

# PLAN CURRICULAR ANUAL

2023

IEP MARIO VARGAS LLOSA SCHOOL INNOVATIVE Lambayeque



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

## RESOLUCIÓN DIRECTORIAL N°0035-2022/I.E.P. "MVLLSI"-LAMBAYEQUE

Lambayeque, 15 de noviembre del 2022

**VISTO:**

El Plan Curricular Institucional de la Institución Educativa Privada "Mario Vargas Llosa School Innovative", elaborado por los representantes de la comunidad educativa, dirigido por el director.

**CONSIDERANDO:**

Que, la Institución Educativa Privada "Mario Vargas Llosa School Innovative", ubicada en el Distrito de Lambayeque, con el nivel de primaria y secundaria, precisa contar con un Plan Curricular que oriente el trabajo pedagógico para que responda a las necesidades y características de los estudiantes.

Que, la institución Educativa ha realizado la elaboración del Plan Curricular, cumpliendo con presentar a la comunidad educativa el documento elaborado de acuerdo a los lineamientos actuales para su aprobación, y tal como lo establece la Ley de Instituciones Educativas Privadas 26549.

Que, el artículo 68º de la ley N°28044, Ley General de Educación establece que la Institución Educativa Privada es responsable de elaborar, aprobar, ejecutar y evaluar sus Instrumentos de Gestión en concordancia de su línea axiológica y los lineamientos de política educativa.

Que, el artículo 127º del Reglamento de la ley N°28044, establece que la Institución Educativa Privada tiene autonomía en el planteamiento, ejecución, supervisión, monitoreo y evaluación del servicio educativo, así como en la elaboración de sus instrumentos de gestión, en el marco de la normativa vigente.

Que, de conformidad con la Resolución Ministerial N°186-2022- MINEDU, que aprueba las "Disposiciones para la prestación del servicio educativo durante el año escolar 2022 en instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicados en los ámbitos urbano y rural".

**SE RESUELVE:**

**Artículo 1º** Aprobar el Plan Curricular de la Institución Educativa Privada "Mario Vargas Llosa School Innovative", para el periodo lectivo 2023.

**Artículo 2º** Disponer, su difusión a la comunidad educativa: personal directivo, docente, Administrativo, padres y madres de familia y estudiantes de nuestra institución.

**Artículo 3º** Remitir, a la instancia de gestión educativa descentralizada correspondiente las copias que sean requeridas.

**REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE**



**PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL****I. DATOS INFORMATIVOS**

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA      | : Mario Vargas Llosa School Innovative   |
| 1.2. DISTRITO                   | : Lambayeque                             |
| 1.3. NIVEL O NIVELES EDUCATIVOS | : Primaria y Secundaria                  |
| 1.4. DIRECTOR/PROMOTOR          | : Lic. Miguel Ángel Paz Vélez            |
| 1.5. CÓDIGO MODULAR             | : Primaria: 1766831 /Secundaria: 1766849 |

**II. JUSTIFICACIÓN**

El Proyecto Curricular de la Institución Educativa Particular “MARIO VARGAS LLOSA SCHOOL INNOVATIVE”, es un instrumento de gestión que ha sido formulado en el marco de la Ley General de Educación, Ley N.º 28044 y su Reglamento aprobado por D.S. N.º 011-2012- ED, así como la Ley N.º 26549, Ley de los Centros Educativos Privados y su Reglamento aprobado con D. S. N.º 009-2006-ED, así como los Currículos nacionales vigentes en Educación Básica Regular como el Diseño Curricular Nacional-DCN- aprobado con RM N° 440- 2008-ED y su modificatoria aprobada con R.M. N.º 199-2015-Minedu y el Currículo Nacional de Educación Básica -CNEB- y sus Programas Curriculares aprobados respectivamente con R.M. N.º 281-2016-Minedu y R.M. N.º 649-2016-Minedu en los que se establecen, además, los lineamientos de diversificación curricular y normas conexas; y la Guía de Educación Ambiental de EBR de la región Lambayeque.

Dado el contexto actual de ajustes y transición curricular en nivel nacional y de construcción curricular regional, se plantea este proyecto con perspectiva de innovación centrada no sólo en qué, sino también al cómo, con qué deben aprender nuestros estudiantes según la demanda específica de ellos, sus familias y las políticas de desarrollo de nuestra comunidad local, regional y nacional para contribuir al desarrollo sostenible. En su elaboración se ha considerado el enfoque reflexivo crítico propositivo con la participación democrática mediante reuniones técnicas de los diferentes actores educativos (equipo directivo, promotores, profesores, padres de familia, estudiantes de ambos niveles, personal administrativo y autoridades representativas de la comunidad), quienes han brindado sus aportes para dar respuesta a las necesidades y demandas educativas del contexto.

Este Proyecto Curricular es asumido como instrumento para orientar la labor docente y que permita mejorar la dinámica de los procesos pedagógicos. Asume con especial énfasis como base teórica educativa los aportes de Bruner, Ausubel, Perkins y Reuven Feuerstein para el desarrollo de un aprendizaje que se construye activamente por descubrimiento combinando capacidades y competencias, con base en la interacción con el objeto de estudio, con los docentes, los pares u otros expertos y en un contexto sociocultural; un aprendizaje que emerge significativo al basarse

en los saberes ya construidos, un aprendizaje para la comprensión o desempeño flexible, es decir pensar y actuar con flexibilidad en diversas situaciones a partir de lo que uno sabe (Perkins, 1999); un aprendizaje siempre posible por ser estructuralmente modificable con la mediación.

El contexto actual, donde tenemos que nivelarnos a los dos años de pandemia, nos exige adaptarnos y plantear soluciones innovadoras para darle continuidad al proceso educativo de las y los estudiantes; tal como la promoción guiada, el proceso de recuperación y principalmente nos enfocaremos en el sistema Blended learning, que busca responder a las diversas realidades y condiciones educativas, superando las dicotomías entre lo presencial y a distancia; del cual hablaremos a más detalle en el desarrollo de este Plan curricular.

Este Proyecto contiene la diversificación, organización y evaluación formativa de los aprendizajes, así como los procesos de la tutoría y orientación educativa a nuestros estudiantes. Deberá ser evaluado anualmente en colectivo a fin de implementar mejoras e innovaciones en la gestión de los aprendizajes, en la evaluación formativa, en los recursos para enseñar y aprender y en el acompañamiento docente y estudiantil que permitan una progresión sostenible en los logros de aprendizaje de nuestros estudiantes para su formación integral con la participación de la familia.

### III. METAS DE ATENCIÓN

#### 3.1. DOCENTES

- Brindar a los estudiantes clases de calidad a través de aulas virtuales.
- Lograr un óptimo aprendizaje a través de las estrategias empleadas.
- Propiciar la participación activa de los ESTUDIANTES a través de una clase virtual.
- Monitorear de manera diaria el aprendizaje de los estudiantes, a través de las hojas de trabajo y actividades, enviadas por fotografías o videos por los padres de familia.

PRIMARIA	SECUNDARIA
1 Docente 1° Grado 1 Docente 2° Grado	3 Docentes de Comunicación 2 Docente de Matemática

1 Docente 3° Grado 1 Docente 4° Grado 1 Docente 5° Grado 1 Docente 6° Grado 1 Docente de Arte 1 Docente de Inglés 1 Docente de Educación Física	1 Docente de Ciencia y Tecnología 2 Docentes de Historia 1 Docente de Inglés 1 Docente de Educación para el trabajo 1 Docente de educación física 2 Docente de arte
---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

### 3.2. ESTUDIANTES

- Lograr a través de las clases virtuales y presenciales, con la ayuda de las hojas de trabajo, un aprendizaje significativo.

PRIMARIA		SECUNDARIA	
GRADO	N° DE ESTUDIANTES	GRADO	N° DE ESTUDIANTES
1	18	1	18
2	18	2	18
3	18	3	18
4	18	4	18
5	18	5	20
6	20		

### 3.3 PADRES

La participación de padres y madres es un pilar fundamental para el desarrollo de las actividades presenciales, para ello mantendremos una comunicación constante y fluida para guiar el progreso académico y formativo de sus hijos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

## IV ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO REPROGRAMADO

### PERÍODO LECTIVO

#### INICIO DEL AÑO ESCOLAR 2023

Ceremonia de inicio de clases : VIERNES 03 de marzo del 2023

El año académico Iniciará: LUNES 06 de marzo del 2023

El año académico Finalizara: VIERNES 15 de Diciembre del 2023

#### CALENDARIZACIÓN AÑO ESCOLAR 2023

PRIMER BIMESTRE	SEGUNDO BIMESTRE
2 UNIDADES	2 UNIDADES
Del 06 de Marzo al 05 de Mayo	Del 15 de Mayo al 21 de Julio
TERCER BIMESTRE	CUARTO BIMESTRE
2 UNIDADES	2 UNIDADES
Del 07 de Agosto al 06 de Octubre	Del 16 de Octubre al 15 de Diciembre

Semanas de descanso:

- Del 08 al 12 de mayo
- Del 24 de julio al 04 agosto
- Del 09 al 13 de octubre

## ÁREAS A DESARROLLAR

El estudiante utilizará las herramientas, recursos y contenidos virtuales disponibles, se les enviará a través de la plataforma GOOGLE CALENDAR antes del inicio del año escolar. A continuación, entregamos la carga horaria por cada nivel:

### V DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE SEMIPRESENCIAL

#### 5.1 BLENDED LEARNING

El **Blended learning** (aprendizaje híbrido) implica una combinación de situaciones de aprendizaje en escenarios presenciales y a distancia, las cuales, son soportados por medios tecnológicos, en donde se prioriza los tipos de interacción entre el docente y el estudiante, el estudiante y sus pares; así como el estudiante y su comunidad.

Utiliza diferentes momentos: síncrono o asíncrono, así como diferentes recursos y modalidades: presenciales o a distancia en su desarrollo. El aprendizaje híbrido forma parte de la experiencia de aprendizaje, por las posibilidades de organizar las interacciones entre los estudiantes y el docente; en donde se transita de entornos dicotómicos de aprendizaje a ambientes integrados, continuos, articulados y flexibles, en donde se brindan de manera diversa: contenidos para favorecer la autonomía, la construcción activa de conocimiento y de los aprendizajes.

#### CARACTERÍSTICAS

##### Espacio (¿Dónde?):

- Institución educativa
- Espacios comunitarios
- Aulas virtuales o entornos digitales para el aprendizaje.

##### Tipo de Interacción (¿Cómo?):

- Unidireccional
- Bidireccional
- Multidireccional

##### Tiempo (¿Cuándo?):

- En simultaneo, tiempo real, en línea o sincrónico
- En tiempos diferidos: asincrónico
-

## ENFOQUES DEL BLENDED LEARNING

<p><b>Enfoque educativo o PEDAGÓGICO</b></p> <p><b>Debe existir un cambio en la práctica docente, las metodologías y la didáctica</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Transformación de las prácticas, no se trata solo de usar tecnología o de virtualizar contenidos, sino de cambiar acciones, como por ejemplo no presentar información que pudieron haberlo revisado y leído antes de la sesión.</li><li>2. Incluir metodologías activas y de aprendizaje digital como gamificación, narrativa digital, curación de contenidos.</li><li>3. Tener claro el ecosistema de aprendizaje digital de la IE, del aula, del docente y del estudiante. No siempre son lo mismo. Puede ampliarse o limitarse.</li></ol>
<p><b>Organizacional o de GESTIÓN</b></p> <p><b>Aspecto importante y medular porque permitirá ajustar los procesos, los roles, responsabilidades o funciones; esto nos llevará a operativizar las acciones y planes ya sean pedagógicos o tecnológicos. Es el eje que permite girar y avanzar hacia las metas.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Compromiso del docente y director de la IE.</li><li>2. Plantear estándares para cada etapa a fin de medir su eficiencia o impacto.</li><li>3. Balancear carga para quienes crean contenidos, adaptan o innovan. Si no se asigna tiempo para innovar es probable que no lo hagan y lo sientan como una carga más.</li><li>4. Flexibilizar los horarios ya acompañar el proceso. Combinar estrategias.</li><li>5. Aprovechar los espacios asignados y reasignar.</li><li>6. Capacitación o fortalecimiento de competencias digitales de todos los</li></ol>

	actores, mientras más entiendas de tecnología mejor podrás aprovecharla.
<b>TECNOLÓGICO</b>  <b>Conectividad, tecnología, conexiones, infraestructura y equipamiento.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprovechar los recursos disponibles</li> <li>2. Los recursos digitales son abundantes, pero no siempre se tiene licencias o que funcionen siempre bien no existe el ad infinitum.</li> <li>3. Hay que priorizar y utilizar lo que se tienen en acceso, flexibilidad y usabilidad.</li> <li>4. Se debe contemplar un soporte técnico oportuno y eficaz.</li> <li>5. Mapear o identificar la tecnología disponible fuera y dentro de la IE, comunidad o familia.</li> </ol>

El **ecosistema digital** debe permitir transitar a experiencias de aprendizaje mediadas por las tecnologías. En ese sentido, el acceder a los escenarios con diversos tipos contenidos y actividades de aprendizaje permitirá una mejor aplicación del aprendizaje híbrido.

- El estudiante deberá contar con acceso a dispositivos móviles que faciliten la ubicuidad y el aprovechamiento fuera del aula o las sesiones de aprendizaje, así como los contenidos digitales.
- El estudiante deberá contar con conectividad para establecer comunicación y acceso a la información actualizada.
- El estudiante deberá contar con plataformas o aplicaciones que fomenten el aprendizaje autónomo en diversos formatos: videos, textos, interactivos, simulaciones, entre otros. En el caso de plataformas es importante que estén cuenten con mecanismos de retroalimentación simultánea y asincrónica.
- El docente deberá contar con herramientas y servicios para la creación, comunicación, interacción y gestión de actividades de aprendizaje.
- El docente y estudiante deberán contar con un espacio para establecer actividades de aprendizaje y comunicación continua como foros, carga de archivos, discusión, debate, publicar, trabajo en equipo, colaboración, entre otras. Lo más recomendable es contar con un aula virtual.

## ¿CÓMO FUNCIONA?

Es importante puntualizar que cuando hablamos de aprendizaje híbrido, no nos referimos a una metodología de enseñanza o filosofía pedagógica en particular, sino a los canales a través de los que se imparte la educación; no es de sorprenderse, entonces, que varios modelos sean posibles. Entre ellos, destacan:

- **Rotación de estación** - donde los alumnos rotan en grupo dentro de una misma aula a través de distintas 'estaciones' en horarios fijos. En unas de ellas realizan aprendizaje en línea, en otras actividades colaborativas, o clase con un maestro.
- **Rotación de laboratorios** - similar al modelo anterior sólo que el aprendizaje en línea ocurre en un laboratorio de computación acondicionado para este fin específico.
- **Rotación individual** - en este caso el horario de cada alumna está determinado por la maestra o el algoritmo de una aplicación. La estudiante no tiene que rotar por todas las estaciones, sólo las requeridas en su ruta personalizada.
- **Aula invertida** - el alumno aprende nuevos conceptos en casa mediante lecturas, videos y ejercicios, y aplica sus conocimientos realizando proyectos bajo supervisión de un instructor.
- **Flexible** - El cuerpo docente provee apoyo e instrucción en un horario flexible y bajo demanda mientras el alumnado avanza a su ritmo en el contenido del plan curricular a través de una plataforma en línea.
- **A la carta** - Le permite al estudiante tomar un curso con un maestro en línea además de su carga académica presencial. Este modelo es útil para instituciones que por alguna razón no pueden proveer ciertas oportunidades de aprendizaje.
- **Modelo virtual enriquecido** - Es una alternativa a la escuela de tiempo completo que permite a sus estudiantes completar la mayor parte de su trabajo en línea, pero requiere que cumplan con cierto número de horas de aprendizaje cara a cara con su profesora. A diferencia del aula invertida la frecuencia de estos encuentros no necesita ser diaria.

**5.2 Las estrategias flexibles y personalizadas.** Siempre hay diferencias individuales, pero en situaciones de crisis estas diferencias se profundizan aún más. Los docentes, junto con las familias, deben mostrar más que nunca flexibilidad y creatividad en las estrategias para llegar a cada uno de sus estudiantes de la mejor manera.

El acompañamiento a los estudiantes tendrá en general las siguientes estrategias principales :

- El diálogo para explorar los aprendizajes , la comprensión de las actividades y sus avances y dificultades y los tiempos para mejorar los aprendizajes,.
- Interrogación en el desarrollo mismo de las actividades de las experiencias de aprendizaje . Preguntas del estudiante al profesor y del profesor al estudiante para mediar el desarrollo de las competencias
  - Modelado o exemplificación para modelar cuando sea necesario las actividades que se propongan o para que el estudiante tenga un referente para su actuación en las situaciones planteadas en las experiencias de aprendizaje.

### **5.3 Estrategias asociadas al aprendizaje y su seguimiento a distancia en las plataformas virtuales:**

**Modelado** en sesión de inducción a los estudiantes para el uso adecuado de las herramientas de las plataformas de :**Google Suit For Education**, la Plataforma Video conferencias **Meet de Google** , la plataforma para anexar evidencias **Classroom Google**, y la plataforma para ubicar los horarios pertinentes a cada grado: **Calendario Google**..

Las herramientas de las plataformas se describen en el apartado VIII del presente plan.

**Ayuda en línea** a partir de las herramientas de las plataformas, cuestionarios virtuales, entre otros

**Asesoría personalizada** vía mensajes de texto en WhatsApp, para el seguimiento individual y grupal del aprendizaje, y a las condiciones en que se encuentran los estudiantes.

### **5.4 Estrategias para la retroalimentación: clarificación, valoración, expresar inquietudes y hacer sugerencias**

Se usará la estrategia de La Escalera de la retroalimentación

Propósito brindar retroalimentación constructiva sobre una idea, un trabajo o un proyecto en proceso.

Tiempo: La duración depende de las actividades y del número de estudiantes . Por lo general dos a tres minutos por paso proporcionan una amplia gama de respuestas.

Pasos

Paso 0: Presentación

El profesor describe la idea, el trabajo o el proyecto en el que está trabajando.

Paso 1: Clarificar

El profesor promueve que los estudiantes del grupo hagan preguntas para clarificar y asegurarse de que entienden la situación, actividad, idea o el tema en discusión. El profesor aclara las dudas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

## Paso 2: Valorar.

Los estudiantes del grupo expresan lo que les gusta de la situación, actividad, idea o asunto en cuestión en términos específicos. El profesor toma notas y extrae lo importante para saber qué aporta valor para seguir haciéndolo o mantenerlo.

El profesor guía los aspectos positivos del trabajo realizado, destacando las fortalezas, motivando a continuar con la actividad para mejorar su desempeño y además de que se genera la confianza y empatía necesaria para una auto reflexión, fomentando así, la autovaloración.

## Paso 3: Expresar inquietudes y compartir preocupaciones

Los estudiantes del grupo exponen sus inquietudes sobre las actividades a realizar, contratiempos que se puedan presentar, inconvenientes en su realización o aspectos que generen algunos problemas por cuestiones de tiempo, disponibilidad, recursos, actividades adicionales, entre otros. El profesor escuchar a los estudiantes, y establecen nuevos acuerdos para la realización de los productos o actuaciones.

## Paso 4: Hacer sugerencias

El profesor permite en un primer momento que los estudiantes del grupo hagan sugerencias sobre cómo mejorar la idea, o el trabajo y luego una vez que se ha revisado y valorado el trabajo presentado, clarificado las inquietudes, problemas y resultados obtenidos, se procede a realizar una serie de sugerencias, que le ayudarán a mejorar el producto elaborado, con el propósito de aumentar el nivel de desempeño del estudiante y brinda oportunidades para que el estudiante pueda mejorar su producto.

## 5.5 ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN CON LAS FAMILIA

La comunicación a distancia que establecemos con los padres de Familia de La institución se basan en el directorio telefónico y se establece a través de las plataformas virtuales como WhatsApp y se realizan reuniones de padres de familia con reuniones presenciales y través de la plataforma ZOOM según la necesidad.

## VI SISTEMA DE EVALUACIÓN

En términos de evaluación de competencias, se enfatizará la retroalimentación formativa durante todo el año escolar.

Los estudiantes elaborarán productos o evidencias del desarrollo de sus competencias en cuyo proceso de elaboración y luego de culminadas recibirán retroalimentación por parte de sus profesores.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

---

El registro de los niveles de logro en el SIAGIE se realizará teniendo en cuenta la R.V.M.N° 094-2020-MINEDU norma técnica que regula el proceso de evaluación de las competencias de los estudiantes de la Educación Básica y otras disposiciones específicas oportunamente, determinadas a partir de la emergencia sanitaria por la pandemia de COVID-19 por el Minedu.

Nuestro sistema de evaluación es permanente y sistemática. Se desarrolla en dos modalidades: Evaluación formativa y Evaluación Sumativa

### **Evaluación Formativa:**

- Se realiza a partir de la evidencia de los aprendizajes, que pueden ser las producciones y/o actuaciones realizadas por los estudiantes.
- Se aplica en todas las áreas.
- En esta modalidad se considera:
  - o Intervenciones orales
  - o Exposiciones individuales y/o grupales
  - o Organizadores visuales
  - o Maquetas
  - o Proyectos
  - o Infografías
  - o Dípticos y/o trípticos
  - o Folletos
  - o Creaciones artísticas, etc.

### **Evaluación Sumativa**

- Esta modalidad de evaluación se adapta a nuestro proyecto educativo.
- Se aplica en todas las áreas.
- En esta modalidad consideramos las siguientes evaluaciones:
  - o Diaria, en las áreas de matemática, comunicación y ciencia y tecnología
  - o Parciales, en todas las áreas, por unidad.

### **Evaluación de la virtualidad**

- Los productos o evidencias serán organizados mediante la plataforma de Google Worksspace for Education, mediante Classroom, Las cuales podrán ser vistas simultáneamente por el docente para la retroalimentación respetiva.
- El informe de progreso del estudiante, será puesto a disposición de los padres de familia, después de finalizado el bimestre

## **CONTROL DE ASISTENCIA**

El control de asistencia, se lleva a cabo de la siguiente manera:

### **Modalidad presencial:**

- a) En el nivel primaria, son las tutoras de cada aula, las que llevan el control de asistencia del menor.
- c) En nivel secundaria, esta función es realizada por los coordinadores de disciplina de cada local de estudio.

### **Modalidad a virtual :**

- a) El registro de asistencia se realiza por la plataforma Google Meet de forma automática.
- b) Los coordinadores de disciplina, en dicha plataforma, realizan la justificación de inasistencias y tardanzas, cuando el padre de familia informa oportunamente.

## **VII. CONTENIDO DE ESTUDIOS MODALIDAD PRESENCIAL**

### **Componentes del servicio educativo Post Emergencia Sanitaria**

El servicio educativo que ofrece la I.E.P. M.V.L. en el contexto de post emergencia de la sanitaria nacional se caracteriza por la adecuación de nuestra respuesta educativa en los siguientes componentes: aprendizajes, actividades y metas, estrategias\* y tiempo para el desarrollo de los aprendizajes.

