

網站設計企劃書

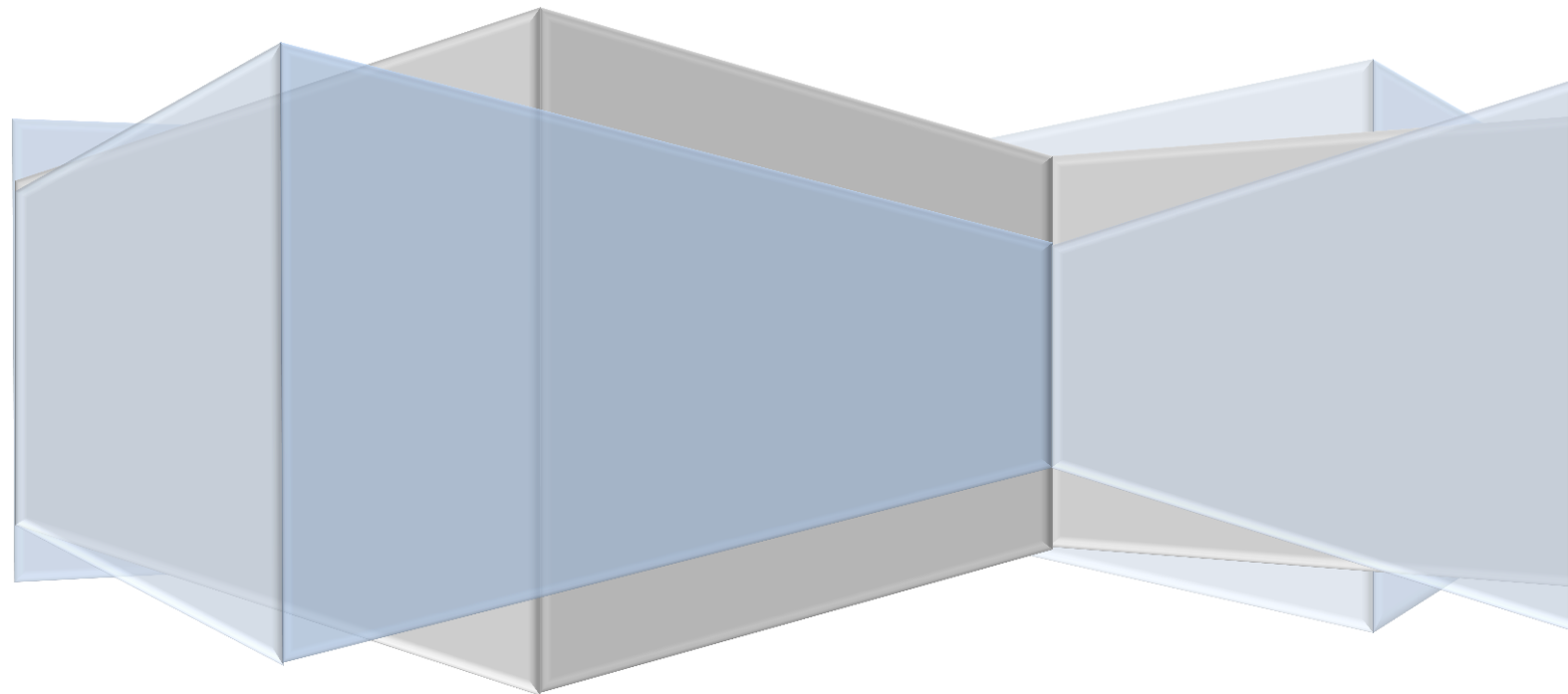
組長：

11044 10037 張鈞翔 0974025086

組員：

11044 10025 王譯生、11044 10030 陳朝仁

11044 10032 吳俊毅、11044 10048 曾瓊儀



目錄

壹、	規劃分析.....	2
一、	規劃動機與目標	2
二、	創意概念與特色說明	2
三、	規劃主題與內容說明	3
貳、	內容規劃與資源整合	3
一、	設計內容規劃	3
二、	工作分配	3
三、	時程規劃	4
參、	設計規範.....	4
一、	網站設計風格與色彩規範	4
二、	網站架構與連結說明	5
三、	動態前導頁腳本設計	6
四、	網頁介面設計與各主頁樣板設計.....	12
肆、	編輯設計規範.....	18
一、	應用技術與使用軟體說明	18
二、	目錄儲存結構	18
伍、	參考資料.....	19

壹、 規劃分析

一、 規劃動機與目標

由於動漫在台灣網路上沒有良好的宣傳管道，有鑑於此想製作一個較完整且能從網路上清楚知道每季動漫的新番簡介及特色。

以製作一個動漫網站為目標，在網站上除了提供每部動漫的登場角色、製作公司及聲優陣容外，促進動漫迷們之間對該公司及飾演的角色的交流。此外，在網站內設置與動漫介紹相關的youtube連結，提供動漫迷們相關的介紹影片，也能讓大眾體會到動漫的內涵其實和我們的生活息息相關。

