



La «carte» de l'art contemporain s'élargit vers l'Afrique, l'Extrême-Orient. Mais les artistes indiens restent inconnus. Sept d'entre eux sont à découvrir au Monde de l'art : Manjit Bawa, Bal Chhabda, Jogen Chowdhury, Tyeb Mehta, Raza, Arpita Singh et K. G. Subramanyam. 18, rue Paradis, 75010 Paris, tél. : 42 46 43 44, jusqu'au 31 mars.



Guillaume Treppoz peint des «Sudations», mais le mot sécrétions pourrait également convenir. La toile est recouverte d'une matière épaisse, l'huile devient une chair suintante, odorante. Ces peintures, qui mettent des années à sécher, se modifient continuellement sous la croûte à peine formée. Galerie Barbier-Belz, 7, rue Pecquay, 75004 Paris, tél. : 40 27 84 14, du 4 au 18 mars.

"AUX ARTS ET CAETERA"

Emmanuelle Koenig

Prestige Télévision

91 bis, rue du Cherche Midi

75006 Paris

Tél. : 49 54 53 62 Fax : 49 54 53 00

Le Monde de l'Art :

A l'attention de Philippe Bouchet

Fax : 42 46 43 53

Total des pages : 1

Paris, le 23 janvier 1995

Cher Monsieur,

Veillez trouver ci-dessous la liste des diffusions de notre magazine "Aux Arts et caetera" dans lequel votre exposition est présenté dans la rubrique de l'Agenda.

9 diffusions du magazine sur Paris Première :

mercredi 25 janvier	20h et 22h
jeudi 26 janvier	12h15 et 15h35
vendredi 27 janvier	00h45
samedi 28 janvier	15h55
dimanche 29 janvier	01h25
mardi 31 janvier	13h00 et 17h45

Meilleures Salutations


Emmanuelle Koenig

P.S. Le tournage aux Paris se fera Vendredi 27 janv.
et diffuser la semaine prochaine.

A l'attention de Mr. Pradeep Kaphan. Conseiller Panch, Int. et Culture -

n'a pas manqué de ravir le cœur des Villeneuvois et de les faire rêver, petits et grands.

● Rappelons la très belle exposition de photographies par Bernard TOUILLON à LA ROUTE DES INDES, 7, rue d'Argenteuil, 75001 Paris (Tél. : 42.60.60.90) intitulée "QUARANTE ANS APRÈS... LES COMPTOIRS DE L'INDE".

MANIFESTATIONS A VENIR

● **A l'Ecole Pratique des Hautes Etudes**, à la Sorbonne, 45-47, rue des Ecoles, 75005 PARIS, M. Guy Mazars donnera une série de conférences sur le thème Histoire des Sciences dans l'Inde :

I. Les médicaments ayurvédiques hier et aujourd'hui.

II. La médecine yūnānī dans le Sultanat de Delhi (XIII^e-XVI^e siècles) les premier et troisième lundis de 16 h à 18 h. Début des conférences : 21 novembre.

Prochaines dates : 5 et 19 décembre 1994, 2 et 16 janvier, 6 février, 6 et 20 mars, 3 avril et 15 mai 1995.

● **Le Centre de Relations Culturelles franco-indien** propose son deuxième cycle de conférences au Centre André Malraux, 78, bd Raspail/112, rue de Rennes, 75006 PARIS : L'Art de l'Inde du XI^e au XVIII^e siècle par Anne-Marie Loth et Amina Okada :

9 janvier : Recherche et préciosité de l'art du Nord, hindou et bouddhique aux XI^e et XII^e siècles.

16 janvier : L'art du Tamil Nadu aux XI^e et XII^e siècles : temples et bronzes Chola.

23 janvier : Les XI^e-XII^e siècles au Karnataka : l'art Châlukya médiéval et l'exubérance de l'art Hoysala.

6 février : Le XIII^e siècle : le sultanat de Delhi ; le grand temple solaire de Konârak et son symbolisme ; le Keçava de Somnathpur (art Hoysala).

13 février : L'Empire de Vijayanâgar face aux musulmans : l'art de Hampi - Vijayanâgar au Karnataka du XIV^e au milieu du XVI^e siècle - les grands ensembles hindous au Tamil Nadu de la 2^e moitié du XVI^e et XVII^e siècle.

13 mars : L'art indo-musulman des petits royaumes indépendants du Nord-Ouest au XV^e siècle.

Par Amina Okada :

20 mars : La genèse de l'empire moghol ; le règne d'Akbar (1556-1605).

27 mars : Le XVII^e siècle : l'apogée de l'empire moghol.

3 avril : Les cours princières du Râjasthân et le modèle moghol.

● **Le théâtre Georges Leygues a expose sept artistes indiens contemporains**, Manjit BAWA, Bal CHHABDA, Jogen CHOWDHURY, Tyebe MEHTA, RAZA, Arpita SINGH, K.G. SUBRAMANYAN, 18 janvier-25 mars 1995, vernissage le mardi 17 janvier 1995 à partir de 18 heures. Bien que la civilisation et la société indiennes soient relativement connues en France, la peinture contemporaine, signifiante et dynamique, reste encore inconnue et explorée.

L'exposition de ces sept artistes au *Monde de l'Art* est une approche de l'art indien d'aujourd'hui, avec son évolution, ses contradictions, ses diverses tendances, ses problèmes spécifiques... Cette exposition n'a pas la préten-

tion de donner une vision exhaustive de tous les artistes indiens ou une vue d'ensemble sur l'art indien contemporain. Néanmoins, la sélection de ces sept artistes constitue malgré tout un témoignage caractéristique, et tout à fait original, sur certains aspects de l'art indien contemporain puisqu'elle réunit plusieurs artistes parmi les plus importants et donne une image d'une grande vitalité de l'art indien contemporain.

Le Monde de l'Art présentera cette exposition du 18 janvier au 25 mars 1995 dans son espace du 18, rue de Paradis, 75010 Paris (Tél. : 43.46.43.44).

MUSIQUE

MUSIQUE CLASSIQUE (chant Khyal)

Dans un concert exceptionnel, Ashwini BHIDE, un des fleurons de la nouvelle génération chant khyal, se produira au Théâtre de la Ville le **23 janvier** à 20 h 30, place du Châtelet, 75003 Paris.

MUSIQUE CLASSIQUE (violon)

Shri M.S. Gopalakrishnan, un artiste déjà légendaire, se produira dans un concert unique au Théâtre de la Ville, le **30 janvier** à 20 h 30, place du Châtelet, 75003 Paris.

EXPOSITIONS

EXPOSITION DES PEINTURES

Du 1^{er} au 21 janvier, SHUVAPRASANNA, artiste-peintre de Calcutta, expose à la Galerie Mohanjeet-Grewal, 12, rue Jacob, 75006 Paris. Rens. : 43.29.53.68/42.02.35.05.

ANTIQUITÉS DE L'INDE (EXPO-VENTE)

Du 7 au 22 janvier, la Galerie Michel-Radé organise une nouvelle exposition d'antiquités indiennes comprenant une grande variété d'objets d'art, mobiliers, sculptures, tissus, métaux, et meubles datant du 12^e au 18^e siècle, au pavillon Coolman, 17, rue de la Chapelle, 75018 Paris. Rens. : M./Mme Radé : 40.34.52.25.

EXPOSITION DES PEINTURES

Du 5 janvier au 24 avril, Marlis LADURÉE expose ses œuvres sur le thème des MANDALAS à l'Espace AMORC, 199 bis, rue St-Martin, 75003 Paris. Rens. : 44.54.48.54.

INALCO (Langues'O)

Service de la formation continue
et Département Inde et Asie du Sud

cours du soir de hindi

2 séances hebdomadaires de 2 heures.

Programme de 3 mois.

Lieu des cours : Lycée Montaigne - 17, rue Auguste-Compte, Paris 6^e

Enseignant : Akshay BAKAYA

Matériel pédagogique : *Assimil, le hindi sans peine* par Akshay BAKAYA et Annie MONTAUT (livre + cassettes) et d'autres documents/informations.

Contacter : le Service de la formation continue (Responsable : M. Girard), 2, rue de Lille 75343 Paris Cedex.

Tél. 49.26.42.59. Minitel 3615 BRAVO