

# Biennale d'art de Menton : le Grand Prix du Président de la République a été attribué à Graham SUTHERLAND



Graham Sutherland et son épouse ont été accueillis au Palais de l'Europe par M. Gilbert Mayer et M. Emile Marzé (au premier plan). (Photo Judlin)

Les trois coups de la 9e Biennale d'art de Menton ont été frappés, hier soir, dans la salle de théâtre du Palais de l'Europe. Inauguration rien moins qu'officielle, mais qui constitua plutôt une manifestation d'admiration et d'amitié envers le dédicataire de cette édition 72, Graham Sutherland, peintre anglo-mentonnais, comme le définissait avec humour le président du jury Douglas Cooper.

M. Gilbert Mayer, adjoint au maire de Menton, chargé des

affaires culturelles, qu'accompagnaient Mme Francis Palméro et M. Emile Marzé, secrétaire général de la Biennale, prononça officiellement l'ouverture de l'exposition avant que M. Cooper, non sans avoir remercié la municipalité mentonnaise et ses collègues du jury, ne proclame le palmarès que l'on pourra lire ci-dessous.

Un palmarès très international à l'image de cette grande manifestation artistique, puisqu'il comprend un Britannique, un Yougoslave, deux Hindous, un Autrichien, un Italien et un Français.

Suivait la projection d'un film sur Graham Sutherland, réalisé par la télévision italienne et tourné en grande partie à Menton, dont il est, rappelons-le, citoyen d'honneur.

Depuis ce matin donc et pour trois mois, la Biennale internationale d'art de Menton est ouverte au public.

L'inauguration officielle et la distribution des prix auront lieu vendredi, à 21 h, sous la présidence de M. Jacques Duha-

mel, ministre d'Etat, chargé des Affaires culturelles.

## Le palmarès

Prix du Président de la République (vase de Sèvres) : Graham Sutherland.

1er Grand Prix de la Ville de Menton: Zoran Music (8.000 F)

Prix de la Ville de Menton : Janez Bernik (2.000 F); Peter Kubovsky (2.000 F); Sayed Raza (2.000 F).

Prix Galleria Matuzia San Remo (réservé à un peintre âgé de moins de 40 ans): Wiswanadhan (200.000 lire).

Prix Soroptimist (clubs d'Antibes, Cannes, Menton, Nice, St-Raphaël, Toulon) : Anne Mandeville (1.000 F).

Prix U.M.A.M. Nice (réservé à un peintre de moins de 40 ans) : Callisto Gritti (500 F)

Le jury, présidé par M. Douglas Cooper, historien d'art, était composé de MM. Guido Ballo, critique d'art à Milan; Jean-Pierre Bouvet, conservateur des musées de Laval; Walter Kasten, directeur des musées de Linz; Zoran Krzysnik, conservateur en chef de la Moderna Galerija de Ljubljana; Jacques Lassaigue, conservateur en chef du musée d'art moderne de Paris; Ernesto J. Ruiz, de la Mata, critique d'art A.I.C.A. à Porto-Rico; Raymond Thomas, vice-président de la Biennale.

## Nouvel horaire ligne T.N.L. 16

« Gare T.N.L. - Métro de l'Est ». Vigileur à compter du 1972.

SEMAINE

la gare T.N.L.

7.20, 7.40, 8.05,

« INDEPENDENCE DAY »