二、 創意概念與特色說明

一般的網頁大多比較制式化，將內容都設置在首頁之上，為了讓瀏覽者方便使用，所以此次我們設計的網頁將內容分類後放在前導頁中，使瀏覽者能選擇自己所想要知道內容的分頁去選擇，並且我們網站支援搜尋功能，讓瀏覽者搜尋想要知道的項目。

而整個網站表現出的感覺希望是以比較親切的方式來呈現，版面設計簡單樸素，使瀏覽者不會在視覺上感到吃力而造成負擔，同時不會讓人感到枯燥呆板又不易了解。

另外，一般網站並沒有為預定動畫化的項目設定一個專版，使用者往往必須自行去搜尋才能找到之後才會出動畫的作品，而在我們設計的網站中，會不定期更新官方網站發表預定動畫化的作品，讓使用者能夠一目瞭然。

三、 規劃主題與內容說明

整個網站設計風格採用比較清新、崇尚自然的風格，顏色大致上以綠色為主、黑色為輔，使整個頁面比較有統一性。

由於這是一個介紹動漫的網站，所以我們會在背景上增添動漫人物來使背景顯得更加活潑生動，可以讓瀏覽者有不同的感受，會讓使用者想要重複來這個網站觀看，使瀏覽者真正獲得所想要的資訊。

貳、 內容規劃與資源整合

一、 設計內容規劃

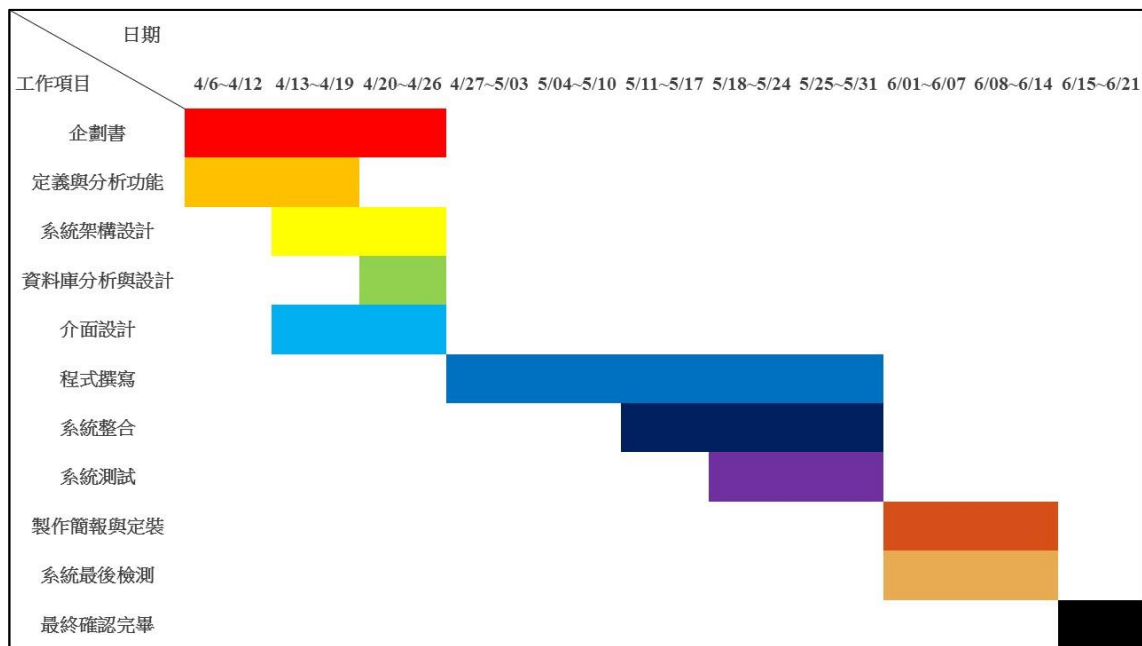
規劃流程圖製作項目
前導頁
首頁
分頁
資料庫

處理項目
樣板、底圖設計
圖文編排
各頁動畫

二、 工作分配

工作分配	王譯生	陳朝仁	吳俊毅	張鈞翔	曾瓊儀
訂定標題	★	★	★	★	★
蒐集資料		★	★		
編排文案	★		★	★	
編排版面	★	★			★
整合統一				★	★
資料庫製作					

三、 時程規劃



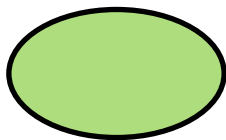
參、 設計規範

一、 網站設計風格與色彩規範

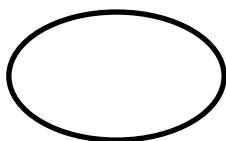
整個網站設計風格採用比較清新、崇尚自然的風格，整個風格以比較活潑的方式呈現，但不會太過突兀或不協調，顏色大致上以綠色為主、黑色為輔使整個頁面比較有統一性。

