[42.02.27.17]

(42 88 64 44)

(42.23.88.83)

bour-Royal (48.06.72.34)

Salle Richelieu (40 15.00 15)

Melo-d'Amélie (40.26.11.11)

chargeurs (TLD) (42.36.00.02)

Jean-Marie Serreau (45.45.49.77)

La Dispute, 21h, Le Funambule Théâtro

Dom Juan, 20h30, Comedie-Francaise

THEATRES

L'Affaire de la rue de Lourcine, 21h45. Théâtre du Tourtour (48 97 82 48)

André del Sarto, 21h45, Hôlel Gouthiere (46 33 39.55 Arsenic et Vieilles Dentelles, 21h.

Theâtre de la Madeleine (42:65.07.09) Artus de Penguern, 22h, Splandid Saint-Martin (42.08.21.93)

Boeing Boeing I, 18h, 21h15, Theatre Michel (42.65.35.02) la Ballo-au-bond (40.51.87.06). Bonne année toi-même, 19h, 21h30,

Comédie de Paris (42.81.00.11) Ca commence bien I, 22h, Théâtre do Dix-Heures (46.06.10.17) ser salé (42.33.37.71). La Cantatrice chauve, 19h30, Théâtre

de la Huchette (43.26.38.99) Bilboquet (45.48.81.84) Contes et récits des pays d'Europe, 16h, Musée Cognacq-Jay (40 27 07 21) Danyboon, 20h30, Palais des glaces

Prosper et Julot. - 20 h 30 : Au Calé De La Fontaine, 21h, Théatre du Tamchantant (42.08.83.33)

Les Diablogues, 20h30. Théâtre 14 22 h 30 : Jazz Club Lionel-Hampton (40.68.30.42) Le Dindon, 21h, Théàtre du Ranelagh Sylvie Royer. - 20 h : Ailleurs

The Delphines. . 23 h 30 : Chestertield Caté (42.25.18.06)

(40.59.97.97) Du caviar dans les nouilles, 20h. Véronique Soufflet. - 19 h 30 : Théâtro Du Vian dans mon crane, 20h30, Dé-

Eric Blanc 95, 21h30, Theatre d'Edgar (42.79.97.97)

Feu la mère de madame, 20h15, Espace Marais (48 04 91 55) Folie magique, 21h15, Metamorphosis (42 61.33.70)

Les Gagneurs, 18h, 21h, Théaire Rive Gauche (43.35.32.31) Le Grumeau, 20h15. Théâtre d'Edgar

142 79 97 97 Gwendoline, 18b. 21h, Theâtre des Nouveautés (47.70.52.76)

L'Heureux Stratageme, 21h. Comédie des Champs-Elysées (47 20 08 24) Hopital blouse, 21h30, Lucernaire

Il était une fois l'opérette, 20h30. Gymnase Marie-Bell (42.46.79.79) L'Ile des esclaves, 19h, Espace Ma-

rais (48.04.91.55) Les Inconnus, 17h, 20h30. Casino de

Paris (49 95 99 99) Keskia dedans ?, 20h15, Calé do la

Gare (42 78.52 51) La Leçon, 20h30, Théâtre de la Huchette

Le Legs, 20h, Theâtre du Tourtour (48 87 82 48) Lucrèce Borgia, 15h, 19h30, Pré-Cate-

lari, jardin Shakespeare (40.19.95.33) Mais qui a élu De Niro roi d'Amérique ?, 21h. Théâtre de la Main-d'or Belle-de-Mai (48.05.67.89)

Le Médecin volant : La Jalousie du barbouille, 19h, Place des Abesses

Le Merle, 20h, Théâtre du Ranelagh (A2 00 GA (A) Mestro Vercli, 15h, Theatre du Tourtour (48.87.82.48)

Franck Amsallem Quintet. - 22 h Sunset (40.26.46.60)

Horace Tapscott, Sonny Simmons Quartet. - 22 h : Au duc des Lombards (42.33.22.88).

Jam Session. - 22 h 45 : Petit Opportun (42.36.01.36) Jean Michel Proust. - 22 h : Slow Club

142 33 84 30) Lionel Bechet Quartet. - 22 h 30 : Latitudes Saint-Germain (42.61.53.53) Lokua Kanza. - 16 h : Parc floral (Bois

de Vincennes) (43.43.92.95). Mamia's Band. - 22 h : Bateau-thèâtre

Marck Thomas. - 22 h 30 : Le Montana (45 48 93 08)

Mbappe, Bona, Nsangue. - 22 h : Bai-Méga Swing Quintet. - 22 h 45 : Le

Philippe Audibert Quartet. - 21 h 30 : Petit Journal Saint-Michel (43.26.28.59). Le Pichelour Jazz Band. - 21 h 30 Caveau de la Huchette (43.26.65.05).

Spanky Wilson & P. Milanta Trio. -

(44.59.82.82).

Vazivazard. - 22 h : Höritage Cale

du Tambour-Royal (48.06.72.34).

CONCERTS

SAMEDI

Alain Kremski. - 20 h : Centre Amarante (44.07, 18.01)

La Camerata Ilusionart. - 18 h 30 : Saint-Julien-le-Pauvre (42.77.65.65).

Chœur de leunes filles basques Txinparta. - 21 h : Eglise des Billettes (44 62 70.90)

Chœur de la Radio-télévision de Saint-Pétersbourg. - 20 h 45 : Eglise Saint-Louis-en-l'Ile (44,62,70,90).