La atención educativa de nuestra I.E.P.M.V.L en el estado post de emergencia sanitaria no. Nos encontramos frente a una coyuntura particular imprevista y, por lo tanto, la respuesta educativa también es especial. No se pretende reproducir los modos del trabajo educativo presencial. Como Institución Educativa Particular estamos tratando de responder de la mejor manera posible a esta situación y nuestra propuesta se mantiene proceso de mejora continua.

La coyuntura exige asumir roles y prácticas diferentes a todos los actores lo que conlleva a asumir responsabilidades mayores y mucha autorregulación para desarrollar las competencias de nuestras y nuestros estudiantes. Los cambios principales son los siguientes:

- El énfasis en poner las competencias al servicio de la resolución de los desafíos que las situaciones problemáticas del contexto en que vivimos nos plantea; por lo que nuestros estudiantes desarrollarán sus competencias a partir de movilización y uso de las mismas es decir en su actuación en la situación que se le plantea en las experiencias de aprendizaje.
- La necesidad de priorizar situaciones cuya resolución dé la oportunidad de desarrollar sobre todo las competencias socioemocionales, ciudadanas, del cuidado de la salud y el ambiente, comunicacionales, y las transversales (Gestiona su aprendizaje de manera autónoma y



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

---

Usa de manera responsable las TIC). Esto significa que las competencias asociadas a las áreas de Matemática, Ciencia y Tecnología, Educación Física y Arte y Cultura se desarrollan para favorecer el desarrollo de estas competencias.

Los aprendizajes que se plantean siempre serán flexibles y el docente brindará los apoyos mediante el acompañamiento y retroalimentación de acuerdo a las diversas necesidades de los estudiantes

## **Ejes para el desarrollo de los aprendizajes en el contexto de post de la emergencia sanitaria**

Las situaciones en las experiencias de aprendizaje que se planteen a los estudiantes para el desarrollo de sus competencias

- Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia
- Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad
- Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos
- Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana
- Bienestar emocional

## **Los enfoques transversales en la vida escolar virtual**

Los enfoques transversales se abordan tanto desde situaciones no planificadas o emergentes como desde situaciones planificadas o previstas y desde la organización de los nuevos entornos educativos a distancia. En estas situaciones, se movilizan competencias y valores de los estudiantes para atender problemas, necesidades o intereses.

### **A. Los enfoques transversales abordadas a partir de las situaciones no planificadas o emergentes**

Las situaciones emergentes son aquellas que surgen en el día a día en la convivencia dentro de la institución educativa o fuera de ella, y pueden ocurrir en cualquier momento de la vida escolar. Abordar estas situaciones implica promover un análisis y una reflexión individual o



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

---

colectiva que permita afianzar los valores y las actitudes. Estas situaciones pueden ocurrir, por ejemplo, entre dos estudiantes, entre grupos de estudiantes, entre un docente y sus estudiantes, entre el personal administrativo y los padres de familia, etc.

Así planteadas, estas situaciones proponen desafíos o demandas que podrían ser abordados en el momento en que se producen o requerir información adicional para su tratamiento. A continuación, se presentan algunas consideraciones que deberían tener en cuenta los miembros de la institución educativa al abordar estas situaciones emergentes:

- Estar atento a las situaciones que emergen en el día a día en el contexto de la emergencia: en esos momentos, se ponen de manifiesto los valores y las actitudes relacionados con los enfoques transversales.
- Considerar las situaciones emergentes: todas pueden ser una oportunidad para aprender.
- Valorar a todos los estudiantes tratándolos con dignidad y respeto, y dándoles la oportunidad de expresar su punto de vista o su versión de los hechos.
- Ser empático con los estudiantes, buscar entender sus sentimientos y responder apropiadamente a ellos.
- Dialogar y reflexionar sobre lo ocurrido, sobre los valores y actitudes puestos en juego, de qué otra manera se debió actuar, cuáles son las consecuencias de lo ocurrido, cuáles son los acuerdos para resolverlos, entre otros.
- Ser personas genuinas, consciente de sí misma y capaz de comportarse de acuerdo con los valores y actitudes que se promueven en las instituciones educativas. Sobre todo en el momento en que reconocemos que hemos cometido un error o un exceso como docentes. Rectificarse y reflexionar sobre el hecho es un testimonio de integridad.

El abordaje de los dilemas morales y conflictos emergentes es de gran importancia en el plano de los enfoques transversales. En estos casos, se recomienda lo siguiente:

- Para tomar decisiones, el docente debe establecer previamente condiciones para un diálogo entre los actores educativos pertinentes (estudiantes, padres de familia o comunidad), en coherencia con los valores propuestos en los enfoques transversales.
- Para tener mayores referencias para actuar en estos casos se recomienda utilizar los diversos materiales de tutoría colgados en el siguiente enlace: [tutoria.minedu.gob.pe](http://tutoria.minedu.gob.pe).



# "MARIO VARGAS LLOSA"

---

## B.- Los enfoques transversales abordados a partir de las situaciones planificadas o previstas en la gestión educativa:

Las situaciones planificadas son aquellas acciones que anticipan los miembros de la institución educativa para abordar los valores y las actitudes relacionados con los enfoques transversales y que también responden a las necesidades e intereses de los estudiantes, así como a la realidad cotidiana y al contexto sociocultural.

Todo aquello que se genera o planifica desde la institución educativa debe mostrar conexión directa con las actitudes y los valores relacionados con los enfoques transversales. Estos deben verse reflejados en la gestión de la institución educativa; en las relaciones humanas; tiempos y rutinas; y en la planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje; así:

En la gestión educativa, mediante prácticas democráticas que permitan la participación de toda la comunidad educativa y, en especial, de los estudiantes, adecuando los procesos e instrumentos de gestión: Proyecto educativo institucional, Proyecto curricular institucional, Plan anual de trabajo, y Reglamento interno de la institución educativa.

En las Relaciones humanas de la comunidad educativa, mediante un clima favorable al aprendizaje y a la enseñanza en estos contextos de interacción a distancia entre profesores y estudiantes y que propicie una convivencia grata, inclusiva y respetuosa en el hogar de cada uno de nuestros estudiantes para el desarrollo de la resiliencia. Un espíritu de integración y colaboración entre las personas que conforman la comunidad educativa; la solución respetuosa y democrática de los conflictos a través del intercambio de ideas en un clima de respeto; el respeto por el rol de la familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos y la valoración de las experiencias personales y sociales como una oportunidad de aprendizaje.

## C. Los enfoques transversales en la planificación curricular: a partir de las situaciones significativas referidas a cada uno de los ejes educativos para el contexto de esta emergencia se determina los propósitos de aprendizaje lo que implica:

- Promover una comunicación afectiva en la cual los docentes y estudiantes se sientan respetados, y los estudiantes sientan que los docentes se preocupan por ellos y sus aprendizajes. Se ha de procurar un clima de confianza donde se promueva la escucha atenta, la aceptación mutua de las ideas, etc. Para ello, son fundamentales las actitudes del docente por su acción como modelo para los estudiantes.
- Brindar espacios a los estudiantes para el diálogo, el debate, la discusión y la toma de decisiones, en relación con la forma de actuar de ellos u otras personas frente a diversas situaciones. En la interacción con los demás, el estudiante aprende a ser tolerante, a aceptar las ideas de otros y a ser responsable de sus acciones en un clima de colaboración.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

- Organizar espacios virtuales, tiempos y rutinas para la discusión, el trabajo cooperativo y el acceso responsable a los materiales del grupo, entre otros. Implica promover un ambiente seguro, motivador y de soporte. Las rutinas protegen el tiempo de aprendizaje de los estudiantes.

El abordaje planificado de los conflictos o dilemas morales es muy importante para fortalecer la construcción autónoma de valores y la posición ética de los estudiantes a través las experiencias aprendizaje (unidades de aprendizaje, proyectos de aprendizaje, estudios de caso). Para ello es importante considerar la complejidad del conflicto o dilema moral para planificar los tiempos y recursos necesarios para abordarlos. Tanto la experiencia de aprendizaje y cada una de sus sesiones deberían considerar las siguientes fases para fortalecer la construcción crítica de valores y el fortalecimiento de principios:

- Presentar el dilema o conflicto: presentar la situación, recoger saberes previos y sensibilizar a los estudiantes.
- Recojo de información: dar a conocer a los estudiantes qué enfoques transversales y qué competencias están en juego. A partir de ello diseñar en conjunto estrategias para abordarlos y para trabajar con argumentos y contraargumentos.
- Analizar el dilema o conflicto con argumentos: observar, clasificar, comparar y contrastar diferentes argumentos o perspectivas en grupos de trabajo a partir del diálogo. El docente provoca conflictos cognitivos apropiados.
- Construir y presentar posiciones argumentadas: propiciar espacios para que, en grupo o individualmente, los estudiantes comparten su posición y argumentos, y para, a partir de ellos, generar reflexiones abiertas con toda la clase.
- Difundir conclusiones y adoptar compromisos: diseñar estrategias en conjunto con los estudiantes para compartir las reflexiones con la comunidad educativa, y para construir iniciativas de mejora o transformación de la comunidad.

ENFOQUE	DEFINICIÓN	TRATAMIENTOS DEL ENFOQUE		
		VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	SE DEMUESTRA CUANDO
Enfoque de Derechos	Reconoce a los estudiantes como sujetos de derecho y no como objetos de cuidado.	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.	<ul style="list-style-type: none"><li>Los docentes promueven el conocimiento de los derechos humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático.</li><li>Los docentes generan espacios de reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables.</li></ul>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR**  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

		Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.</li><li>· Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.</li></ul>
		Diálogo y concertación	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros.</li></ul>
Enfoque Inclusivo o atención a la diversidad	Todos tienen derecho no solo a educación de calidad sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad.	Respeto por las diferencias.	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.</li><li>· Ni docentes ni estudiantes estigmatizan a nadie.</li><li>· Las familias reciben información continua sobre los esfuerzos, méritos, avances y logros de sus hijos entendiendo sus dificultades como parte de su desarrollo y aprendizaje.</li></ul>
		Equidad en la enseñanza.	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Los docentes programan y enseñan considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los estudiantes, las que se articulan en situaciones significativas vinculadas a su contexto y realidad.</li></ul>
		Confianza en la persona.	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Los docentes demuestran altas expectativas sobre todos los estudiantes, incluyendo aquellos que tienen estilos diversos y ritmos de aprendizaje diferentes o viven en contextos difíciles.</li><li>· Los docentes convocan a las familias principalmente a reforzar la autonomía, la autoconfianza y la autoestima de sus hijos, antes que a cuestionarlos o sancionarlos.</li><li>· Los estudiantes protegen y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima.</li></ul>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR**  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

Enfoque Intercultural	La interculturalidad es el proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias.	Respeto a la identidad cultural.	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.</li><li>· Los docentes hablan la lengua materna de los estudiantes y los acompañan con respeto en su proceso de adquisición del castellano como segunda lengua.</li><li>· Los docentes respetan todas las variantes del castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar.</li></ul>
		Justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Los docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación, propiciando una reflexión crítica sobre sus causas y motivaciones con todos los estudiantes.</li></ul>
		Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Los docentes y directivos propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.</li></ul>
Enfoque Igualdad de Género	La igualdad de género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y	Igualdad dignidad.	y Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres.</li><li>· Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan.</li></ul>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR**  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	necesidades de mujeres y varones.			
		Justicia.	Disposición a actuar de modo que se de a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Docentes y directivos fomentan la asistencia de las estudiantes que se encuentran embarazadas o que son madres o padres de familia.</li><li>· Docentes y directivos fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas, en especial, se previene y atiende adecuadamente las posibles situaciones de violencia sexual (ejemplo: tocamientos indebidos, acoso, etc).</li></ul>
		Empatía.	Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Estudiantes y docentes analizan los prejuicios entre géneros. Por ejemplo, que las mujeres limpian mejor, que los hombres no son sensibles, que las mujeres tienen menor capacidad que los varones para el aprendizaje de las matemáticas y ciencias, que los varones tienen menor capacidad que las mujeres para desarrollar aprendizajes en el área de Comunicación, que las mujeres son más débiles, que los varones son más irresponsables.</li></ul>
Enfoque ambiental	Los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social.	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional.	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros) así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.</li><li>· Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.</li></ul>
		Justicia y solidaridad.	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Docentes y estudiantes realizan acciones para identificar los patrones de producción y consumo de aquellos productos utilizados de forma cotidiana en la escuela y la comunidad.</li><li>· Docentes y estudiantes, implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar) la segregación adecuada de los residuos sólidos, las medidas de ecoeficiencia, las prácticas de cuidado de la salud y para el bienestar común.</li><li>· Docentes y estudiantes impulsan acciones que contribuyen al ahorro del agua y el cuidado de las cuencas hidrográficas de la comunidad, identificando su relación con el cambio climático, adoptando una nueva cultura del agua.</li></ul>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR**  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

				<ul style="list-style-type: none"><li>Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.</li></ul>
	Respeto a toda forma de vida.	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.	<ul style="list-style-type: none"><li>Docentes planifican y desarrollan acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.</li><li>Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.</li><li>Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.</li></ul>	
Enfoque Orientación al Bien Común	Constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia.	Equidad y Justicia.	Disposición a reconocer que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.	<ul style="list-style-type: none"><li>Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.</li></ul>
		Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles.	<ul style="list-style-type: none"><li>Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.</li></ul>
		Empatía	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.	<ul style="list-style-type: none"><li>Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.</li></ul>
		Responsabilidad	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo.	<ul style="list-style-type: none"><li>Los docentes promueven oportunidades para que los y las estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</li></ul>
Enfoque Búsqueda de la Excelencia	Comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación que	Flexibilidad y apertura.	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades,	<ul style="list-style-type: none"><li>Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen.</li><li>Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	garantiza el éxito personal y social.		información no conocida o situaciones nuevas.	
	Superación personal.		Disposición a adquirir cualidades que mejoraran el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo.</li><li>· Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño.</li></ul>
				<ul style="list-style-type: none"><li>· </li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

## VIII. APRENDIZAJES, ACTIVIDADES, METAS (PRODCUTOS), Y TIEMPO BIMESTRAL

### EDUCACIÓN PRIMARIA

#### 8.1 APRENDIZAJES, ACTIVIDADES, METAS (PRODCUTOS), Y TIEMPO BIMESTRAL

GRADO: PRIMERO

##### CRONOGRAMA BIMESTRAL

1° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 06 de Marzo al 05 de Mayo.

2° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 15 de Mayo al 21 de Julio.

3° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 07 agosto al 07 de octubre.

4° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 16 octubre al 15 de diciembre.

AREA	COMPETENCIAS PROGRAMADAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DELAS ESTRATEGIAS
COMUNICACIÓN	I BIMESTRE 1° UNIDAD <b>NOS CUIDAMOS Y ESTUDIAMOS DESDE CASA.</b> <b>COMPETENCIAS:</b> <i>Lee diversos tipos de textos escritos.</i>	En esta unidad los estudiantes participarán en actividades dirigidas a desarrollo de los siguientes contenidos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Texto narrativo: cuento</li><li>• Las vocales a, e, i, o, u</li><li>• Sonidos iniciales de palabras.</li></ul>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.  Los estudiantes realizarán un álbum



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</b></p>		con producciones de la unidad. Elaborarán un mural personal para compartir con sus compañeros y familiares.
	<p><b>I BIMESTRE 2 ° UNIDAD "Nos conocemos y convivimos en familia"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lee diversos tipos de textos escritos</b></li><li>• <b>Se comunica oralmente</b></li><li>• <b>Escribe diversos tipos de textos</b></li></ul>	<p>En esta unidad los estudiantes participarán en actividades dirigidas a desarrollo de los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Las letras m, p, l, s</li><li>• Discriminación visual y auditiva</li><li>• Explicación de actividades que realiza en familia</li><li>• La mayúscula y el punto</li><li>• Asociaciones lógicas</li><li>• Escritura de una rima</li></ul>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p> <p>Los estudiantes realizarán:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• un anillado o</li><li>• tarjetas de letras.</li><li>• Descripción de un juego en familia.</li></ul>
	<p><b>II BIMESTRE 3° UNIDAD "</b></p>		La docente utilizará material concreto,



<p><b>"Conocemos nuestros Derechos"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Lee diversos tipos de textos escritos</i></li><li>• <i>Se comunica oralmente</i></li><li>• <i>Escribe diversos tipos de textos</i></li></ul>	<p>En esta unidad los estudiantes participarán en actividades que permitirán aprender los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Texto narrativo:cuento</li><li>• Texto poético: poema</li><li>• Las letras t, d, n, f</li><li>• Discriminación visual y auditiva</li><li>• Dramatización de undiálogo</li><li>• El sustantivo</li><li>• Secuencias</li><li>• Escritura de una nota</li></ul>	<p>proyecciones depower pointelaboradas, proyección de videosy lectura de imágenes.</p> <p>Los estudiantesrealizarán:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Recitan unpoema</li><li>• Escriben textos significativos</li><li>• Realizan undiálogo</li></ul>
<p><b>II BIMESTRE</b> <b>4º UNIDAD</b></p> <p><b>"Conozcamos nuestro Perú"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Lee diversos tipos de textos escritos</i></li><li>• <i>Se comunica oralmente</i></li></ul>	<p>En esta unidad los estudiantes participarán en actividades que permitirán aprender los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Texto narrativo: relato</li><li>• Texto discontinuo: cartel.</li><li>• Las letras b, v, r y eldígrafo rr</li><li>• Discriminación visual y auditiva</li></ul>	<p>La docente utilizarámaterialconcreto,proyecciones depower pointelaboradas, proyección de videosy lectura de textos.</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Escribe diversos tipos de textos</i></li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Repetición de un trabalenguas</li><li>• El adjetivo</li></ul>	
III BIMESTRE 5° UNIDAD  " Conocemos el espacio Natural y social en que vivimos"  COMPETENCIAS: <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Lee diversos tipos de textos escritos</i></li><li>• <i>Se comunica oralmente</i></li><li>• <i>Escribe diversos tipos de textos</i></li></ul>	En esta unidad los estudiantes participarán en actividades que permitirán aprender los siguientes contenidos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Texto narrativo: relato</li><li>• Texto informativo • La letra h y las combinaciones ca, co, cu; que, qui; ga, go, gu; gue, gui</li><li>• Discriminación visual y auditiva</li><li>• Recitación de un poema</li><li>• Masculino y femenino</li><li>• Sinónimos</li><li>• Escritura de un correo electrónico</li></ul>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de textos. Lluvia de ideas y preguntas. Aplicación de fichas de observación.
III BIMESTRE 6° UNIDAD  "La tierra nuestro Nuestro hogar "	En esta unidad los estudiantes participarán en actividades que permitirán aprender los siguientes contenidos:	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Lee diversos tipos de textos escritos</i></li><li>• <i>Se comunica oralmente</i></li><li>• <i>Escribe diversos tipos de textos</i></li></ul> <p>• Texto narrativo: fábula • Texto informativo: noticia • Las letras j, z y las combinaciones ge, gi; ce, ci • Discriminación visual y auditiva. Singular y plural • Antónimos • Escritura de una noticia • Descripción de un lugar.</p>	elaboradas, proyección de videos y lectura de textos. Lluvia de ideas y preguntas. Aplicación de fichas de observación.
	<p><b>IV BIMESTRE</b> <b>7º UNIDAD</b> <b>“Cuidemos nuestro medio ambiente”</b></p> <p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Lee diversos tipos de textos escritos</i></li><li>• <i>Se comunica oralmente</i></li><li>• <i>Escribe diversos tipos de textos</i></li></ul> <p>En esta unidad los estudiantes participarán en actividades que permitirán aprender los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Texto teatral</li><li>• Texto discontinuo: invitación</li><li>• Las letras y, ñ, x, w, k; los dígrafos ll, ch y las combinaciones güe, güi</li><li>• Discriminación visual y auditiva</li><li>• Narración de una experiencia</li><li>• El verbo</li><li>• Familia de palabras</li></ul> <p>Escritura de una tarjeta de invitación.</p>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de textos. Lluvia de ideas y preguntas. Aplicación de fichas de observación.



