3-A 34 松岡 大樹

今年の文化祭は今までの二年になく色々なことがあってまとめるのが大変です…。まずはHRについて書きたいと思います。

今年は様々な経緯を経て、HP作成をさせていただきました。実際あってもなくても変わらないようなものなのですが（笑）、広報の一種という形で行いました。

しかしながら、僕が作成に不慣れなこともありとても長い時間をかけてしまいました。（実を言うと、今あのサイトを作れと言われたら一週間くらいで作れる自信があります。）なぜ二か月もかかったのかというと、かなり試行錯誤してしまったからなんですよね…。やはり背伸びしすぎだったのかもしれません。なんとか当日には完全公開にこぎつけましたが、本当に危なかったです。作っていると色々な困難にぶつかるわけで、普段僕たちの見るサイトはこんな苦労の上に成り立っているのかあ、とちょっと感動してしまいました。話はそれましたが、今回は多くの経験を積むことができました。以後このような機会があればもっと効率よく仕上げたいと思います。

気長に待ってくれたデコ責の二人、無理な注文にもすぐに答えてくれた見城君には感謝してもしきれません。本当にありがとう。

さて、今年もう一つ印象的だったのが、文化祭のステージです。「コマフェス」という企画の中ダンス企画をやりました。ステージに出たのは初めてで本当に印象に残っています。「観客も一緒にダンス」というコンセプトは完全に成功したわけではないですが、盛り上げてくれた67thのみんなと、一緒に踊ってくださったダンス同好会の皆さんには本当に感謝しています。そして、ステージ班の方々には最後までサポートしていただき、とても心強かったです。

さて、文化祭はもう半分終わってしまいましたが、まだ3回もできると思うとわくわくしてなりません。

来年はどんなことをしているんでしょうか…。楽しみです。