Ensemble Ars Antiqua de Paris. 19 h 15 et 21 h 15 : Sainte-Chapelle (42.05.25.23). Ensemble Hermès. - 21 h : Eglise

Saint-Merri (42.71.93.93). Ensemble Ultréia. - 15 h : Musée nalional du Moyen Age-Thermes de Cluny (46 34 51 17

Pascal Le Pennec, Philippe Borecek. - 15 h. 17 h. 19 h et 21 h : L'Arc de Triomphe-Salle du Musée (43.80.31.31). Teofilo Chantre, Kyffyz & John Yalley. - 22 b : Au Divan du monde

Thérèse Hindo. - 17 h 30 : Eglise Saint-Ephrem-le-Syriague (34.51.36.46). Les Trompettes de Versailles. -

21 h : Eglise Saint-Julien-le-Pauvre (48.01.91.35) (VIIIe siècle, Fantalsie d'été.

Musée Cognacq-Jay (40.27.07.21). HORS PARIS

LES NOUVEAUX FILMS

VF - Rex 1, bd Poissonnière

Lyon Bastille 12, rue de Lyon

(36.68.62.33). Gaumont Gobelins Fau-

vette 58, av. des Gobelins (36.68.75.55

rés.: 40.30.20.10). Miramar 3, rue du

Départ (36.65.70.39 rés.: 40.30.20.10).

Mistral 70, av. du Général-Leclerc

(36.65.70.41 rés.: 40.30.20.10), UGC

Convention 204, rue de la Convention

(36.68.29.31). Pathè Wepler 140, bd do

Clichy et 8, ave de Clichy (36.68.20.22).

Le Gambetta 6, rue Belgrand

VO - UGC Ciné-cité les Halles 7.

place de la Rotonde (36.68.68.58). Le

Saint-Germain-des-Prés, Salle G. de

Beauregard place Saint-Germain-des-

Prés (42.22.87.23). Le Balzac 1, rue

Balzac (45.61.10.60), La Bastillo 5, ruo

(43.07.48.60). Bienvenüe Montparnasse

8, rue de l'Arrivée (36.65.70.38 rés.: 40.30.20.10).

place de la Rotondo (36.68.68.58).

George-V 146, av des Champs-Elysées

(36.68.70.23). UGC Montparnasse 83,

bd du Montparnasse (36.65.70.14

36.68.70.14). Paramount Opéra 2, bd

des Capucines (47.42.56.31 36.68.81.09 rés.: 40.30.20.10). UGC

Lyon Bastille 12, rue de Lyon

(36 68.62.33), UGC Gobelins 66, av.

des Gobelins (36.68.22.27). Mistral 70.

av. du Général-Leclerc (36.65.70.41

rés.: 40.30.20.10). UGC Convention

204, rue de la Convention

(36.68.29.31). Pathé Wepler 140, bd de

Clichy et 8, ave de Clichy (36.66.20.22).

Le Gambetta 6, rue Belgrand (46.36.10.96 36.65.71.44

VO - UGC Ciné-cité les Halles 7.

place de la Rotonde (36.68.68.58). UGC

Odéon 124, bd Saint-Germain

(36.68.37.62), Biarritz-Maiestic 20, rue

Quentin-Beauchart (36.68.48.56). Escu-

REPRISES

VO - Espace Saint-Michel 7, place

VO - Gaumont les Halles porte

rés : 40 30 20 10) 14-juillet Odéon

(36.88.75.55

LA POURSUITE IMPITOYABLE

Saint-Michel (44.07.20.49).

TRUE ROMANCE

Rambuteau

rial 11, bd du Port-Royal (36.68.48.24).

UN HOMME SANS IMPORTANCE

VO - UGC Ciné-cité les Halles 7.

VF - Rex 1, bd Poissonnière

Faubourg-Saint-Antoine

(46.36.10.96

(36.68.43.47).

rés.: 40.30.20.10)

LA REINE DES BANDITS

36.65.71.44

VO - UGC Ciné-cité les Halles 7.

VO - Gaumont les Halles porte (36.68.75.55 place de la Rotonde (36.68.68.58). UGC Rambuteau rés.: 40.30.20.10). 14-Juillet Odéon Rolondo 103, bd du Montparnasse 113, bd Saint-Germain (43.25.59.83 (36.65.70.73 36.68.41.45). Gaumont 36.68.68.12). Lo Balzac 1, rue Balzac Marignan 27-33 ,av. des Champs-Ely-(45.61.10.60). 14-Juillet Bastille 4, bd sées (36.68.75.55 rés.: 40.30.20.10). George-V 146, av des Champs-Elysées Beaumarchais (43.57.90.81 36.68.69.27). Sept Parnassiens 98, bd (36.68.43.47). du Montparnasse (43.20.32.20). 14-Juillet Beaugrenelle 16, rue Linois, (36.68.70.23). Paramount Opéra 2, bd des Capucines (47.42.56.31 36.68.81.09 rés.: 40.30.20.10). UGC centre Beaugrenelle (45.75.79.79 36.68.69.24).

AMOUR EN ÉQUATION (L')

VO - Gaumont les Halles porte (36.68.75.55 Rambuteau rés : 40 30 20 10). 14-Juillet Hautefeuille 7, rue Hautefouille (46.33.79.38 36.68.68.12). Publicis Champs-Elysées 129. av. des Champs-Elysées 147 20 76 23 rés.: 40.30.20.10). Majestic Passy 18, rue de Passy (36.68.48.56). UGC Maillot porte Maillot, Palais des congrès (36.68.31.34).

VF - Saint-Lazare-Pasquier 44, rue Pasquier (43.87.35.43 36.65.71.88). Gaumont Opéra Français 38, bd des Italiens (36.68.75.55 rés.: 40.30.20.10). Les Nation 133, bd Diderot (43,43,04,67 36.65.71.33 rés.: 40.30.20.10). UGC Lyon Bastille 12, rue de Lyon (36.68.62.33), Gaumont Gobelins Fauvette 58, av. des Gobelins (36.68.75.55 rés.: 40.30.20.10). Gaumont Alésia 73, av. du Gal-Leclerc (36.68.75.55 rés.: 40.30.20.10). Les Montparnos 16-, rue d'Odessa. (36.65.70.42 rés.: 40.30.20.10). Gaumont Convention 27. rue Alain-Chartier (36.68.75.55 rés.: 40.30.20.10). Pathé Wepler 140, bd de Clichy et 8, ave de Clichy (36.68.20.22).

COPAIN, COPINE

VO - UGC Forum Orient Express 1. rue de l'Orient-Express (36.65.70.67). George-V 146, av des Champs-Elysées (36.68.43.47).

VF - Les Montparnos 16-18 , rue dessa. (36.65.70.42 d'Odessa. rés.: 40.30.20.10). Pathé Wepler 140, bd de Clichy et 8, ave do Clichy (36.68.20.22).

DAISY ET MONA

Les Trois Luxembourg 87, rue Monsieur-le-Prince (46.33.97.77 36.65.70.43). Le Beizac 1, rue Beizac (45.61.10.60). Gaumont Grand Ecran Italie 30, pl. d'Italie (36.68.75.13 rés: 40.30.20.10). Les Montparnos 18-18 . rue d'Odessa. (38.65.70.42 rés: 40 30 20 10) Gaumont Convention 27. rue Alain-Chartier (36.68.75.55 rés.: 40.30.20.10)

DIEU, L'AMANT DE MA MÈRE ET LE FILS DU CHARCUTIER

UGC Ciné-cité les Halles 7, place de la Rolonde (36.68.86.58). Gaumont Opéra Impérial 29, bd des Italiens (36.68.75.55 rés.: 40.30.20.10). Saint-André-des-Arts II 12, rue Gît-le-Cœur (43.26.80.25). Gaumont Ambassade 50, av. des Champs-Elysées (43.59.19.08 36.68.75.55 rés.: 40.30.20.10). Saint-Lazare-Pasquier 44, rue Pasquier (43,87,35,43 36,65,71,88). Les Nation 133, bd Diderot (43.43.04.67 36.65.71.33 rés.: 40.30.20.10), Gaumont Gobelins Fauvette 58, av. des GoFemmes au bord de la crise de l

VO La Bastille 43.07.48.60, (23h30) Festival Boris Barnet

Studio des Ursulines 43.26.19.09. Rés.: 40.30.20.10.

Festival Buster Keaton, chorégraphe du rire

Europa Panthéon (ex-Rellet Panthéon) 43.54.15.04.

Festival Cinéma du Musée

Musée de l'Armée 44.42.37.70. Festival Les Cinq Premiers chefs-

d'œuvre d'Hitchcock Mac-Mahon 43.29.79.89

Featival Les Coups de coeur améri-cains de Ciné Classic

VO Racine Odéon 43,26,19.68. Festival Cycle Cinémanga

VO UGC Ciné-cité les Halles 36 68 68 58

Festival dix-sept films égyptiens, les années d'or

VO Epée de Bois 43.37.57.47. Festival L'Ecran fantastique en 30

VO L'Arlequin 45,44,28,80. Festival La Grande Epoque de la comédie américaine

Action Christine 43.29.11.30 36.65.70.62

Festival Grands Westerns de John VO Grand Action 43.29.44.40

36.65.70.63. Festival Hommage à Satyajit Ray

VO L'Entrepôt 45.43.41.63. Festival L'Intégrale Bergman

VO Saint-André-des-Arts I 43.26.48.18. Festival Kenii Mizogushi

Le Champo - Espace Jacques-Tati 43.54.51.60. Festival Maria Koleva Films

Cinoche Vidéo 47.00.61.31. Festival Quatre très grands Clouzot

Reflet Médicis II 36.68.48.24. Fastival Rainer Werner Fassbinder VO Accatone 46.33,86.86.

Featival Soirée 70 mm

Gaumont Kinopanorama 43.08.50.50 36.68.75.15. Rés.: 40.30.20.10. Festival Sommets de l'humour an-

VO Le Quartier Latin 43.26.84.85. Festival Stanley Kubrick VO Pathé Wepler 36.68.20.22.

Forrest Gump UGC Triomphe 36.68.45.47. Les Montparnos 36.65.70.42 Rés.: 40.30.20.10.

Fresa v Chocolate VO Lucernaire 45,44.57.34 Gare centrale

AVIGNON

Pénitents Blancs

Finesses du Kathak

Derniers spectacles indiens du Festival, Prerana Shrimali et Véronique Azan sont pleinement convaincantes.





Véronique Azan et Prerana Shrimali : la jeune Française n'a rien à envier à sa consœur indienne. (Photos Marc et Brigitte Enguerand.)

