

# Logo:

Ce logo représente un croissant de lune, de couleur rouge et verte pour marquer un certain contraste.

Il est également fendu sur le côté gauche pour casser la régularité et la rigueur des cercles, et l'ensemble est plutôt léger grâce aux dégradés.

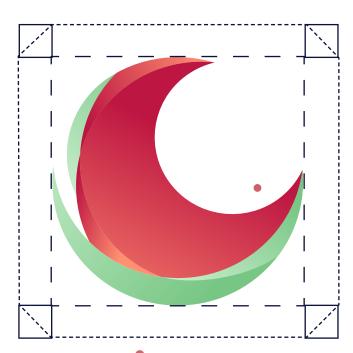


#### Zones de sécurité >

Le logo étant intégré dans un univers graphique, il le complète lorsque c'est possible.

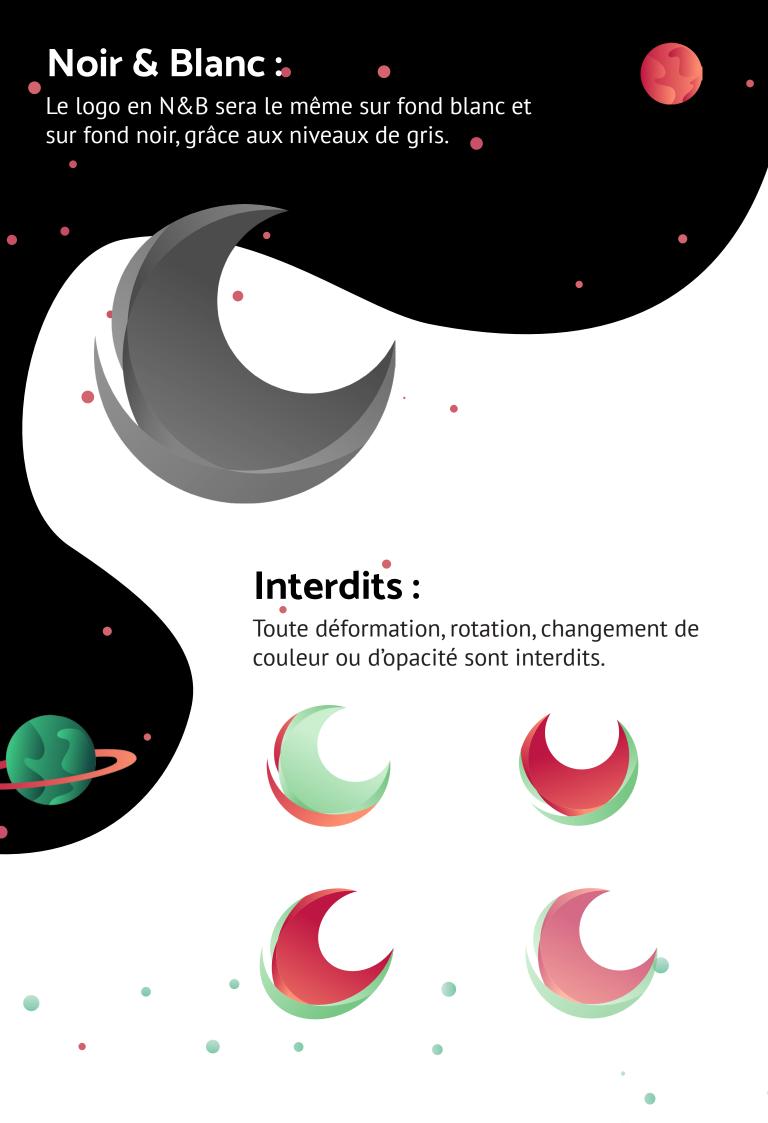
Ainsi, les zones de sécurité ne sont pas nécéssaires lorsque ce logo est dans une page disposant de la même identité graphique que celui-ci.

Si jamais il devait être utilisé ailleurs, il faudra respecter ces zones de sécurités :



#### Structure:

Pour rendre le logo plus harmonieux, j'ai utilisé le nombre d'or (la suite de Fibonacci).



## **Couleurs:**

# # be1642 f65f56

C:18 C:0

M:99 M:75

J:61 J:60

N:8 N:0

Pantone Pantone 193C 1625C

# # 7ad88e cbefcf

C:54 C:25

M:0 M:0

J:58 J:26

N:0 N:0

Pantone Pantone 346C 7485C

# 150f21

C:96

M:94

J:50

N:75

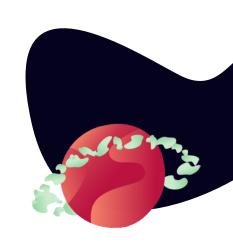
Pantone 5255C

#### Spécifications couleur :

Les couleurs principales sont un rouge, un vert pastel et un violet très foncé.

Le rouge et le vert ont chacun une nuance plus claire pour jouer sur des dégradés.

Les titres sont en blancs ou en violet foncé suivant le fond, et les textes sont en blancs ou en noir.



#### Test.

abcdefghyjklmnopqrstuvwxyz1234567890

#### Test.

abcdefghyjklmnopqrstuvwxyz 1234567890

# Typographies:

#### **Titres**

MOSK 700 (bold)

Aa

abcdefghijklmnopqrtuvwxγz

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ** 

#### **Corps**

PT sans

Aa

abcdefghijklmnopqrtuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

#### Sous-titre

MOSK 400 (light)

Aa

abcdefghijklmnopqrtuvwxyz

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ** 

# Éléments graphiques :

Les planètes me permettent de rappeler le contexte, et de rajouter du contenu, au même titre que les autres éléments graphiques.

#### Planètes:

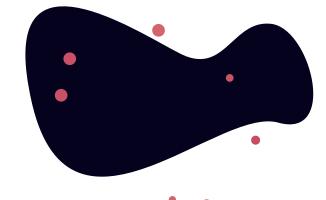






### Étoiles / poussières :

#### Fond:



## Mise en situation:

