Nonary Maze

André Antonitsch, Pedro Braga, Rovane Moura

¹Faculdade de Informática (FACIN) Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS)

```
[andre.antonitsch, pedro.alves.002, rovane.moura@acad.pucrs.br
```

Resumo. Nonary Maze é uma ideia de jogo do tipo puzzle proposta pelos autores, projetada e com protótipo desenvolvido. Neste documento serão apresentadas as definições formais utilizadas para comprovação de funcionalidade do laço principal do jogo, com as devidas propriedades e proposições utilizadas.

1. Introdução

A base principal do jogo é composta por um labirinto formado por salas, onde cada sala possui certo número de portas numeradas com números entre 1 e 9. O labirinto possui uma sala inicial, onde começam 9 personagens, também numerados de 1 à 9, e o objetivo do jogo é fazer com que todos os personagens atinjam uma certa sala destino (ou sala objetivo) respeitando um conjunto de regras.

A primeira regra é que somente grupos de 3 à 5 personagens podem passar por uma porta de cada vez. A regra principal, que rege todo o objetivo deste documento e de sua formalização, é que dado este conjunto de personagens, para que eles passem por uma porta de número n, a raiz digital [Moura 2017][O'Beirne 1965] de seus números precisa ser igual a n. Esta propriedade está bem descrita na fórmula 26 na seção 3.

Nas seções seguintes, serão descritas formalmente as assinaturas de cada predicado e função, assim como as proposições fatos utilizados para a definição formal do labirinto e suas regras. Ao final temos a prova concreta sobre as regras de transição.

2. Restrições/Definições sobre o Modelo

2.1. Assinaturas

- $Player :: \mathbb{N}$
- $Door :: \mathbb{N} \times Room$
- $Room :: \{Door\} \times \{Door\}$
- $Maze :: \{Room\} \times Room \times Room \times (Player \rightarrow Room)$
- $Combo :: Maze \times \{Player\}$

2.2. Funções

- $pcode :: Player \rightarrow \mathbb{N}$
- $dcode :: Door \rightarrow \mathbb{N}$
- $destination :: Door \rightarrow Room$
- $doors, entrances :: Room \rightarrow \{Door\}$
- $rooms :: Maze \rightarrow \{Room\}$
- $start, qoal :: Maze \rightarrow Room$

- $occupies :: Maze \rightarrow (Player \rightarrow Room)$
- $maze :: Combo \rightarrow Maze$
- $people :: Combo \rightarrow \{Player\}$
- where :: $Maze \times Player \rightarrow Room$
- $setSum :: \{\mathbb{N}\} \to \mathbb{N}$
- $ninesOut :: \mathbb{N} \to \mathbb{N}$
- $digitalRoot :: \{\mathbb{N}\} \to \mathbb{N}$
- first, last :: Maze
- $transition :: Maze \times Maze \times Room \times Player \rightarrow Bool$
- $admissionExam :: Maze \times Maze \rightarrow Bool$
- $next :: Maze \rightarrow Maze$

2.3. Proposições

$$\forall p: Player. (1 \le pcode(p) \land pcode(p) \le 9) \tag{1}$$

$$\forall d: Door. (1 < dcode(p) \land dcode(p) < 9) \tag{2}$$

$$\forall m : Maze.(start(m) \neq goal(m))$$
 (3)

$$\forall m : Maze.(|entrances(start(m))| = 0) \tag{4}$$

$$\forall m : Maze.(|doors(goal(m))| = 0) \tag{5}$$

$$\forall m : Maze. \forall r : Room. (r \in rooms(m))$$
 (6)

$$\forall m : Maze. \neg \exists r : (rooms(m) - goal). (|doors(r)| = 0) \tag{7}$$

$$\forall r : Room.(|doors(r)| < 3) \tag{8}$$

$$!\exists r : Room.(|doors(r)| = 1) \tag{9}$$

$$\forall m : Maze. \forall r : Room. \forall d : Door. ((dcode(d) = 9 \rightarrow destination(d) = goal(m)) \oplus (destination(d) \in rooms(m) - goal))$$
 (10)

$$\forall c : Combo.(|people(c)| \ge 3 \land |people(c)| \le 5) \tag{11}$$

$$\forall c : Combo.! \exists r : Room. \forall p : people(c).! \exists d : doors(r).$$

$$(where(maze(c), p) = r \land DigitalRoot(pcode(people(c))) = dcode(d)) \quad (12)$$