Très bien servi par le cadre intime, l'acoustique de la chapelle et une régie de premier ordre, ces deux derniers spectacles concluent avec bonheur le programme indien du Festi-

Reaching for each other associe les talents d'un peintre, d'un poète et d'une danseuse pour constituer un véritable travail de création contemporaine. Le colosse de la tradition indienne n'autorise pas qui veut à l'innovation mais ici le pari est réussi. Point de rupture entre la grâce de la danseuse Prerana Shrimali, la qualité de ses musiciens, la (représentée par son maître

chaleur des tableaux de SH Raza, pionnier de l'art moderne indien (on y retrouve la beauté des formes graphiques de l'Inde éternelle, celle des mandalas ou des motifs tissés traditionnels) et le lyrisme des poèmes d'Ashok Vaipevi, fort de simplicité et de spontanéité. Sans défi de mise en scène, le spectacle trouve d'emblée et avec succès son propos, son rythme et ses couleurs.

Alors que Prerana Shrimali nous fait découvrir la finesse de l'école de Kathak de Jaïpur, la danseuse Véronique Azan nous ramène à celle de Delhi

Biriu Maharai en début de Festival). Étoile sur la scène indienne depuis une dizaine d'années, la danseuse francaise intègre habilement la pure technique rythmique et l'expression dansée des noèmes de Mira Baï, sommet de la dévotion amoureuse Énergique en diable, véloce, la ieune Française n'a rien à envier à ses consœurs indiennes.

Laure BERNARD

Reaching for each other, chapelle des Pénitents Blancs, ce soir à 18 heures. Kathak par Véronique Azan à 22 heures.

Mistress Quickly's Tavern, 19h30. Moi, Figaro, 19h. Theatre de l'Œuvre

Nous, Théo et Vincent Van Gogh, 21h30, Lucernaire (45.44.57.34) Passage avide, 21h30, Mélo-d'Amélie

Le Passage, 20h, Lucernaire

Tout balgne I, 20h30, Splendid Saint

True West, 21h, Théâire de Nesle

Two-Way Mirror, 21h15. Theatre de

Le Vison voyageur, 17h, 20h30

Thontro do la Michodière (47 42 95 22)

Voltaire-Rousseau, 21h, Théâtre de

Votre honneur, 22h, Café de la Gard

CAFÉS-THÉATRES

2º festival du rire, 21h, Le Carré blanc

Amuse tes amis, ce soir, l'artiste c'est yous 1, 21h30, Movies

Les Babas cadres, 20h15, Calé d'Ed-

Bigoudis, biceps et compagnie

21h30, Movies (42.74.14.22) C'est magique et ca tache, 20h30

La Collection, 21h15, Au bec fir

Conines sauvages 21h30 Calé d'Ed-

Doudou et Mamadou, 18h30, Au bec

Duo d'impro, 22h15, Point-Virgule

Les Epis noirs, 22h30, Blancs-Man

Fablen Kachev, 20h, Point-Virgula

Gilles Détroit, 22h30, Petit Casino

Le Grand Frisson, 21h15, Blancs-Man

Le Henry et Marciano, 20h, Movies

Karim Seghair, 20h30, Plateau 26

Merci de votre visite, 22h30, Au bei

Nous on fait où on nous dit de

22h30. Café d'Edgar

(42.96.29.35)

24h, Le Double-Fond (42.71.40.20)

Martin (42 08 21 93)

(44 83 64 40)

rante (44.07.18.01). Chœur de la Radio-télévision de Saint-Péterabourg. - 17 h : Eglise Saint-Louis-on-l'ile (44.62.70.90). Le Petit Prince, 18h45, Lucernaire

Ensemble Carl Stamitz. - 16 h 30 Orangeria du parc de Bogatello (45 00 22.19). Poussière de mensonge, 21h, Alam bic Studio-Theatre (42.23.07.66) Premier festival de l'humour co-Ensemble Instrumental les Franci-

Le Projet titre provisoire, 22h, Cale Kerstin Elmqvist-Gornall. - 19 h Sainte-Chanelle (48.01.91.35)

La Prose du Transsibérien et de la Pascal Le Pennec, Philippe Borepetite Jehanne, 20h45, Théâtre des Cing-Diamants (45.80.51.31) cek. - 15 h. 17 h. 19 h et 21 h : L'Arc de Triomphe-Sallo du Musée (43.80.31.31).
Quatuor de saxophones de Mon-Qui est le véritable inspecteur treuil. - 16 h 30 : Maison do l'Europe

Il Seminario Musicale - 17 h 30

DIMANCHE

Adelma Gomez. - 16 h : Eglise de la

Alain Kremski. - 20 h : Centre Ama-

Sceaux. Orangerie (46.60.07.79).

Hound ?, 22h, Théâtre Montmartre-Galabru (42.23.15.85) (44 81 85 85) Sans peur et sans baloches, 22h30 Quintette à vents Turbulences. Déchargeurs (TLD) (42.36.00.02) Success Story, 20h30, Théâtre de Dix 16 h : Parc floral (Bois de Vincennes) (43,43,92.95). Thomas Koch. - 16 h : Egliso Saint-

Xavier Eustache. - 18 h : Eglise Saint-

Gormain-des-Prés XVIIIe stècle, Fantaisie d'été. Musée Cognacq-Jay Nesle (46.34.61.04) bu colonial, 20h, Chapiteau

HORS PARIS Anton Doornhein . 11 h 15 : Saint-De-

nis. Basilique (48.13.12.12). Les Chœurs de la Radio-télévision de Riga. - 17 h : Maisons-Laffitte. Chà-

Christian Zacharlas. - 17 h 30 Sceaux. Orangerie (46.60.07.79). Gaëlle Mechaly, François Gassion.

DANSE

SAMEDI

Le Bal moderne. - 19 h : Théâtre national de Chailtet (49.87.50.50). Doug Elkins Dance Company.

22 h : Cour d'Orléans du Palais-Royal (49.87 50.50).

CINÉMAS

gar (42.79.97.97) David La Forge, 22h, Plateau 26 A l'est de Shanghai Dérapages, 20h. Blancs-Manteaux

Action Christine 43.29.11.30 36.65.70.62

A la campagne Epèn de Bais 43.37.57.47.

A la recherche du mari de ma

VO Images d'ailleurs 45.87.18.09

Adultère mode d'emploi

UGC Ciné-cité les Halles 36.68.68.58 UGC Danton 36.68.34.21. UGC Rotonde 36.65.70.73 36.68.41.45. UGC Normandle 36.68.49.56. UGC Opéra 36.68.21.24. UGC Lyon Bastille 36.68.62.33. UGC Gobelins 36.68.22.27. Mistral 36.65.70.41. Rés 40 30 20 10 14-Juillet Baes betta 46 36 10 96 36 65 71 44

Alnai parlait Bellavista VO Reflet Medicis I 36 68 48 24

Ame des guerriers (L')

Gaument les Hailes 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10. 14-Juillet Odéon 43.25.59.83.36.68.68.12. Gaument 43.25.39.63.68.68.12. Gaumont Marignan 36.68.75.55. Rés. 40.30.20.10. Gaumont Opéra Français 36.68.75.55. Rés. 40.30.20.10. 14-Juillet Bastillo 43.57.90.81 36.68.69.27. Bienvenüe Montparnasse 36.65.70.38. Montparnasse 36.65 70.38 Rés: 40.30.20.10 Pathé Weple

Gaumont Gobelins Rodin 36 68.75.55. Res.: 40.30.20.10. Gaumont Convention 36 68.75.55. Res.: 40.30.20.10.

André, mon meilleur copain Saint-Lambert 45 32 91 68.

(12h10) 14-Juillet Parnass 43.26 58.00 36.68 59 02 Appât (L') (Bertrand Tavernier)

Delins (36.66.75.55 res.: 40.30.20.10). Gaumont Alésia 73, av. du Gal-Leclero (36,68,75,55 rés.; 40,30,20,10). Sept Parnassiens 98, bd du Montparnassa (43,20,32,20). 14-Juillet Beaugreneile 16, rue Linois, centro Beaugrenelle (45.75.79.79 36.68.69.24). Gaumon Convention 27, rue Alain-Chartle tic Passy 18, rue de Passy (36.68.48.56). Pathé Wopler 140, bd de Clichy of 8, ave de Clichy (36.68.20.22). LE FUSIL DE BOIS

36.68.68.12), Gaumont Ambassade 50 av. des Champs-Elysées (43.59.19.08 36.66.75.55 rés.: 40.30.20.10). 14-Juillet Bastille 4, bd Beaumarchais (43.57.90.81 36.68.69.27). Gaumont Grand Ecran Italie 30, pl. d'Italie (36.68.75.13 rés.: 40.30.20.10). Sept Parnassiens 98, bd du Montparnasse (43.20.32.20). 14-Juillet Beaugrenelle 16, rue Linois, centre Beaugrenells (45.75.79.79 36.68.69 24). Pathe We

113. bd Saint-Germain (43.25.59.83

Siysees Liccoln 14, rue Lincoln (45.59.36,14), Sept Parnassiens 98, bd du Montparnasse (43.20.32.20). VF - Gaumont Alasia 73, av. du Gal-Lectero res.: 40.30.20,10).

Arsenic et Vieilles Dentelles Chevaux de feu (Les) Le Quartier Latin 43.26.84.65 VO L'Entrepôt 45.43.41.63

Chronique d'Anna-Magdalena Bach Studio des Ursulines 43.26.19.09

> Chungking Express Cineches 46.33, 10.82

Circuit Carole Epée de Bois 43.37.57.47.

Cité des enfants perdus (La) UGC Forum Orlent Express 36.65.70.67. UGC Montparnasse 36.65.70.14 36.68.70.14 Goorge-V Google-V Google 36 68 22 27

Cléopâtre (J. L. Manklewicz) Max Linder Panorama 48.24.88.88 Bos : 40 30 20 10

VO Lucernairo 45.44.57.34. Comme deux crocodlles

Gaumont Alésia 36.68.75.55 BAs : 40 30 20 10 Comment tuer votre femme Action Ecoles 43.25.72.07 36.65.70.64

Conquête de Clichy (La) L'Entrepôt 45.43.41.63

Contes immoraux Accatone 46.33.86.86 Corps Inflammables

Saint-André-des-Arts 1 43,26,48,18 Elysées Lincoln 43.59.36.14

VF Saint-Lambert 45 32 91 68 Deep Blues

Dellamorte Dellamore

VO Lucemaire 45 44 57 34

43.59.19.08 36.68.75.55 Rés.: 40.30.20.10. UGC Normandie 43 59 19 08 36.68.49.56. Sept Parnassiens 43.20.32.20.

43.20.32.20. Gaumont Opéra Français 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10. Gaumont Alésia 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10.

Ed Wood VO

UGC Champs-Elysées 43.59.04.67 Ros.: 40.30.20.10.

Enfants de Lumière (Lea) 14-Juillat Parnasse 43.26.58.00 36 68 59 02

Images d'ailleurs 45 87 18 09 Etrange Noël de M. Jack (L')

Exotica VO Lucernaire 45.44.57.34.

Fabuleux Destin de Mme Petlet (Le) Epèe de Bois 43.37.57.47. Gaumon Marignan Rés.: 40.30.20.10. 36.68.75.55

Cinoches 46 33 10 82 Grand Payols 45.54.46.85. Rés.: 40.30.20.10 Epée de Bois 43.37.57.47.

