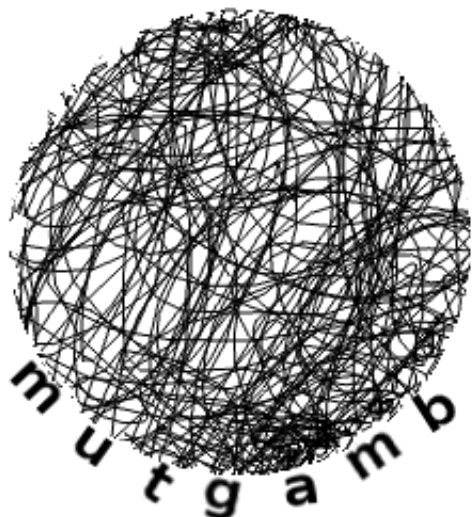




Mutsaz Outono



## O que Wiqua nos Reserva para este MutSaz..

Eis que surge o processo: remix de decisões, futuros, presentes, de colaboração, de pessoas. Eis que surge o outono, com ares gélidos ainda não tão óbvios. Assim como o sol ainda presente, mas já de saída.

A musa destes dias se chama Wiqua, aquela que nasceu tupi e brinca com feitiços, tece oráculos, joga baralhos. É fruto da imersão da wicca em processo wiki, aquele que se colocou como certeza de nossos tempos, de nossas ciberculturas. Wiqua traz as tags de wikification: um lugar de construir imaginários coletivos fabulosos.

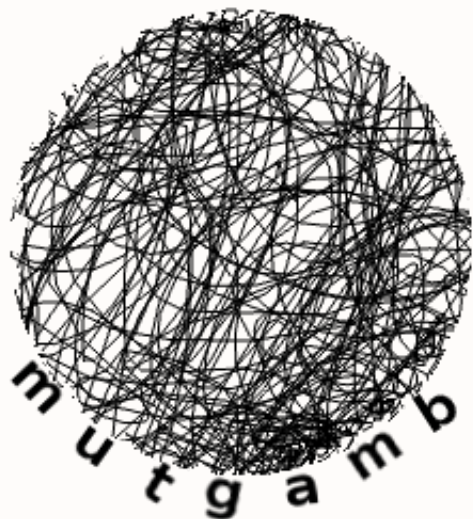
Com ela vamos fazer um jogo de cartas, oráculos! tecnomagia!

A chamada é relâmpago para colaborações em 140 caracteres para um mutsaz baralho-oráculo contendo as colaborações no verso e metasimbolos na frente. Ou vice-versa.

Convidamos também todxs a consultarem o histórico da lista como oráculo e inspiração para as colaborações: elaborem suas perguntas profundas na caixa de pesquisa. Em quase 40.000 mensagens, é possível que alguém já tenha falado sobre o assunto na #metareciclagem.

Use as tags #mutsaz #wiqua e poste o link até o dia 15 de junho no wiki da MetaReciclagem, nos comentários aqui embaixo ou no formulário de contato do MutGamb.

# Editorial



Alta Sarcedotisa		1
Roda da Fortuna		2
Condutor de Carro		
Eremita		3
Enamorados		
Imperatriz		4
Hierofante		
Justiça		5
Utopia		
Lua		6
Sol		
Estrela		7
Diabo		
Morte		8
Temperança		



DRICAVELOSO:

PATTERNS OF INNOVATION  
AND CREATIVITY ARE  
FRACTAL: SEMELHANÇAS  
ENTRE RECIFES DE CORAIS,  
CIDADES E A INTERNET  
#WIQUA #MUTSAZ  
@STEVENBJOHNSON

[HTTP://TWITTER.COM/#!/  
DRICAVELOSO/  
STATUS/81148351181111296](http://twitter.com/#!/DRICAVELOSO/STATUS/81148351181111296)



**Alta Sarcedotisa**

MBRAZ:

ENTERREM MEU CORAÇÃO,  
UMA SERPENTE E UMA  
SEMENTE EM GÖBEKLI TEPE.  
A LUA SANGRA NO CÉU AZUL  
\_|\_ 17H25/AZ:116° #MUTSAZ  
#WIQUA

[HTTP://TWITTER.COM/#!/  
MARCBRAZ/  
STATUS/80871056176463872](http://twitter.com/#!/MARCBRAZ/STATUS/80871056176463872)

# Tarô





**Roda da Foturna**

BICARATO:

PÁ E LAVRA (PALAVRA!):  
 NUANCES E SUTILEZAS,  
 POTENCIALIDADE DE  
 COMBINAÇÕES DE LETRAS E  
 SÍMBOLOS, FORMA E  
 SENTIDO HARMÔNICOS À  
 MESMA FONTE DO CAOS  
 #MUTSAZ #WIQUA

