

MENTON

REDACTION - ABONNEMENTS : Agence, place de la Mairie - MENTON - Téléphone 35.91.40
PUBLICITE : AGENCE HAVAS, 12, avenue Félix-Faure - Téléphone 35.74.28

A partir du 10 août
Douze maîtres
de la peinture
exposent à Gorbio

Sous l'égide de la municipalité et de l'association artistique de Gorbio va s'ouvrir dans quelques jours l'une des plus importantes expositions de peinture jamais organisée dans notre région.

Ce sont en effet des peintres de réputation internationale qui présenteront en cette circonstance leurs œuvres dans les locaux du vieux presbytère. Parmi les exposants on relève les noms de Graham Sutherland, André Verdet, Emile Murré, Raza, Rosticher, Baizil, Franca, Lepine, Mongelli, Bastiani, Ara et Isnard.

C'est, on le voit, une douzaine d'artistes de talent et dont la renommée a largement dépassé nos frontières qui ont sélectionné leurs dernières créations pour cette manifestation culturelle dont on ne saurait trop souligner la portée et l'importance.

Le vernissage aura lieu vendredi prochain à 18 h sous la présidence du D. Adolphe Gourgue, maire et du conseil municipal.

Gageons que durant un mois les amateurs de peinture se rendront à Gorbio pour voir cette exposition qui mérite vraiment cette visite par sa qualité, sa variété et la valeur exceptionnelle de tous les artistes qui se sont associés à cette présentation.

Cette dernière, d'ailleurs, fait honneur à ceux qui l'ont préparée et mise sur pied.

CUEILLETTE D'OLIVES PARC DU PLAN ET CAMPING SAINT-MICHEL

La ville de Menton lance une consultation pour la récolte d'olives des parcs du Plan et du plateau Saint-Michel pour l'année 1979.

Le cahier des prescriptions spéciales est à retirer par les soumissionnaires au secrétariat des services techniques, hôtel de ville.

Les offres devront parvenir à l'adresse de M. le Directeur général des services techniques, hôtel de ville, 06053 Menton, sous pli cacheté portant la mention extérieure apparente : « Consultation - Cueillette d'olives année 1979 », au plus tard le lundi 10 septembre 1979, à 18 h, dernier délai.

XXX^e Festival international de musique : D'émouvantes retrouvailles entre Karl Münchinger et le public très nombreux sur le parvis

Entre l'orchestre de chambre de Stuttgart et son chef, Karl Münchinger, d'une part, le public mentonnais d'autre part, c'est un véritable mariage d'amour, sans nuages, qui dure depuis près de trente ans. C'est, en effet, en 1951 que le célèbre ensemble se produisit pour la première fois sur le parvis Saint-Michel : depuis, il est revenu à de multiples reprises, toujours avec succès, contribuant au rayonnement de la manifestation mentonnaise à travers le monde. La décision de conférer la citoyenneté d'honneur à Karl Münchinger (et à travers lui, à tout son orchestre) prise il y a quelques années, était donc amplement justifiée.

On a retrouvé Karl Münchinger l'autre soir sur le parvis qui, une fois encore, avait fait le plein. Un peu vieillissant sans doute, comme nous tous, mais toujours aussi élégant, aussi souriant sous la légendaire crinière blanche. Aussi pleinement musicien, bien sûr, et offrant à la tête de son orchestre un concert apprécié comme il le méritait.

Beaucoup d'émotion dans les interprétations, et de même dans les réactions du public, rendant hommage à un homme à qui la musique de chambre doit beaucoup.



L'orchestre de chambre de Stuttgart : une formation qui est véritablement chez elle à Menton.

Serait-il vraiment difficile de faire commencer les concerts à l'heure ? Les spectateurs titulaires des places numérotées et qui arrivent juste avant 21 h 30, supportent sans gêne le retard. Mais ceux qui occupent les gradins et les « populaires », obligés de se présenter très tôt pour avoir leurs places, supportent difficilement une longue attente... et on les comprend.

Débiter à 21 h 30, une heure relativement raisonnable, serait donc l'idéal. Quant aux éternels retardataires, après deux ou trois expériences désagréables, ils comprendraient certainement.

Dans la tribune officielle, autour du général Aubert, député-maire de Menton : M. André Saint-Mieux, ministre d'Etat de la Principauté de Monaco ; M. Bornoff, du Conseil international de la musique à l'U.N.E.S.C.O. ; M. Cambon, doyen de la faculté des sciences de Nice ; M. René-Georges Thomas, ancien préfet des Alpes-Maritimes ; M. Verrier, architecte des bâtiments de France ; M. Lemaire, directeur régional de la S.N.C.F. ; M. Dumas-Lairolle, conseiller général.