George-V 36.68.43.47. Haine (La) (Mathley Kassovitz)

Gaumont les Halles 36.68.75.55 Ambasade 43.59.19.08 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10. Gaumont Opéra Français 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10. 14-Juillet Bastille 43.57.90.81 36.68.69.27. UGC Lyon Bastille 36.68.62.33. Germont Gobelins Fauvatta 33. Geumont Gobelins Fau-vatta 36.68.75.55. Fes. 40.30.20.10. Mistral 36.68.70.41 Fes.; 40.30.20.10. Sppt Parmasiens 43.20.32.20. Pathé We-pler 36.68.20.22.

Haut bas fragile Epée de Bois 43.37.57.47

Hauts de Hurlevent (Les) (Luis Buvo Studio Galande 43.26.94.08 36.65.72.05. Rés.: 40.30.20.10.

Inondation (L') (Igor Minaïev) VO Lucernaire 45.44.57.34. Jatterson à Paris

Images d'ailleurs 45.87.18.09. Gau-mont Ambassade 43.59.19.08 36.68.75.55. Rés.; 40.30.20.10. Last Seduction George-V 36.68.43.47. UGC Opére 36.68.21.24.

Legendes d'automne VO Goorge-V 36.68.43.47. Lisbonne Story

UGC Forum Orient Express 36.65.70.67. Reflet Médicis, salle Louis-Jouvet 36.68.48.24. Lucer-naire 45.44.57.34. Majostic Bostille 36.68.48.56. Escurial 36.68.48.24.

Lune rouge UGC Ciné-cité los Halles 36.68.68.58. UGC Danton 36.68.34.21. UGC Champs-Elysées 36.68.66.54. UGC Montparnasse 36.65.70.14

36.68.70.14. UGC Opéra 36.68.21.24. Gaumont Gobelins Fau-vette 36.68.75.55. vette Rés.: 40.30.20.10.

Grand Pavois 45.54.46.85. Rés.: 40.30.20.10. vo

VO L'Entrepôt 45.43.41.63.

Mécaniques célestes 14-Juillet Parnasse 43.26.58.00 36.68.59.02. •

Studio des Ursulinos 43.26.19.09. Rés.: 40.30.20.10. (21h45) Mol. la pire de toutes

L'Entrepôt 45.43.41.63. Molom, conte de Mongolle 36.68.75.07

VO La Pagode Rés.: 40.30.20.10. Mon ami Dodger

VF Cinoches 46.33.10.82 Monty Python, la vie de Brian VO Grand Pavois 45.54.46.85

Rés.: 40.30.20.10. Mort ou vif (Sam Raimi)

Paramount Opéra 47.42.56.31 36.68.81.09. Rés.: 40.30.20.10.

VO Grand Pavols 45.54.46.85. Rés.: 40.30.20 10.

Nuit du défi (La) VF Paris Ciné I 47.70 21 71

Nuit et Brouillard Accatone 46.33.86.86. (12h) Nuit et le Moment (La)

VO 14-Juillet Parnasse 43.26.58.00 36.68.59.02.

Orange mécanique VO Cinoches 46.33.10.82. Othello (Orson Weiles) VO Action Ecoles 43,25,72.07 36,65,70.64

Péril jeune (La)

Pepi, Luci, Bom et autres filles du VO Studio Galande 43.26.94.08 36.65.72.05, Rés.: 40.30.20.10

Grand Pavois 45.54.46.85 Rés.: 40.30.20.10.

Cloître des Célestins

Le temps et l'immobilité La chorégraphe contemporaine Chandralekha doit sembler beaucoup plus novatrice à un public indien qu'à des Occidentaux.

Chandralekha s'accorde toujours un temps danse folklorique et, aux yeux d'un Européen un de silence avant de prendre la parole. Ses discours sont précédés d'un blanc, d'une respiration qui laisse présager de l'importance des mots suivants. Cette introduction muette se retrouve dans sa chorégraphie sur le Temps : un ballet titré Mahâkâl, en hommage à « Mahâkâla », qui signifie le Grand Temps et représente, dans l'hindouisme, l'un des aspects de Shiva seigneur de la danse. Mahâkâl commence par vingt minutes de silence et quelques minutes de totale immobilité. Rien de tel pour vous faire éprouver la durée - la durée qui fait périr toute chose créée. Tandis que huit danseurs et danseuses al-

longés par terre se meuvent avec une infinie tenteur, quelques références se font jour (symboles des huit bras destructeurs de Shiva, postures de yoga), d'autres nous échappent. Il s'agit là d'une œuvre très intellectuelle. Les symboliques sont nombreuses, les postures assez belles (le final est magnifique), mais l'ensemble reste pauvre en matière de pur vocabulaire gestuel. On frave régulièrement avec la minimum familiarisé avec la danse contemporaine, le manque d'innovation se fait cruellement

La démarche de Chandralekha trouve sa véritable valeur en Inde. Face au conformisme de la société bien-pensante, son utilisation de l'espace scénique devient révolutionnaire et certaines figures considérées comme banales en France, sont lues là-bas comme carrément choquantes. Une danseuse embrassant la plante de pied d'une autre danseuse, par exemple, n'étonnera quère un public occidental mais révulsera le public indien puisque la plante des pieds est considérée comme la partie la plus impure du corns humain

Ajoutées au décalage culturel, les trop nombreuses plages de silence ont accentué l'ennui du public avignonnais. La seconde pièce, Yantra, plus dynamique et plus facile d'accès, devrait remporter un plus grand succès.