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>IV BIMESTRE</b> <b>8° UNIDAD</b></p> <p><b>¿Qué debemos hacer antes, durante y después de un desastre?</b></p> <p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Lee diversos tipos de textos escritos</i></li><li>• <i>Se comunica oralmente</i></li><li>• <i>Escribe diversos tipos de textos</i></li></ul>	<p>En esta unidad los estudiantes participarán en actividades que permitirán aprender los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Texto narrativo: cuento</li><li>• Texto discontinuo: receta</li><li>• Las combinaciones br, bl; pr, pl</li><li>• Discriminación visual y auditiva</li><li>• Descripción de un animal</li><li>• Concordancia sujeto verbo</li><li>• Oraciones incompletas</li><li>• Escritura de un cuento</li></ul>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de textos. Lluvia de ideas y preguntas. Aplicación de fichas de observación.</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

• AREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DELAS ESTRATEGIAS
Matemática	<b>I BIMESTRE UNIDAD I</b> <b>Competencia</b> <b>“ Nos cuidamos y estudiamos desde casa ”</b> <b>Competencias</b> Resuelve problemas de cantidad  Resuelve problemas de forma,	En esta unidad los estudiantes participarán en actividades dirigidas a desarrollo de los siguientes contenidos:  Posiciones: encima – debajo; detrás – delante; dentro – fuera; arriba – abajo; lejos – cerca; alrededor; entre • Derecha – Izquierda	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.  Se espera que los alumnos valoren su salud demostrando buenos hábitos de higiene de modo que logren ubicar y reconocer donde se encuentran los



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	movimiento y localización		útiles de aseo verbalizando los espacios en su casa
	<b>Unidad 2</b> <b>"Nos conocemos y convivimos en familia".</b> <b>Competencia</b> Resuelve problemas de cantidad	Conjuntos <ul style="list-style-type: none"><li>• Interpretar y representar números hasta el 9</li><li>• Determinar el número anterior y posterior</li><li>• Comparar y ordenar números hasta el 9</li><li>• Interpretar y resolver sumas con números hasta el 9</li></ul>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.  Los alumnos: Se espera que expresen relaciones de parentesco expresando el amor por su familia mediante una ilustración, representaran con objetos cantidades y luego las comparan



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>BIMESTRE II</b> <b>Unidad 3</b></p> <p><b>"Conocemos nuestros Derechos"</b></p> <p><b>Competencias</b></p> <p>Resuelve problemas de cantidad</p> <p>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<p>La decena</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Números hasta el 19</li><li>• Números ordinales</li></ul> <p>• Secuencias gráficas</p> <p>• Seriación</p>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones depower pointelaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p> <p>Los alumnos:</p> <p>Se espera que los alumnos reconozcan sus derechos y que comprendan que pueden ser atendidos por sus padres o su familia</p> <p>Separan y establecen grupos de 10</p> <p>Reconocen la cantidad con el numeral , mediante el</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>conteo de objetos , y lo argumentaran</p> <p>Distingue semillas o botones y las ordena siguiendo un orden siguiendo un patrón</p>
	<p><b>Unidad 4</b> <b>"Conozcamos nuestro Perú"</b></p> <p>Competencia</p> <p>Resuelve problemas de cantidad</p> <p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Números hasta el 29</li><li>• Números hasta el 59</li><li>• Comparación y orden</li><li>• Propiedad conmutativa</li><li>• Suma de números hasta el 59</li><li>• Resta de números hasta el 59</li><li>• Relacionar las figuras geométricas con objetos del entorno.</li></ul>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>Bimestre III Unidad 5</b>  <b>"Conocemos el espacio Natural ysocial en que vivimos"</b>  <b>Competencia</b> Resuelve problemas de cantidad  Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	<ul style="list-style-type: none"><li>• Números hasta el 99</li><li>• Composición y descomposición</li><li>• Comparación y orden</li><li>• Doble y mitad de un número</li><li>• Registro de datos en tablas</li></ul>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.
<b>Unidad 6</b>  <b>"La tierra nuestro Nuestro hogar "</b>  <b>Competencia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Días de la semana</li><li>• Meses del año</li><li>• La hora</li></ul>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>Resuelve problemas de cantidad</b>	y la media hora • Secuencias temporales	videos y lectura de imágenes.  Los alumnos: En su propio calendario resaltarán las fechas más importantes para ellos.
	<b>Bimestre IV</b>  <b>Unidad 7 "Cuidemos nuestro medio ambiente"</b>  <b>Competencia</b>  Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio  Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ul style="list-style-type: none"><li>• Monedas y billetes</li><li>• Pirámides numéricas</li>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Unidades arbitrarias de longitud</li><li>• El metro y el centímetro</li></ul></ul>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>Unidad 8</b></p> <p><b>¿Qué debemos hacer antes, durante y después de un desastre?</b></p> <p><b>Competencia</b></p> <p>Resuelve problemas de cantidad</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Operaciones combinadas</li><li>• El kilo</li><li>• El litro</li><li>•Analogías numéricas</li></ul>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.
<b>Personal Socia</b>	<p><b>Bimestre I</b></p> <p><b>Unidad 1</b></p> <p><b>Competencia</b></p> <p>Construye su identidad</p>	<p><b>*Identificamos los datos El DNI</b></p> <p><b>*Las emociones</b></p>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes. Los estudiantes . Armaran un muñeco



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>articulado, le darán vida animada, creandosu DNI como un nuevo Ciudadano, lo evidenciaran mediante un video.</p> <p>Expresando sus emociones al hacerlo.</p>
--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>Unidad 2</b>  <b>Competencia</b>  *Construye su identidad.  *Convive y participa democráticamente	<b>¿Quiénes conforman tu familia?</b>  <b>Los deberes y derechos de los niños dentro de la familia</b>  <b>Las acciones para el cuidado personal:</b>  <b>Los pueblos y las ciudades: características y elementos</b>  <b>Las instituciones y sus servidores</b>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point laboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.  Los : Alumnos investigan su historia familiar y la tradición de su localidad
<b>Bimestre II</b>  <b>Unidad 3</b>  <b>Competencia</b>  *Convive y participa democráticamente *Construye interpretaciones históricas. *Gestiona responsablemente	*Las señales de tránsito *Las instituciones de mi localidad. *Los derechos del niño. El aseo de nuestro cuerpo.	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point laboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	el espacio y el ambiente		
	<b>Unidad 4</b> <b>"Conozcamos nuestro Perú"</b>  <b>Competencia</b>  *Convive y participa democráticamente *Construye interpretaciones históricas.  *Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	•Las regiones naturales del Perú  La costa La sierraLa selva	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Bimestre III</b></p> <p><b>Unidad 5</b></p> <p><b>Competencia</b></p> <p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>*Las culturas prehispánicas.</p> <p>Cultura Chavín *Paracas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El Tahuantinsuyo: origen y características.</li><li>• La conquista y el virreinato.</li><li>• La independencia del Perú.</li></ul>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p>
	<p><b>Unidad 6</b></p> <p><b>Competencia</b></p> <p>Construye interpretaciones históricas</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los símbolos patrios</li></ul> <p>*Medios de comunicación</p> <p>*Medios de transporte</p> <p>*Deberes y derechos</p>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Bimestre IV</b></p> <p><b>Unidad 7</b></p> <p><b>Competencias</b></p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y Universo</p>	<p>*Sistema Planetario Solar: Planetas, características</p> <p>*La Tierra y sus movimientos: Las estaciones, el día y la noche</p> <p>*Proponemos medias contra la radiación solar</p>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p>
	<p><b>Unidad 8</b></p> <p><b>Competencia</b></p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y Universo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La Luna y las estrellas</li><li>• ¿Cómo se mueven? •</li><li>• ¿Qué produce la electricidad?</li></ul> <p>*Tomamos medidas de seguridad ante los desastres</p> <p>*Los continentes y los océanos</p>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

<b>Ciencia y Tecnología</b>	<b>Bimestre I</b> <b>Unidad 1</b>  *Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.  *Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Las partes del cuerpoLos sentidos	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.
	<b>Unidad 2</b>  Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y Universo	*El sistema oseo *El sistema muscular *Los aparatos : *Digestivo *Respiratorio	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Bimestre II</b></p> <p><b>Unidad 3</b></p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y Universo</p>	<p>*Circulatorio</p> <p>*Excretor</p> <p>*Los animales vertebrados e invertebrados</p>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p>
	Unidad 4	<ul style="list-style-type: none"><li>•Clasificación de los animales según su alimentación</li><li>•Productos derivados de los animales</li><li>•Animales en extinción</li></ul>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Bimestre III</p> <p><b>Unidad 5</b></p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y Universo</p>	<p>*La planta: partes y funciones</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Plantas ornamentales, alimenticias y medicinales</li><li>•La fotosíntesis - Importancia y cuidado de la planta</li></ul>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p>
	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y Universo</p>	<p>El agua: propiedades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Estados del agua</li><li>•Ciclo del agua - Importancia y utilidad del agua</li><li>•Contaminación y preservación del agua</li></ul>	<p>La docente utilizará material concreto, proyecciones elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>Educación Física</b>	<b>Bimestre IV Unidad 7</b>  Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y Universo	El aire y sus propiedades <ul style="list-style-type: none"><li>•Contaminación y cuidado del aire</li><li>•El suelo: formación y propiedades</li></ul>	La docente utilizará material concreto, proyecciones elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.
	<b>Unidad 8</b>  Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y Universo Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	*EL suelo: tipos-importancia <ul style="list-style-type: none"><li>•Contaminación del suelo</li><li>•Conservación del suelo</li></ul>	La docente utilizará material concreto, proyecciones elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Bimestre I</b></p> <p><b>Unidad 1</b> Construye su corporeidad para desenvolverse en su entorno con autonomía y creatividad.</p>	<p>*Cuerpo en movimiento * ¡Otra vez jugamos con el equilibrio!</p>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos y lectura de imágenes
	<p><b>Unidad 2</b> Construye su corporeidad para desenvolverse en su entorno con autonomía y creatividad</p>	<p>*Ejercicios de respiración *Reglas de Juego</p>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos
	<p><b>Bimestre II</b> <b>Unidad 3</b> Construye su corporeidad para desenvolverse en su entorno con autonomía y creatividad</p>	<p>*Ejercicios de flexibilidad * Equilibrio dinámico *Equilibrio estático</p>	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Unidad 4</b></p> <p>Construye su corporeidad para desenvolverse en su entorno con autonomía y creatividad</p>	*desplazamientos *lanzamiento de pelotas	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos
	<p><b>Bimestre III</b></p> <p><b>Unidad 5</b></p> <p>Construye su corporeidad para desenvolverse en su entorno con autonomía y creatividad</p>	*Expresión de nuestras emociones con movimientos coordinados.  *Movimientos de coordinación (motora fina)	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos
	<p><b>Unidad 6</b></p> <p>Construye su corporeidad para desenvolverse en su entorno con</p>	Ejercicios de relajación Ejercicios de rodamiento	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	autonomía y creatividad		proyección de videos
	<b>Bimestre IV</b> <b>Unidad 7</b> Construye su corporeidad para desenvolverse en su entorno con autonomía y creatividad	*Posturas y actividades físicas para la salud. *Desplazamientos con obstáculos	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos
	<b>Unida 8</b>  Utiliza sus habilidades socio-motrices en actividades físicas y de la vida cotidiana.	*Ejercicios de calentamiento general * Expresión corporal	La docente utilizará material concreto, proyecciones de power point elaboradas, proyección de videos

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>ARTE Y CULTURA</b> <b>PRIMER GRADO DE PRIMARIA</b>	<p><b><u>UNIDAD I:</u></b></p> <p><b>"APRENDAMOS LOS COLORES Y TRAZOS"</b></p> <p>Los colores: primarios, secundarios, cálidos y fríos. Dibujo, pintura, construcción, línea, forma y color.</p> <p>Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce los colores y relaciona las formas en el medio que lo rodea, luego identifica y aplica las mezclas y líneas que se desarrollan. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar la combinación de colores y trazos que realizan en su sketchbook.</li><li>El alumno describirá y analizará los elementos del arte que identifica en el entorno (colores y formas) y en manifestaciones artístico-culturales usando vocabulario propio de los lenguajes del arte e identifica los medios utilizados. Relaciona los elementos a ideas, mensajes y sentimientos.</li></ul>
--	---	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>UNIDAD II:</u></b></p> <p><b>"CONOZCAMOS JUNTOS LAS TECNICAS GRAFOPLASTICAS"</b></p> <p>Mosaico, técnica del soplo, dactilopintura y modelado.</p> <p>Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul> <p>• <b>Aplica procesos creativos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de clase el alumno repite el proceso de estas técnicas logrando con su creatividad plasmar un trabajo artístico con libertad de expresión ayudando a estimular el ejercicio de la motricidad fina del alumno. Finalmente, el alumno es capaz de argumentar con sus propias palabras el desarrollo de su propio trabajo.</li><li>Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD III:</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá usar sus movimientos corporales mediante el</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>"EXPLOREMOS NUESTRA EXPRESIÓN CORPORAL"</b></p> <p>Expresión corporal y danza. Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda) y niveles (arriba, abajo, al centro). Movimientos rítmicos.</p> <p>Demuestra coordinación motora que le permite explorar su ambiente y ser cada vez más autónomos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</li><li>• <b>Aprender a desarrollar sus habilidades de forma creativa e individual.</b></li></ul>	<p>calentamiento y elasticidad. Luego en el proceso de clase el niño explorara nuevos movimientos y sonidos. Finalmente, el alumno reforzará sus movimientos corporales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoce y usa de forma eficaz su propio cuerpo y mente para tener una imagen ajustada de sus posibilidades y limitaciones.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD IV:</u></b></p> <p><b>"DANZAS PERUANAS"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.</p> <p>Demuestra coordinación motora que le permite explorar su ambiente y ser cada vez más autónomos con el acompañamiento de audios de danzas peruanas.</p>	<p>para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explora y experimenta sonidos, silencios, golpes y los reconoce en su ejecución.</li></ul>	<p>clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocerá con facilidad el sonido de las danzas desarrolladas con pasos y secuencias básicas.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD V:</u></b> <b>"DANZAS PERUANAS II"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.</p> <p>Demuestra coordinación motora que le permite explorar su ambiente y ser cada vez más autónomos con el acompañamiento de audios de danzas peruanas.</p>	<p>para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar.</p> <p>Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Explora y experimenta sonidos, silencios, golpes y los reconoce en su ejecución.</b></li></ul>	<p>clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Reconocerá con facilidad el sonido de las danzas desarrolladas con pasos y secuencias básicas.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD VI:</u></b> <b>"TÍTERES"</b></p> <p>Confección de títeres, haciendo uso de</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de clase el alumno elaborará un personaje del cuento que se escuchará en aula. Luego utilizará sus materiales, cortando, doblando, enrollando y</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>materiales reciclables.</p> <p>Capaz de cortar, pegar, enrollar y doblar.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego presentación del tema con un audiocuento. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos e instrucciones). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li><li>• <b>Lograr explorar y construir un personaje del cuento, con materiales fáciles de utilizar y crear conciencia en reusar materiales reciclables.</b></li></ul>	<p>pegando hasta formar el personaje. Finalmente, el alumno es capaz de idealizar un personaje como títere.</p> <p><b>• Representación de personajes con títeres: confección y manejo.</b></p>
	<p><b><u>UNIDAD VII:</u></b></p> <p><b>"DESARROLLEMOS NUESTRA CREATIVIDAD"</b></p> <p>Moldeado de figuras básicas con masa casera.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego explicación del tema y elaboración de la masa con los materiales</li></ul>	<p>• Durante el desarrollo de clase el alumno moldea con ayuda de sus manos una masa elástica mejorando la capacidad para concentrarse, para planificar y seguir una idea. Se desarrolla el sistema propioceptivo, aquel que permite que la información que el niño recoge a través de su</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>solicitados. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos e instrucciones). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <p><b>Desarrollaran su creatividad ayudando en la motricidad fina, la fuerza de la mano y todos los miembros superiores, trabaja la independización de partes (muñeca, dedos, palma) y la precisión.</b></p>	<p>cuerpo, la exteriorice y exprese. Finalmente, el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El niño, amasa, junta, separa y vuelve a unir piezas, dando formas, tamaños, proporciones, hasta lograr un producto final,</li></ul>
<p><b><u>UNIDAD VIII:</u></b></p> <p><b>"HAGAMOS MUSICA CON NUESTRO CUERPO"</b></p> <p>Utilización del cuerpo y objetos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ejercicio. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá los sonidos mediante aplausos, zapateo, toques en objetos y cuerpo acompañado de música. Finalmente, el alumno</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>de los ejercicios como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución del ejercicio a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <p><b>Exploren y creen por si solos sonidos con diferentes partes de su cuerpo y objetos básicos.</b></p>	<p>reforzará la secuencia de ejercicio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explora con diversos materiales y descubre que pueden ser utilizados para expresar sonidos y melodías.</li></ul>
--	--	---	--

AREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS
INGLES	<p><b><u>unidad 1:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los colores</li><li>• El alfabeto</li><li>• Miembros de la familia</li><li>• Los números del 1 al 20</li></ul>	<p>Los niños manejan vocabulario básico de más de 6 palabras de acuerdo a cada tema (abecedario, los colores básicos, los</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica los colores en las imágenes mostradas en clase.</li><li>• Reconoce y oraliza el vocabulario respecto a la familia, en la elaboración de un árbol</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Capacidad:</p>	<p>números y los miembros de la familia). La meta del aprendizaje ha sido alcanzado en un 90%</p>	<p>genealógico y presenta a su familia en inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los niños pueden contar en inglés del 1 al 20</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li></ul>
	<p><u>unidad 2:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• los días de la semana</li><li>• los meses del año</li><li>• las estaciones del año</li></ul>	<p>Los niños se ubican en el tiempo y manejan todo el vocabulario de los temas propuestos (días de la semana, meses del año y las estaciones del año). Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica y reconoce los días de la semana, en todas las clases responden a la pregunta: <i>what day is today?</i></li><li>• Relaciona los meses del año con su cumpleaños y el de sus compañeros y familiares. Los expresa de forma oral, en la clase.</li><li>• identifican y describen las estaciones del año. Presentan una imagen de la estación que les gusta y la describen en inglés.</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema.</li></ul>
	<p>Capacidad: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLES</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

			Reforzando el vocabulario aprendido.
	<p><b><u>unidad 3:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• las emociones</li><li>• mi cuerpo:</li><li>• partes de mi cuerpo</li></ul>	Los niños reconocen sus emociones y las partes de su cuerpo. Manejando un vocabulario de más de 10 palabras. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica las emociones que siente en diferentes situaciones planteadas en clase.</li><li>• Reconoce las partes de su cuerpo aprendiendo a cantar una canción.</li><li>• Identifica las partes del cuerpo completando las fichas de trabajo.</li><li>• Presentación de un video sobre una conversación corta sobre la emoción que siente ante una determinada situación.</li></ul>
	<p>Capacidad: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLES</p> <p><b><u>unidad 4:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• las frutas</li><li>• los vegetales</li><li>• animales de la granja</li></ul>	Los niños pueden nombrar e identificar los diversos alimentos (frutas y verduras) manejando un vocabulario de 10 palabras a más por cada tema, incluyendo los	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica y reconoce las frutas y verduras presentadas en clase,</li><li>• Mencionan las frutas y verduras que más les gustan empleando el verbo "LIKE".</li><li>• Reconoce y menciona los animales que puede encontrar en una granja.</li></ul>
	<p>Capacidad: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLES</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>animales de la granja. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p> <p><b><u>unidad 5:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• las prendas de vestir</li><li>• la casa</li><li>• los objetos de la casa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando elvocabulario aprendido.</li></ul>
	<p>Capacidad: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLES</p>	<p>Los niños describen las prendas de vestir que usan manejando un vocabulario con más de 10 palabras. Identifican los objetos de su casa, los más comunes. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce las prendas de vestir presentadas en clase.</li><li>• Identifica y nombra los objetos que hay en sucasa.</li><li>• Realizan un proyecto titulado: "FASHION", los niños deberán ponerse la ropa que más les guste y describir lo que usan. (evidencia: un video)</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando elvocabulario aprendido.</li></ul>
	<p><b><u>unidad 6:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• las partes de la casa</li><li>• los animales salvajes</li></ul>	<p>Los niños identifican y mencionan las partes de su casa (sala, comedor, baño, habitación, cocina, escaleras y jardín), reconocen los animales salvajes</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica y nombra las partes de su casa (sala, comedor, baño, habitación, cocina, escaleras, jardín).</li><li>• Describe las partes de su casa empleando</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLES</p>	<p>y manejan un vocabulario de más de 10 palabras. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<p>adjetivos como grande-pequeño y los colores.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica y nombra los animales que puede encontrar en un zoológico.</li><li>• Memorizan una canción sobre los animales salvajes en el zoológico.</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li></ul>
	<p><u>unidad 7:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• mis juguetes</li><li>• las ocupaciones</li></ul> <p>Capacidad: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLES</p>	<p>Los niños identifican y reconocen las diferentes ocupaciones y profesiones que hay, verbalizan un vocabulario de más de 10 palabras. Selecciona y describe su juguete favorito. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer una lista de los juguetes con los que les gusta jugar. Identifican y reconocen el vocabulario.</li><li>• Descubren y nombran los juguetes que van observando que salende la caja sorpresa.</li><li>• Memorizan una canción de las ocupaciones.</li><li>• Presentan un proyecto titulado: "WHEN I GROW UP.." los niños dirán lo que quieren ser</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p><i>cumplir con los objetivos de aprendizaje</i></p> <p><i>cuando sean grandes</i> (evidencia: un video)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li></ul>
	<p><b><u>unidad 8:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• los medios de comunicación</li><li>• los lugares de mi comunidad</li></ul> <p>Capacidad: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLES</p>	<p>Los niños identifican y reconocen los medios de comunicación y los lugares más importantes de la comunidad. Manejan un vocabulario de más de 7 palabras.</p> <p>Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica y reconoce los medios de comunicación presentados en una lámina donde hay más objetos.</li><li>• Nombra y cuenta los medios de comunicación presentados en clase.</li><li>• Memoriza una canción sobre los medios de comunicación.</li><li>• Reconoce los lugares más importantes de la comunidad (municipalidad, museos, restaurantes, mercado, hospital, plaza central, universidad y colegios)</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

**DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO VIRTUAL**

- Utilización de medios digitales y tecnológicos.
- Plataforma zoom para la realización de clases en vivo.
- WhatsApp y llamadas para el seguimiento permanente a los estudiantes.

**GRADO : SEGUNDO****CRONOGRAMA BIMESTRAL**

1° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 06 de Marzo al 05 de Mayo.

2° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 15 de Mayo al 21 de Julio.

3° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 07 agosto al 07 de octubre.

4° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 16 octubre al 15 de diciembre.