Encore un grand concert en perspective ce soir, avec la cantatrice Galina Vichnevskaia, une des plus grandes chanteuses du monde. Après avoir été révélée au Bolchoï en 1952, elle y triompha dans « Fidelio », « Butterfly », « Eugène Onéguine », « Aïda »,

« La Dame de pique », « La Guerre et la Paix », de Prokofiev.

Elle débuta à Paris en 1962 en chantant « Aïda », et depuis s'est produite sur les plus grandes scènes du monde : Covent Garden, Scala de Milan, Metropolitan de New York, l'Opéra de Munich, etc.

Mais elle n'est pas seulement une remarquable interprète des rôles lyriques tragiques, célèbre par ses incarnations de Tatiana, de Tosca ou de Katerina Ismailova ; elle est aussi une tout aussi magnifique interprète des mélodies russes. Par ailleurs, son rayonnement artistique a inspiré de nombreux compositeurs contemporains, entre autres Benjamin Britten qui lui a dédié un cycle de mélodies sur des poèmes de Pouchkine ; Dimitri Chostakovitch lui a dédié également plusieurs cycles de mélodies sur des poèmes de Blok et Sacha Tchouï et orchestra à son intention : « Les Chants et danses de la mort » de Moussorgsky.

Au programme de son récital de ce soir, Tchaïkovski, Rimsky-Korsakoff, Rachmaninoff, Moussorgsky, Glinka, Prokofiev : un panorama presque complet, on le voit.

Galina Vichnevskaia sera accompagnée au piano par son mari, Mstislav Rostropovitch : l'immense violoncelliste, sans doute le plus grand de ce temps, est également un remarquable pianiste ; il s'exprime au clavier avec la même sensibilité, le même talent, le même amour de la musique.

R. D.

Créateur de « Santa Esmeralda » Leroy Gomez, jeudi, au Casino



Leroy Gomez et ses danseuses-chanteuses, les « Boogie Fever » (Photo Phonogra)

On le connaît davantage pour ses succès « Santa Esmeralda » qui fut un véritable « tube », que par son nom. Et pourtant Leroy Gomez est sans conteste l'un des interprètes les plus populaires du moment pour, d'une part, sa voix chaude et envoiement, et d'autre part, pour l'originalité de son répertoire, aussi divers qu'attrayant.

Depuis « Santa Esmeralda », qui fut vendu à 10.000.000 d'exemplaires et qui lui apporta d'emblée et de façon foudroyante une grande renommée, Leroy Gomez a accumulé les succès en sortant des disques qui lui ont permis de recevoir en récompense des ventes énormes : 33 et 45 tours, deux disques de platine et vingt disques d'or. Il est également un détenteur du trophée de l'année par une station périphérique et la Goldnote d'or du Festival de Venise.

Tous ces lauriers traduisent bien le prestige dont jouit dans le monde cette vedette internationale que le Casino du Soleil présentera en exclusivité jeudi à 22 h.

Leroy Gomez, ce n'est pas seulement un chanteur, mais aussi trois danseuses-accompagnatrices, dix musiciens et son spectacle s'appuie de surcroît sur un show qui a un simple tour de chant.

Véritable précurseur du « disco », ce célèbre interprète de tant de refrains à la mode est aussi le pionnier du « flamenco » et ce sont tous les rythmes et tous les styles de chansons qu'il aborde sur scène où son allant, son dynamisme, son abâtissage, sa personnalité font merveille.

Dans le cadre d'une tournée triomphale, où il est accueilli partout avec enthousiasme par ses « fans », Leroy Gomez va faire une étape très attendue à Menton, où sa venue va susciter un bel engouement parmi les fervents de boogie et de jerk.

Une soirée chaude et animée en perspective.



Karl Münchinger, tel qu'on lui-même. (Photo Judlin)

Nos Annonces locales

DEMANDES D'EMPLOI

JEUNE homme 30 ans, manuelier de métier, sérieux, travaillant dans brocante, cherche emploi similaire ou Ets de meubles. Ecrire : Mervat Menton, n° 143 ou 147 35 50 23, h. bureau.

CHERCHE emploi maison, Ecrire M. Mouchon, n° val des Castagnes, 06009 Menton.