網頁背景會增添動漫人物來使背景顯得更加活潑生動。

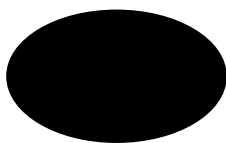
主要色彩



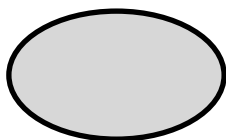
R174**G**221**B**125



R255**G**255**B**255



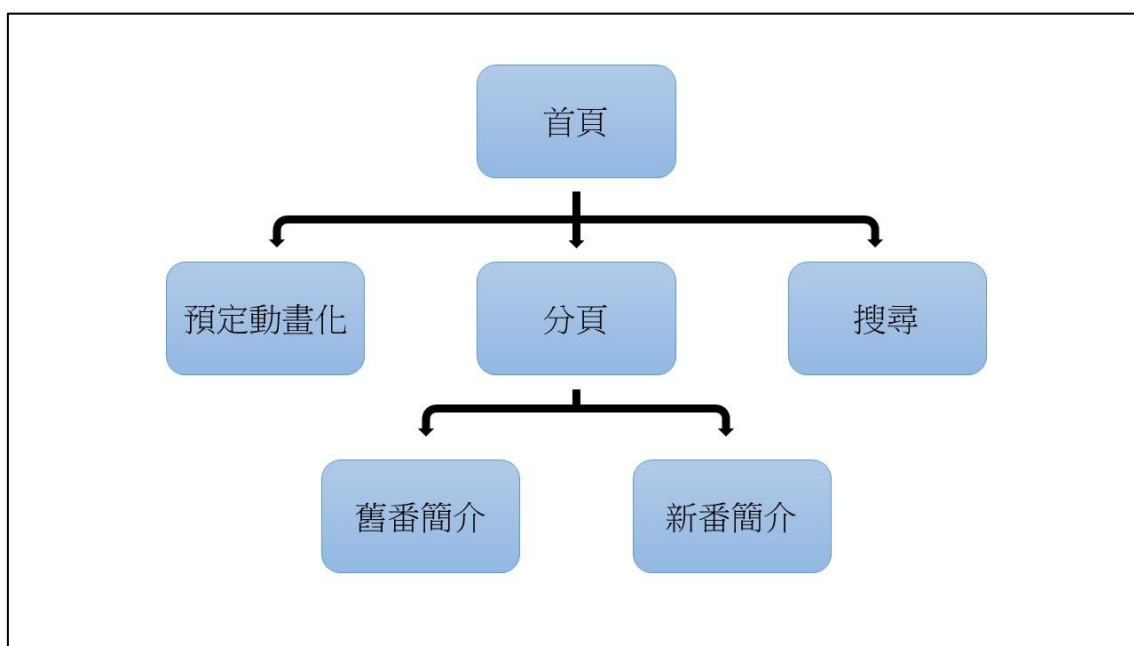
R 0 G 0 B 0



R215 G215 B215

二、 網站架構與連結說明

在主頁面的左上角設有網站LOGO，在右上角設有畫廊，畫廊的貼圖為這季新番，在下方則是首頁的功能，有預定動畫化、分類、搜尋等，並在首頁中刪除了許多參考網站中不必要的，或是可以移到其他頁面上的功能或文字，使得首頁看起來較整潔，不會感覺字都密密麻麻的排在一起。