Yantra, ce soir au cloître des Célestins. 22 heures.

Petit Prince à la Géode (Le) La Géorde 36.68 29.30.

Petits Meurtres entre amis

UGC Forum Orient Express 36.65.70.67. UGC Triomphe 36.68.45.47. Sept Parnassiens

Pink Narcissus

Les Trois Luxembourg 46.33.97.77 36.65.70.43. VO Platinum blonde

VO Le Quertier Latin 43.26.84.65 Porco Rosso

UGC Ciné-cité les Halles 36.68.66.58.

Prēt-à-porter VO Saint-Lambert 45.32.91.68 Priscilla, folle du désert

VO Cinoches 46.33.10.82. Elysées Lin-coin 43.59.36.14.

Pulp Fiction

UGC Forum Orient Express 36.65.70.67. Cinoches 46.33.10.82. UGC Odéen 36.68.37.62. UGC nhe 36 68 45 47 Grand Payols 45.54.46.85. Res.: 40.30.20.10

Quatre Filles du docteur March (Les) (G. Armstrong) Club Gaumont (Publicis Matignon) 42.56.52.78 36.68.75.55. Cinoches 46.33.10.82. VO

4 mariages et 1 enterrement Images d'ailleurs 45.87.18.09. (18h

Cinoches 46.33.10.82. Triomphe 36.68.45.47. Saint-Lam bert 45.32.91.68. Saint-Lazare-Pasquier 43.87.35.43 Raccrochez, c'est une erreur !

Le Quartier Latin 43.26.84.65. Raï (Thomas Gllou) UGC Forum Orient Express 36.65.70.67 Images d'ailleurs 45.87.18.09. UGC Gobelins 36.68.22.27

VO George-V 36.68.43.47. Reservoir Dogs VO Grand Pavois 45.54.46.85. Rés. 40.30.20.10.

Richard au pays des livres maqiques Grand Pavois 45.54.46.85. Richie Rich VF Saint-Lambert 45 32 91 68 vo Rob Rov Champs-Elysées

47.20.76.23 Rés.: 40.30.20.10. Rollion (Le)

VF Grand Pavois 45.54.46.85. Rés.: 40.30.20.10. Saint-Lambert

Roseaux sauvages (Les)

vo Publicis

Salam Cinéma VO 14-Juillet Parnasse 43.26.58.00

Secrets de filles

VO Images d'ailleurs 45.87 18.09. **Short Cuts** VO Grand Pavois 45.54.46.85. Rés.: 40.30.20.10. (21h)

Six Degrés de séparation VO Gaumont Marignan 36.68.75 55. Rés.: 40.30.20.10.

71 Fragments d'une chronologie du hesard VO Studio des Ursulines 43.26.19.09. Rés.: 40.30 20.10. (12h)

Solell trompeur VO Cinoches 46.33.10.82 Sonatine (Takeshi Kitano)

VO Lucernaire 45.44.57.34 Soupe au canard (La) VO Le Champo · Espace Jacques-Tati 43.54.51.60

VO UGC Forum Orient Express 38 85 70 67 VF Paris Ciné I 47.70.21.71. The Hit VO UGC Danton 36.68.34.21. La Bastille

The Kingdom VO UGC Ciné-cité les Halles 36.68.68.58 The Mask VF Saint-Lambert 45 32 91 68, (17h)

The Rocky Horror Picture Show VO Studio Galande 43.26.94.08 36.65.72.05 Res.: 40.30.20.10. Thirty two Short Films about Glenn Botlet Médicis II 36 68 48 24

Tirez sur le pianiste

Grand Pavois 45 54 46 85 Rès: 40.30.20.10

Un Anglais sous les tropiques VO Images d'ailleurs 45.87.18.09 (21h45)

Un Indien dans la ville

Gaumont Marignan 36 68.75.55 45 54 46 85 Bás 40 30 20 10

Line balle dans la tête

VO Epée de Bois 43.37.57.47 (17h45) Une femme française George-V 36.68.43.47.

Usual Suspects

VO UGC Ciné-cité les Halles 36.68.68.58. Gaumont Opéra Impé-rial 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10. 14-Juillet Odéan 43.25.59.83 36.68.68.12. Publicis Saint-Germain-36 68 75 55 UGC Montparnasse 36.68.75.07. Ros.: 40 30 20.10 Gaumont Ambassada 43 59 19 08 George-V 36.68.43.47 Majestic Bas-tille 36.68.48.56 Gaumont Gobelins Rodin 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10. 14-Juillet Beaugrenelle 45.75.79.79 36.68.69.24. Majesiic Passy 36.68.48.56. UGC Maillot 36.68.31.34. Pathe Wepler

Rex 36.68.70.23. Bretagne 36.65.70.37 Res.: 40.30.20.10. Les Nation 43.43.04.67 36.65.71.33. Res: 40.30.20.10. UGG Lyon Bas-fille 38.68.62.33. UGC Gobelins 36.68.22.27. Gaumont Alésia 36.68.25.55. Res: 40.30.20.10. Gaumont Convention 36.88.75.55. Rès: 40.30.20.10. Le Gambetta 46.36.10.96 Rés.: 40.30.20 10.

Vive l'amour VO Lucemaire 45.44.57.34

Voie lactée (La) Reflet Medicis II 35.68.48.24. (12h)

VO Cinoches 46.33, 10.82 Wallace et Gromit

VO Le République 48.05.51.33.

VARIÉTÉS MUSIC-HALLS

Morning (45.23.51.41)
Badgers with Jimmy Drouillard.