PROFESSEUR d'anglais, Ecrire : M. Gaudin, tous renseignements, Ets. Havaux, Menton, n° 143.

FRONT DE MER

Face port de Garavan

« ESPACE 2000 »

Une résidence de prestige

LES CONFIDENCES DE L'OUVREUSE

Grand Casino I :
« La Cage aux folles »

Jusqu'à mercredi, « L'Homme en colère », un excellent film interprété par Lino Ventura. A partir de jeudi, reprise d'une des plus grandes succès de l'année, « La Cage aux folles », d'Edouard Molinaro, d'après la pièce de Jean Poiret. Sur un sujet assez délicat (les

Wailers au Rainbow Theatre de Londres en juin 1977.

Pour tous les fanatiques du reggae.

Eden : « La Clé sur la porte »

Aujourd'hui et demain, « Le Clé sur la porte », d'Yves Boisset, avec Annie Girardot, Patrick Dewaere, d'après le roman de Marie Cardinal. Marie est professeur de français.

A TRAVERS LA VILLE

LA CHASSE À SOSPEL

Les chasseurs de Menton pourront venir chasser à Sospel moyennant la cotisation d'une carte de faveur au prix de 150 F.

Les cartes seront délivrées uniquement à Sospel.

BLOC-NOTES

SERVICES DE GARDE Pharmacie — Aujourd'hui jusqu'à 14 h 30, pharmacie Gautrot, place Clemenceau. La nuit, en cas d'urgence, s'adresser au commissariat de police ou Particuliers.

DEMANDES D'EMPLOI

Face port de Garavan

"ESPACE 2000"

Une résidence de prestige
61, avenue Porte-de-France

STUDIOS, 2 et 3 PIÈCES

Décoration personnalisée
Cuisine entièrement équipée

LIVRAISON DÉBUT 1980

S'adresser, aux jours et heures ouvrables, à :
BUREAU DE VENTE SUR PLACE et

AGENCE AMARANTE (FNAIM) TEL. (93) 35.71.60
17, avenue Félix Faure - B.P. 69 - 06502 MENTON CEDEX

OFFRES D'EMPLOI

URGENT, SI EPH. 67, av. Cernuschi, cherche employé polyvalent, genre V.L. libre de suite. Se présenter ou tel. 35.99.03.

CHERCHÉ vendeuse à l'année, 121, av. de Sospel.

CHERCHÉ à l'année bûcheur jardinier, 2 jours par semaine. Tel. 35.74.72.

LE ROYALTY, av. de Verdun, Menton, cherche serveur. Se présenter.

APPARTEMENTS - VENTES

STUDIO

gare d'autobus, 34 m², 2e et dressing, cuisine, balcon
Prix : 215.000 F
INTER AZUR, 35.92.58

IMMUEBLE moderne front de mer, studio, cuisine, salle de bain, placard, loggia, exp. S.E. parfait état, 182.000 F
AGENCE MARTINI

20, rue Partoureaux, (MENTON) Tel. 57.32.32 (FNAIM)

A VENDRE 3 p. nuit + très gde terrasse, vue panor. mer et monts, ex. sol. Frais achat réduits. Px 425.000 F
AGENCE AMARANTE, 35.71.60

LA PALMERIE Cap-Martin, 3 pièces 82 m² plus 42 m² terr., piscine, garage, cave, 700.000 F. Tel. 35.43.96.

LOCATIONS - DEMANDES

J. HOMME cherche studio vide, pris modéré. Prendre adresse Havas Menton.

CHERCHÉ studio, libra 1^{er} septembre. Tel. 57.22.54.

LOCATIONS - OFFRES

A LOUER VIDES

- 2 p. Carnolès, immeuble neuf, 1.250 F/mois + charges

- 2 p. 1^{er} ét., immeuble le Provence, 1.000 F/mois + charges

A LOUER, VIDE

dans vallée, peu éloigné centre, beau 2 p. plus 100 m² terrain, 66.81.

1.500 F mens. charge en sus.
AGENCE AMARANTE, 35.71.60

A LOUER, vide, 6 m. chemin Menton et Principauté, vaste 4,5 p. plus gde cuisine, plus 2 s. plus 2 w.c. terrasse, état neuf, prix 3.200 F mens. charges comprises. Agence Amarante, 35.71.60

LOUE meuble, impeccable, tout, 100 mètres mer, 3 pers. Tel. 35.62.97.