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS
<b>MATEMÁTICA</b>	<p><b>LÓGICO MATEMÁTICO</b></p> <p><b>I BIMESTRE</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Resuelve problemas de cantidad.</li><li>❖ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li><li>❖ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li></ul> <p>• A la derecha de, a la izquierda de</p>	<p><b>I BIMESTRE:</b></p> <p><b>I UNIDAD:</b></p> <p><b>“A CUIDAR NUESTRO CUERPO ES MARAVILLOSO”</b></p> <p>Con el desarrollo de esta unidad se pretende en los niños Que tengan un juicio crítico con lo que está haciendo, generar en él hábitos de higiene y cuidado personal que les ayudará a sentirse mejor y a mantener una buena salud. Sobre todo con esta pandemia que se está suscitando en las diferentes áreas, ya que debemos de cuidar nuestro cuerpo y salud.</p> <p>Por lo tanto el 80% lograrán los aprendizajes y lo restante en proceso</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desplazamientos en un plano cuadriculado</li><li>• Conjuntos - Relación de pertenencia</li><li>• Conjuntos: Unión - Intersección</li><li>• Numeración hasta el 99 - Descomposición</li><li>• Adición y sustracción hasta el 99 - Problemas</li><li>• La Centena</li><li>• Adición y sustracción con dificultad – Problemas.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Resuelve problemas de cantidad.</li></ul>	<p>-Emitirán juicios respecto al texto que lee y analiza.</p> <p>-Se desplazarán en su entorno reconociendo cantidades mayores y menores.</p> <p>Agrupando y reconociendo características que se asemejan o son diferentes.</p> <p><b>II UNIDAD:</b> <b>"DESCUBRO CUALES SON MIS DERECHOS</b></p> <p>Los niños y niñas lograrán reconocer cuáles son sus derechos por lo tanto se valorarán a sí mismo y a su entorno, pero teniendo en cuenta que también tienen derechos que cumplir.</p> <p>Debatirán, resolverán problemas de manera autónoma.</p> <p>Agruparán de acuerdo a su color, forma, tablero del valorposicional.</p> <p>Realizarán descomposiciones y lo agruparán para hallar cantidades esperadas.</p>
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li><li>❖ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos de la adición - Comprobación de la adición</li><li>• Propiedades de la adición</li><li>• Elementos de la sustracción - Comprobación de la sustracción</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• La centena: comparación, descomposición - Series numéricas</li><li>• Adición y sustracción con dificultad - Problemas El doble y triple</li><li>• Noción de multiplicación - Elementos de la multiplicación</li></ul>	<p><b>III UNIDAD:</b></p> <p><b>"COMER BIEN, HACER DEPORTE, BEBER AGUA...BUENOS HÁBITOS DE VIDA"</b></p> <p>Hoy en día en esta cuarentena todos estamos estresados y no cuidamos nuestro cuerpo, por lo tanto se pretende que el 80 % cuiden su cuerpo. Para que todo esté en buen funcionamiento debemos de practicar hábitos saludables, por lo tanto se pretende en todas las áreas hablar de ello y reforzando con los ejercicios de educación física.</p> <p><b>IV UNIDAD</b></p> <p><b>" LOS TESOROS HISTÓRICOS Y GEOGRÁFICOS DE MI PAÍS SON GRANDIOSOS"</b></p> <p>Es necesario que los niños adquieran los aprendizajes esperados como clasificar,</p>
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>III BIMESTRE</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Resuelve problemas de cantidad.</li><li>❖ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li><li>❖ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li></ul> <p>24 AGOSTO- 25 SETIEMBRE (5TO MES)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Multiplicación por 3, 4, 5, - Problemas</li><li>• Multiplicación por 6 y 7</li><li>• Mitad - Tercia - Reparto</li><li>• División con números menores que 99</li></ul> <p>28 SETIEMBRE- 30 OCTUBRE (6TO MES)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Problemas con división</li><li>• Numeración de la unidad de millar: Descomposición,</li></ul>	<p>comparar, constatar, describir, inventar, etc pero también se necesita que el niño se involucre y participe en su sociedad. Por lo tanto el 80% se identificará con su Perú. También en el área de matemática resolverá y aplicará estrategias para constatar, medir, y convertir los problemas dados a unos conceptos nuevos.</p> <p><b>V UNIDAD:</b> <b>"ORGULLO DE MI LOCALIDAD</b></p> <p>El 80 % estarán orgullosos de formar parte de su localidad y de pertenecer al Perú.</p> <p>-Emite juicio crítico con lo que observa, escucha e indaga.</p>
--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>lectura y escritura, comparación</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Adición y sustracción con dificultad - Problemas con UM</li><li>• Sólidos geométricos - Perímetros del cuadrado, triángulo y rectángulo</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Resuelve problemas de cantidad.</li><li>❖ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li><li>❖ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li><li>❖ Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</li></ul> <p>2 NOVIEMBRE-4DICIEMBRE (7MO)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fracciones: representación gráfica, lectura</li><li>• Medidas de longitud: unidades</li></ul>	<p><b>VI UNIDAD:</b></p> <p><b>" LA TIERRA ES NUESTRO HOGAR, CUIDÉMOSLA"</b></p> <p>Emitirá un juicio crítico respecto a los temas presentados, relacionándolo con el cuidado de la tierra.</p>
--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p>Conversión de unidades de longitud - Problemas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Medidas de masa: unidades</li></ul> <p>Conversión de unidades de masa - Problemas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Medidas de tiempo: unidades -</li></ul> <p>Conversión de unidades de tiempo – Problemas</p> <p>7 DICIEMBRE-31 DICIEMBRE (8VO MES)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema monetario</li><li>• Problemas</li><li>• Operaciones combinadas</li><li>• Gráficos de barras</li></ul> <p><b><u>RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</u></b></p> <p><b><i>I BIMESTRE</i></b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Resuelve problemas de cantidad.</li><li>❖ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li></ul>	<p><b>VII UNIDAD</b> <b>"LA ENERGÍA FUENTE DE VIDA ¡AHORRÉMOSLA"</b></p> <p>-Se pretende que el 70 % de los alumnos debatan, contrasten de lo obtenido con sus saberes previos.</p> <p>-Relacionando cada tema con el uso de la energía que es de suma importancia.</p> <p><b>VIII UNIDAD:</b> <b>"LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES UN REGALO DE LA NATURALEZA (NUESTRA TIERRA)"</b></p> <p>Se pretende que el 70 % de los alumnos enlace los saberes que a obtenido con sus saberes previos.</p> <p>-Investigue, resuelva problemas de adición, sustracción, multiplicación y división de manera autónoma.</p>
--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Series numéricas</li><li>• Mayor, menor o igual que</li><li>• Números escondidos</li><li>• Crucinúmeros</li><li>• Unipuntos</li><li>• Rompecabezas</li><li>• Series ascendentes y descendentes</li></ul> <p><b><i>II BIMESTRE</i></b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Resuelve problemas de cantidad.</li><li>❖ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li></ul> <p>(3ER MES)</p>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• El plano cartesiano</li><li>• Preguntas capciosas</li><li>• Conteo de figuras</li><li>• Relación de orden: &gt;,&lt; ó =</li> <li>• Simetría</li><li>• Pupinúmeros</li><li>• Adivinando números</li><li>• Ordenando números</li></ul> <p><b><i>III BIMESTRE</i></b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Resuelve problemas de cantidad.</li><li>❖ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Números escondidos</li><li>• Rompecabezas</li><li>• Reemplazando figuras I</li><li>• Reemplazando figuras II</li></ul>	
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rompecocos I</li><li>• Rompecocos II</li><li>• Pupinúmeros75</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Resuelve problemas de cantidad.</li><li>❖ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Líneas abiertas y cerradas</li><li>• Series numéricas</li><li>• Mayor, menor o igual con números de cuatro cifras</li><li>• Ordenamos datos</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Series ascendentes y descendentes con números de</li></ul>	
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>cuatro cifras</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Problemas con edades</li><li>• Pirámides numéricas</li></ul>	
<b>COMUNICACIÓN</b>	<p><b><u>RAZONAMIENTO VERBAL</u></b></p> <p><b><i>I BIMESTRE</i></b></p> <p><b><i>COMPETENCIA</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>• Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li><li>• Crucigramas-sinónimos</li><li>• Antónimos</li><li>• Término excluido</li><li>• Familia de palabras</li><li>• Descripción de objetos</li><li>• Relato de imágenes</li></ul> <p><b><i>II BIMESTRE</i></b></p> <p><b><i>COMPETENCIA</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se comunica oralmente en su lengua materna.</li></ul>	<p><b>IX UNIDAD:</b></p> <p><b>"APRECIAMOS Y VALORAMOS LO MÁS VALIOSO"</b></p> <p>El 80 % lograrán haber adquirido los aprendizajes cognitivos, espirituales -satisfactoriamente. -Inventarán, crearán ejercicios, textos etc de manera voluntaria y autónoma.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• .Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li><li>• Analogías</li><li>• Los esquemas</li><li>• Mapa conceptual</li><li>• Sinónimos</li></ul> <p>)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Antónimos</li><li>• Diminutivos</li><li>• Aumentativos</li></ul> <p><b><i>III BIMESTRE</i></b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>• .Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li><li>• Formación de palabras</li><li>• Enlaces y conectores</li><li>• Sinónimos</li><li>• Antónimos</li></ul>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Semejanzas y diferencias</li><li>• Relato de imágenes</li><li>• Escritura correcta</li><li>• Elemento extraño</li></ul> <p><b><i>IV BIMESTRE</i></b></p> <p><b><i>COMPETENCIA</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>• Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li><li>• Formación de palabras-pupiletras</li><li>• Palabras homónimas</li><li>• Conceptos falsos</li><li>• Analogías</li><li>• Pupinavideño-secuencias de una historia</li></ul> <p><b><u>COMUNICACIÓN</u></b></p>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<p style="text-align: center;"><b><i>I BIMESTRE</i></b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>❖ Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li><li>❖ Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mis vacaciones.</li><li>• Lectura y escritura de palabras con sílabastrabadas.</li><li>• Trabalenguas.</li><li>• Orden alfabético-la mayúscula</li><li>• Uso del punto</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Signo de interrogación y admiración</li><li>• Uso de la coma- coma enumerativa.</li><li>• El acróstico</li><li>• El sustantivo: clases.</li><li>• Género y número del sustantivo</li></ul>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• El articulo-concordancia del articulo con el sustantivo</li><li>• Uso de "mp" y "mb"</li><li>• Percentil ortográfico</li></ul> <p><b><i>II BIMESTRE</i></b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>❖ Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li><li>❖ Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Adjetivo calificativo: concordancia</li><li>• La descripción-uso de la "r" y "rr"</li><li>• Creación de rimas y poemas</li><li>• El diccionario- creación de adivinanzas.</li><li>• Elaboración de viñetas y diálogos- uso de la "v" "b"</li></ul>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Palabras de orden- uso de la "ll" "y"</li><li>• Producción de textos: la exposición- el cuento y sus partes.</li><li>• Los sonidos: ca,co,que,qui</li><li>• Percentil ortográfico</li><li>• Lectura recreativa</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>❖ Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li><li>❖ Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Creamos chistes</li><li>• Pronombre personal -palabras de tiempo y dirección</li><li>• La sílaba- clasificación de palabras según el número de sílabas</li><li>• Sílaba tónica y átona</li></ul>	
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Clasificación de las palabras según la sílaba tónica: agudas, graves y esdrújulas</li><li>• La fábula</li><li>• Uso de la "c" "s" "z"</li><li>• Percentil ortográfico</li><li>• Lectura recreativa</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>❖ Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li><li>❖ Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• El verbo</li><li>• Conjugación del verbo</li><li>• La receta- uso de gue,gui/ ga,go,gu/ gue,gui-</li><li>• La carta y sus partes.- abreviaturas</li><li>• La oración- sujeto y predicado</li></ul>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Núcleo del sujeto y del predicado-oraciones unimembres y bimembres</li><li>• Oraciones afirmativas y negativas</li><li>• Percentil ortográfico</li><li>• Lecturas recreativas</li></ul>	
<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<p><b><i>I BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</li><li>❖ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li><li>• Conozco lo que me rodea ( LOS SENTIDOS)</li><li>• Conociendo nuestro cuerpo</li><li>• Estructura del</li><li>• Los músculos</li><li>• El esqueleto</li></ul>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sistemas del cuerpo humano</li><li>• sistema digestivo</li><li>• sistema respiratorio</li><li>• sistema circulatorio</li></ul> <p><b><i>II BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema respiratorio - Fases de la respiración</li><li>• Aparato circulatorio: órganos y funciones</li><li>• Las enfermedades: causas, síntomas y prevención</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los animales vertebrados e invertebrados</li><li>• Animales ovíparos y vivíparos</li><li>• Clasificación de los animales según su alimentación</li><li>• Productos derivados de los animales</li><li>• Animales en extinción</li></ul> <p><b><i>III BIMESTRE</i></b></p>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• La planta: partes y funciones</li><li>• Plantas ornamentales, alimenticias y medicinales</li><li>• La fotosíntesis - Importancia y cuidado de la planta</li> <li>• El agua: propiedades</li><li>• Estados del agua</li><li>• Ciclo del agua - Importancia y utilidad del agua</li><li>• Contaminación y preservación del agua</li></ul> <p><b><i>IV BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El aire y sus propiedades</li><li>• Contaminación y cuidado del aire</li><li>• El suelo: formación y propiedades</li></ul>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipos de suelo e importancia</li><li>• Contaminación del suelo</li><li>• Conservación del suelo</li></ul>	
<b>PERSONAL SOCIAL</b>	<p><b><i>I BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Construye su identidad.</li><li>❖ Convive y participa democráticamente</li><li>• La familia.</li><li>• El trabajo como medio de desarrollo personal social.</li><li>• La escuela tambien es una familia</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Las instituciones de mi localidad.</li><li>• Los derechos del niño.</li><li>• El aseo de nuestro cuerpo.</li></ul> <p><b><i>II BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Convive y participa democráticamente</li><li>❖ Construye interpretaciones históricas.</li></ul>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</li> <li>● Desastres naturales: causas y consecuencias</li><li>● Defensa Civil</li><li>● Seguridad Vial</li><li>● El Perú en América del Sur</li> <li>● Las regiones naturales del Perú<ul style="list-style-type: none"><li>- Mar peruano</li><li>● La Costa</li><li>● La Sierra</li><li>● La Selva</li></ul></li></ul>	
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>personal</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Época Pre-Inca (línea de tiempo) - Cultura Chavín - Cultura Paracas</li><li>• Cultura Nazca - Cultura Mochica</li><li>• Origen del Imperio de los Incas (Leyendas) - Tahuantinsuyo: Localización</li><li>• Organización social: El Inca (Máxima autoridad) - La agricultura: andenes, productos</li><li>• Normas morales incas - Religión Inca</li><li>• Descubrimiento de América - Consecuencias: religión, idioma, nuevos productos</li><li>• La Conquista: captura, prisión y muerte de Atahualpa</li></ul> <p><b><i>IV BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Construye su identidad.</li><li>❖ Convive y participa democráticamente</li></ul>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Construye interpretaciones históricas.</li><li>❖ Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• El virreinato</li><li>• Proclamación de la Independencia - San Martín - Símbolos Patrios</li><li>• República: características - Democracia</li><li>• Vías de transporte - Medios de comunicación</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema Planetario Solar: Planetas, características</li><li>• La Tierra y sus movimientos: Las estaciones, el día y la noche</li><li>• Los continentes y los océanos</li></ul>	
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b><i>I BIMESTRE</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</li></ul>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> <li>• Juegos con círculos</li><li>• Movimientos libres</li><li>• Juegos de reglas</li></ul> <p><b><i>II BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</li><li>❖ . Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> <li>• Juegos cooperativos</li><li>• Habilidades de fuerza</li><li>• Habilidades de rapidez</li><li>• Movimientos con secuencia</li> <li>• Expresión de nuestras emociones con movimientos coordinados.</li></ul>	
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Movimientos de coordinación (motora gruesa)</li><li>• Juegos con equilibrio</li></ul> <p><b><i>III BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</li><li>❖ Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li></ul> <p>(grupales)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ejercicios de relajación</li><li>• Practicamos juegos</li></ul> <p><b><i>IV BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</li><li>❖ Asume una vida saludable.</li></ul>	
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ . Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li><li>• Posturas y actividades físicas para la salud.</li><li>• Desplazamientos con obstáculos</li><li>• Juegos con saltos</li><li>• Movimientos para empujar</li><li>• Participando en el gimnasio</li></ul>	
<b>TUTORÍA Y VALORES</b>	<p><b><i>I BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conozco bien a mis amigos.</li><li>• Juntos trabajamos mejor</li><li>• Caso de niño que no cumple responsabilidades.</li><li>• Casos donde trabajan en equipo</li><li>• Mi cuerpo es maravilloso</li></ul>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce lo que más le gusta de él o ella</li><li>• Mi horario para estudiar</li><li>• Escuchamos y hablamos para entender mejor</li><li>• No puedo hacer lo que quiero</li></ul> <p><b><i>II BIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tenemos una familia que nos quiere.</li><li>• Niños y niñas podemos hacer lo mismo.</li><li>• Juntos trabajamos mejor</li><li>• Practica buenos hábitos de limpieza en su aula</li><li>• Practica hábitos de higiene y actividades físicas</li><li>• Higiene y manipulación de alimentos</li><li>• El valor empatía</li><li>• El valor del respeto y honestidad</li><li>• Aprendamos a fortalecer la amistad</li></ul> <p><b><i>III BIMESTRE</i></b></p>	
--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Para relajarnos y sentirnos bien</li><li>• Respeto, todos somos iguales</li><li>• Nos queremos y respetamos</li><li>• La higiene de mi localidad</li><li>• Cambios y continuidades de su localidad</li> <li>• Recogemos la cólera y recogemos la alegría</li><li>• Haga buen uso de la libertad</li><li>• Asumo mis responsabilidades cuando transito</li><li>• Utilizamos las palabras mágicas al comunicarnos</li><li>• El tren de la salud</li></ul> <p><b><i>IVBIMESTRE</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Usando mejor los juegos electrónicos</li><li>• Formas de orientar a la familia</li></ul>	
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aprendo a ver la televisión defensores de los animales</li><li>• Si se puede aprender aunque sea difícil.</li></ul> <p>7 DICIEMBRE-31 DICIEMBRE (8 MES)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Somos juntos en todos, nuestros actos.</li><li>• Mi educación es importante</li><li>• Siendo solidarios con los niños VIH-SIDA</li><li>• Aprendiendo a fortalecer la amistad</li></ul>	
--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

AREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS
INGLES	<p><u>unidad 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• objetos de clase</li><li>• los animales</li><li>• días de la semana</li><li>• mi familia</li></ul>	<p>Los niños manejan vocabulario de básico de más de 6 palabras de acuerdo a cada tema(objetos de clase, animales, los días dela semana y losmiembros de la familia).</p> <p>La meta del aprendizaje ha sido alcanzado en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce y nombra los objetos de clase, empleando el vocabulario de más de 10 palabras aprendidas.</li><li>• Reconoce y nombra los animales, empleando el vocabulario de más de 10 palabras aprendidas.</li><li>• Se ubica en el tiempo, responde a la pregunta <i>what day is today?</i>, todas la clases.</li><li>• Elaboran su árbol genealógico y presentan los miembros de sufamilia.</li><li>• Resuelven las fichas detrabajo por cada tema.Reforzando el vocabularioaprendido.</li></ul>
	<p><u>unidad 2:</u></p>	<p>Los niños se ubican en el tiempo y</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce y nombra los meses del año en un</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• los meses del año</li><li>• mi cuerpo</li><li>• las partes de la cara</li></ul>	<p>manejan todo el vocabulario del tema. (Meses del año). Además reconocen y mencionan el vocabulario sobre las partes del cuerpo y las partes de la cara.</p> <p>Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<p>orden secuencial. Presentación de lectura donde resalta los meses del año.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce y menciona las partes de su cuerpo. Repitiendo el vocabulario presentado en clase</li><li>• Memorizan una canción sobre las partes del cuerpo.</li><li>• Presentación de un texto donde los niños indican las palabras del vocabulario del cuerpo.</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
	<p><b><u>unidad 3:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• partes de la casa</li><li>• los números</li><li>• los alimentos</li></ul>	<p>Los niños identifican y mencionan las partes de su casa (sala, comedor, baño, habitación, cocina, escaleras y jardín), reconocen los alimentos y los mencionan, empleando un</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifican y nombran las partes de la casa presentadas en una imagen.</li><li>• Nombran los números en inglés del 1 al 30.</li><li>• Reconocen y nombran los alimentos, empleando más de 10 palabras.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>vocabulario de 10 palabras. Puede contar del 1 al 30. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
	<p><b><u>unidad 4:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• el desayuno</li><li>• las estaciones del año</li><li>• las prendas de vestir</li></ul>	<p>Los niños emplean un vocabulario mayor de 12 palabras en inglés por cada tema, (desayuno, estaciones del año y prendas de vestir) para expresarse en las situaciones planteadas. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacen un listado de los alimentos que consumen en su desayuno y los nombran en inglés.</li><li>• Reconocen y nombran las estaciones del año presentadas en imágenes.</li><li>• Memorizan y reproducen una canción sobre las estaciones del año.</li><li>• Identifican y nombran las prendas de vestir en una imagen presentada en clase.</li><li>• Presentación de proyecto; "<i>I AM FASHION</i>", los niños deberán grabar un video donde nombran las prendas de vestir que</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>usan y también las de una familiar.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
	<p><b><u>unidad 5:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• preposiciones</li><li>• los adjetivos</li></ul>	<p>Los niños pueden describir las diferentes preposiciones en las que puede estar un objeto, también menciona adjetivos, empleando un vocabulario de más de 3 palabras. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocen y nombran cada preposición, presentada en la clase.</li><li>• Identifican cada preposición, subrayando las preposiciones en una lectura.</li><li>• Describe imágenes haciendo uso de los adjetivos. Emplea más de 3 adjetivos.</li><li>• Identifican los adjetivos, subrayando en una lectura corta.</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
	<p><b><u>unidad 6:</u></b></p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• los artículos: a-an</li><li>• verbo poder "can"</li><li>• adjetivos demostrativos</li></ul>	<p>Los niños hacen uso correcto de los artículos, el verbo poder y de los adjetivos demostrativos. Empleando un vocabulario mayor de 15 palabras. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Clasifican las palabras en un listado de acuerdo al artículo.</li><li>• Expresan 2 oraciones empleando el verbo CAN....</li><li>• Reconocen los adjetivos demostrativos y los emplean adecuadamente expresando 2 oraciones.</li><li>• Identifican y subrayan las palabras del vocabulario en un texto corto.</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
	<p><b><u>unidad 7:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• las ocupaciones</li><li>• el verbo to be</li><li>• presente simple</li></ul>	<p>Los estudiantes reconocen las ocupaciones y se expresan correctamente usando el verbo to be, el presente simple. Se espera alcanzar la meta de</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Memorizan y repiten una canción sobre las ocupaciones.</li><li>• Reconoce y menciona el vocabulario referente al tema, respondiendo a la pregunta <i>WHO IS HE OR SHE?</i></li><li>• Identifican y hacen uso correcto del verbo to be,</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		aprendizaje en un 90%	completando oraciones y creando nuevas oraciones. • Escriben y expresan 2 oraciones usando el presente simple. • Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido. •
	<p><b><u>unidad 8:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• verbo gustar: like</li><li>• medios de comunicación</li><li>• medios de transporte</li></ul>	Los estudiantes reconocen los medios de comunicación y de transporte, empleando en sus oraciones el verbo like. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer un listado de las cosas que les gusta hacer y los alimentos que les gusta.</li><li>• Escriben y expresan 2 oraciones empleando correctamente el verbo like.</li><li>• Identifican y nombran los medios de comunicación y de transporte,</li><li>• Memorizan y repiten una canción sobre los medios de comunicación y los medios de transporte.</li><li>• Describen los medios de transporte y</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>comunicación, haciendo uso de los adjetivos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
--	--	--	--

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS
<b>ARTE Y CULTURA SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA</b>	<b><u>UNIDAD I:</u> "APRENDAMOS LOS COLORES Y TRAZOS"</b>  Los colores: primarios, secundarios, cálidos y fríos. Dibujo, pintura, construcción,	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce los colores y relaciona las formas en el medio que lo rodea, luego identifica y aplica las mezclas y líneas que se desarrollan. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar la combinación de colores y trazos que realizan en su sketchbook.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>línea, forma y color.</p> <p>Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico culturales.</p>	<p>muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <p><b>• Participar en clase, de manera libre y exploradora.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observa, escucha, describe y registra los elementos básicos del arte (como líneas, formas, colores ) que encuentra en su entorno y en manifestaciones artísticas con las que interactúa y los asocia a ideas y sentimientos.</li></ul>
--	--	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b><u>UNIDAD II:</u></b></p> <p><b>"CONOZCAMOS JUNTOS LAS TECNICAS GRAFOPLASTICAS"</b></p> <p>Mosaico, técnica del soplo, dactilopintura y modelado.</p> <p>Ejecutar diversas variaciones, técnicas o estilos en las diferentes ramas del arte, ayudando a desarrollar la psicomotricidad fina del niño.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de clase el alumno repite el proceso de estas técnicas logrando con su creatividad plasmar un trabajo artístico con libertad de expresión ayudando a estimular el ejercicio de la motricidad fina del alumno. Finalmente, logra unir las piezas dando un valor único, donde hay una parte importante de él.</li><li>Explora con diversos materiales y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD III:</u></b></p> <p><b>"EXPLOREMOS NUESTRA EXPRESIÓN CORPORAL"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Expresión corporal y danza. Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda) y niveles (arriba, abajo, al centro). Movimientos rítmicos. Comprende su cuerpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</li><li>• <b>Control y precisión de movimientos finos.</b></li></ul>	<p>proceso de clase el niño explorara nuevos movimientos y sonidos. Finalmente, el alumno reforzará sus movimientos corporales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de una secuencia de movimientos, con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD IV:</u></b> <b>"DANZAS PERUANAS"</b> Movimientos rítmicos y</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.</p> <p>Demuestra coordinación motora que le permite expresarse corporalmente</p>	<p>Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar.</p> <p>Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Llevar los pasos aprendidos a una coreografía o secuencia básica.</b></li></ul>	<p>demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (actitud corporal y apariencia), que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD V:</u></b></p> <p><b>"DANZAS PERUANAS II"</b></p> <p>Movimientos rítmicos y desplazamientos</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo.</li><li>Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y demostrará la danza y</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición. Reconocerá nuevos movimientos y gestos para representar estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes</p> <p>•Organizan una secuencia de movimientos con el paso de marcha y giros orientándose en el espacio.</p>	<p>alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <p>•Organizan una secuencia de movimientos con el paso de marcha y giros orientándose en el espacio.</p>	<p>sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Responde a los estímulos sensoriales que percibe, comunicando sus ideas sobre ellos o recreándolos de manera libre, a través de sonidos y expresión corporal.</li></ul>
	<p><b>UNIDAD VI:</b> <b>“TÍTERES”</b> Confección de títeres, haciendo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de clase el alumno elaborará un personaje del cuento que se escuchará en aula. Luego utilizará sus materiales, cortando, doblando, enrollando y</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>uso de materiales reciclables.</p> <p>Explora y experimenta con los lenguajes del arte el uso de materiales básicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego presentación del tema con un audiocuento. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos e instrucciones). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li><li>• <b>Les brindan la oportunidad de crear en su mente y con sus manos, diferentes situaciones, que los ponen en contacto con el medio artístico.</b></li></ul>	<p>pegando hasta formar el personaje. Finalmente, el alumno es capaz de idealizar un personaje como títere.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Realiza la confección y manejo de su propio títere.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD VII:</u></b></p> <p><b>"DESARROLLEMOS NUESTRA CREATIVIDAD"</b></p> <p>Moldeado de figuras básicas con masa casera.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego explicación del tema y elaboración de la masa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Durante el desarrollo de clase el alumno moldea con ayuda de sus manos una masa elástica mejorando la capacidad para concentrarse, para planificar y seguir una idea. Se desarrolla el sistema propioceptivo, aquel que permite que la información que el niño</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>con los materiales solicitados. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos e instrucciones). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>El alumno logra concentrarse y eleva su autoestima elaborando las figuras que el libremente decida hacer.</b></li></ul>	<p>recoge a través de su cuerpo, la exteriorice y exprese. Finalmente, el alumno.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explora de manera autónoma su creatividad y concentración al moldear de diferentes formas, figuras y colores una masa ayudando a estimular sus manos ya que al jugar van adquiriendo agilidad, fuerza y destreza en sus dedos.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD VIII:</u></b> <b>"HAGAMOS MUSICA CON NUESTRO CUERPO"</b></p> <p><b>Ritmo con sonidos que generamos con el cuerpo y objetos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ejercicio. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá los sonidos mediante aplausos, zapateo, toques en objetos y cuerpo acompañado de música.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>estiramiento y ejecución de los ejercicios como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar.</p> <p>Finalmente se toma nota de la ejecución del ejercicio a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <p><b>Reproducirán sonidos con la exploración de su cuerpo y objetos que los rodean.</b></p>	<p>Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de ejercicio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explora nuevos movimientos y gestos para representar estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes.</li></ul>
--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

GRADO: TERCERO

CRONOGRAMA BIMESTRAL

- 1° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 06 de Marzo al 05 de Mayo.  
2° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 15 de Mayo al 21 de Julio.  
3° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 07 agosto al 07 de octubre.  
4° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 16 octubre al 15 de diciembre.

ÁREAS	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS
→ ▷ ↗	<b>I BIMESTRE</b> <b>1ra. UNIDAD</b> <b>“Nos organizamos para desarrollo de nuestras experiencias de aprendizaje”</b> <b>COMPETENCIAS</b>  <b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b>	Se desarrollará esta actividad a fin de que el 80% de niños y niñas del aula reconozcan características comunes en elementos de un conjunto.	Los niños y niñas clasificarán objetos y conjuntos de acuerdo con características comunes, utilizando diagramas y signos de pertenencia y no pertenencia.

**Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**

**CONTENIDOS**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Usamos los símbolos de pertenencia y no pertenencia" - "Clases de conjuntos" - "Operaciones con conjuntos" . Unión . Intersección</p> <p><b>2da. UNIDAD</b> <b>"Convivimos en armonía familiar"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> <b>Resuelve problemas de cantidad</b></p> <p><b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Los números naturales"</li><li>- "Graficamos numeros con material base diez"</li><li>- "Leemos y escribimos números naturales"</li><li>- "Rectas paralelas"</li><li>- "Conteo de triángulos"</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b> <b>3ra. UNIDAD</b></p>		
--	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>"Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b></p> <p><b>Resuelve problemas de cantidad</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Plano cartesiano"</li><li>- "Figuras en el plano cartesiano"</li><li>- "Operaciones con números naturales"</li><li>- "Propiedades de las operaciones"</li></ul> <p><b>4ta. UNIDAD</b></p> <p><b>"Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionados al deporte más antiguo de América."</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p>	<p>La presente actividad pretende lograr que el 80% de los niños y niñas <b>desarrolle su ubicación espacial, como habilidad básica.</b></p>	<p>En una cuadricula ubicara puntos y direcciones usando como referente objetos.</p>
--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b></p> <p><b>Resuelve problemas de cantidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Ángulos"</li><li>- "Multiplicación por 10, 100, 1000.</li><li>- "Multiplicación por una cifra"</li><li>- "Propiedad distributiva"</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>Sta. UNIDAD</b> "Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición"</p> <p><b>COMPETENCIAS</b> <b>Resuelve problemas de cantidad</b></p> <p><b>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Reparto equitativo"</li><li>- "División exacta"</li><li>- "División inexacta"</li><li>- "Operaciones combinadas"</li></ul>	<p>Esta experiencia se propone lograr que el 80% de niños efectue multiplicaciones por números de una y dos cifras, usando estrategias en la resolución de problemas de la cotidianidad y en diversos contextos.</p>	<p><b>permitan efectuar multiplicaciones por intermedio del cálculo mental</b></p> <p>.</p> <p><b>Se espera que los niños y niñas se apropien de estrategias de resolución de problemas con una noción significativa de la división.</b></p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p>- "Gráfico de barras"</p> <p><b>6ta. UNIDAD</b> <b>"Participamos de buena voluntad en las actividades relacionadas al aniversario del colegio"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Resuelve problemas de cantidad</b></p> <p><b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Decena de millar"</li><li>- "Comparación y orden"</li><li>- "Adición y sustracción con números de cinco cifras"</li><li>- "Polígonos"</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p>	<p>agrupar en cantidades exactas y no exactas.</p> <p><b>Los alumnos emplearán estrategias y procedimientos para calcular y estimar la suma de dos números de 5 cifras.</b></p> <p>Se pretende que los niños identifiquen los <b>números hasta el 99 999</b> y estos se complementen en el aprendizaje de las operaciones básicas de adición y sustracción y su aplicación a situaciones de la vida cotidiana.</p>	
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>7ma. UNIDAD</b></p> <p><b>"Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Resuelve problemas de cantidad</b></p> <p><b>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>- "Representación de fracciones"</p> <p>- "Fracciones equivalentes"</p>	<p><b>Se pretende que el 70% de los niños y niñas sepan que el significado de las fracciones se asocia a la cuantificación de</b></p>	<p><b>Los niños y niñas Identificarán datos en problemas que impliquen repartir una cantidad en forma equitativa, expresándolos en un modelo de solución con fracciones usuales.</b></p>
--	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>- "Comparación de fracciones"</li><li>- "Adición y sustracción de fracciones homogéneas"</li><li>- "Días, semanas, meses."</li></ul> <p><b>8va. UNIDAD</b></p> <p><b>"Se prepara y participa con entusiasmo en la noche de talentos"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Resuelve problemas de cantidad</b></p>	<p><b>los trozos que resultan de la partición de un objeto, de una figura, de un conjunto de elementos o de una unidad de medida.</b></p>	
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Números decimales"</li><li>- "Comparación de números decimales"</li><li>- "Adición y sustracción de números decimales"</li><li>- "Perímetro"</li></ul>	<p>Se desarrollará las actividades considerando <b>las fracciones decimales para llegar a las expresiones decimales</b>, a fin de que trabajen las operaciones de adición y sustracción con números decimales.</p>	<p><b>operaciones de adición y sustracción.</b></p>
--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

COMUNICACIÓN	<p><b>I BIMESTRE</b></p> <p><b>1ra. UNIDAD</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- "Dialogamos sobre lo que sabemos del coronavirus"</li><li>- "Uso de mayúsculas"</li><li>- "El sustantivo"</li><li>- "Creamos textos narrativos"</li></ul> <p><b>2da. UNIDAD</b></p> <p><b>Convivimos en armonía familiar"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p>	En esta actividad el 80% del alumnado leerá textos narrativos en los que debe reconocer el uso de las mayúsculas y sustantivos.	Los alumnos narran y escriben textos relacionados al coronavirus, para ello tienen en cuenta los momentos de la narración siguiendo un plan de escritura usando las mayúsculas e identificando sustantivos en diversos tipos de textos.
--------------	--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-El adjetivo</li><li>-Clases de adjetivos</li><li>-El punto</li><li>-El sustantivo y el artículo</li><li>-Género y número del sustantivo</li><li>-Taller de habilidades</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3ra. UNIDAD</b></p> <p><b>" Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</b></p>	Esta actividad busca que el 80% de niños y niñas identifique el adjetivo en textos sencillos.	Los niños y niñas en textos cortos reconocen el sustantivo y adjetivo, estableciendo concordancia entre ellos.
--	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-El poema</li><li>-La sílaba</li><li>-Palabras según el número de sílabas</li><li>-Sílabas tónica y atonas</li><li>-Taller de habilidades</li></ul> <p><b>4ta. UNIDAD</b></p> <p><b>" Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionados al deporte más antiguo de América."</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</b></p>	<p>Esta experiencia se realiza a fin de que la mayoría de los niños y niñas expresen mediante un poema sus sentimientos frente a la situación que vive nuestro planeta.</p>	<p>Los niños escribirán un poema de acuerdo a un propósito utilizando recursos ortográficos.</p>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La Ficha informativa</li><li>-La exposición</li><li>-Palabras simples y compuestas</li><li>-La historieta</li><li>- El pronombre personal</li></ul> <p><b>5ta. UNIDAD</b></p> <p><b>” Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición””</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p>	<p>comunicativa a través de la exposición.</p>	<p><b>emociones reflexionando sobre la forma en que se usa el lenguaje oral.</b></p> <p><b>Los niños describen imágenes de textos que se relacionan con</b></p>
--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-La descripción -Palabras agudas, graves y esdrújulas -Conectores de adición y de contraste -La coma enumerativa y de vocativo - Taller de habilidades.</p> <p><b>6ta. UNIDAD</b> <b>"Participamos de buena voluntad en las actividades relacionadas al aniversario del colegio""</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p> <p>Se comunica oralmente en lengua materna</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>-Texto instructivo -La leyenda -El verbo -la conjugación</p>	<p>Esta experiencia busca que el 80% de niños opine acerca del contenido de textos e imágenes y explicando el sentido de algunos recursos textuales.</p>	<p><b>nuestro medio ambiente</b></p> <p><b>Los niños y niñas crearán sus textos instructivos que contribuyan al cuidado de una buena salud. (recetas, reciclaje)</b></p> <p>La experiencia de aprendizaje busca que el 80% de niños</p>
--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Uso de la c y z -Término excluido</p> <p><b>7ma. UNIDAD</b> "Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial""</p> <p><b>COMPETENCIAS</b> Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p> <p>Se comunica oralmente en lengua materna</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La inferencia</li><li>-Cuento con diálogos</li><li>-La ficha informativa</li><li>-Los dos puntos y la raya</li><li>-Taller de habilidades</li></ul> <p><b>8va. UNIDAD</b></p>	<p><b>observe diferentes tipos de materiales orientados a reconocer y valorar su uso en nuestra vida diaria.</b></p> <p>Los niños y niñas elaborarán cuentos fantasticos de acuerdo con los recursos planteados.</p> <p>Se desarrolla esta experiencia con el fin de que el 70% de los niños escriba un cuento con dialogos y recursos como la inferencia.</p> <p>Los niños deduciran caracteristica de</p>
--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>"Se prepara y participa con entusiasmo en la noche de talentos"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p> <p>Se comunica oralmente en lengua materna</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La noticia</li><li>-Oraciones incompletas</li><li>-Clases de oraciones</li><li>-La tilde en palabras interrogativas y exclamativas</li></ul>	<p>Esta actividad se desarrollará a fin de que los niños conozcan textos de carácter informativo.</p>	
--	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

ÁREAS	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS
PERSONAL SOCIAL	<p><b>I BIMESTRE</b></p> <p><b>1ra. UNIDAD</b> “Nos organizamos para desarrollo de nuestras experiencias de aprendizaje”</p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Construye su identidad</b> <b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La autoestima</li><li>-Características físicas</li><li>-Los continentes</li><li>- Los océanos</li></ul> <p><b>2da. UNIDAD</b> “Convivimos en armonía familiar”</p>	<p>Se desarrollará esta actividad a fin de que el 80% de niños y niñas del aula reconozcan características individuales</p>	<p>Los niños y niñas identificarán características personales en un autoretrato.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMPETENCIAS</b> <b>Construye su identidad</b> <b>Convive y participa democráticamente</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identida personal</li><li>- <b>La familia</b></li><li>- <b>Convivencia familiar</b></li><li>- <b>Prevencion de riesgos en el hogar</b></li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b> <b>3ra. UNIDAD</b> <b>"Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> <b>Construye su identidad</b> <b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comunidad escolar</li><li>-Deberes en la escuela</li><li>-Mi localidda</li></ul>	Se realizará esta experiencia de aprendizaje para que el 90% del alumnado identifique los tipos de familia y a la que pertenece.	Los niños identificarán las relaciones de parentesco entre los miembros de su familia y expresarán su sentido de pertenencia a un grupo familiar.
--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Espacios y servicios públicos -Seguridad vial</p> <p><b>4ta. UNIDAD</b> <b>"Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionadas al deporte más antiguo de América."</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Construye su identidad Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</b></p> <p>- Mi Perú - Regiones políticas - Actividades económicas - Patrimonio cultural</p> <p><b>III BIMESTRE</b></p> <p><b>5ta. UNIDAD</b> <b>"Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p>	<p>La presente actividad pretende lograr que el 80% de los niños y niñas comprenda y manifieste mediante actitudes el significado de su escuela.</p> <p>.</p>	<p>Los niños redactan un texto alusivo a su escuela.</p> <p>.</p>
--	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Convive y participa democráticamente</b> <b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El planeta tierra</li><li>-Estructura de la geosfera.</li><li>- Defensa Civil</li><li>- Medidas de seguridad</li></ul> <p><b>6ta. UNIDAD</b> <b>“Participamos de buena voluntad en las actividades relacionadas al aniversario del colegio”</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Convive y participa democráticamente</b> <b>Gestiona responsablemente los recursos económicos</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Recursos naturales</li><li>- Explotación de recursos</li></ul>	<p>contribuye a que aprecien y valoren las principales manifestaciones culturales que existen en el Perú</p> <p>Esta actividad pretende que el 80% los niños Comprenda las transformaciones del espacio geográfico y pueda evaluar situaciones de riesgo de desastres.</p>	<p><b>Se espera que los niños y niñas expliquen en un planisferio o imágenes cómo la acción de diferentes agentes modifican el relieve de la Tierra.</b></p> <p><b>Los alumnos dan ejemplos de</b></p>
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- El trabajo</li><li>- El ahorro y la inversión</li><li>-</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7ma. UNIDAD</b></p> <p><b>"Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Construye interpretaciones históricas</b></p> <p><b>Convive y participa democráticamente</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p>		<p><b>acciones cotidianas de ahorro de bienes y servicios que se consumen en un hogar.</b></p>
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- La linea del tiempo</li><li>-Fuentes de la historia</li><li>-Etapas de la historia</li><li>-Poblamiento de América</li></ul> <p><b>8va. UNIDAD</b> <b>"Se prepara y participa con entusiasmo en la noche de talentos"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> <b>Convive y participa democráticamente</b></p>	<p><b>Se pretende que el 70% de los niños y niñas comprendan que el tiempo transcurre como un proceso ordenado de hechos y sucesos.</b></p>	<p><b>Los niños y niñas secuenciarán aspectos concretos de la historia de la humanidad (por ejemplo, la evolución de la vivienda, del vestido, de las ciudades, del transporte, de la tecnología energética aplicando conceptos relacionados con el tiempo (por ejemplo: pasado, presente, futuro)</b></p>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>Construye interpretaciones históricas</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Primeros pobladores del Perú</li><li>-Pinturas rupestres</li><li>-Grandes descubrimientos</li><li>-Formas de organización de la población en el Perú</li></ul>	<p>Se desarrollará las actividades a fin de que el 80% de los niños comprenda aspectos concretos de la historia de manera secuencial reconociendo los sucesos más importantes.</p>	<p><b>Los niños y niñas mediante una historieta describirá algunos hechos o momentos clave en la historia relacionados con la vida de los primeros pobladores del Perú</b></p>
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

CIENCIA Y TECNOLOGÍA	<p><b>I BIMESTRE</b></p> <p><b>1ra. UNIDAD</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> <b>Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b></p> <p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>- <b>Los sentidos</b></p> <p>Vista</p> <p>Oído</p> <p>Gusto</p> <p>Tacto</p> <p>Olfato</p>	<p>En esta actividad el 80% del alumnado debe explicar la función de los sentidos que tiene su cuerpo como funciones básicas para su vida</p>	<p>Los alumnos mediante imágenes explican la función de los sentidos y su cuidado para mantenerlos sanos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>2da. UNIDAD</b> <b>Convivimos en armonía familiar</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b></p> <p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Etapas de la vida</li><li>-Aparato locomotor</li><li>-Sistema muscular</li><li>-Primeros auxilios</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3ra. UNIDAD</b> <b>" Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes"</b></p>	<p>Esta actividad busca que el 80% de niños y niñas elaboren preguntas para plantear hipótesis manejando fuentes de información</p>	<p>Los niños y niñas usan información para dar respuesta sobre el cuidado de sus órganos.</p>
--	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>COMPETENCIAS</b> Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p> <p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Los alimentos</li><li>-La digestión</li><li>-Sistema digestivo</li><li>-La respiración</li><li>- Sistema circulatorio</li></ul> <p><b>4ta. UNIDAD</b> " Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionados al deporte más antiguo de América.""</p> <p><b>COMPETENCIAS</b> Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres</p>	Esta experiencia se realiza a fin de que el 80% de los niños expliquen funciones básicas en nuestro organismo.	Los niños describirán mediante un gráfico el proceso digestivo en el ser humano y su importancia para la vida.  Los niños y niñas expondrán las
--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b></p> <p>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Crecimiento y desarrollo de los animales</li><li>-Animales vertebrados e invertebrados</li><li>-Animales nativos, exóticos y silvestres</li></ul> <p><b>5ta. UNIDAD</b></p> <p><b>” Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición””</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b></p>	<p>Esta experiencia pretende que el 80% de niños <b>plantee preguntas relacionadas con características de los animales y llevar a cabo un experimento para dar respuesta a la pregunta problema</b></p>	<p>características que reconocen en algunos animales</p> <p>Los niños mediante láminas explican el uso e importancia de algunas plantas del Perú</p>
--	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Características de las plantas</li><li>-Reproducción de las plantas</li><li>- Importancia de las plantas</li><li>- Las plantas del Perú</li></ul> <p><b>6ta. UNIDAD</b> “Participamos de buena voluntad en las actividades relacionadas al aniversario del colegio””</p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p>Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p> <p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</b></p>	<p>explique la importancia de las plantas nativas del Perú.</p> <p><b>Los niños y niñas exponen usando recursos sobre el cuidado de los ecosistemas</b></p> <p>La experiencia de aprendizaje busca que el 80% de niños Indague de que modo contribuimos al cuidado de los ecosistemas</p>	
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Los ecosistemas y sus características</li><li>-El ecosistema u sus adaptaciones</li><li>-Nutrición de los ecosistemas</li><li>-La contaminación y la naturaleza</li></ul> <p><b>7ma. UNIDAD</b> <b>"Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> <b>Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b></p> <p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-El universo</li><li>-La tierra y sus movimientos</li></ul>		<p>Los niños y niñas realizarán experimentos que muestran las características y funciones de elementos de la tierra.</p> <p>Se desarrolla esta experiencia con el fin de que el 70% de los niños expliquen funciones básicas del suelo, aire y agua.</p> <p>Los niños mediante experimentos explicarán las características de la mezcla y combinaciones</p>
--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<ul style="list-style-type: none"><li>-El suelo</li><li>-El agua</li><li>- El aire</li></ul> <p><b>8va. UNIDAD</b> <b>"Se prepara y participa con entusiasmo en la noche de talentos"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> <b>Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b></p> <p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b> <b>-La materia</b> - Los materiales y su clasificación -Mezclas -Combinaciones</p>	<p>Esta actividad se desarrollará a fin de que el 80% de niños identifique y explique algunas características de las mezclas y combinaciones.</p>	
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

ÁREAS	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS
EDUCACIÓN FÍSICA	<p><b>I BIMESTRE</b></p> <p><b>1ra. UNIDAD</b> “Nos organizamos para desarrollo de nuestras experiencias de aprendizaje”</p> <p><b>COMPETENCIAS</b> - Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <p><b>CONTENIDOS</b> - Ejercicios de coordinación - Saltos ritmicos - Ejercicios de gimnasia</p> <p><b>2da. UNIDAD</b></p>	Se desarrollará esta actividad a fin de que el 80% de niños y niñas del aula realicen ejercicios de psicomotricidad	Los niños y niñas utilizarán material concreto como globos, cintas para el desarrollo de sus experiencias.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>"Convivimos en armonía familiar"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Practicamos ejercicios de rutina</li><li>-Jugamos al tesoro escondido</li><li>- Realizamos ejercicios de agilidad (carreras)</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b> <b>3ra. UNIDAD</b> <b>"Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saltos cortos</li></ul>		
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ejercicios de equilibrio y ritmo corporal</li><li>-Ejercicios de relajación y estiramiento</li></ul> <p><b>4ta. UNIDAD</b> <b>"Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionados al deporte más antiguo de América."</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Asumo una vida saludable Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cuido mi salud y prevenimos lesiones</li><li>-Elaboro una dieta saludable.</li><li>-Realizamos ejercicios abdominales y estiramiento</li><li>-</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>5ta. UNIDAD</b></p>	<p>lograr que el 80% de los niños y niñas <b>domine su cuerpo haciendo ejercicios de equilibrio.</b></p>	<p>equilibrio y dominio de sus extremidades. .</p> <p>Los niños elaboran gráficos con alimentos nutritivos</p>
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>"Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ejercicios de ejes corporales.</li><li>- Jugamos con movimiento y ritmo</li><li>-Realizamos ejercicios de movimiento y coordinación</li></ul> <p><b>6ta. UNIDAD</b></p> <p><b>"Participamos de buena voluntad en las actividades relacionadas al aniversario del colegio"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices</b></p>		<p>Se espera que los niños y niñas desarrollen ejercicios motrices con objetos para mantener su cuerpo activo</p> <p>Esta actividad pretende que el 80% los niños desarrolle su capacidad motriz.</p> <p><b>Los alumnos</b> usarán postas y balones para sus ejercicios .</p> <p>Se pretende que los niños</p>
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Ejercicios de salto</li><li>-Ejercicios de voley</li><li>-Carreras</li><li>-</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7ma. UNIDAD</b></p> <p><b>"Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Dinámicas de orientacion espacial</li><li>- Movimientos lento y rápidos</li><li>- Juego de roles</li></ul>	<p>Practiquen ejercicios en los que demuestren sus habilidades al jugar.</p> <p><b>Los niños y niñas seguiran instrucciones de para movilizarse rápido o despacio.</b></p> <p><b>Se pretende que los niños y niñas se desplacen en el espacio de acuerdo con las indicaciones.</b></p>	
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