Archie Sheep Guartet. - 20 h 30 : New

Amok. - 20 h 30 : Wait & Ser

22 h 30 Utopia Jazz Club (43.22.79.66) Bagad Men Hs Tan. - 18 h Jardin du

142 79 97 97

Par humour pour vous, 22h30. Blancs-Manteaux (48.87.15.84)
Pascal Barre, 20h. Au bec tin Patrick Peralta, 21h, Petit Casino

Les Pestes, 21h15, Blancs-Manteaux Putain de poisson rouge, 21h, Plateau 26 (48 87, 10.75

Salade de nuit, 20h. Blancs-Monteaux Sophie Forte, 21h15, Point-Virgule Les Vaches folles, 22h30, Blancs

> Année Juliette (L') Rellet Médicis II 36 68 48 24

14-Juillet Parnasse 43 26 58.00 36 68 59 02

Au travers des oliviers

VO Lucernaire 45.44.57.34 Augustin

14-Juillet Hautefeuille 46 33 79 38 36.68.68.12

Bad Boys (Michael Bay) UGC Ciné-cité les Halles 36.68.68.58. Gaumont Marignan 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10.

UGC Normandia 36.68.49.56. Rex 36.68.70.23, UGC Montpar-Hex 36.58.70.23. UGC Montpar-nasso 36.65.70.14 36.68.70.14. Pa-ramount Opéra 47.42.56.31 36.68.81.09. Rés.: 40.30.20.10. UGC Gobelins 36.68.22.27. Miramar 36.65.70.39. Rés.: 40.30.20.10. Mistral 36 65 70 41 Rés : 40 30 20 10 Gaument Convention 36.68.75.55 Rés.: 40.30.20.10. Pathé Wopie 36.68.20.22. Le Gambetta 46.36.10.96 36.65.71.44.

Rés.: 40.30.20.10. Batman Forever

UGC Ciné-cité les Hallas 36.68.68.58. UGC Odéon 36.68.37.62. UGC Rotonde 36.65.70.73 36.68.41.45. Gaumont VO Marignan 36.68.75.55 Rés.: 40.30.20.10. UGC Normandio 36.68.49.56. Gaumont Opéra Fran-çais 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10. La Bastille 43.07.48.60. Gaumont Grand Ecran Italie 36.68.75.13 Gaumont Kinopanorama 43.06.50.50 36.68.75.15. Rés.: 40.30.20.10

UGC Maillol 36.68.31.34. Rex (le Grand Rex) 36.68.70.23 UGC Montparnasse 36.65.70.14 36.68 70.14. Paramount Opéra 47.42.56.31 36.68.81.09. Rés.: 40.30.20.10, Les Nation 43.43.04.67 36.65.71.33. Rés.: 40.30.20.10. UGC Lyon Bas-tille 36.68.62.33. UGC Gobelins 36.68.22.27, Gaumont Alésia 36.68.75.55, Rés., 40.30.20,10, Mi-

VO Saint-Lambert 45.32.91.68. (21h10) Belle au bola dormant (La) (Disney)

36.68 46.56. Pathé Wepler 36.68.20.22. Le Gambetta 46.36.10.96 36.65.71.44. Rés.: 40.30.20.10.

Boarding Zone

VF Rex 36.68.70.23. Cape et poignard

Carrington bassade 43.59.19.08 36.68.75.55.

Club Gaumont (Publicis Matignon) 42.56.52.78.36.68.75.55. Grand Pa-vois 45.54.46.85. Rés. 40,30.20.10. Spint-I ambert 45 32 91 58

101 Dalmatiens (Les)

36.68.75.55. H6s. 40.30.20.10. Minamar ramar 36.65.70.39. Rés: 40.30.20.10. UGC Convention 36.68.29.31. Pathé Wepler 36.68.20.22. Le Gambotta 46.36.10.96 36.65.71.44. Rés: 40.30.20.10. Belgnets de tomates vertes

UGC Ciné-cité les Halles 36.68.68.58. Rex 36.68.70.23. UGC Montparnasse 36.65.70.14 36.88.70.14. George-V 36.68.43.47. UGC Lyon Bastille 36.68.62.33. UGC Gobelins 36.68.22.27. Mistral 36.65.70.41. Rés.: 40.30.20.10.

Gaumont Convention 36.68.75.55. Rés.: 40.30.20.10. Majestic Passy

Blue Sky

VO Elysées Lincoln 43.59.36.14.

Grand Action 43.29.44.40 36.65.70.63.

Gaumont les Halles 36,68,75,55, Rès.: 40,30,20,10, Gaumont Opéra Impérial 36,68,75,55, Rés: 40,30,20,10, 14-Juillet Haute-louille 46,33,79,38,36,86,86,12, Lu-cornaire 45,44,57,34, Gaumont Am-

Change pas de main

Cygne et la princesse (Le)

VO L'Entrepôt 45.43.41.63.

Don Juan DeMarco UGC Ciné-cité les Halles 36.68.68.58. UGC Odéon 36.68.37.62 Gaumont Ambassade

UGC Ciné-cité les Halles 36.68.68.58. 14-Juillet Hautefeuille 46.33.79.38 36.68.68.12. Gaumont

Edward aux mains d'argent

Grand Pavois 45.54.46.85. Rés.: 40.30.20.10.

Espace Saint-Michel 44,07,20,49

Grand Pavois 45.54.46,85 Rés.: 40.30.20.10 Etrangleur (L') (Paul Vecchiail) Brady 47.70.08.86.

Petit Cirque at autres contes (Le)