AUTOS - MOTOS - VELOS

CHERCHONS occasion bon état 404 ou 404 4 portes. Dabaz tel. 35.99.03.

FORD OCCASIONS MENTON, 35.79.20
SINCE RALLYE, 11, 37.000 km.
VENDS moto 1000, bon état, 35.90.44.

Peinture

Antal Biro au Palais de l'Europe

Le Palais de l'Europe va abriter à partir de demain, et jusqu'à la fin du mois, une présentation des œuvres d'Antal Biro. Exposition importante, en quantité comme en qualité, qui permettra de redécouvrir un artiste aussi talentueux que modeste, de lui rendre un hommage bien mérité.

Né en Hongrie, grand voyageur durant toute sa jeunesse, Antal Biro est Mentonais depuis 1954. La raison de cette fidélité des raisons de santé les premières années, puis et alors surtout la luminosité de notre ciel. A travers toute son évolution (encore faudrait-il indiquer qu'il semble refuser la « spécialisation » chaque habitant côtoyant chez lui le paysage et le portrait), demeure le même grand amour pour la lumière et la couleur.

« Qui est Antal Biro ? », écrivait R.N. Raimbault qui collabora de longues années à notre journal. « C'est le philosophe qui capte dans ses filets et reporte sur ses toiles les couleurs que répand à flots la lumière dans le vaste éther du ciel méditerranéen. Et chacune de ses subtiles analyses, souverainement sensibiles, souverainement sincères et parfois pathétiquement belles, face dans la durée, un moment, une vibration, une expression de cette lumière telle qu'il la découvre avec les yeux de la chair et les recompose pour nous avec ceux de l'esprit ».

Pour cette rétrospective, Antal Biro, outre ses dernières productions, a rassemblé toute une série de toiles appartenant

maintenant à des musées et collections privées de plusieurs pays.

C'est donc l'occasion de faire le point sur une œuvre particulièrement intéressante.



Antal Biro, un artiste au visage de patriarche.

MONASTÈRE DE L'ANNONCIADÈ

Le dimanche 12 août, à 21 h, aura lieu une veillée de prière (Gospel) au monastère de l'Annonciade, animée par le père Gui de Fatto. Thème : « Au rythme de Dieu ».

Les personnes qui seraient intéressées par la participation à l'animation sont invitées à la répétition ce même jour, à 19 h.

Grand Casino I :

« La Cage aux folles »

Jusqu'à mercredi, « L'Homme en colère », un excellent film interprété par Lino Ventura.

A partir de jeudi, reprise d'un des plus grands succès de l'année, « La Cage aux folles », d'Edouard Molinaro, d'après la pièce de Jean Poiret. Sur un sujet assez... délicat (les travestis), une comédie où l'on rit sagement, sans arrière-pensées. Avec Michel Serrault, Ugo Tognazzi, Michel Galabru, Claire Maurier.

Grand Casino II :

« Avalanche Express »

En début de semaine, « Je te tiens par la barbaquette », une satire de Jean Yanne, qui s'attaque cette fois à la télévision, à son milieu, à ses jeux. Mordant et percutant... dans le style Yanne, c'est tout dire.

A partir de jeudi, « Avalanche Express », de Mark Robson. Un nouvel épisode de la lutte entre services secrets russes et américains, suivant un scénario trop compliqué pour pouvoir être résumé, mais qui promet des scènes d'action particulièrement spectaculaires.

Avec Lee Marvin, Robert Shaw, Linda Evans, Maximilien Schell, Mike Connors (alias « Manix ») et Horst Buchholz.

Grand Casino III : « Hair »

De nombreux films dans cette salle. Aujourd'hui et demain, « Hair », de Milos Forman, d'après la fameuse comédie musicale, présentée récemment à Cannes. Mercredi et jeudi, « Taxi-Driver », de Martin Scorsese, un des meilleurs films du jeune cinéma américain. A partir de vendredi, « Les Lycéens redoublent », une comédie italienne avec Gloria Guida.

Séances spéciales aujourd'hui et demain à 18 h : « Exodus », un document qui restitue l'intégrale du concert donné par Bob Marley et les

Au centre de vacances Latournerie

Christian Camerlynck, un chanteur prometteur

Le centre Latournerie où plusieurs séjours du diplôme du jeune nageur « Nice-Matin » — il y en aura un mercredi à 9 h — multiplie pour ses adhérents ses initiatives en matière de loisirs surtout durant la période estivale, spectacles, jeux, divertissements, excursions, projection, conférences et sports.

