

Мастерская музыкальных инструментов ANTPLAT.RU

<http://vkontakte.ru/club10008741>
<http://www.antplat.ru>
Skype: antplat
ICQ: 395446236

тел.: +7-918-1829063

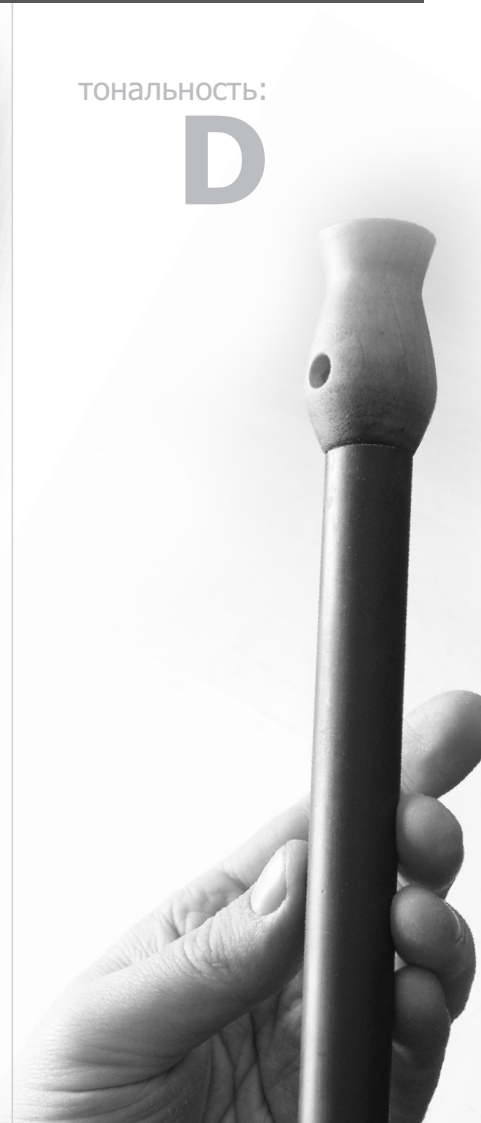
version 2.0

SELJEFLOYTE

аппликатура инструмента
скандинавская обертоновая флейта
СЕЛЬЕФЛЕТ

тональность:

D

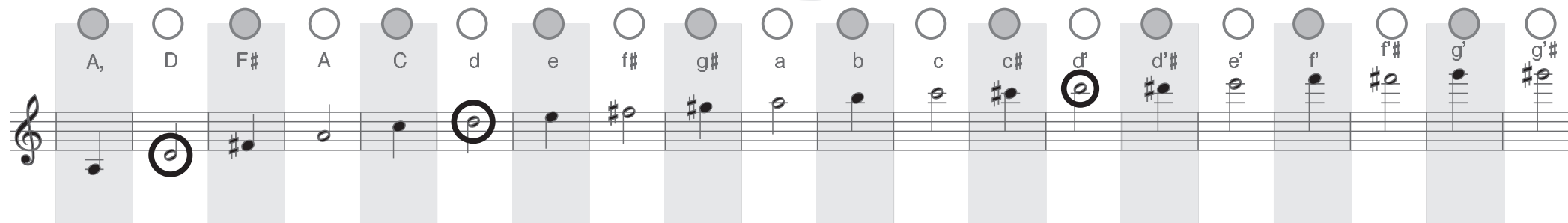


АППЛИКАТУРА СКАНДИНАВСКОЙ ОБЕРТОНОВОЙ ФЛЕЙТЫ СЕЛЬЕФЛЁТ

● закрытое концевое отверстие

○ открытое концевое отверстие

○ черным кружком помечена тоника (базовая нота) флейты



При игре участвуют два отверстия инструмента:

1. Дырочка в деревянном колпаке - в нее надо дуть. И не как в гильзу или бутылку, а просто, как будто воздушный шарик надуваешь.

2. И концевое отверстие корпуса (конец трубки), его надо открывать-закрывать пальцами или ладонью.

Высота звука прежде всего меняется силой дыхания. Посильнее дунешь- звук выше, звонче и громче. Дунешь слабее - звук ниже.

Так же высота зависит от того закрыта или открыта концевая дырка.

Дуть можно постоянно, а можно отрывисто, разделять звуки языком, как бы произнося во рту слово ту (ту-ту-ту...)

На инструменте довольно легко начать импровизировать произнося дыханием ритмические рисунки.

Но не стоит забывать о том, что у этой флейты есть свой звукоряд, по которому можно играть вполне определенные мелодии.

МАСТЕРСКАЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

ANTPLAT.RU