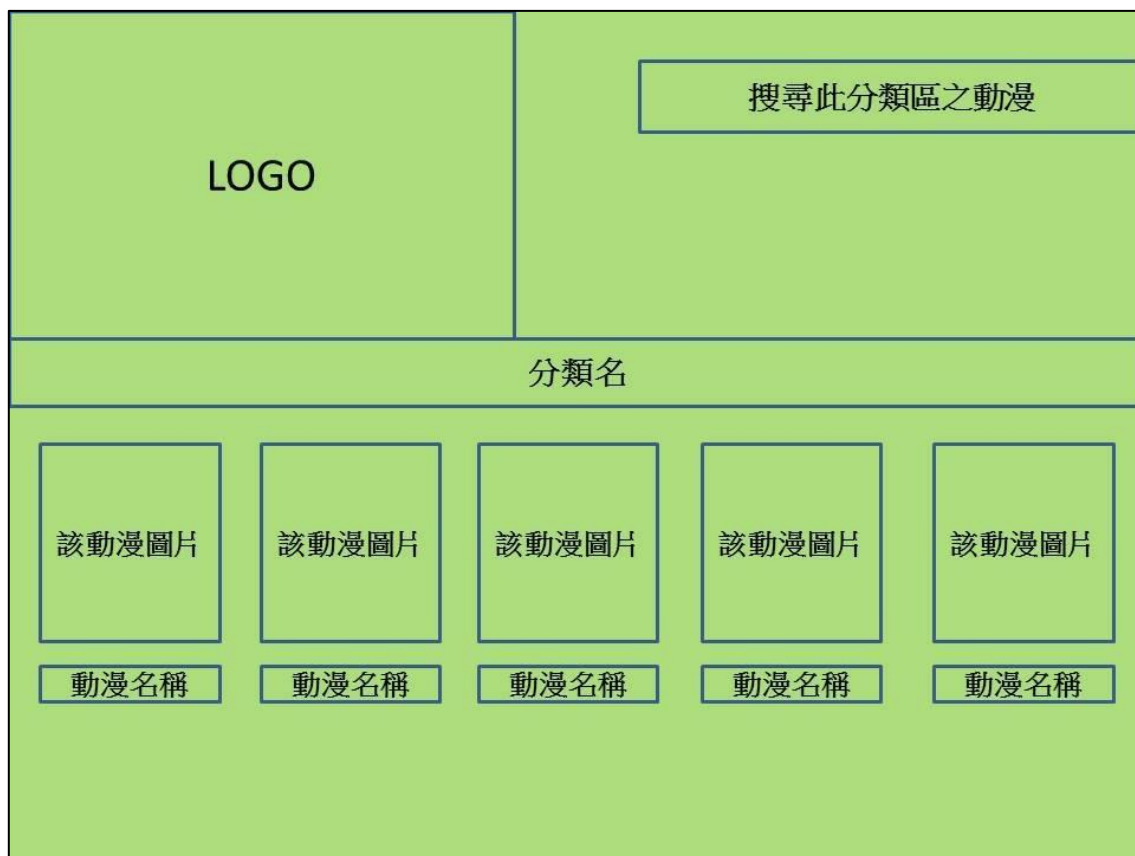
◆ 網站結構圖

三、 動態前導頁腳本設計



◆ 首頁草稿

經過我們參考不同的網頁首頁後，討論並設計首頁的草稿；如圖所示，將右上方設置一個搜尋框，提供瀏覽者可搜索網站內的動漫內容；在網站中央左手邊設置**LOGO**的圖樣，用以突顯本網站的特色；而網站中央右手邊的內容，則是設置新番中一些比較有代表性的圖片或動漫人物，並以幻燈片的方式呈現；在網站的下方設置各種類型動漫連結，讓使用者方便瀏覽相關類型的動漫資訊。



◆ 分類頁草稿

在網站的各項動漫分類連結中，我們也在右上方設置一個搜尋框，方便使用者搜尋此類型的動漫，在中央則是此分類的動漫類型名稱，讓使用者清楚知道正在瀏覽哪種類型的動漫，而網站下方擺放每個動漫的圖片及動漫名稱，點擊動漫圖片或動漫名稱時會連結新的分頁介紹該動漫的詳細資訊。



◆ 動漫說明頁簡介草稿

在動漫說明簡介頁的上方我們一樣設置了一個搜尋框，在左上方則擺放我們的**LOGO**；在頁面中央的左側設置該部動漫的圖片及名稱，左方則是該部動漫的簡介說明，例如：該部動漫的宣傳詞、聲優、製作公司……；在頁面下方則是設置該部動漫的**PV**。

利用文字的介紹及動漫的**PV**，幫助瀏覽者了解此部動漫的內容大綱，不用讓瀏覽者覺得枯燥單調，又可以使瀏覽者容易且快速的明白該部作品的特色。



◆ 預定動畫化作品頁草稿

在預定動畫化分頁草稿中央以幻燈片的方式呈現即將動畫化的作品供瀏覽者觀看，並在此頁面下方以要動畫化的作品來源作為分類，讓瀏覽者能藉由這些條件找到是哪種類型改編的動漫。

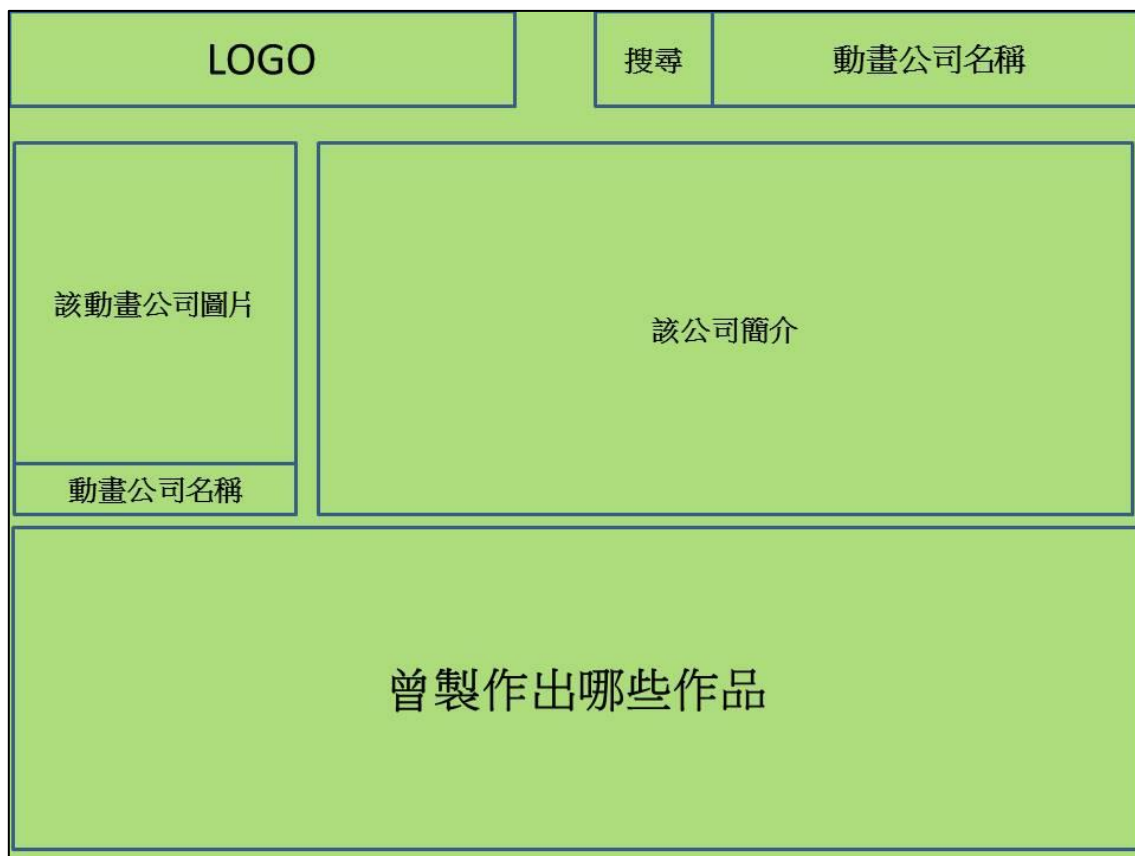
在此頁面的上方我們一樣會加入我們的**LOGO**、搜尋框及此頁的標題名稱，讓瀏覽者可以快速且方便的查詢想找的資訊，也讓瀏覽者可以清楚知道目前所在的頁面。

LOGO		搜尋	聲優名稱
該聲優照片	該聲優簡介 〈人物基本介紹〉		
聲優名稱			
相關作品			
相關影片或資訊 〈聲優見面會、角色歌、專輯、演唱會〉			

◆ 聲優介紹草稿

我們在頁面的中央的左手邊設置他本人的照片及姓名，在右手邊則設置他本人的相關簡介內容，下方則設置他所參與過的各項作品，及參演的角色，而最下方則設置他本人所參與的活動，及他本人的作品。

在此頁面的上方我們一樣會加入我們的LOGO、搜尋框，讓瀏覽者可以快速且方便的查詢想尋找的聲優相關資訊。



◆ 動畫公司簡介草稿

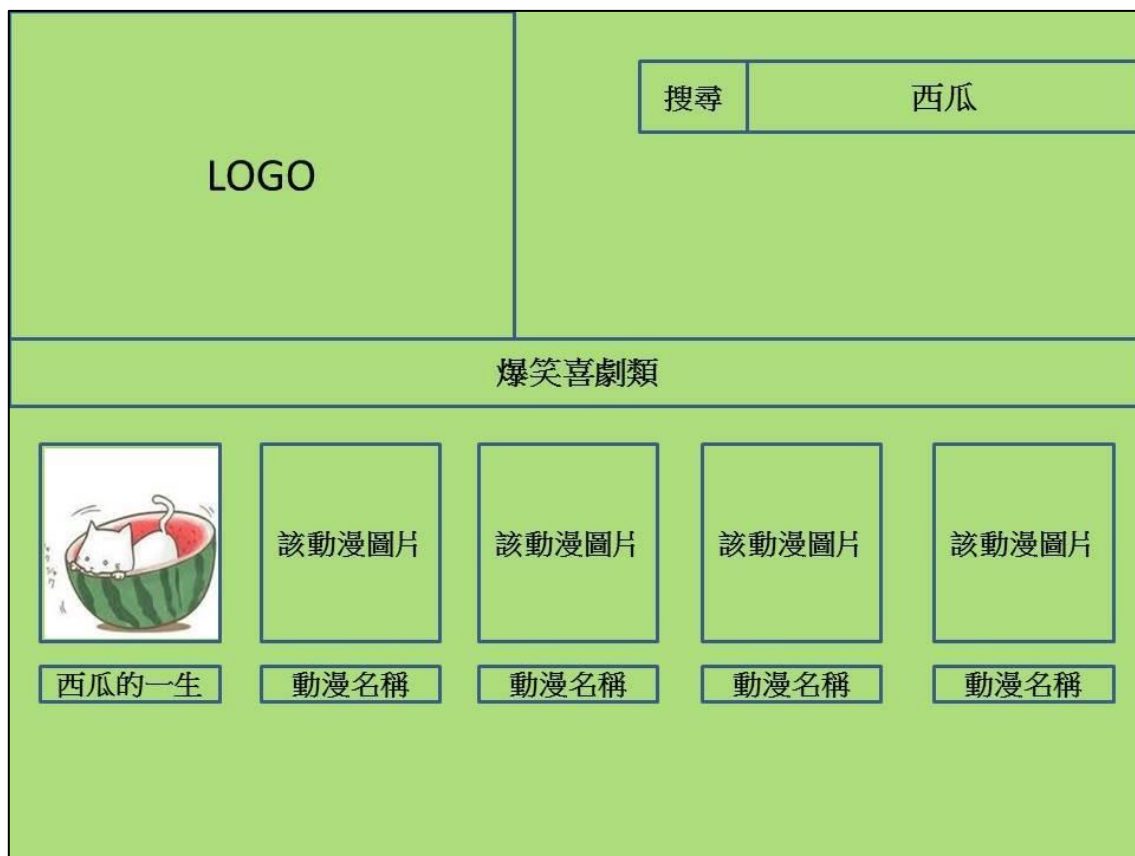
此頁面左上方設置我們的**LOGO**，右上方設置搜尋框；在頁面中央的左邊是擺放該動畫公司的圖片或**LOGO**及該動畫公司名稱，右邊則是擺放該動畫公司的簡介說明和連結網址等；在頁面的下方是列出該公司曾經在何時製作過哪些動畫作品，使瀏覽者一目瞭然。