Dans le cadre de cette intense activité qu'apprécient ceux qui en sont bénéficiaires, un programme de variétés vient de susciter l'adhésion unanime d'un très nombreux public. Celui-ci a pu apprécier les qualités d'un chanteur dans le vent Christian Camerlynck, un interprète au talent prometteur qui a su mettre sa voix au timbre chaud et bien nuancé, au service de la tendresse, de la violence, de l'humour, de la passion, des sentiments qu'il sait traduire avec force, foi, flamme et un visible feu sacré.

Son répertoire riche et varié

Mailers au Rainbow Theatre de Londres en juin 1977.

Pour tous les fanatiques du reggae.

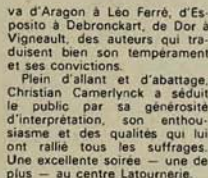
Eden : « La Clé sur la porte »

Aujourd'hui et demain, « La Clé sur la porte », d'Yves Boisset, avec Annie Girardot, Patrick Dewaere, d'après le roman de Marie Cardinal. Marie est professeur de français, attentif, tendre, libéral, qui essaie d'établir un dialogue entre elle et ses élèves, laissant en permanence la clé sur la porte de son appartement. Mais voilà qu'arrive un jeune homme, adolescent révolté, qui crée un malaise, une tension qui pourrissent les relations privilégiées que Marie avait avec ses élèves et ses enfants. Grâce à l'appui d'un médecin (P. Dewaere) l'harmonie revient. Mais est-ce définitif ? Un film très intéressant.

Mercredi et jeudi : « Peter et Elliot le dragon », une production Walt Disney qui mêle remarquablement personnages réels et dessins animés. L'histoire est simple et émouvante : un petit orphelin n'a qu'un ami, mais quel ami, un authentique dragon qui peut à volonté se rendre invisible. Il quitte en compagnie de ce dernier ses parents adoptifs qui le maltraitaient et se lance dans une série d'aventures spectaculaires. L'amitié triomphera, bien sûr, et tout le monde retrouvera le bonheur. Pour petits et grands, un bon moment de détente et d'enchantelement.

A partir de vendredi, « Mort sur le Nil », d'après un roman d'Agatha Christie, avec une distribution somptueuse d'où se détachent Peter Ustinov et Bette Davis. Dans un univers clos (très cher à Agatha Christie) se joue et se joue un bateau remontant le Nil, un certain nombre de personnages plus ou moins liés les uns aux autres, vont connaître une série d'aventures tragiques. La présence à bord du célèbre détective Hercule Poirot permettra de résoudre « généralement » tous ces problèmes.

Un excellent film policier.



Un jeune au talent prometteur et qui monte : Christian Camerlynck (Photo Riviera)

va d'Aragon à Léo Ferré, d'Esplanade à Charles Trenet, de Dor à Vigneault, des auteurs qui traduisent bien son tempérament et ses convictions.

Plein d'allant et d'abattage, Christian Camerlynck a séduit le public par sa générosité d'interprétation, son enthousiasme et des qualités qui lui ont rallié tous les suffrages. Une excellente soirée — une de plus — au centre Latournerie.

A l'ordre du jour : préparation de l'exposition de photos qui se tiendra à la résidence du Louvre, du 13 au 22 août prochain.

LA CHASSE À SOSPEL

Les chasseurs de Menton pourront venir chasser à Sospel moyennant la cotation d'une licence de faveur au prix de 150 F.

Les cartes seront délivrées uniquement à Sospel.

LES SPECTACLES

NIGHT-CLUBS DISCOTHEQUES

CASINO DE MENTON. — Toi les soirs, 22 h, la live hesseienne, orchestre Alkar. Tous les jeus.

LA CASE DU CHEF. — Tous les soirs, de 22 h à 1 aube.

ROYALTY. — Face Casino, Tango, slow, disco, tous les soirs à 21 h 30.

LES RESTAURANTS

RESTAURANT LE SPORTING DU CAP (bord de mer à Roquebrune-Cap Martin). — Ouvert tous les jours. Dîner avec orchestre Tel. 35.63.07.

LOISIRS-DISTRACTIONS

CASINO DE MENTON. — Piscine ouverte. Snack-bar, 19 h à 22 h après-couvert.

PARC DE LOISIRS DE LA MADONE. — Pizzeria, manèges, mini-golf, jusqu'à 23 h.

LES CINEMAS

EDEN CINEMA. — Lundi 6 et mardi 7. La CM sur la porte, avec A. Girardot et P. Dewaere, un grand film d'Y. Boisset. A 15 h et 21 h. Emotions sexuelles (+ de 19 ans) Merc. 8 et jeudi 9, à 17.00 et 21.00, les productions W. Disney présentent Peter et Elliot le dragon. A voir en famille. A 15.00 et 23.15. A nous les petites polissiennes (+ de 18 ans) Vend. 10, sam. 11 à 21.00, et dim. 12, à 14.30 et 21.00, le grand succès du moment : Mort sur le Nil, avec P. Ustinov et Bette Davis. Vend. 10, sam. 11, à 15 h et 21 h, et dim. 12, à 17.00 et 23.15. Les Châtes en folie (+ de 18 ans).

LES 5 SALLES DU GRAND CASINO (rue Valéry). — T1, 15.00 et 21.15, dim. 14.30, 17.00 et 21.15.

GRAND CASINO I. Du lundi 6 au merc. 8 : L'homme en colère, avec Lino Ventura. Du jeudi 9 au dim. 12 : M. Serrault, U. Tognazzi et M. Galabru, dans La Cage aux folles, le meilleur film comique de l'année.

GRAND CASINO 2. — Du lun. 6 au merc. 8 : Je te tiens par la barbaquette, le nouveau film de et avec J. Yanne. Une satire de la télévision, un film plein d'humour et de rire. Du jeu 9 au dim. 12, en exclusivité : Avalanche express, avec Lee Marvin et M. Schell. Un film d'espionnage mené de main de maître par Mark Robson Avec Robert Shaw et Mike Connors.

GRAND CASINO 3. — Lun 6 et mar. 7 : 15.00 et 21.15 : Hair, de Miles Forman. Lun 6 et mar. 7, à 18.00 seul : Bob Marley dans : Exodus. Merc. 8 et jeu 9 : Taxi Driver, avec Robert F. Kennedy. Or du festival de Cannes 76 (+ 18 ans) Du vend. 10 au dim. 12 : Les Lycéennes redoublent, avec Gloria Guida et l'équipe des jeunes cannes.

BLOC-NOTES

SERVICES DE GARDE

Pharmacie. — Aujourd'hui jusqu'à 14 h 30, pharmacie Gautrot, place Clemenceau. La nuit, en cas d'urgence, s'adresser au commissariat de police rue Patrouneaux, tel. 35.70.58.

Médecins. — La nuit, en cas d'urgence, s'adresser au commissariat de police.

Vétérinaires. — La S.O.S. Vétérinaires (tel. 37.94.20) vous indiquera la nuit, les dimanches et jours fériés, tous les vétérinaires de garde.

R.O.S.M. FOOTBALL

A Garavan, le mercredi 8 août, à 19 h, reprise de l'entraînement de tous les juniors.

MERCREDI : DON DU SANG

Une nouvelle collecte de sang ouverte aux hommes et dames de 19 à 60 ans est organisée par le Centre de transfusion sanguine, mercredi, à Menton, à partir de 9 h 30 jusqu'à 12 h 30 et de 16 h 30 à 19 h, à la plage des Sabliettes.

En cette période, où le précieux liquide est plus indispensable qu'à jamais, il ne saurait trop s'associer à cette œuvre altruiste et il est vivement conseillé à chacun de participer à ce don du sang. Un jour peut-être c'est vous qui en aurez besoin.

MERCIEMENTS

● M et Mme Jean Giraldi et leurs enfants :

Mme Jeannine Mignot et ses enfants :

Parents et allies, Très touchés par les nombreuses marques de sympathie qui leur ont été témoignées lors du décès de leur très regretté

Monsieur Armand GIRALDI

du PITCHOTTO et dans l'impossibilité d'y répondre individuellement, prient toutes les personnes qui se sont associées à leur douleur par leur présence, leurs messages ou envois de fleurs, de trouver ici l'expression de leurs sincères remerciements.

TENDE

AVIS DE DECES

● Mme Jean Dalmasso, ses enfants et petit-fils :

Les familles Dalmasso, Ghio, Cerato, Dezorzi.

Tous les parents et allies, Ont le douleur de vous faire part du décès de leur très regretté

Jean DALMASSO

Agent hospitalier survenu à l'âge de 63 ans, après une longue et douloureuse maladie. Les obsèques auront lieu aujourd'hui lundi 6 août 1979 à la chapelle St-Michel, à 18 h. A Tende.