HTTP://  
 WWW.ALFARRABIO.ORG/  
 INDEX.PHP?ITEMID=3354



**Condutor de Carro**

YUPANAKERNEL:

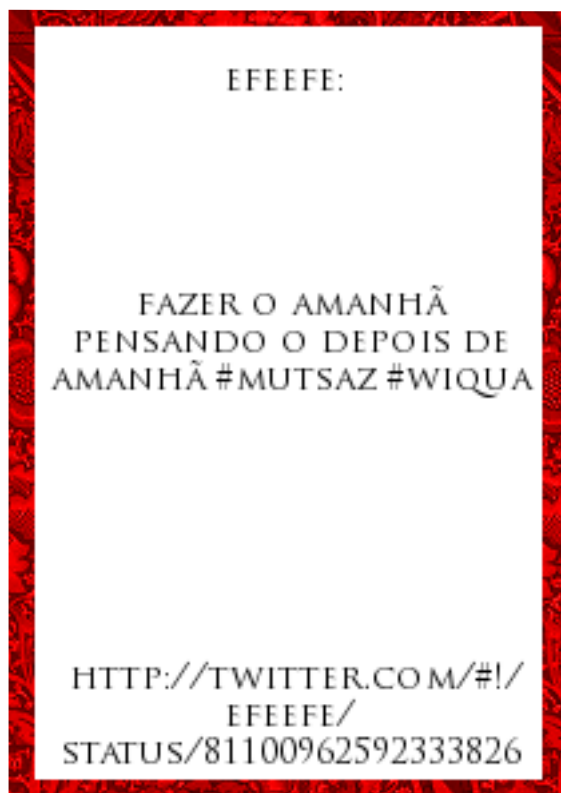
ШЕВ СЯΩΛΕЯΕΙΤΩΔΕ ΔΑΣ  
 ΜΑΤΑΣ, ΩΜ ΑΙΛΩ ΔΕ ΣΑΒΕΛΩΣ  
 ΣΑΜΡΥΩΣ Ε ΛΕΥΜΕΛΗΩΣ,  
 #WIQUA  
 IMPUTABILIDADE\_DA\_VERTIG  
 ΡΕΣ ΛΥΑΔΩΣ ΡΑΥΑ ΤΥΛΩ

HTTP://TWITTER.COM/#!/  
 YUPANAKERNEL/  
 STATUS/81107582500077572

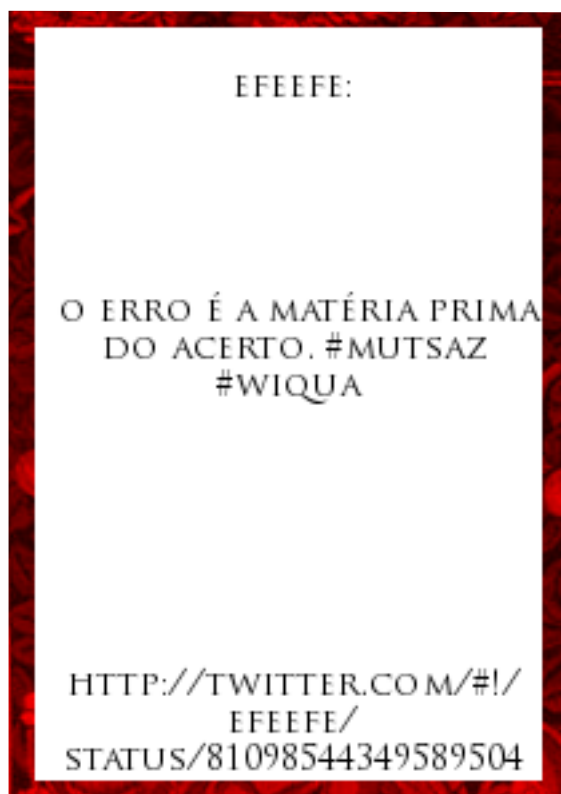
# Tarô



**Eremita**



**Enamorados**



# Tarô



Imperatriz

MBRAZ:

METASÍMBOLO: [HTTP://TIMOTHYSTEPHANY.COM/IMAGES/TREESNAKEEAGLE.JPG](http://TIMOTHYSTEPHANY.COM/IMAGES/TREESNAKEEAGLE.JPG)