四、 網頁介面設計與各主頁樣板設計



◆ 首頁

這是我們設計好的首頁樣板，在經過幾次討論後，還是覺得以這種方式呈現會給瀏覽者比較清楚地了解本網站的功能，也不會覺得版面繁複而沒有達到簡單明瞭的效果；在背景顏色方面我們以單一色系（綠色）來做為底色；在中央的左邊我們仍是以幻燈片方式切換動漫圖片；在下方我們標上了一些動漫的分類及不同類型的區域連結，讓整個版面更完整；以上大致上就是我們所要呈現的首頁風格樣板圖。



◆ 分類頁

此頁是各種類的動漫分頁，在每個分類的動漫中我們都以此種排版方式呈現該類型內的各部動漫，並顯示該動漫的圖片及名稱供瀏覽者點擊閱讀更詳細的內容。

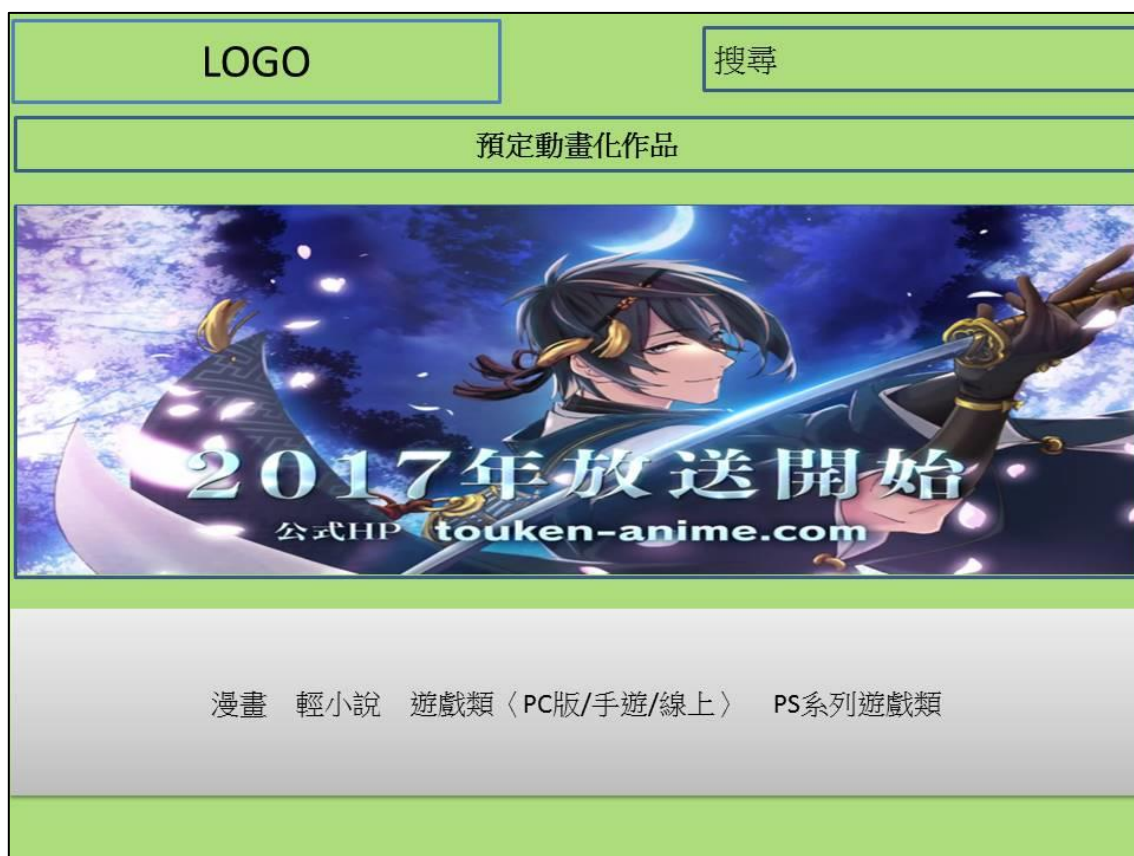
頁面的上方同樣地會加入我們的**LOGO**、搜尋框及此分類頁的分類標題名稱，讓瀏覽者可以快速且方便的查詢想找的分類動漫資訊，也讓瀏覽者可清楚知道目前所在的頁面是哪種類型的分類頁。

