

Age : 20 ans
Niveau d'études : L2
Vos parents sont natifs de la France :

Sexe : F

Ville natale : Saint Germain en Laye
Spécialité : Histoire - Science politique
☒ oui ☐ non

La scène se déroule sous forme de caméra cachée : une policière verbalise des automobilistes et dans son dos passe un éléphant rose à pois jaunes. Les passants l'interpellent mais la policière ne se retourne pas. Lorsqu'elle accepte finalement de lever la tête, c'est une femme opulente qui traverse la route, habillée en rose avec des pois jaunes. La scène se conclut sur le déraillement du gag à la fois les automobilistes apprennent qu'ils ont été piégés.

Age : 21

Sexe : F

Ville natale : Geimerinst
on laite

Niveau d'études : L3

Spécialité : LEA Anglais / Espagnol

Vos parents sont natifs de la France : oui non

C'est une blague organisée dans laquelle une policière arrête un conducteur qui se place sur le côté, la policière est dos à la route et pendant qu'elle questionne le conducteur, un éléphant rose à point jaune traverse la route. Le conducteur le dit à la policière qui ne le croit pas et, quand elle finit par se retourner, l'éléphant n'est plus là, elle teste donc son taux d'alcoolémie en le faisant sautiller dans un ballon et pendant ce temps l'éléphant repasse, même scénario mais quand la policière se retourne c'est une dame de forte corpulence qui avec une robe rose à point jaune qui s'approchent des deux hommes.
Ils finissent par avouer au conducteur qu'il s'agit d'une caméra cachée.

Age : 19 Sexe : F Ville natale : Pontoriel
Niveau d'études : L1 Spécialité ~~informatique~~ - Information et Communication
Vos parents sont natifs de la France : Ou non.

Cette vidéo consacrée à faire des canulars à des inconnus dans la rue. Une femme déguisée en policière arrête des gens en train de conduire et leur demande leurs papiers. Pendant ce temps-là, derrière l'agent, passe un éléphant rose à pieds jaunes. Ils font chacun la remarque à la policière. Seulement celle-ci ne se retourne que quand la bête a disparu. Par conséquent, l'agent les prend pour des fous à chaque fois, et leur demande de passer un test d'alcoolémie. Et lorsqu'ils passent ce test l'éléphant réapparaît. Et au moment où la policière se retourne une femme drôles surgit dans la rue, portant une robe rose à pieds jaunes, alors que l'éléphant redisparaît. Et la femme se retourne ^{donc} et affiche une mine consternée pensant à une blague de mauvais goût.

Age : 23 Niveau d'études : M2 Ville natale :
Vos parents sont nés de la France : oui ^{Bonneville (74)} non :

Sexe : F

Spécialité : Philosophie

La vidéo est un extrait de l'émission comique "Juste pour rire"

Les personnages principaux sont deux agents de police chargés de contrôler le stationnement de véhicules.

Le ~~principe~~ de comique de la scène réside sur un réseau de sens entre le Delirium Tremens; c'est-à-dire l'hallucination visuelle qui consiste à voir un éléphant rose après absorption d'alcool; les éthylotests, c'est-à-dire le contrôle du taux d'alcoolémie par les agents de police des automobiles; et un éléphant peint en rose lâché dans la rue que les policiers ne voient pas mais que les automobilistes remarquent.

Il s'agit donc de plusieurs interactions entre les policiers et les victimes de la plaisanterie. Les policiers contrôlent les automobilistes pour un motif inconnu. Les automobilistes voient l'éléphant et le signalent aux policiers. Lorsque ceux-ci se retournent ils ne voient rien, ou bien une vieille femme obèse vêtue de rose. Semblant croire que les automobilistes sont ivres ils leur font subir un éthylotest. Ils révèlent ensuite qu'ils s'agit d'un piège avec caméra cachée, en montrant à la fois l'éléphant et la vieille femme.

La vidéo s'achève sur la scène de révélation et le rire général, afin d'insister sur le caractère comique de ce qui vient de montrer aux téléspectateurs et les inciter à rire.

Age: 18 Sexe: F Ville natale: Vitry Sur Seine

Niveau d'études: L1 Spécialité: Psycho

Bilingue (plurilingue): oui non

Vos parents sont natifs de la France: oui non

Au début, on voit deux policiers avec un éléphant rose à pois jaunes qui passe derrière eux. Puis, les policiers arrêtent des personnes en voiture. Celles-ci voient l'éléphant et sont très surprises et intriguées. Elles essaient de le dire au policiers qui ne voit pas l'éléphant, mais le policier ne les croit pas, il se retourne chaque fois au mauvais moment. Il pense que la personne est folle, ivre ou essaie de détourner son attention pendant qu'il fait son contrôle ou pose une contravention. A la fin, le policier se retourne et voit une femme corpulente avec une robe rose à pois jaunes comme l'éléphant, il pense que c'est elle que la personne montre du doigt depuis le début. On se rend compte finalement que c'est une caméra cachée.