Hierofante

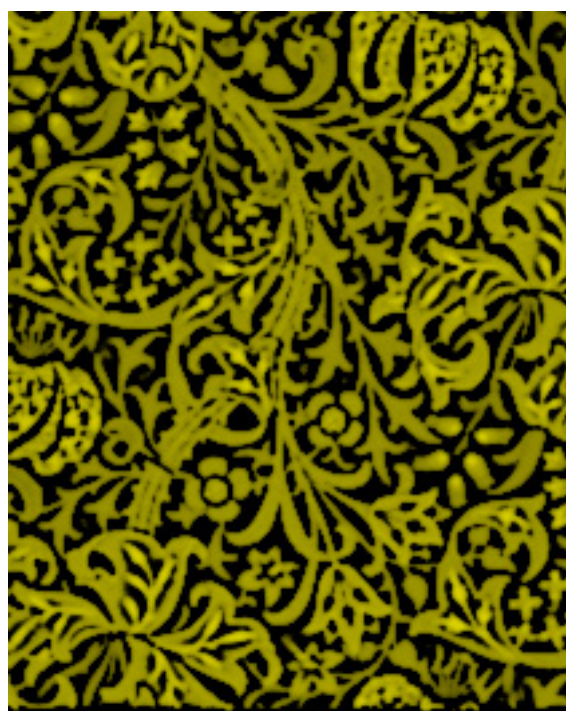
DASILVAORG:

O SONHO, O ILUSÓRIO, A FUGA, É O QUE EM MUITOS CASOS SE NOS APARECE COMO O CERTO, O BOM, O MELHOR! #MUTSAZ #WIQUA #METAREC

[HTTP://TWITTER.COM/DASILVAORG/STATUS/81219129545199616](http://TWITTER.COM/DASILVAORG/STATUS/81219129545199616)

# Tarô





Justiça

YUPANAKERNEL:

TEO-CNOCRATIZAÇÃO DO  
DISCURSO?FAREJAR TAGS  
NOS ESPAÇOS  
CIBERNÉTICOS É SAFARI DE  
MEMES.QUEM ME CHAMOU?  
#WIQUA.

[HTTP://TWITTER.COM/#!/  
YUPANAKERNEL/  
STATUS/80509136885907456](http://twitter.com/#!/YUPANAKERNEL/STATUS/80509136885907456)



Utopia

YUPANAKERNEL:

ISSO IDIOMA BECOME ARE  
BEING VÁRIAS.DENTRO  
NOITERT DORMINDO,  
MAN.NEW HE DUTIES DOS  
ANTES QUE #WIQUA ESSE TO  
SIGNS BEYOND REDES

[HTTP://TWITTER.COM/#!/  
YUPANAKERNEL/  
STATUS/81040361576857600](http://twitter.com/#!/YUPANAKERNEL/STATUS/81040361576857600)

Tarô





Lua

DASILVAORG:

O TODOS SOMOS UM, NÃO  
O UM SER TODOS, NÃO O  
UM SER NENHUM #WIQUA  
#MUTSAZ

[HTTP://TWITTER.COM/#!/  
DASILVAORG/  
STATUS/81127763230203905](http://twitter.com/#!/DASILVAORG/STATUS/81127763230203905)



Sol

YUPANAKERNEL:

ORÁCULO. SOLTA OF E TO  
CLOSELY AS  
ENTHOUSIASMÓS,  
ESCANDINAVA, OR ÁRVORES  
CAN METALLICA. SE É LUGAR  
#WIQUA AND WORDS: (ALTO  
DIVINA THE Ποίηση

[HTTP://TWITTER.COM/#!/  
YUPANAKERNEL/  
STATUS/81212774134452224](http://twitter.com/#!/YUPANAKERNEL/STATUS/81212774134452224)