LOGO	搜尋	西瓜
	<p>西瓜的一生</p> <p>簡介：</p> <p>西瓜是位被霸凌的學生，直到某天，他遇到了給予他強大的神秘力量的人，獲得力量後，是否能夠改變他被霸凌的命運呢？</p>	
西瓜的一生	<p>該動漫PV</p>	

◆ 動漫說明簡介頁

如上圖所示，在此頁中央的左邊以該動漫的圖片及名稱顯示，右邊是描述該動漫的部分相關內容情境、該動漫的宣傳詞等，在下方則是設置動漫的**PV**，以此種設計方式呈現動漫說明簡介頁。

此頁面的上方會加入我們的**LOGO**、搜尋框，讓瀏覽者可以快速且方便的查詢想找的關鍵字資訊。



◆ 預定動畫化作品頁

如圖所示，我們將預定動畫化分頁中央以幻燈片的方式顯示即將動畫化的作品讓瀏覽者點擊觀看，並在此頁面下方以要動畫化的作品來源作為分類，例如上圖的：漫畫、輕小說、遊戲類〈PC版/手遊/線上〉、PS系列遊戲類等，讓瀏覽者能利用這些分類找到是由哪種類型改編的動漫。

在此頁面的上方我們會加入我們的LOGO、搜尋框及此頁的標題名稱，讓瀏覽者可以快速且方便的查詢想找的資訊，也讓瀏覽者可以清楚知道目前所在的頁面是哪個分頁。

LOGO	搜尋	小野大輔
	<p>小野大輔〈假名：おの だいすけ，平文式羅馬字：Ono Daisuke〉 出身地：日本高知縣 生日：1978年5月4日 血型：O型 暱稱：小野D、OnoD 日本的男性聲優，原屬事務所是Mausu Promotion，2016年2月1日宣布退出Mausu Promotion成為自由身，退出後詳細安排並無講述。</p>	
<p>出道作：酷伊忍者傳（忍者2） 代表作：古泉一樹（涼宮春日的憂鬱）、國崎往人（AIR）、賽巴斯欽·米卡艾利斯（黑執事）、平和島靜雄（無頭騎士異聞錄）、夜刀神狗郎（K）、綠間真太郎（影子籃球員）、半田清舟（元氣囡仔）、空條承太郎（JoJo的奇妙冒險）、艾爾文 史密斯（進擊的巨人）、辛巴達（魔奇少年）、松野十四松（小松先生）、朝日奈昴（兄弟戰爭）</p>		
<p>相關影片或資訊 〈聲優見面會、角色歌、專輯、演唱會〉</p>		

◆ 聲優介紹

在此頁面中央的左邊設置他本人的照片及姓名，右手邊則設置他本人的公開簡介資料及生平簡述，下方則設置他有參與過的動漫角色及作品名稱，而在最下方設置他本人所參與的活動，和他本人的見面會、專輯、演唱會等資訊，供瀏覽者瀏覽。

此頁面的上方我們一樣會加入我們的LOGO、搜尋框，讓瀏覽者可以快速且方便的查詢想尋找的聲優相關資訊。

LOGO	搜尋	動畫公司名稱
 <div>京都動畫</div>	<p>京都動畫〈原文名稱：株式会社京都アニメーション〉 於1981年工作室，公司類行為非上市公司。1985年7月12日公司法人化。 暱稱為「京阿尼」〈京アニ〉，為動畫的企劃、製作及動畫製作相關的技術指導為主要營業事項的日本公司。 公司商標設計來自於公司名稱開頭日本漢字「京」的變化。 總部位於日本京都府宇治市木幡大瀬戸32番地 主要子公司：有限會社Animation Do 網站：www.kyotoanimation.jp</p>	
<p>2003年：驚爆危機？校園篇 2005年：AIR、驚爆危機！The Second Raid 2006年：涼宮春日的憂鬱〈2006年版〉、Kanon 2007年：幸運☆星、CLANNAD 2008年：CLANNAD～AFTER STORY～ 2009年：仰望天空的少女瞳中的世界、涼宮春日的憂鬱〈2009年版〉、K-ON！輕音部 2010年：K-ON！！輕音部 2011年：日常 2012年：冰菓、中二病也想談戀愛！ 2013年：玉子市場、Free！、境界的彼方 2014年：中二病也想談戀愛！戀、Free！-Eternal Summer-、甘城輝煌樂園救世主 2015年：吹響吧！上低音號 2016年：無彩限的幻影世界、吹響吧！上低音號2 2017年：小林家的女僕龍、紫羅蘭永恆花園</p>		

◆ 動畫公司簡介

如上圖，此頁面的中央是設置該公司的LOGO或圖片、公司名稱和該公司的相關簡介、子公司、連結網址等，讓瀏覽者可以清楚地了解該公司的現況。

在下方則是以列表的方式顯示該動畫公司曾經在哪一年製作出哪些動畫，可以使瀏覽者方便查閱，不用特別地去搜尋。

頁面的上方同樣地會加入我們的LOGO、搜尋框，讓瀏覽者可以快速且方便的查詢想尋找的動畫公司的相關資訊。

肆、編輯設計規範

一、應用技術與使用軟體說明

軟體:

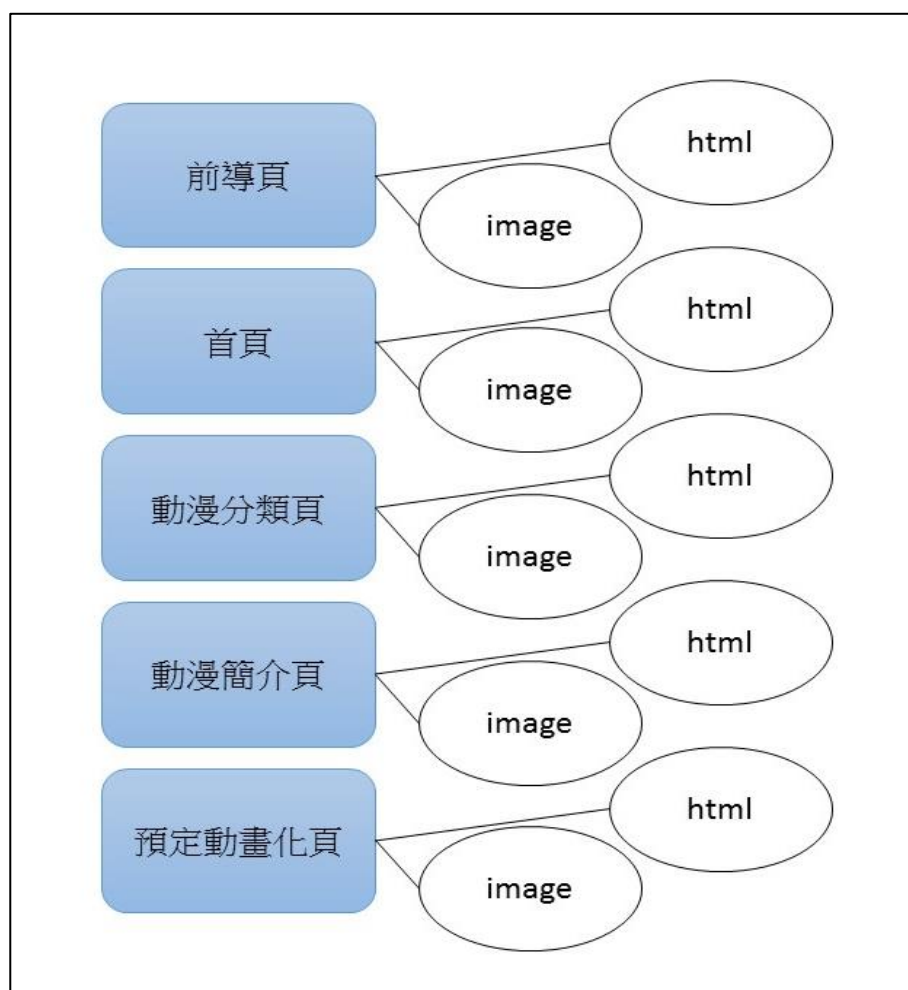
Dreamweaver

Photoshop

PowerPoint

Word

二、目錄儲存結構



伍、 參考資料

1. <http://zt.dmzj.com/donghua201601/#otherxinfan>
2. <http://bullhsu.pixnet.net/blog/post/341296454-2014-%E4%B8%8A%E5%8D%8A%E5%B9%B4-%E5%8B%95%E6%BC%AB%E7%A4%BE%E6%8E%A8%E8%96%A6%E5%8B%95%E7%95%AB%E6%B8%85%E5%96%AE>
3. http://www.krispmschool.com/share/software_proposal_samples.php
4. [https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%97%A5%E6%9C%AC%E5%8B%95%E7%95%AB%E5%88%97%E8%A1%A8_\(%E5%B9%B4%E4%BB%BD%E9%A0%86\)](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%97%A5%E6%9C%AC%E5%8B%95%E7%95%AB%E5%88%97%E8%A1%A8_(%E5%B9%B4%E4%BB%BD%E9%A0%86))
5. <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%97%A5%E6%9C%AC%E5%8B%95%E7%95%AB%E5%B7%A5%E4%BD%9C%E5%AE%A4%E5%88%97%E8%A1%A8>
6. <https://news.qoo-app.com/78687/%E3%80%90qoo%E5%8B%95%E6%BC%AB%E3%80%91%E6%97%A5%E6%9C%AC%E8%81%B2%E5%84%AA%E7%B8%BD%E9%81%B8%E8%88%892017%E7%B5%90%E6%9E%9C%E5%85%AC%E4%BD%88-%E9%80%99%E4%BA%9B%E9%83%BD%E6%98%AF%E6%80%AA%E7%89%A9/>
7. <https://news.gamme.com.tw/1395280>
8. <https://read01.com/DyGBed.html>