2.4. Fatos

$$\forall p : Player. \forall f : occupies(first). (f(p) = start(first))$$
 (13)

$$\forall d: Door.! \exists r: Room. (d \in doors(r))$$
 (14)

$$\forall r : Room. \forall s : Room - r.(|doors(r) \cap doors(s)| = 0) \tag{15}$$

$$!\exists r: Room. (r \in destination(doors(r)))$$
 (16)

$$\forall p1 : Player. \forall p2 : Player - p1.(pcode(p1) \neq pcode(p2))$$
 (17)

$$\forall d1: Door. \forall d2: Door - d1. (dcode(d1) \neq dcode(d2))$$
(18)

$$\forall r : Room. (r \in destination(start(first))) \tag{19}$$

$$\forall m : Maze.(start(first) = start(m) \land goal(first) = goal(m)) \tag{20}$$

$$\forall r : Room.(DigitalRoot(dcode(doors(r))) = 9) \tag{21}$$

 $\forall r : Room. \forall d : Door. ((r \in destination(d) \rightarrow$

$$d \in entrances(r)) \oplus \neg (d \in entrances(r)))$$
 (22)

$$\forall r : Room - goal(last). ! \exists r2 : Room. (destination(doors(r)) = r2)$$
 (23)

$$\forall m: Maze. \forall f.occupies(m). \forall p: Player. ((f(p) = goal(m) \rightarrow (\exists c: Combo. (maze(c) = m))) \oplus (\neg \exists c: Combo. (maze(c) = m))$$
 (24)

$$!\exists m: first. !\exists m': next(m). (admissionExam(m, m'))$$
 (25)

3. Prova - Validade do Labirinto

Para provar que é possível solucionar uma instância arbitrária do labirinto – onde solucionar significa levar todos os personagens à última sala do labirinto – é suficiente mostrar que é possível sair de uma sala com todos os personagens dada uma combinação arbitrária de portas que respeita à proposição 3, pois um labirinto é apenas uma sequência de salas sem bifurcações.

Considerando as proposições 1, 17, temos que o grupo de personagens possuem *player codes* de 1 a 9 sem repetições, de acordo com a definição de raiz digital, temos como premissa

$$DR(\sum pcodes_i) = 9 (26)$$

E pela proposição 3, temos a premissa

$$DR(\sum dcodes_i) = 9 (27)$$

onde dcodes é o conjunto de door codes da sala escolhida arbitrariamente.

De acordo com a proposição 11, a quantidade de personagens que pode passar por uma porta varia de 3 a 5, e sobre a quantidade de portas, pode-se apenas ter 1 (única porta 9), 2 ou 3 portas por sala. Com base nisso, temos 3 casos a serem mostrados:

- 1 porta \rightarrow 1 grupo de 4 e outro de 5 personagens.
- 2 portas \rightarrow 1 grupo de 4 e outro de 5 personagens.
- 3 portas \rightarrow 3 grupos de 3 personagens.

Para os casos com 1 e 2 portas, considerando dois conjuntos distintos $X=\{a,b,c,d\}$ e $Y=\{p,q,r,s,t\}$ de *player codes* cujas raízes digitais somam os valores necessários para se abrir as portas na sala escolhida arbitrariamente, é suficiente mostrar que

$$DR(\sum (X \cup Y)_i) = 9$$

O mesmo pode ser reescrito como

$$DR(\sum X_i + \sum Y_i) = 9$$

$$DR(DR(\sum X_i) + DR(\sum Y_i)) = 9$$

pela propriedade de decomposição da raiz digital. Logo apenas resta mostrar que

$$DR(DR(a+b+c+d) + DR(p+q+r+s+t)) = 9$$

$$DR(a+b+c+d+p+q+r+s+t) = 9$$

Por definição temos que $pcodes = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9\}$ e que o conjunto $X \cup Y = \{a, b, c, d, p, q, r, s, t\}$ é um conjunto de player codes sem repetições, então podemos afirmar que $pcodes = X \cup Y = \{a, b, c, d, p, q, r, s, t\}$

$$DR(a+b+c+d+p+q+r+s+t) = DR(\sum pcodes_i)$$

E seguindo a premissa 26, prova-se que

$$DR(a+b+c+d+p+q+r+s+t) = 9$$

Para o caso de 3 portas, a prova é análoga ao caso de 1 e 2 portas, porém com a divisão do grupo de personagens em 3 subgrupos de 3 pessoas cada.

$$X = \{a, b, c\}, Y = \{d, p, q\}, Z = \{r, s, t\}$$

$$DR(\sum (X \cup Y \cup Z)_i) = 9$$

$$DR(\sum X_i + \sum Y_i + \sum Z_i) = 9$$

$$DR(DR(\sum X_i) + DR(\sum Y_i) + DR(\sum Z_i)) = 9$$

$$DR(DR(a + b + c) + DR(d + p + q) + DR(r + s + t)) = 9$$

$$DR(a + b + c + d + p + q + r + s + t) = 9$$

Referências

Moura, R. (2017). Raiz digital de elemento neutro 9.

O'Beirne, T. H. (1965). Puzzles and paradoxes. New York, Oxford University Press.