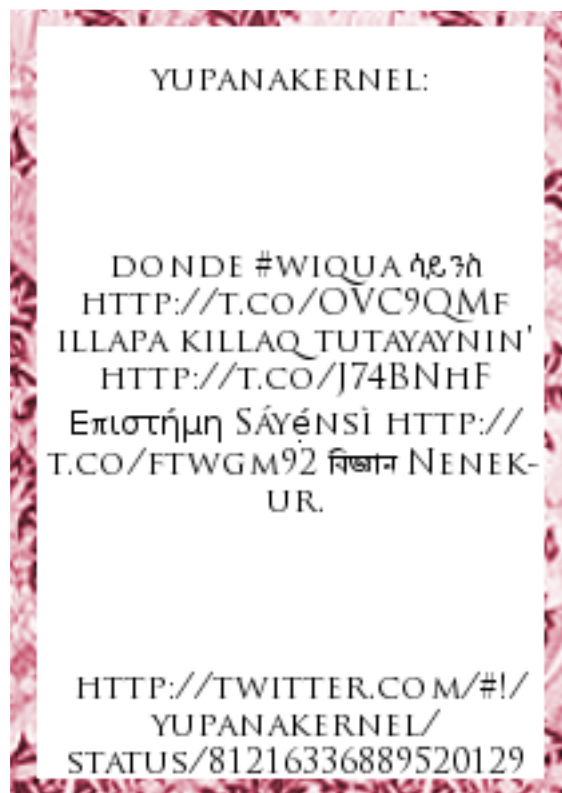
# Tarô



Estrela



Diabo

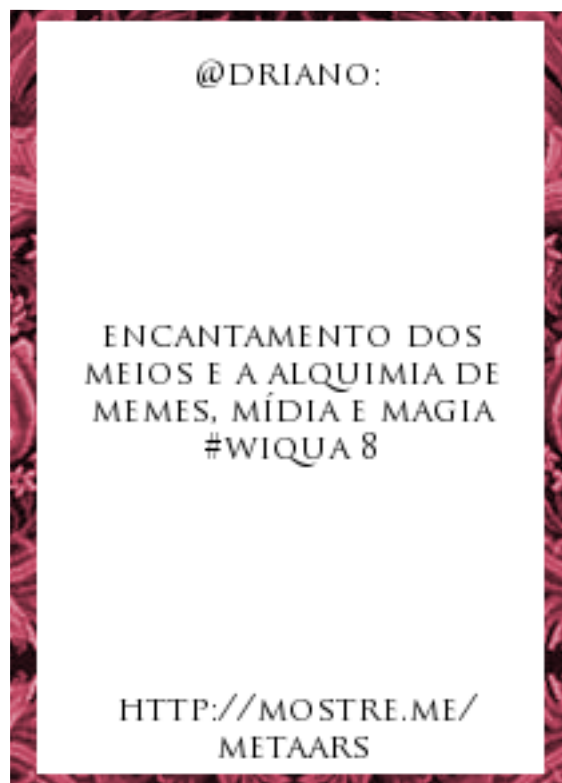


# Tarô





Morte



@DRIANO:

ENCANTAMENTO DOS  
MEIOS E A ALQUIMIA DE  
MEMES, MÍDIA E MAGIA  
#WIQUA 8

[HTTP://MOSTRE.ME/  
METAARS](http://mostre.me/metaars)



Temperança



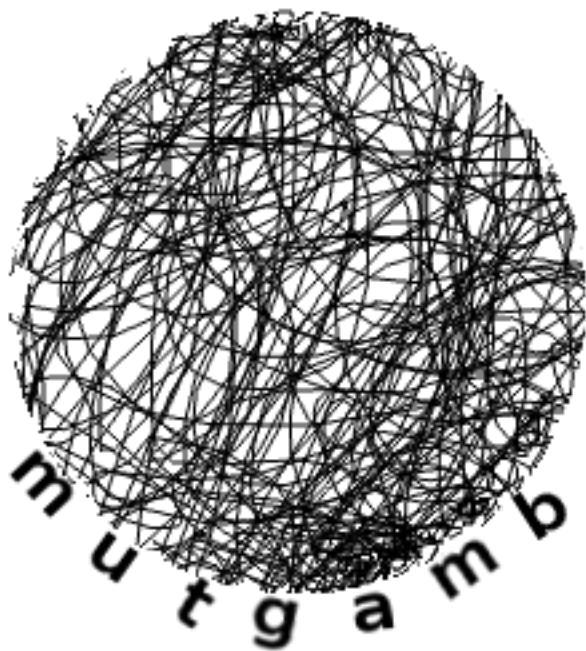
FRI:

ME ENTERREM DE PÉ COM  
UMA MAÇA NA BOCA DO  
PINGUIM }

[HTTP://  
UIDO.BLOGSPOT.COM/2011/0/  
OVO.HTML](http://UIDO.BLOGSPOT.COM/2011/0/OVO.HTML)

# Tarô





# Coletivo Editorial

Felipe Fonseca, Maira Begalli, Orlando da Silva, Adriano Belisário, Tati Wells, Tati Prado

Revisão - Mariel Zasso

Teia Camargo, Gera Rocha - MicroMetragens

Felipe Andueza, Daniel Duende e Giselle Bailux - traduções/translations

Sília Moan - projeto gráfico e diagramação

\* Um dos grandes responsáveis e idealizadores do projeto do Mutirão é Daniel Pádua que faleceu em novembro de 2009, mas continua intensamente presente em cada trabalho que realizamos.

Outono

---

## Mutsaz Outono