



Рейхерт Алина

Женщина, 28 лет, родилась 11 мая 1997

+7 (922) 8001001 — предпочитаемый способ связи • t.me/alinareikhert

anmagerkina@mail.ru

Другой сайт: https://www.behance.net/alinareikhert

Проживает: Санкт-Петербург

Гражданство: Россия, есть разрешение на работу: Россия

Не готова к переезду, готова к командировкам

Сопроводительное письмо

Добрый день!

Меня заинтересовала вакансия, так как я ценю компании, которые создают условия для профессионального роста.

Почему я?

- Я дизайнер, для которого важна не только эстетика, но и практическая польза интерфейсов. Мои ключевые проекты, которые показывают, как я решаю задачи:
- 1) Приложение для психологической помощи сотрудникам:
- Разработала личный кабинет пользователя, а также адаптировала всё приложение под десктопную версию.
- 2) Сайт для музыкальной платформы:
- Создала мудборды с референсами для каждого музыкального направления (от джаза до электроники), чтобы передать их настроение через цвет и типографику.
- 3) Дашборд аналитики навыков для банка:
- Упростила сложные данные до интуитивных диаграмм, согласовав дизайн с аналитиками и менеджерами. Проект был реализован в срок, несмотря на частые уточнения ТЗ.
- 4) Интерфейс табеля рабочего времени:
- Провела А/В-тест двух вариантов навигации. Лучший вариант (сокративший время заполнения на 20%) выбрали после презентации результатов команде разработки.

Портфолио: https://www.behance.net/alinareikhert

Чем буду полезна?

- Аргументация решений: в проекте для банка я отстаивала упрощение интерфейса, приводя данные о нагрузке на сотрудников.
- Работа с фидбеком: привыкла документировать правки в Figma (например, комментарии к компонентам) и регулярно синхронизироваться с командой.
- Самостоятельность: вела дизайн веб-сервиса для стартапа от брифа до передачи в разработку, координируя задачи без менеджера.
- Командная работа: в проекте дашборда для банка согласовывала дизайн с backend-разработчиками, чтобы учесть ограничения системы.

Желаемая должность и зарплата

UX/UI дизайнер

Специализации:

— Дизайнер, художник

Занятость: полная занятость, частичная занятость, стажировка График работы: полный день, гибкий график, удаленная работа Желательное время в пути до работы: не имеет значения Ноябрь 2024 — Февраль 2025 4 месяца

Эффективные цифровые продукты

UX/UI-дизайнер (стажировка)

Основные проекты: АІ- продукты и платформы.

Обязанности:

- Разработка прототипов и дизайнов интерфейсов для web и телеграм мини апп;
- Создание пользовательских сценариев (user flows) и улучшение UX;
- Разработка дизайн-систем и поддержание их актуальности;
- Анализ пользовательских отзывов и проведение исследований для улучшения интерфейсов.

Сентябрь 2024 — Октябрь 2024 2 месяца

Проектная деятельность (Росбанк)

UX/UI-дизайнер

Цель: создание MPV-решения дашборда аналитики навыков и компетенций для банка.

Результат: https://www.behance.net/gallery/211047171/dashbord-po-ocenke-kompetencij-i-navykov

Реализовала следующие задачи:

- 1. Провела конкурентный анализ 5ти компаний;
- 2. Составила 10 гипотез;
- 3. Составила 20 User Stories (руководитель/HR, сотрудник);
- 4. Прописала User flow (руководитель/HR, сотрудник);
- 5. Собрала Moodboard визуальных и функциональных референсов;
- 6. Подготовила low fidelity+high fidelity вайрфреймы;
- 7. Создала UI-kit из components и variables;
- 8. За 7 дней собрала макет дашборда в Figma с использованием auto layouts (основные и экстренные экраны: 20 шт);
- 9. Проанализировала и доработала 4 итерации макетов на основе обратной связи от команды;
- 10. Настроила анимированный прототип;
- 11. Подготовила видео-презентацию в Loom по продукту.

Совместно с командой работала над задачами:

- 1. Продуктовое исследование (5W анализ, SWOT анализ);
- 2. Создание аналитики в Datalens;
- 3. Формирование Use Case;
- 4. Подготовка презентации в Figma Slides финального продукта для заказчика.

