponctuer leur promenade au travers des ruelles et piazzettas.

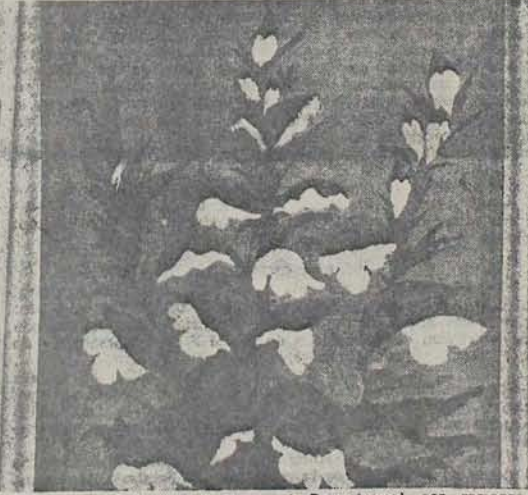
Notons au passage les agréables oriflammes accrochées rue Longue à la gloire du Festival de musique et dues au talent de Lucien Tessarolo.

Au hasard, sous l'une d'elles, s'ouvre un « Moulin » dédié aux arts, surtout à la peinture, par

un encadreur, M. Stamatiou. Des noms ? Jean-Luis Carina, Gino Cocco, Simone Sultan, Jane Chambeaux, Tessarolo, Mme Stuff et jusqu'à Spiro. Le tout à même la rue...



Accrochage en direct aux murs...  
(Photo Judlin)



De Simone Sultan (qui expose à Roquebrune) ces ramages saubres.  
(Photo R. Huel)

## à travers la ville

MERCREDI SOIR  
RECITAL  
DES COMPAGNONS  
DE LA CHANSON

Des chansons

A PROPOS  
DU STATIONNEMENT  
La mairie communique :  
Le nombre de voitures stationnant...

NOUVEAUTÉS

SOIERIES

Le sourire  
la France  
avant tout  
à votre

ISSI DE LA SOLIDARITE