|  |  |
| --- | --- |
| **序号（学号）：** | **（宋体四号半角）** |

毕业设计存档资料

|  |  |
| --- | --- |
| **姓名** | XXX（宋体四号不加粗） |
| **教学院** | XX学院（宋体四号不加粗） |
| **专业** | 专业全称（宋体四号不加粗） |
| **班级** | 入学班级（宋体四号不加粗） |
| **指导教师** | XXX 教授（XX后两个空格填职称） |

教务处制

**目录**

1. 设计任务书/开题报告/策划（创意）书
2. 指导记录
3. 考核及总评成绩
4. 答辩记录

设计任务书

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题目名称 |  | | | | | |
| 起止日期 | 20XX年XX月XX日至20XX年XX月XX日共XX周 | | | | | |
| 学生姓名（签名） |  | 指导教师（签名） | |  | 系主任（签名） |  |
| 设计内容：  三部分内容，不要窜页。 | | | | | | |
| 主要技术指标： | | | | | | |
| 基本要求： | | | | | | |
| 进度安排  拟完成内容：  可根据设计本身特点做出修改。 | | | | | | |
| 起止时间 | | | 拟完成内容 | | | |
| 20XX.XX.XX-20XX.XX.XX | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
| 应收集的资料及主要参考文献： | | | | | | |

注：1设计任务书由指导教师填写，打印内容均为宋体小四，行间距20磅，首行缩进2个字符；可根据文字量适当调整每栏的大小，尽量不要增页；

2.各专业要根据人才培养方案对起止日期进行统一，月和日不够两位的，可前面补零；

3.进度安排的起止时间格式为20XX.XX.XX-20XX.XX.XX，可根据设计内容自行增减；

4.参考文献撰写格式与毕业设计/论文/创作参考文献撰写格式相同。

开题报告

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 题目名称 |  | | |
| 学生姓名 |  | 指导教师姓名 |  |
| 选题意义： | | | |
| 研究现状： | | | |
| 研究内容及论文框架： | | | |
| 研究方法及进度安排： | | | |
| 参考文献： | | | |
| 指导教师意见：  指导教师： 年 月 日 | | | |
| 开题小组意见：  负责人： 年 月 日 | | | |

注：1开题报告由毕业设计学生填写，打印内容均为宋体小四，行间距20磅，首行缩进2个字符；可根据文字量适当调整每栏的大小，尽量不要增页；

2.各专业要根据人才培养方案对起止日期进行统一，月和日不够两位的，可前面补零；

3.进度安排的起止时间格式为20XX.XX.XX-20XX.XX.XX，可根据设计内容自行增减；

4.参考文献撰写格式与毕业设计/论文参考文献撰写格式相同。

策划（创意）书

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题目名称 |  | | | | | |
| 起止日期 | 20XX年XX月XX日至20XX年XX月XX日共XX周 | | | | | |
| 学生姓名（签名） |  | 指导教师（签名） | |  | 系主任（签名） |  |
| 创作内容： | | | | | | |
| 基本要求： | | | | | | |
| 进度安排  拟完成内容：  可根据设计本身特点做出修改。 | | | | | | |
| 起止时间 | | | 拟完成内容 | | | |
| 20XX.XX.XX-20XX.XX.XX | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
|  | | |  | | | |
| 应收集的资料及主要参考文献： | | | | | | |

注：1策划（创意）书由指导教师和学生共同完成，填入内容均为宋体小四，行间距20磅，首行缩进2个字符；可根据文字量适当调整每栏的大小，尽量不要增页；

2.各专业要根据人才培养方案对起止日期进行统一，月和日不够两位的，可前面补零；

3.进度安排的起止时间格式为20XX.XX.XX-20XX.XX.XX，可根据设计内容自行增减；

4.参考文献撰写格式与毕业设计/论文参考文献撰写格式相同。

指导记录

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学生姓名 |  | 专业 |  | 学号 |  |
| 指导教师 |  | | 职称 |  | |
| 第一次记录 | | | | | |
| 指导教师签字： 学生签字： 年 月 日 | | | | | |
| 第二次记录 | | | | | |
| 指导教师签字： 学生签字： 年 月 日 | | | | | |
| 第三次记录 | | | | | |
| 指导教师签字： 学生签字： 年 月 日 | | | | | |

注：1.指导记录填入内容手写和打印均可，手写要求字迹工整。打印字体均为宋体小四，行间距20磅，首行缩进2个字符，签字和日期需要手写；

2.阶段性指导不少于3次，每个学生指导记录字数累计不少于1000字；

3.表格可根据需要调整或增加页数，指导记录可以电脑输入，签字和日期需要手写。

考核及总评成绩

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学生姓名 |  | 专业 |  | 学号 |  |
| 指导教师 |  | | 职称 |  | |
| 指导教师评语及评分（百分制得分×权重50％）：  评分： 指导教师： 年 月 日 | | | | | |
| 评阅教师评语及评分（百分制得分×权重10％）：  评分： 评阅教师： 年 月 日 | | | | | |
| 答辩资格审查意见：  答辩组长： 年 月 日 | | | | | |

|  |
| --- |
| 答辩小组评语及成绩（百分制得分×权重40％)：  成绩： 答辩组长： 年 月 日 |
| 总评成绩：  百分制成绩： ；五级分制成绩： 。  系主任： 年 月 日 |

注：1.指导教师、评阅教师、答辩小组评语可以手写或打印，手写要求字迹工整，打印字体为宋体小四，行间距20磅。

2.每栏最后一行的评分、成绩、日期及指导教师、评阅教师、答辩组长、系主任需手写。

答辩记录

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学生姓名 |  | 专业 |  | 学号 |  |
| 指导教师 |  | | 职称 |  | |
| 答辩情况记录：    记录人： 年 月 日 | | | | | |

注：1.答辩记录可以手写或打印，手写要求字迹工整、清晰，行间距合理，打印字体为宋体小四，行间距20磅，首行缩进2个字符，签字和日期需要手写；

2.每个学生答辩问题数量不少于5个，答辩记录不少于500字，可根据需要调整或增加页数。