Сентябрь 2023 — Май 2024 9 месяцев

Яндекс Практикум

Санкт-Петербург

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

• Интернет-компания (поисковики, платежные системы, соц.сети, информационно-познавательные и развлекательные ресурсы, продвижение сайтов и прочее)

Дизайнер интерфейсов (обучение)

Подготовила более 7 проектов как в команде, так и индивидуально

Достижения:

- разработала десктопные и адаптивные версии лендингов: «Стили в веб-дизайне», «Точка ритма»;
- подготовила редизайн с предварительным исследованием ЦА и Job/User Stories, а также подготовкой мудборда для сайтов: завод силовых машин «Пионер», судостроительный завод «Навитек»;
- разработала дизайн мобильной версии приложения «SkillSwap» под Android с использованием гайдлайнов;

- проанализировала проблемы в работе сотрудников склада и реализовала решения в текущую программу CRM с использованием дизайн-системы.

Март 2021 — Апрель 2022 1 год 2 месяца

Eunion Capital

Услуги для бизнеса

• Консалтинговые услуги

Тим-лид

Контролировала команду консультантов по экспорту

Достижения:

- создала базу знаний в CRM системе для упрощения работы коммерческого отдела
- скорректировала стратегию ведения переговоров на английском языке
- составила продающие коммерческие предложения
- вела социальные сети на английском языке

Образование

Магистр

2021 Санкт-Петербургский государственный политехнический

университет, Санкт-Петербург

Управление цифровым бизнесом

2019 Оренбургский государственный университет, Оренбург

Факультет филологии, Перевод и переводоведение (лингвист, переводчик)

2019 Оренбургский государственный университет, Оренбург

Факультет филологии, Преподаватель

Повышение квалификации, курсы

2018 Курс китайского языка

Bincai Chinese College, Китайский язык

Навыки

Знание языков Русский — Родной

Английский — C1 — Продвинутый **Китайский** — A2 — Элементарный

Навыки UX UI Figma Tilda Веб-дизайн Web-дизайн Дизайн интерфейсов

Тестирование пользовательского интерфейса Прототипирование

Подготовка макетов Проектирование пользовательских интерфейсов

Анимация Инфографика Usability Job Story User Story UIKit Miro

Jira Bitrix24 Adobe Illustrator Adobe Photoshop Adobe InDesign

Опыт вождения

Права категории В

Обо мне

Творчество, которым вдохновляюсь

- Дизайнерская студия в Мюнхене «Bureau Borsche»;
- Брендинговое агентство в Берлине «Yukiko»
- Арт-студии в Лондоне «ОК-RM», «Spin», «Twomuch Studio»;
- Дизайнерская студия в Мельбурне «U-P»;
- Студия в Санкт-Галлене «Baenziger Hug»;
- Брендинговое агентство в Париже «Area 17».

Soft skills

- Обладаю высоким уровнем ответственности и самоорганизованности
- Если чего-то не знаю, то быстро этому учусь
- Не составляет труда построить путь к решению задачи и следовать ему
- Много читаю художественной и профессиональной литературы
- В любой команде я не NPS, а всегда проявляю инициативу и учусь новому
- Обладаю высоким уровнем эмпатии
- Легко общаюсь и договариваюсь с людьми
- Легко становлюсь негласным лидером в команде и помогаю организовать работу

Hard skills

- Проектирую пользовательский опыт
- Создаю композиции
- Умею работать с типографикой и шрифтами
- Провожу исследования (глубинное интервью, CJM, Job/User Stories, A/B тестирование)
- Создаю анимации и прототипы
- Знаю правила адаптивности интерфейса и юзабилити
- Понимаю принципы верстки и макетирования страниц

Инструменты

- Figma: автолейаут, компоненты, прототипирование, анимация
- Ai: Flair, ChatGPT, Kandinsky 3.1. Использую на всех этапах работы, от брейнштормов и проектирования, до улучшения конечного продукта
- Notion, Jira, Bitrix24: организация рабочего пространства, заметок, управление задачами

История общения с кандидатом

Отклики

Стажер – дизайнер интерфейсов 19 мая 2025