Age: 22 Sexe : H Niveau d'études : M2

Spécialité : Psychologie

Ville natale : PARIS

Bilingue (ou plurilingue) : oui ~~non~~ Vos parents sont natifs de la France : ~~oui~~ ^{non}

Dans le premier plan on voit deux policiers de face, un éléphant rose à pois jaune passe derrière eux, la policière interpelle son collègue. Ensuite, la policière seule procède à un contrôle sur plusieurs passants, tandis que l'éléphant passe dans le dos de la policière. Les passants, surpris, indiquent à la policière la présence de l'éléphant, qui continue son contrôle et ne semble pas les croire. Elle leur demande alors de souffler dans un ballon pour contrôler leur taux d'alcoolémie, mais les passants s'en défendent (de leur état d'ébriété). Lorsque la policière accepte enfin de se retourner l'éléphant a laissé place à une femme habillée en rose à pois jaunes, ce qui instaure un quiproquo (comparaison femme éléphant) enfin la policière montre aux passants la caméra cachée.

Age : 19 ans Sexe : F

Niveau d'études : L2

Spécialité : Science Politique

Ville natale : Charleville -
Mézières (08)

Bilingue (ou plurilingue) : oui ☒ non

Vos parents sont nés de la France ☒ oui
non

Il s'agit d'une caméra-cachée. C'est une mise en scène dans laquelle de faux gendarmes sont complices et tendent un piège à des conducteurs. Alors que l'un des gendarmes verbalise la personne, un éléphant rose à pois jaune traverse la rue derrière eux. Le gendarme, de dos, fait mine de ne pas le voir et teste la personne piégée quant à son taux d'alcoolémie. Puis l'éléphant repasse une seconde fois. Quand le gendarme se retourne, une vieille dame avec une robe rose à pois jaunes remplace l'éléphant et la personne est gênée. Le policier fait comprendre à la personne que c'est insultant, puis révèle la supercherie en faisant venir le caméraman, l'éléphant et la vieille dame.

Age : 24 Sexe : F Niveau d'étude : M1
Ville natale : Besançon (25)

Spécialité : Sociologie

La vidéo est tirée d'une émission télévisée qui diffuse des canulars. Deux policiers montrent la situation de base puis ils commencent à arrêter des voitures pour un contrôle.

Durant le contrôle ~~des~~ un éléphant rose passe en arrière-plan puis disparaît. Les personnes contrôlées interpellent la policière pour lui signaler. Celle-ci fait semblant de ne pas les croire.

La policière fait un test d'alcoolémie aux personnes contrôlées durant lequel l'éléphant repasse derrière.

La policière s'impatiente et on voit que les personnes sont en train d'essayer de la convaincre. Ils insistent pour qu'elle regarde, ce qu'elle fait et surgit alors une femme massive qui porte une robe rose et jaune comme la peinture de l'éléphant.

La policière prend un air accusateur et les personnes se justifient.

Finalement on leur apprend que c'est une caméra cachée.

Age : 25 Sexe : F Niveau d'étude : 112
Ville natale : orléans

Spécialité : psychanalyse

Une histoire plutôt humoristique mettant en jeu la police, des civils et un élément tiers, la fable : un éléphant rose - sûrement en référence, pour en français, au fait que voir un éléphant rose est du côté de la fantaisie, de l'hallucination ou de l'ivresse.

La première scène présente deux agents de police, passe derrière eux ce fameux éléphant. Naturellement, ils ne voient rien. ~~La~~ ou font mine de ne rien voir - puisqu'il s'agira de piéger des automobilistes - c'est un canular. Nous voyons ensuite la policière effectuer des contrôles à plusieurs automobilistes. A chaque fois, la même chose : l'éléphant passe derrière la policière qui ne voit rien - l'automobiliste qui lui voit tout, l'interpelle - Oupoupo. L'automobiliste est pris pour un fou, un perturbateur ou un buveur lorsqu'il signale la présence de l'éléphant à la policière qui ne le voit pas.

Chute et fin : la policière finit par se retourner. On voit alors non pas l'éléphant mais une femme ronde avec une cape rose à pois, comme la peinture de l'éléphant. L'automobiliste est confus - n'en croit pas ses yeux - le canular est finalement révélé lorsque l'éléphant rejoint les policiers et les automobilistes piégés. C'était un canular.

Age: 23 Sexe: F Niveau d'étude: M2 Spécialité: Industries créatives
Ville natale: Paris.

~~Je pense que~~ Il s'agit d'une émission de
la caméra cachée - Cela consiste à présenter
~~deux policiers~~, une femme ^{→ policière} ~~et un homme~~, en
train de verbaliser des automobilistes -

Le comique de situation consiste à faire passer un
éléphant rose à pois jaunes derrière la policière et
la personne qu'elle est en train de verbaliser.

Evidemment, les automobilistes sont abasourdis, la
policière fait semblant de ne pas voir l'éléphant -

Elle fait passer aux automobilistes un test
d'alcoolémie (ils soufflent dans un ballon) -

L'éléphant passe une seconde fois, la policière refuse
toujours de se retourner.

Enfin, nous voyons une femme, relativement forte,
habillée d'une robe rose à pois jaunes (comme
l'éléphant) qui passe - Analogie entre la femme et
l'éléphant -

Les automobilistes sont informés qu'il s'agit d'une
caméra cachée -