	<p><b>8va. UNIDAD</b></p> <p><b>"Se prepara y participa con entusiasmo en la noche de talentos"</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Convive y participa democráticamente</b></p> <p><b>Construye interpretaciones históricas</b></p>		<p><b>Los niños y niñas utilizaran sus materiales para sus trabajos coordinados.</b></p>
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>CONTENIDOS</b>  -Ejercicios en serie  - <b>Saltos con soga</b>  - <b>Ejercicios de drill.</b>	Se desarrollará las actividades a fin de que los niños participen en forma coordinada en sus presentaciones  .	
--	--	--	--

AREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS
INGLES	<u>UNIDAD 1:</u>  • Los números del 1 al 20 – 20 al 40 • Mi familia • Los colores	Los niños pronuncian correctamente los números del 1 al 40. Reconocen y emplean correctamente los	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escriben y nombran los números del 1 al 40.</li><li>• Identifican y nombran los colores en los objetos que se le presentan.</li><li>• Reconoce y nombra los miembros de su familia.</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>colores para describir un objeto. Además emplean vocabulario sobre los miembros de su familia, también identifican las palabras en contexto. La meta del aprendizaje ha sido alcanzado en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica el vocabulario sobre la familia en un texto corto.</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD 2:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Meses del año</li><li>• Las estaciones/ el clima</li><li>• Los artículos: A- AN</li><li>• Singular y plural</li></ul>	<p>Pronuncia y escribe correctamente el vocabulario aprendido. Al realizar los ejercicios emplea correctamente los artículos, el singular y plural. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce, escribe y nombra los meses del año.</li><li>• Repiten una canción sobre las estaciones del año.</li><li>• Describen imágenes sobre las estaciones del año.</li><li>• Reconocen y hacen uso correcto de los artículos y el singular y plural, completando oraciones.</li><li>• Presentan un proyecto titulado: "MY FAVORITE</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

			<p><i>SEASON</i>", los niños deben elegir la estación de año que más les gusta, dibujar o emplear una imagen referente a la estación escogida y describirán la imagen en tres oraciones. (Evidencia: video)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD 3:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los alimentos</li><li>• Preposiciones</li><li>• Días de la semana</li></ul>	<p>Pronuncia correctamente las palabras del vocabulario aprendido (alimentos y días de la semana), comprende y escribe correctamente las proposiciones. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Repiten una canción sobre los días de la semana.</li><li>• Responden de forma correcta a la pregunta "<i>WHAT DAY IS TODAY?</i>"</li><li>• Reconoce y nombra los alimentos presentados en imágenes.</li><li>• Hacen un listado de los alimentos que más les gustan y escriben oraciones describiendo</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>el color y sabor. Escriben 10 oraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identifican las preposiciones en un texto corto, subrayando el vocabulario.</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD 4:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Objetos de la casa</li><li>• Hay (there is – there are)</li><li>• Lectura N°1</li></ul>	<p>Pronuncia correctamente las palabras del vocabulario aprendido (objetos de la casa), emplea correctamente el there is – there are. Además comprende el texto que lee sobre un tema tratado en la unidad. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifican y nombran más de 10 objetos de la casa.</li><li>• Describen imágenes empleando corectamente <i>THERE IS</i> Y <i>THERE ARE</i></li><li>• Comprende y responde preguntas literales de un texto corto.</li><li>• Graban un audio leyendo la lectura, pronunciando las palabras ya conocidas con una entonación adecuada y correcta.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li><li>• </li></ul>
	<p><b>UNIDAD 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Medios de transporte y comunicación</li><li>• Las ocupaciones</li><li>• El verbo TO BE</li><li>• Redacción N°1</li></ul>	<p>Pronuncia correctamente las palabras del vocabulario aprendido (ocupaciones, medios de transporte y comunicación). Comprende y emplea correctamente el verbo to be. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocen y pronuncian adecuadamente las palabras del vocabulario, en imágenes o videos presentados en clase.</li><li>• Describen los medios de comunicación empleando vocabulario de colores.</li><li>• Reconoce e identifica las ocupaciones, presentadas en imágenes.</li><li>• Escribe 5 oraciones empleando correctamente el verbo to be.</li><li>• Escribe un texto corto de 5 oraciones empleando vocabulario aprendido en la unidad</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>y de las unidades anteriores.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD 6:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los adjetivos</li><li>• Verbo con gerundio: ING</li><li>• Lectura N°2</li></ul>	<p>Pronuncian, comprenden y hacen uso correcto de los adjetivos y el verbo en gerundio para describir objetos y situaciones. Comprende y responde preguntas de un texto. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocen e identifican más de 5 adjetivos, en una lectura corta.</li><li>• Describen imágenes empleando más de 2 adjetivos.</li><li>• Describen imágenes haciendo uso de los verbos en gerundio. Escriben 2 oraciones. Responden un quiz en kahoot.</li><li>• Comprenden y responde preguntas literales de un texto corto.</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>UNIDAD 7:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Verbo tener</li><li>• Animales salvajes/ granja</li><li>• Redacción N°2</li></ul>	<p>Pronuncian, comprenden y hacen uso correcto del vocabulario aprendido (animales). Escribe y emplea de forma adecuada el verbo tener al redactar un texto corto. Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocen e identifican más de 10 animales, pronunciando correctamente.</li><li>• Identifican en una lectura el vocabulario de los animales. Escuchan y subrayan.</li><li>• Comprenden y escriben 3 oraciones usando el verbo tener.</li><li>• Escriben un texto corto de 5 oraciones describiendo el animal que más les gusta y emplean el verbo tener.</li><li>• Proyecto: "MY FAVORITE ANIMAL". Exponen de forma oral, el texto donde describieron el animal que más les gusta. (Evidencia: video)</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema.</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

			Reforzando el vocabulario aprendido.
	<p><b><u>UNIDAD 8:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Going to</li><li>• Verbo poder</li><li>• Lectura N° 3</li><li>• Redacción N°3</li></ul>	<p>Pronuncian, comprenden y hacen uso correcto del going to y del verbo poder en oraciones simples. Escribe y emplea de forma adecuada el verbo poder al redactar un texto corto</p> <p>Comprende y responde preguntas de un texto.</p> <p>Se espera alcanzar la meta de aprendizaje en un 90%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce y hace uso correcto del going to, escribiendo 3 oraciones.</li><li>• Reconoce e identifica el verbo pode en una lectura corta.</li><li>• Escribe 5 oraciones con el verbo poder.</li><li>• Responde preguntas literales de un texto corto.</li><li>• Escribe un texto corto de 8 oraciones sobre un tema libre. Haciendo uso del vocabulario aprendido en la unidad y unidades anteriores.</li><li>• Resuelven las fichas de trabajo por cada tema. Reforzando el vocabulario aprendido.</li></ul>



ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS
<b>ARTE Y CULTURA PRIMER GRADO DE PRIMARIA</b>	<b><u>UNIDAD I:</u> "APRENDAMOS LOS COLORES Y TRAZOS"</b>  Los colores: Primarios, secundarios y terciarios. Circulo cromático, colores complementarios y degradaciones. Dibujo, pintura. Línea, forma, color, textura, volumen.  Explora y experimenta los lenguajes del arte	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce los colores y relaciona las formas en el medio que lo rodea, luego identifica y aplica las mezclas y líneas que se desarrollan. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar la combinación de colores y trazos que realizan es su sketchbook.</li><li>Comenta sobre los posibles significados en base a lo investigado y emite una opinión personal sobre ella.</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Aprender a desarrollar sus habilidades de forma creativa e individual.</li></ul>	
	<p><b><u>UNIDAD II:</u></b></p> <p><b>"CONOZCAMOS JUNTOS LAS TECNICAS DE ARTES VISUALES"</b></p> <p>Mosaico, puntillismo, líneas, moldeado.  Evalúa y comunica sus procesos de cada técnica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul> <p><b>•Aprende a colorear de diferentes maneras con técnicas (puntos, líneas, rasgado).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Durante el desarrollo de clase el alumno repite el proceso de estas técnicas logrando con su creatividad plasmar un trabajo artístico con libertad de expresión ayudando a estimular el ejercicio de la motricidad fina del alumno. Finalmente, el alumno es capaz de argumentar con sus propias palabras el desarrollo de su propio trabajo.</li><li>• Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artísticoculturales diversas y especula sobre los procesos que el artista ha usado para crear su obra. Reconoce que los elementos pueden</li></ul>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			transmitir diversas sensaciones.
<b><u>UNIDAD III:</u></b>  <b>"EXPLOREMOS NUESTRA EXPRESIÓN CORPORAL"</b>  Expresión corporal y danza. Movimientos y desplazamientos	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá usar sus movimientos corporales mediante el calentamiento y elasticidad. Luego en el proceso de clase el niño explorara nuevos movimientos y sonidos. Finalmente, el alumno</li></ul>	



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda) y niveles (arriba, abajo, al centro). Movimientos rítmicos.</p> <p>Establece una relación afectiva de confianza consigo mismo para ser cada vez más independiente y creativo.</p>	<p>calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar.</p> <p>Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <p><b>• Ejecutar movimientos libres al ritmo de cada sonido.</b></p>	<p>reforzará sus movimientos corporales.</p> <p>• Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos de la danza (tiempo, ritmo y espacio) y las artes visuales (línea y forma), y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios para comunicar ideas.</p>
	<p><b><u>UNIDAD IV:</u></b></p> <p><b>"PINTURAS EN 3D"</b></p> <p>Dibujo y pintura en tercera dimensión con el uso de piedras, hojas, ramas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce el orden y la creatividad haciendo uso de materiales naturales como piedras, ramas, hojas. Luego pinta y da forma a cada objeto utilizado para pegar en si</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticoculturales.</p>	<p>alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa), el dibujo seleccionado con los materiales naturales que pintaran y pegaran en la base. Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ejecutar diversas variaciones, técnicas o estilos en artes visuales.</li></ul>	<p>base y tenga la sensación de pintura tridimensional. Finalmente son capaces de combinar y recrear materiales.</p> <p>Describe la idea específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso.</p>
	<p><b><u>UNIDAD V:</u></b> <b>"DANZAS PERUANAS"</b> Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Aplica procesos de creación en movimientos de la Danza.</p>	<p>estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Crea una secuencia corta de baile de tres partes, explorando movimientos con diferentes partes de su cuerpo</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos de la danza (tiempo, ritmo y espacio) y las artes visuales (línea y forma), y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios para comunicar ideas.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD VI:</u></b> <b>"DANZAS PERUANAS II"</b> Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>ENERGÍA Y CREATIVIDAD:</b> Interpreta secuencias de Danzas.</p>	<p>estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar.</p> <p>Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Describe cómo creó en grupo su secuencia de baile y qué partes son las que siente que están mejor logradas.</b></li></ul>	<p>Planifica su secuencia de danza sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del de la danza (por ejemplo, en danzas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.</p>
	<p><b>UNIDAD VII:</b> <b>"DIBUJO Y PINTURA EN TELARES Y BOLSAS"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema de la cultura Moche para dar inicio a la clase. A</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce la mezcla de colores y nuestra cultura Moche en sus diseños. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar con ayuda de moldes en telares para la recreación de vestuarios Moches y bolsas de reúso.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <p><b>Percibe manifestaciones artístico-culturales.</b></p>	
	<p><b><u>UNIDAD VIII:</u></b> <b>"HAGAMOS MUSICA CON NUESTRO CUERPO"</b></p> <p>Percusión con instrumentos no convencionales (vasos rítmicos) y zapateo afroperuano.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de toques con los instrumentos no convencionales como un medio de expresión, teniendo intermedios</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo corporal y musical. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá los sonidos mediante el tarareo y golpes a los instrumentos y zapateos. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos y música.</li><li>Ayudará a mejorar la capacidad de memoria, de atención y de</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la secuencia de música a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <p><b>Llevar los pasos aprendidos a una coreografía o secuencia de música afroperuana o cualquier otro ritmo.</b></p>	concentración de los alumnos.
--	--	--	-------------------------------

## DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO VIRTUAL

- Utilización de medios digitales y tecnológicos.
- Plataforma zoom para la realización de clases en vivo.
- WhatsApp y llamadas para el seguimiento permanente a los estudiantes.

**GRADO: CUARTO ÁREAS: TODAS**

### CRONOGRAMA BIMESTRAL

- 1° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 06 de Marzo al 05 de Mayo.  
2° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 15 de Mayo al 21 de Julio.  
3° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 07 agosto al 07 de octubre.  
4° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 16 octubre al 15 de diciembre.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS LLOSA"**

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS
C O M U N I C A C I ÓN	<p><b>I BIMESTRE</b></p> <p><b>1º UNIDAD</b></p> <p><b>Trabajamos la bienvenida en el espacio que convivimos con la familia Mario Vargas Llosa en el año escolar 2020</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lenguaje y sus clases</li><li>- Elementos de la comunicación</li><li>- El afiche</li><li>- Identificamos el género y número del sustantivo.</li></ul> <p><b>2º UNIDAD</b></p> <p><b>Nos organizamos para convivir en un entorno nuevo</b></p>	En esta I unidad se logrará que el 70% de los estudiantes puedan desarrollar de manera satisfactoria el desarrollo de las competencias.	En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales, además del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identificamos las clases de sustantivo.</li><li>- Aprendamos a utilizar las mayúsculas.</li><li>- La sílaba tónica y átona.</li><li>- Elaboramos un cuento.</li><li>- Aprendamos a reconocer sinónimos.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3º UNIDAD</b></p> <p><b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- En esta II unidad se logrará que el 80% de los estudiantes logren identificar los sustantivos y sus clases. Y puedan utilizar correctamente las mayúsculas en sus escritos.</li></ul>	<p>En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales, además del módulo, diccionario y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>Los estudiantes grabaran un video sobre el tema.</p>
--	---	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Palabras agudas.</li><li>- El adjetivo y sus grados.</li><li>- Clases de adjetivos.</li><li>- El artículo.</li><li>- Los antónimos.</li></ul> <p><b>4º UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionados a nuestra patria.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El diptongo y el hiato.</li><li>- Uso del guion.</li><li>- Uso de la B y V</li></ul>	<p>En esta III unidad se logrará que los estudiantes puedan identificar las palabras agudas e identificar los adjetivos y sus grados, teniendo en algunos estudiantes dificultades.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto además del módulo, diccionario y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente</p>
		<p>En esta IV unidad se quiere lograr que el 80% de los estudiantes logren desarrollar las competencias y el dominio de los contenidos a trabajar.</p>	<p>En esta unidad se utilizará textos extraído de libros virtuales y físicos, diccionario y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<ul style="list-style-type: none"><li>- El pronombre personal.</li><li>- Oraciones incompletas.</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b> <b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Palabras agudas y graves o llanas.</li><li>- El verbo, modo indicativo.</li><li>- Uso de la C, S y Z.</li><li>- La carta.</li><li>- Series verbales.</li></ul></p>	<p><b>6° UNIDAD</b></p>		<p>En esta unidad se utilizará material visual, diccionario y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>En esta V unidad se quiere lograr que los estudiantes en su mayoría logren identificar palabras agudas y graves o llanas además la correcta tildación de las palabras en el uso de C, S y la Z</p>
--	-------------------------	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Reconocemos, valoramos y difundimos la Cultura América.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b> <b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Palabras esdrújulas y sobreesdrújulas.</li><li>- La noticia.</li><li>- La conjunción Y – O</li><li>- La fábula.</li><li>- Analogías.</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p>	<p>En esta unidad VI a los estudiantes se les ayudará para que logren satisfactoriamente la identificación de las palabras esdrújulas, sobreesdrújula y desarrollar la creatividad e imaginación para la elaboración de una fábula.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto como títeres, periódicos, revistas y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p>
--	---	---	---



	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La oración y sus clases.</li><li>- Descripción de personas.</li><li>- Uso de g – j</li><li>- El punto y sus clases.</li><li>- Campo semántico.</li></ul> <p><b>8º UNIDAD</b></p> <p><b>Difundimos nuestros derechos y compartimos deberes a través de diversas actividades.</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La oración bimembre y unimembre.</li></ul>	<p>En esta unidad VII se logrará desarrollar de manera satisfactoria que los estudiantes identifiquen las clases de oraciones además la correcta escritura del uso de la g y la j</p>	<p>diccionario y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>En una hoja bond los estudiantes presentaran sus descripciones de algunas fotografías familiares.</p> <p>En esta unidad se utilizará material concreto como láminas, y material audiovisual, powerpoint elaborados por el docente.</p>
--	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>- El sujeto y sus modificadores.</li><li>- El predicado y sus modificadores.</li><li>- Plan de redacción.</li></ul>	completén el desarrollo de las competencias.	
--	---	--	--



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS
MATEMÁTICA	<p><b>I BIMESTRE</b> <b>1º UNIDAD</b> <b>Trabajamos la bienvenida en el espacio que convivimos con la familia Mario Vargas Llosa en el año escolar 2020</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de cantidad.</li><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Determinación de conjuntos.</li><li>- Unión de conjuntos.</li><li>- Intersección de conjuntos.</li><li>- Diferencia de conjuntos.</li><li>- Problemas de conjuntos.</li></ul> <p><b>2º UNIDAD</b> <b>Nos organizamos para convivir en un entorno nuevo</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p>	<p>En esta I unidad se logrará que el 80% de los estudiantes puedan desarrollar operaciones de conjuntos en todas sus definiciones y reconozcan la simbología de los conjuntos.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material visual como videos extraídos de las plataformas virtuales, además del módulo proporcionado por la institución y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>Los estudiantes desarrollaran fichas del módulo con ayuda del pp.ff</p>



	<p><b>Resuelve problemas de cantidad.</b></p> <p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reforzamiento de problemas de conjunto.</li><li>- Lectura y escritura de números naturales menores que 10 000</li><li>- Comparación de números naturales, valor absoluto y relativo.</li><li>- Lectura y escritura de números naturales hasta la centena de millar.</li><li>- Repaso de lectura y escritura de números.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3º UNIDAD</b></p> <p><b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p>	<p>- En esta II unidad se logrará que los estudiantes logren reconocer los números menores que 10 000 y escriban correctamente sus nombres y los ubiquen en el T.V.P</p>	<p>como (vegetales, frutas que tengan en casa para el conteo) además proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>Los estudiantes grabarán un video sobre el tema explicando con materiales concretos los números y lo subirán a la plataforma virtual.</p>
		<p>En esta III unidad se logrará que los estudiantes desarrollen</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto como: plumones, colores, temperas, etc. y proyecciones en</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Resuelve problemas de cantidad.</b></p> <p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Adición de números naturales.</li><li>- Problemas de adición.</li><li>- Sustracción de números naturales.</li><li>- Problemas de sustracción.</li><li>- Sucesiones numéricas.</li></ul> <p><b>4º UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionados a nuestra patria.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Resuelve problemas de cantidad.</b></li></ul>	<p>problemas de adición y sustracción extraídos de sus entorno actual.</p> <p>powerpoint elaborados por el docente además del envío de fichas prácticas para el reforzamiento de su aprendizaje en casa. El estudiante reportará al docente mediante fotos el desarrollo de las fichas.</p>
		<p>En esta IV unidad se quiere lograr que el 70% de los estudiantes logren desarrollar problemas de multiplicación y</p> <p>En esta unidad se utilizará material concreto como: tabla de multiplicación, plumones, colores, temperas, etc. y proyecciones en powerpoint elaborados por</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>- <b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Doble y triple.</li><li>- La multiplicación.</li><li>- Propiedades de la multiplicación.</li><li>- Multiplicaciones abreviadas.</li><li>- Sucesiones alfabéticas.</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b> . Resuelve problemas de cantidad</p>	<p>sucesiones alfabéticas. Cubriendo las expectativas curriculares.</p> <p>En esta V unidad se quiere lograr que los estudiantes en un 85% desarrollen las operaciones básicas de matemáticas y para aquellos que no puedan</p>	<p>el docente además del envío de fichas prácticas para el reforzamiento de su aprendizaje en casa. El estudiante reportara al docente mediante fotos el desarrollo de las fichas.</p> <p>En esta unidad V se utilizará proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p>
--	---	---	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Multiplicación de dos y tres cifras.</li><li>- Operaciones combinadas de sumas, resta y multiplicación.</li><li>- La potenciación.</li><li>- La división.</li><li>- Series graficas.</li></ul> <p><b>6º UNIDAD</b></p> <p><b>Reconocemos, valoramos y difundimos la Cultura América.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <p><b>Resuelve problemas de cantidad</b></p> <p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- División con una cifra en el divisor.</li></ul>	<p>desarrollar se les brindara un refuerzo adicional.</p> <p>En esta unidad VI se quiere lograr que un 75% de los estudiantes del aula puedan desarrollar satisfactoriamente el desarrollo de divisiones y problemas además el desarrollo del m.c.m</p>	
--	---	---	--



<ul style="list-style-type: none"><li>- Problemas de división.</li><li>- Operaciones combinadas de suma, resta, multiplicación, potenciación y división.</li><li>- Mínimo común múltiplo.</li><li>- Analogías.</li></ul>	<p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <p><b>Resuelve problemas de cantidad.</b></p> <p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Máximo común divisor.</li><li>- Fracciones.</li></ul>	<p>En esta unidad VII se logrará que los estudiantes reconozcan fracciones y que lo utilicen en su vida diaria además que aprendan a interpretarlas e identifiquen las clases de fracciones.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto como panes, naranjas, etc. Además de proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>El estudiante dibujara en su cuaderno fracciones con artículos de su hogar y lo reportara a su maestro.</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Clases de fracciones.</li><li>- Adición y sustracción de fracciones homogéneas.</li><li>- Analogías alfabéticas.</li></ul> <p><b>8° UNIDAD</b> <b>Difundimos nuestros derechos y compartimos deberes a través de diversas actividades.</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b> <b>Resuelve problemas de cantidad.</b> <b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b> - Adición y sustracción de fracciones heterogéneas. - Lectura y escritura de números decimales. - Sustracción y adición de números decimales. - Conteo se segmentos y ángulo</p>		En esta unidad se utilizará material concreto como panes, naranjas, etc. Además de proyecciones en powerpoint elaborados por el docente. El estudiante dibujara en su cuaderno fracciones con artículos de su hogar y lo reportara a su maestro.
--	---	--	--



ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS
C I E N C I A  Y T E C N O L O G Í A	<p><b>I BIMESTRE</b> <b>1º UNIDAD</b> <b>Trabajamos la bienvenida en el espacio que convivimos con la familia Mario Vargas Llosa en el año escolar 2020</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</b></li><li>- <b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</b></li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p>	En esta I unidad se logrará que el 90% de los estudiantes identifiquen sus sentidos y promuevan el cuidado de ellos.	En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales, además del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Power point elaborado por el docente.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>-Los sentidos (vista y oído)</li><li>-Los sentidos (olfato, tacto y gusto)</li><li>- Conocemos las enfermedades que atacan a los sentidos y los cuidados que debemos tener.</li></ul> <p><b>2º UNIDAD</b> <b>Nos organizamos para convivir en un entorno nuevo</b> <b>COMPETENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</b></li><li>- <b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</b></li></ul>		del módulo mediante fotos enviadas al docente.  En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales,
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Conozcamos el sistema digestivo y sus funciones.</li><li>-La masticación de los alimentos.</li><li>-El sistema respiratorio y sus movimientos.</li><li>-La sangre un líquido maravilloso que da vida.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b> <b>3º UNIDAD</b> <b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes</b> <b>COMPETENCIAS</b></p> <p><b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</b></p> <p><b>- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- En esta II unidad se logrará que el 90% de los estudiantes logren conocer los órganos principales de los sistemas que conforman su cuerpo.</li></ul>	<p>Ejercicios de respiración y fotos de la extracción de sangre en hospitales. Las clases serán presentadas en Power point.</p> <p>Los estudiantes mediante dibujos recrearán el recorrido de los alimentos en su cuerpo y lo reportarán al docente.</p>
		<ul style="list-style-type: none"><li>- En esta III unidad se logrará que los estudiantes conocer toda</li></ul>	<p>En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales, fotos de los sistemas</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- El sistema excretor.</li><li>- El sistema nervioso.</li><li>- El sistema reproductor.</li><li>- El sistema esquelético.</li><li>- El sistema muscular.</li></ul> <p><b>4º UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionados a nuestra patria.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</b></li><li>-<b>Conocimiento del ambiente natural.</b></li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Alimentación de los animales.</li><li>-respiración d ellos animales.</li><li>-Circulación de los animales.</li><li>-reproducción de los animales.</li></ul>	<p>funciones de los sistemas de su cuerpo y los órganos vitales y sus funciones por cada sistema.</p>	<p>Las clases serán presentadas en Power point.</p> <p>Los estudiantes elaborarán un rompecabezas del sistema esquelético y lo presentarán con una breve explicación en sus propias palabras del funcionamiento de dicho sistema todo esto en un video de 30 segundos.</p> <p>En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales, fotos de los sistemas de animales.</p>
--	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Desplazamiento y arte de defensa de los animales.</p> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</b></li><li>- <b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</b></li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La planta y sus clases.</li><li>- La fotosíntesis.</li><li>- La respiración y transpiración de la planta.</li><li>- Reproducción de la flor.</li><li>- Movimiento de las plantas</li></ul>	<p>animales y sus armas de defensa o protección.</p> <p>En esta V unidad se quiere lograr que los estudiantes en su mayoría logren conocer el proceso de la fotosíntesis en las plantas, respiración y movimiento además que describan las</p>	<p>Las clases serán presentadas en Power point.</p> <p>Los estudiantes presentarán a sus mascotas preferidas que cuiden en su hogar y explicarán el funcionamiento interno de los órganos de su mascota en las clases virtuales.</p> <p>En esta unidad se utilizará material visual, y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>Los estudiantes elaboran un herbario virtual en word con imágenes de Google de</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>IV BIMESTRE</b>	<p><b>6º UNIDAD</b> <b>Reconocemos, valoramos y difundimos la Cultura América.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b> <b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</b> - Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Ecosistema y sus tipos.</li><li>-Alimentación en el ecosistema.</li><li>-Pirámide alimenticia.</li><li>-Forma de vida de los animales.</li><li>-Destrucción de los ecosistemas.</li></ul>	<p>características de las plantas y su estructura.</p> <p>En esta unidad VI a los estudiantes se les ayudará con imágenes que reconozcan los distintos ecosistemas y su forma de vida de sus ocupantes. Promover el cuidado del ecosistema.</p>	<p>los distintos diseños de hojas, raíces, tallos y semillas de plantas.</p> <p>En esta unidad se utilizará proyecciones en powerpoint elaborados por el docente. Y recordaremos la visita al minizoológico de una universidad pública del distrito de Lambayeque.</p>
--------------------	--	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

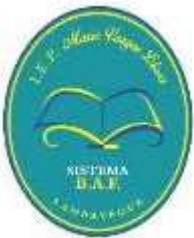
	<p><b>7º UNIDAD</b> <b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b> -Indaga, mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia. -Explica el mundo físico, basados en conocimientos científicos.</p> <p><b>CONTENIDOS</b> -composición del aire. -La atmósfera -El clima y sus elementos. -Factores que influyen en el clima. -La tierra y su estructura.</p> <p><b>8º UNIDAD</b> <b>Difundimos nuestros derechos y compartimos deberes a través de diversas actividades.</b></p>	En esta unidad VII se logrará que los estudiantes lleguen a conocer los componentes principales del aire y los factores que influyen en los cambios de clima.	En esta unidad se presentará proyecciones en powerpoint elaborados por el docente junto a imágenes.  Los investigarán el Google los climas más extremos del mundo y lo presentarán en un Word a modo de trabajo de investigación.
--	--	---	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p>--Indaga, mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia.</p> <p>-Explica el mundo físico, basados en conocimientos científicos.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Los volcanes.</li><li>- Temblores y terremotos.</li><li>- Las máquinas.</li><li>- La rueda.</li></ul>	En esta unidad VIII se quiere lograr que los estudiantes conozcan el origen los temblores y terremotos además del uso remoto de la rueda y la maquinaria antigua.	En esta unidad se presentará proyecciones en powerpoint elaborados por el docente junto a imágenes.
--	---	---	---

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS
PERSONAL  SOCIAL	<p><b>I BIMESTRE</b>  <b>1° UNIDAD</b>  <b>Trabajamos la bienvenida en el espacio que convivimos con la familia Mario Vargas Llosa en el año escolar 2020</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b>            - Construye su identidad            - Convive y participa democráticamente</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La autoestima</li> <li>- La perseverancia.</li> <li>- La empatía.</li> <li>- La solidaridad.</li> </ul> <p><b>2° UNIDAD</b></p>	<p>En esta I unidad se logrará que el 95% de los estudiantes puedan desarrollar de manera satisfactoria el desarrollo de las competencias. Y para su correcta relación con su entorno.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales, además del módulo proporcionado por la institución, incluido material concreto como un cascarón decorado creativamente.</p> <p>El estudiante tendrá que cuidar un cascarón con la firma de la maestra y cuidarlo durante una semana.</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Nos organizamos para convivir en un entorno nuevo</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Construye su identidad</li><li>- Convive y participa democráticamente</li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- evitamos la impulsividad para una mejor convivencia.</li><li>- La tolerancia nos permite una convivencia armoniosa.</li><li>- Identificamos y expresamos nuestras emociones.</li><li>- La familia y sus funciones.</li><li>- Valoramos la diversidad cultural en la familia.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3º UNIDAD</b></p> <p><b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- En esta II unidad se logrará que el 90% de los estudiantes logren entender que es necesario que controlen sus impulsos en su entorno familiar para una buena convivencia.</li></ul>	<p>En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales, además fichas del módulo y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>Los estudiantes grabaran un video presentando y entrevistando a cada uno de los miembros de la familia.</p>
		<p>En esta III unidad se logrará que los estudiantes conozcan su cuerpo y la etapa del</p>	<p>En esta unidad se utilizará imágenes virtuales de los temas y proyecciones en</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Construye su identidad</li><li>- Construye interpretaciones históricas.</li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Etapas del desarrollo humano.</li><li>- Características del varón y la mujer.</li><li>- La historia y sus fuentes.</li><li>- La democracia.</li><li>- Geografía física del Perú.</li></ul> <p><b>4° UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionados a nuestra patria.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <p><b>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.</b></p>	<p>desarrollo que están afrontando además conocerán la definición de la historia y la geografía física del Perú.</p>	powerpoint elaborados por el docente.
--	---	--	---------------------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Construye interpretaciones históricas</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- División política del Perú.</li><li>- Los símbolos patrios.</li><li>- La independencia del Perú.</li><li>- Las regiones del Perú</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b> <b>Construye interpretaciones históricas</b> <b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</b></p>	<p>sus costumbres de sus regiones.</p>	<p>powerpoint elaborados por el docente, para la clase. El alumno grabará un video de una canción cambiando su letra alusivo a las fiestas patrias.</p>
			<p>En esta V unidad se quiere lograr que los estudiantes en un 95% logren conocer la época pre- incaica y la formación del Tahuantinsuyo.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Imperio incaico</li><li>- El Tahuantinsuyo y su división política.</li><li>- Organización social del Tahuantinsuyo.</li><li>- Organización política.</li><li>- Organización económica.</li></ul> <p><b>6º UNIDAD</b> <b>Reconocemos, valoramos y difundimos la Cultura América.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b> <b>Construye interpretaciones históricas</b></p> <p><b>-Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Organización administrativa del Tahuantinsuyo.</li><li>-Organización militar del Tahuantinsuyo.</li></ul>		
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Organización educativa del Tahuantinsuyo.</li><li>-Religión del Tahuantinsuyo.</li><li>- Artes del Tahuantinsuyo.</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Construye interpretaciones históricas.</b></li><li>- <b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</b></li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Los derechos universales de los niños.</li><li>-Caída del Tahuantinsuyo.</li><li>-El virreinato del Perú.</li><li>-organización del virreinato del Perú.</li></ul>		
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>8° UNIDAD</b> Difundimos nuestros derechos y compartimos deberes a través de diversas actividades.</p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Construye interpretaciones históricas.</li><li>-Gestiona responsablemente los recursos económicos.</li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Caída del virreinato del Perú.</li><li>-Los recursos naturales.</li><li>-Medidas de prevención de desastres naturales.</li><li>-Los planetas.</li></ul>	<p>En esta unidad VIII se quiere lograr que el 90% de los estudiantes conozcan la diversidad de recursos que tiene el país, además de la concientización y prevención de desastres naturales.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto como señales de seguridad en fotos, Powerpoint elaborados por el docente. Los estudiantes grabarán un video mostrando las zonas de seguras de su vivienda y lo reportarán vía WhatsApp al docente.</p>
--	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	"MARIO VARGAS LLOSA" DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS
FÍSICA	<p><b>I BIMESTRE</b> <b>1° UNIDAD</b> <b>Trabajamos la bienvenida en el espacio que convivimos con la familia Mario Vargas Llosa en el año escolar 2020</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p>- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>-La sincronización. -La flexibilidad. -Rutinas. -Gimnasia básica.</p> <p><b>2° UNIDAD</b> <b>Nos organizamos para convivir</b></p>	En esta I unidad se logrará que el 80% de los estudiantes se ejercent y logren la coordinación motora de sus extremidades.	En esta unidad se utilizará material auditivo descargado, además Power point elaborado por el docente y ejercicios dirigidos por el docente encargado.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>en un entorno nuevo COMPETENCIAS</b></p> <p>- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <p>-Asume una vida saludable.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>-resistencia.</p> <p>-Postura corporal.</p> <p>-Lateraldad.</p> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3° UNIDAD</b></p> <p><b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes</b></p>	<p>- En esta II unidad se logrará que el 90% de los estudiantes logren aumentar su resistencia y una postura corporal correcta.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material auditivo descargado, material concreto como sillas además Power point elaborado por el docente y ejercicios dirigidos por el docente encargado.</p>
			<p>En esta III unidad se logrará que los</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMPETENCIAS</b></p> <p>-Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <p>-Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>Juegos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-recreativos.</li><li>-motores.</li><li>-De persecución</li></ul> <p><b>4° UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionados a nuestra patria.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p>	<p>estudiantes se integren mediante el juego y la relajación vía virtual para la continuidad de sus actividades escolares en el hogar.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales, juegos con globos, cojines. Las clases serán presentadas en Power point.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>III BIMESTRE 5° UNIDAD</b>  <b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás en una exposición.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</li><li>-Asume una vida saludable.</li><li>- CONTENIDOS<ul style="list-style-type: none"><li>-Series de ejercicios.</li><li>-Saltos con sogas de mano.</li><li>-movimientos con pompones.</li></ul></li></ul>	<p>la activación de sus extremidades superiores e inferiores de su cuerpo.</p>	<p>material concreto como sogas de mano y pompones. Las clases serán presentadas en Power point.</p>
		<p>En esta V unidad se quiere lograr que los estudiantes en su mayoría logren tener ritmo corporal y utilicen correctamente el ula ula.</p>	<p>En esta unidad se utilizará, material concreto como ula ula, material auditivo</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Creación de una coreografía musical.</li><li>-Giros corporales.</li><li>-Utilización del ulu ulu.</li></ul> <p><b>6º UNIDAD</b> <b>Reconocemos, valoramos y difundimos la Cultura América.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li></ul>		<p>descargado de plataformas musicales. Las clases serán presentadas en Power point.</p> <p>En esta unidad VI se logrará que los estudiantes demuestren perseverancia en las actividades atléticas de las clases y que asuma compromisos en los roles</p> <p>En esta unidad se utilizará material concreto como pelotas, globos y las clases serán presentadas en Power point.</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>CONTENIDOS</b> Actividades atléticas -Saltos. -Estiramientos. -Mini vóley.</p> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b>COMPETENCIA</b> -. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<p>de realización de los diversos juegos.</p> <p>En esta unidad VII se logrará que los estudiantes identifiquen sus capacidades físicas básicas en la práctica de ejercicios de carácter global y junto a ellos recordarles la importancia de practicar hábitos de</p>	En esta unidad se utilizará materiales concretos como botellas de agua de 1 litro, pelotas de arena fina, toalla de manos y diapositivas en Powerpoint para la presentación de la clase. La docente dirigirá la clase.
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-Asume una vida saludable.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Ejercicios de relajación.</li><li>-Ejercicio de peso.</li><li>- Ejercicios de fuerza.</li></ul> <p><b>8º UNIDAD</b></p> <p><b>Difundimos nuestros derechos y compartimos deberes a través de diversas actividades.</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>-Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></li><li><b>-Asume una vida saludable.</b></li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Orientación espacial (cerca,lejos,arriba,abajo,dentro y fuera)</li></ul>	<p>higiene personal durante el desarrollo de clase.</p>	
--	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Orientación temporal (lento y rápido)</li><li>- Diferencias entre ritmos lentos y rápidos.</li></ul>		
--	--	--	--

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS
ARTE Y CULTURA  CUARTO GRADO DE PRIMARIA	<p><u>UNIDAD I:</u> <b>"APRENDAMOS LOS COLORES Y TRAZOS"</b></p> <p>Los colores: Primarios, secundarios Y terciarios. Círculo cromático, colores complementarios y degradaciones. Dibujo, pintura. Línea, forma, color, textura, volumen.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce los colores y relaciona las formas en el medio que lo rodea, luego identifica y aplica las mezclas y líneas que se desarrollan. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar la combinación de colores y trazos que realizan en su sketchbook.</li><li>• Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales usando vocabulario propio de los</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Aplica procesos de creación, mezclas y matices con todos los colores y trazos para el dibujo y pintura.</p> <p><b><u>UNIDAD II:</u></b> <b>"CONOZCAMOS JUNTOS LAS TECNICAS DE ARTES VISUALES"</b></p> <p>Mosaico, puntillismo, líneas, moldeado.</p> <p>Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales.</p>	<p>desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Planifica, crea y presenta un dibujo con técnicas de colores, líneas y trazos.</li></ul>	<p>lenguajes del arte e identifica los medios utilizados. Relaciona los elementos a ideas, mensajes y sentimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Durante el desarrollo de clase el alumno repite el proceso de estas técnicas logrando con su creatividad plasmar un trabajo artístico con libertad de expresión ayudando a estimular el ejercicio de la motricidad fina del alumno. Finalmente, el alumno es capaz de argumentar con sus propias palabras el desarrollo de su propio trabajo.</li><li>• Combina y busca alternativas para usar elementos, técnicas por si solos.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD III:</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá usar sus movimientos corporales</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>"EXPLOREMOS NUESTRA EXPRESIÓN CORPORAL"</b></p> <p>Expresión corporal y danza.</p> <p>Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda) y niveles (arriba, abajo, al centro).</p> <p>Movimientos rítmicos.</p> <p>Explora y experimenta los lenguajes corporales.</p>	<p>desarrollo de la clase a los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</li><li>• <b>Planifica, crea y presenta movimientos y desplazamientos por sí solo.</b></li></ul>	<p>mediante el calentamiento y elasticidad. Luego en el proceso de clase el niño explorara nuevos movimientos y sonidos. Finalmente, el alumno reforzará sus movimientos corporales.</p> <p>• Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, seleccionando elementos para componer una secuencia o coreografía de acuerdo a sus intenciones.</p>
<p><b><u>UNIDAD IV:</u></b></p> <p><b>"PINTURAS EN 3D"</b></p> <p>Dibujo y pintura en tercera dimensión con el uso de piedras, hojas, ramas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para</li></ul>	<p>• Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce el orden y la creatividad haciendo uso de materiales naturales como piedras, ramas, hojas. Luego pinta y da forma a cada objeto utilizado para pegar en si</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Contextualiza manifestaciones artístico culturales.	<p>el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa), el dibujo seleccionado con los materiales naturales que pintaran y pegaran en la base. Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Logra plasmar diversas variaciones, técnicas o estilos de pintura tridimensional.</li></ul>	<p>base y tenga la sensación de pintura tridimensional. Finalmente son capaces de combinar y recrear materiales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Crea imágenes y situaciones utilizando materiales y recursos a partir de su propia vivencia.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD V:</u></b> <b>"DANZAS PERUANAS"</b> Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</li><li>• Describe y analiza los elementos de la danza en manifestaciones artístico-</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Aplica procesos de creación en la Danza con las secuencias.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Crea una secuencia larga de movimientos continuos con desplazamiento.</li></ul>	<p>intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Crea una secuencia larga de movimientos continuos con desplazamiento.</li></ul>	<p>culturales usando vocabulario propio del lenguaje de la Danza. Relaciona los elementos a ideas, mensajes y sentimientos que se trasmite.</p>
<u><b>UNIDAD VI:</b></u>  <b>"DANZAS PERUANAS II"</b>  Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.  CREATIVIDAD Y SECUENCIA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</li><li>• Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas, con lo cual empieza a</li></ul>	



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>participación y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Logrará realizar de manera independiente realizar secuencias de Danzas acompañado de recursos.</li></ul>	desarrollar un estilo de personal.
	<p><b><u>UNIDAD VII:</u></b> <b>"DIBUJO Y PINTURA EN TELARES Y BOLSAS"</b></p> <p>Aplica procesos creativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema de la cultura Moche para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul> <p><b>Participa responsablemente en el trabajo que es asignada por el docente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce la mezcla de colores y nuestra cultura Moche en sus diseños. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar con ayuda de moldes en telares para la recreación de vestuarios Moches y bolsas de reúso.</li><li>• Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos, y comprende que cumplen diversos propósitos y que comunican ideas sobre la cultura en que fue creada.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>UNIDAD VIII:</u></b></p> <p><b>"HAGAMOS MUSICA CON NUESTRO CUERPO"</b></p> <p>Percusión con instrumentos no convencionales (vasos rítmicos) y zapateo afroperuano básico utilizando manos y pies.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de toques con los instrumentos no convencionales como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la secuencia de música a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</li></ul> <p><b>Independencia y trabajo rítmico al momento de realizar el trabajo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo corporal y musical. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá los sonidos mediante el tarareo y golpes a los instrumentos y zapateos. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos y música.</li><li>Separar en la puesta escénica del contacto innecesario del parentesco, creando más independencia en la hora de realizar el trabajo de arte.</li></ul>
--	--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

**DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO VIRTUAL**

- Utilización de medios digitales y tecnológicos.
- Plataforma zoom para la realización de clases en vivo.
- WhatsApp y llamadas para el seguimiento permanente a los estudiantes.

**GRADO: QUINTO**

**ÁREAS: TODAS**

**CRONOGRAMA BIMESTRAL**

1° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 06 de Marzo al 05 de Mayo.

2° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 15 de Mayo al 21 de Julio.

3° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 07 agosto al 07 de octubre.

4° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 16 octubre al 15 de diciembre.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS LLOSA"**

ÁREA RESPONSABLE	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	
	I BIMESTRE 1º UNIDAD	En esta I unidad se logrará	En esta unidad se utilizará		
C O M U N I C A C I ÓN	<b>VIVAMOS UNA PUBERTAD SALUDABLE</b>  <u>COMPETENCIAS</u> - Se comunica oralmente en su lengua materna. -Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. - Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.  <u>CONTENIDOS</u> -El lenguaje y sus clases.	que el 95% de los estudiantes puedan identificar las clases de lenguaje en su vida diría y socializarse con ella y utilizarla de manera correcta además reconocerán la diferencia entre un diptongo y triptongo.	material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>2º UNIDAD</b> <b>SOY UN CIUDADANO CON DERECHOS Y DEBERES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La sílaba, el diptongo y el triptongo.</li><li>-La anécdota.</li><li>-Identificamos los sinónimos.</li></ul>		<p>Los estudiantes ingresarán a un link virtual que deriva a una página donde desarrollarán ejercicios de los contenidos a tratar y enviarán fotos con la calificación que el programa les ha otorgado por su desarrollo y con su nota final.</p> <p>En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales,</p>
--	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-El sustantivo género y número.</li><li>-Elaboramos una fábula.</li><li>-La tilde diacrítica.</li><li>-El determinante artículo y el adjetivo calificativo.</li><li>-Identificamos los antónimos.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3º UNIDAD</b></p> <p><b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- En esta II unidad se logrará que el 85% de los estudiantes logren identificar los sustantivos y sus clases. Y puedan elaborar una fábula de manera creativa identificando en ella los adjetivos y artículos además del manejo adecuado de su diccionario de sinónimos y antónimos.</li></ul>	<p>además del módulo, diccionario y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>El estudiante creará su fábula con los personajes de su preferencia y lo escribirán en hojas de colores bond y lo reportarán mediante fotos a su maestra.</p> <p>En esta unidad se utilizará material concreto como una flor, frutas, verduras, láminas, muñecos</p>
--	---	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Los pronombres posesivos.</li><li>- Casos especiales de acentuación.</li><li>- La prosa y verso.</li><li>- Uso del guion.</li><li>- Analogías.</li></ul> <p><b>4º UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionadas a nuestra patria.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p><b>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p>	<p>conocer e identificar los pronombres posesivos y elaborar sus poesías en versos teniendo en cuenta la acentuación de las palabras para luego ser recitados en una clase virtual.</p>	<p>y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente para la clase.</p> <p>El estudiante crea su poesía y lo recita a la clase mediante zoom.</p>
--	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El verbo pretérito imperfecto del indicativo.</li><li>- Uso de la coma.</li><li>- El relato histórico.</li><li>- La declamación.</li><li>- Palabras homógrafas y parónimas.</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b></p> <p><b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p>	<p>de la coma en sus relatos históricos además que tengan en cuenta los verbos que utilizarán en sus declamaciones.</p>	<p>Las clases se proyectarán en powerpoint.</p>
--	--	---	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <p><b>-Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Poema, estrofa y verso.</li><li>- La noticia.</li><li>- Las preposiciones y las conjunciones adversativas y causales.</li><li>- Uso de la b y v.</li><li>- Palabras monosémicas y polisémicas-oraciones incompletas</li></ul> <p><b>6° UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos de buena voluntad en las actividades virtuales diarias de la institución.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p><b>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>-Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p>	<p>conjunciones, teniendo en cuenta el uso correcto de la b y v.</p>	<p>powerpoint elaboradas por el docente.</p> <p>Los estudiantes crean sus poemas y lo recitan en las clases virtuales.</p>
		<p>En esta unidad VI a los estudiantes se les animará que elaboren una entrevista a una persona cercana a ellos(as) que les de información sobre</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto como cámaras de celulares y formulación de preguntas además de la presentación</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <p>-Clase de oraciones. -La entrevista. -Oración bimembre y unimembre. -Uso de s,c y z. -Series verbales y palabras homófonas.</p> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p>	<p>algún tema importante de su familia.</p> <p>En esta unidad VII los estudiantes identificarán el sujeto y sus modificadores en oraciones teniendo en cuenta la acentuación en los hiatos.</p>	<p>de powerpoint elaborados por el docente. Las preguntas estarán bien formuladas pues cada oración tiene que tener relación.</p> <p>Luego las respuestas de su entrevista los corregirá teniendo en cuenta el uso de la C,S Y Z y enviará al docente mediante un video por WhatsApp.</p> <p>En esta unidad se utilizará material audiovisual virtual además del uso de powerpoint para la presentación de la clase.</p>
--	--	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El sujeto y sus clases.</li><li>- Recursos literarios, personificación y comparación.</li><li>- El sujeto y sus modificadores.</li><li>- Acentuación hiatos.</li><li>- Término excluido.</li></ul> <p><b>8° UNIDAD</b></p> <p><b>Se prepara y participa con entusiasmo en las actividades finales de clase virtuales.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p><b>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>-Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p>		
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>-El adverbio.</li><li>- El predicado y sus modificadores.</li><li>- Análisis de oraciones.</li><li>- Oraciones eliminadas.</li></ul>		por medio de fotos al docente.
--	--	--	--------------------------------



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS"**

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS		
	<b>I BIMESTRE</b> <b>1° UNIDAD</b>  <b>VIVAMOS UNA PUBERTAD SALUDABLE</b>  <b><u>COMPETENCIAS</u></b> - Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.  <b><u>CONTENIDOS</u></b> -Determinación de conjuntos. -Operaciones con conjuntos (Unión, intersección) -Problemas de conjuntos.	En esta I unidad se logrará que el 70% de los estudiantes puedan determinar y resolver operaciones con conjuntos además de la solución de problemas de conjuntos para que lo puedan utilizar en su vida cotidiana.	En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.  Los estudiantes desarrollarán ejercicios que se encuentran en su módulo.		
MATEMÁTICA	<b>2° UNIDAD</b>  <b>SOY UN CIUDADANO CON DERECHOS Y DEBERES</b>				



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Diferencia de conjuntos.</li><li>-Diferencia simétrica de conjuntos.</li><li>-Introducción a la geometría: segmentos.</li><li>-Conocemos ángulos.</li><li>-Serie de figuras.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b> <b>3º UNIDAD</b> <b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- En esta II unidad se logrará que el 65 % de los estudiantes puedan resolver ejercicios sobre diferencia de conjuntos y a la misma vez reconocer las clases de ángulos.</li></ul>	<p>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales, material concreto como elaboración de un pequeño plano de su vivienda además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.</p> <p>Los estudiantes desarrollarán ejercicios que se encuentran en su módulo.</p> <p>En esta unidad se utilizará material concreto como</p>
--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p>-Resuelve problemas de cantidad.</p> <p>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <p>-Números hasta la centena de millón.</p> <p>-Lectura y escritura de números.</p> <p>-Números romanos.</p> <p>-Adición y sustracción de números naturales.</p> <p>-Sucesiones numéricas.</p>	<p>En esta III unidad se logrará que los estudiantes ubiquen en el tablero de valor posicional números hasta la centena de millón además que reconozcan los valores de cada número romano y realicen sumas y restas con ellos.</p>	<p>frutas, verduras, legumbres para el conteo de números y números romanos.</p> <p>Las clases se presentarán en powerpoint.</p>
	<p><b>4° UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionadas a nuestra patria.</b></p>	<p>En esta IV unidad se quiere lograr que el 70%</p>	<p>Como materiales de unidad utilizaremos fichas prácticas para el desarrollo de nuestros aprendizajes.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p>-Resuelve problemas de cantidad.</p> <p>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La multiplicación y propiedades.</li><li>-Técnicas operativas de la multiplicación.</li><li>-División de números naturales.</li><li>-Potenciación de números naturales.</li><li>-Conteo de figuras.</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás.</b></p>	<p>de los estudiantes dominen las técnicas operativas de la multiplicación y que desarrollen divisiones. Finalmente, que aprendan a contar figuras.</p>	<p>En esta unidad los estudiantes utilizaran materiales concretos en forma de polígonos, cuadrados y triángulos y personalmente lo explican. .</p>
--	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Polígonos y sus propiedades.</li><li>-triangulo y sus propiedades.</li><li>-Cuadrilátero y sus propiedades.</li><li>-Gráfico de barras verticales.</li><li>-Ordenamiento lineal.</li></ul> <p><b>6° UNIDAD</b> <b>Participamos de buena voluntad en las actividades virtuales diarias de la institución.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li></ul>	cuadrilátero además de ordenar información.	
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Números primos y compuestos.</li><li>-Mínimo común múltiplo.</li><li>-Máximo común divisor.</li><li>-Ecuaciones de 1° grado.</li><li>-Ordenamiento en tablas de doble entrada.</li><li>.</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p>	<p>grado y problemas de tablas de doble entrada.</p>	
--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Perímetros de figuras planas.</li><li>- Fracciones.</li><li>- Comparación de fracciones.</li><li>- Adición y sustracción de fracciones.</li><li>- Relación de parentesco.</li></ul> <p><b>8º UNIDAD</b></p> <p><b>Se prepara y participa con entusiasmo en las actividades finales de clase virtuales.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li></ul>		
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Inecuaciones de primer grado.</li><li>- Equivalencia y canje con monedas y billetes</li><li>- Números decimales.</li><li>- Áreas sombreadas.</li></ul>		
--	--	--	--



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS LLOSA"**

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	
MATEMÁTICA	<b>I BIMESTRE</b> <b>1º UNIDAD</b> <b>VIVAMOS UNA PUBERTAD SALUDABLE</b>  <b><u>COMPETENCIAS</u></b> - Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.  <b><u>CONTENIDOS</u></b> -Determinación de conjuntos. -Operaciones con conjuntos (Unión, intersección) -Problemas de conjuntos.  <b>2º UNIDAD</b> <b>SOY UN CIUDADANO CON DERECHOS Y DEBERES</b>	En esta I unidad se logrará que el 70% de los estudiantes puedan determinar y resolver operaciones con conjuntos además de la solución de problemas de conjuntos para que lo puedan utilizar en su vida cotidiana.	En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.  Los estudiantes desarrollarán ejercicios que se encuentran en su módulo.		
		- En esta II unidad se logrará que el 65 % de	En esta unidad se utilizará material visual y audio		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Diferencia de conjuntos.</li><li>-Diferencia simétrica de conjuntos.</li><li>-Introducción a la geometría: segmentos.</li><li>-Conocemos ángulos.</li><li>-Serie de figuras.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b> <b>3º UNIDAD</b> <b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes.</b></p>	<p>los estudiantes puedan resolver ejercicios sobre diferencia de conjuntos y a la misma vez reconocer las clases de ángulos.</p>	<p>extraído de las plataformas virtuales, material concreto como elaboración de un pequeño plano de su vivienda además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.</p> <p>Los estudiantes desarrollarán ejercicios que se encuentran en su módulo.</p> <p>En esta unidad se utilizará material concreto como frutas, verduras, legumbres</p>
--	--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p>-Resuelve problemas de cantidad.</p> <p>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <p>-Números hasta la centena de millón.</p> <p>-Lectura y escritura de números.</p> <p>-Números romanos.</p> <p>-Adición y sustracción de números naturales.</p> <p>-Sucesiones numéricas.</p> <p><b>4° UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionadas a nuestra patria.</b></p>	<p>tablero de valor posicional números hasta la centena de millón además que reconozcan los valores de cada número romano y realicen sumas y restas con ellos.</p>	<p>para el conteo de números y números romanos.</p> <p>Las clases se presentarán en powerpoint.</p>
--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p>-Resuelve problemas de cantidad.</p> <p>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>-La multiplicación y propiedades.</p> <p>-Técnicas operativas de la multiplicación.</p> <p>-División de números naturales.</p> <p>-Potenciación de números naturales.</p> <p>-Conteo de figuras.</p> <p><b>III BIMESTRE</b></p> <p><b>5º UNIDAD</b></p> <p><b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás.</b></p>	<p>multiplicación y que desarrollen divisiones. Finalmente, que aprendan a contar figuras.</p>	
--	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Polígonos y sus propiedades.</li><li>-triangulo y sus propiedades.</li><li>-Cuadrilátero y sus propiedades.</li><li>-Gráfico de barras verticales.</li><li>-Ordenamiento lineal.</li></ul> <p><b>6º UNIDAD</b> <b>Participamos de buena voluntad en las actividades virtuales diarias de la institución.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li></ul>	En esta unidad VI los estudiantes determinaran el máximo y mínimo común múltiplo, además el desarrollo de ecuaciones de primer grado y problemas de tablas de doble entrada.	En esta unidad se utiliza fichas prácticas de refuerzo y la clase será presentada en Power point. Los estudiantes desarrollaran las fichas y las enviaran al docente.
--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Números primos y compuestos.</li><li>-Mínimo común múltiplo.</li><li>-Máximo común divisor.</li><li>-Ecuaciones de 1° grado.</li><li>-Ordenamiento en tablas de doble entrada.</li><li>.</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p>		
--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <p>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Perímetros de figuras planas.</li><li>- Fracciones.</li><li>- Comparación de fracciones.</li><li>- Adición y sustracción de fracciones.</li><li>- Relación de parentesco.</li></ul> <p><b>8° UNIDAD</b></p> <p><b>Se prepara y participa con entusiasmo en las actividades finales de clase virtuales.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <p>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>		
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

---

	<p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Inecuaciones de primer grado.</li><li>- Equivalencia y canje con monedas y billetes</li><li>- Números decimales.</li><li>- Áreas sombreadas.</li></ul>		
--	--	--	--



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS"**

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS		
C	<b>I BIMESTRE</b> <b>1° UNIDAD</b>	En esta I unidad se logrará que el 80% de los estudiantes puedan reconocer el funcionamiento de los sistemas estudiados.	En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.		
I E N C I A Y T E C N O L O G Í A	<b>VIVAMOS UNA PUBERTAD SALUDABLE</b>  <b><u>COMPETENCIAS</u></b> -Cuerpo humano y conservación de la salud <b><u>CONTENIDOS</u></b> -Procesos digestivos. -Procesos respiratorios. -Componentes del sistema circulatorio.  <b>2° UNIDAD</b>  <b>SOY UN CIUDADANO CON DERECHOS Y DEBERES</b>		Los estudiantes explicaron en clase virtual el proceso de la digestión luego de comer una manzana.		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p><b>Cuerpo humano y conservación de la salud</b></p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La excreción.</li><li>-Sistema nervioso.</li><li>-Los sentidos.</li><li>-La reproducción.</li><li>-Formación de un nuevo ser.</li><li>.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b> <b>3° UNIDAD</b> <b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p>	<p>- En esta II unidad se logrará que el 90 % de los estudiantes aprenden sobre los sistemas y los cuidados que deben tener.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.</p>
		<p>En esta III unidad se logrará que los</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto como</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-Seres vivientes y conservación del medio ambiente.</b> <b>-Mundo físico y conservación del medio ambiente.</b></p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-El ecosistema.</li><li>-Equilibrio de los ecosistemas.</li><li>-Relaciones entre las especies.</li><li>-La biodiversidad.</li><li>-Los recursos del ecosistema.</li></ul> <p><b>4° UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionadas a nuestra patria.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p><b>-Seres vivientes y conservación del medio ambiente.</b></p>	<p>estudiantes valoren su ecosistema y su biodiversidad además de los recursos propios del ecosistema.</p>	<p>frutas y imágenes de animales que su hábitat es el ecosistema. Las clases se presentarán en powerpoint.</p> <p>Los estudiantes dibujarán en sus cuadernos una de las clases del ecosistema.</p>
		<p>En esta IV unidad se quiere lograr que el 90%</p>	<p>Como materiales de unidad utilizaremos fichas prácticas para el desarrollo de nuestros aprendizajes.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-Mundo físico y conservación del medio ambiente</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-El cambio climático.</li><li>-Uso responsable de los recursos.</li><li>-La materia y sus propiedades.</li><li>-Clasificación de la materia.</li><li>-Cambios de la materia.</li><li>.</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p><b>-Mundo físico y conservación del medio ambiente.</b></p>	<p>de los estudiantes se concientice sobre el cuidado del planeta para que no afecte al cambio climático.</p> <p>En esta V unidad los estudiantes conocerán los conceptos magnetismo y electromagnetismo y</p>	<p>Las clases se presentarán en powerpoint.</p> <p>En esta unidad los estudiantes utilizaran materiales concretos como el imán,una pila, fotografías de fenómenos eléctricos que ayudarán a la construcción del aprendizaje del alumno.</p>
--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La electricidad estática.</li><li>-La corriente eléctrica.</li><li>-El magnetismo.</li><li>-El electromagnetismo.</li><li>-La luz.</li><li>.</li></ul> <p><b>6º UNIDAD</b> <b>Participamos de buena voluntad en las actividades virtuales diarias de la institución.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p><b>Mundo físico y conservación del medio ambiente.</b></p>	<p>utilidad, peligros de la luz eléctrica.</p>	<p>Las clases serán proyectadas por powerpoint .</p> <p>.</p>
	<p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-El sonido.</li><li>-El movimiento.</li><li>-La fuerza.</li><li>-Las maquinas</li></ul>	<p>En esta unidad VI los estudiantes aprender a reconocer las distintas clases de sonidos, los elementos del movimiento, los efectos</p>	<p>En esta unidad se utiliza fichas prácticas de refuerzo y la clase será presentada en Power point.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>.</p> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p><b>Mundo físico y conservación del medio ambiente.</b></p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-El universo.</li><li>-Las estrellas.</li><li>-Las galaxias.</li></ul>	<p>de la fuerza y la producción de las máquinas.</p> <p>.</p> <p>En esta unidad VII los estudiantes reconocerán por medio de imágenes los diferentes astros del universo y como contribuyen a la</p>	<p>Los estudiantes desarrollaran sonidos por medio de instrumentos musicales durante la clase virtual.</p> <p>.</p> <p>En esta unidad se utiliza fichas prácticas de refuerzo y la clase será presentada en Power point.</p> <p>Los estudiantes desarrollarán las fichas y las presentarán al docente.</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Los cometas -Los planetas.</p> <p><b>8° UNIDAD</b></p> <p><b>Se prepara y participa con entusiasmo en las actividades finales de clase virtuales.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p><b>Mundo físico y conservación del medio ambiente.</b></p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <p>-El sistema planetario solar. -El sol y sus partes.</p>	<p>supervivencia de la raza humana.</p> <p>En esta unidad VIII se quiere lograr que el 90% de los estudiantes conozcan los astros del sistema planetario solar y la importancia que tiene el sol para todos los seres vivos.</p>	<p>En esta unidad los estudiantes utilizarán imágenes de los astros del universo que ayudarán a la construcción del aprendizaje del alumno. Las clases serán proyectadas por powerpoint.</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS
P E R S O N A L  S O C I A L	<b>I BIMESTRE</b> <b>1° UNIDAD</b> <b>VIVAMOS UNA PUBERTAD SALUDABLE</b>  <b><u>COMPETENCIAS</u></b>  . Construye su identidad. . Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común  <b><u>CONTENIDOS</u></b> - Identificamos los cambios de la pubertad - Controlamos nuestras emociones - Evitemos la discriminación entre compañeros.	En esta I unidad se logrará que el 95% de los estudiantes reconozcan los cambios físicos en su cuerpo propio de su edad. Aprende a controlar sus emociones.	En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.  Los estudiantes muestran fotos de su niñez y comparan sus características actuales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>2º UNIDAD</b></p> <p><b>SOY UN CIUDADANO CON DERECHOS Y DEBERES</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Construye su identidad</li><li>- Convive y participa democráticamente.</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vivir en sociedad.</li><li>- Derechos humanos.</li><li>- Derechos de las niñas y niños.</li><li>- Nuestra identidad de género.</li><li>- Superando conflictos.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3º UNIDAD</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- En esta II unidad se logrará que el 85% de los estudiantes aprendan a controlarse y entender a los demás.</li></ul>	<p>En esta unidad se utilizará material didáctico como el módulo y fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.</p>
--	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Conocemos las habilidades poéticas y artísticas de nuestros estudiantes.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Construye su identidad</li><li>- Convive y participa democráticamente.</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El estado peruano.</li><li>- Las autoridades nacionales.</li><li>- El gobierno regional.</li><li>- Los gobiernos locales y municipales.</li><li>- Seguridad ciudadana.</li></ul> <p><b>4º UNIDAD</b></p> <p><b>Nos identificamos con nuestro país y compartimos actividades relacionadas a nuestra patria.</b></p>	<p>estudiantes emitir sus opiniones sobre las labores que los gobiernos de su 'país ejercen en la coyuntura actual.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto fotos extaridas del internet de los gobiernos locales y sus representantes además de la proyección de powerpoint elaborados por el docente para la clase.</p>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Construye su identidad</b></li><li>- <b>Convive y participa democráticamente.</b></li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Seguridad vial.</li><li>- La era de las exploraciones.</li><li>- La conquista de América.</li><li>- La respuesta indígena.</li><li>- Las primeras ciudades y el virreinato.</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>Demuestra sus habilidades en la investigación de temas de su interés para luego exponerlas a los demás.</b></p>	<p>las observen en las calles puedan reconocer su significado. Además realizan con entusiasmo investigaciones sobre las primeras ciudades del virreinato.</p>	<p>elaborados y videos sobre la conquista de América.</p>
--	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Construye su identidad.</li><li>- Convive y participa democráticamente.</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Economía del virreinato.</li><li>-Sociedad del virreinato.</li><li>-La iglesia en el virreinato peruano.</li><li>-Rebeliones anticoloniales.</li><li>-Los precursores criollos.</li></ul> <p><b>6º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos de buena voluntad en las actividades virtuales diarias de la institución.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Convive y participa democráticamente.</li></ul>		<p>Los estudiantes investigarán y elaborarán una línea de tiempo sobre los precursores criollos y se lo presentarán al docente en clase virtual.</p> <p>En esta unidad VI los estudiantes aprenderán sobre los separatistas y reformistas además como fue el comienzo de la república y porque se suscitó la guerra del pacífico.</p> <p>En esta unidad se utilizarán fochas informativas y las clases serán presentadas en Powerpoint. Los estudiantes elaboran una pequeña exposición de 3 minutos sobre la guerra del pacífico.</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Separatistas y reformistas.</li><li>-La corriente libertadora del norte.</li><li>-Comienzos de la república.</li><li>-La guerra del pacífico.</li><li>-Gobiernos durante la mitad del siglo xx.</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>Participamos en actividades de plurilingüismo utilizando juegos, exposiciones en un día especial.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Construye su identidad.</li></ul>		
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>- Convive y participa democráticamente.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <p>-gobiernos militares. -La geografía como ciencia. -Los espacios urbanos y rivales -La distribución de la población del Perú. -Las vías de comunicación en el Perú.</p> <p><b>8º UNIDAD</b></p> <p><b>Se prepara y participa con entusiasmo en las actividades finales de clase virtuales.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p>- Convive y participa democráticamente.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p>	<p>En esta unidad VIII se quiere lograr que los estudiantes investiguen sobre los recursos naturales del Perú e incentivar al cuidado del medio ambiente. .</p>	<p>En esta unidad se utilizará material audiovisual y Powerpoint elaborado por el docente para la presentación de las clases.</p>
--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>-Grandes espacios del Perú y América.</li><li>- Los recursos naturales.</li><li>- El recurso agua.</li><li>- El medio ambiente.</li></ul>		
--	---	--	--

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS
EDUCACION FISICA	Acciones motrices variadas.: <b>Asume una vida saludable.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <b>Metas:</b> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Test físicos: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad
	<p>Juegos para mejorar las capacidades condicionales: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p>Juegos de expresión corporal: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción
	<p>Juegos de velocidad y equilibrio. : <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p>Juegos de equilibrio dinámico: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices
	<p>Juegos de velocidad y reacción : <b>Se desenvuelve de autónoma a través de su motricidad</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Aplica su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Juegos pre deportivos para fortalecer habilidades motrices: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción
	<p>Juegos: De iniciación deportiva Mini Atletismo Juegos lúdicos : <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Alternancia de lados corporales en deportes formativos: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices
	<p>Expresión corporal: Gimnasia aeróbica: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p>Juegos lúdicos <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción
	<p>Motricidad funcional: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Juegos populares y tradicionales: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física
	Test de aptitud física: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Salud Corporal: Beneficios de las actividades anaeróbicas. : <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Previene hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otro
	<p>Autocuidado del cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Higiene. (1)</li><li>- Actividad física. (1)</li></ul> <p>Alimentación: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Previene hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otro



ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS
<b>ARTE Y CULTURA</b> <b>QUINTO GRADO DE PRIMARIA</b>	<b>UNIDAD I:</b> <b>"APRENDAMOS LOS COLORES Y TRAZOS"</b>  Los colores: Primarios, secundarios Y terciarios. Círculo cromático, colores complementarios y degradaciones. Dibujo, pintura. Línea, forma, color, textura, volumen.  Se desenvuelven en los entornos virtuales generados por las Tics.	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li><li><b>Participar en clase, expresando sus propias ideas.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce los colores y relaciona las formas en el medio que lo rodea, luego identifica y aplica las mezclas y líneas que se desarrollan. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar la combinación de colores y trazos que realizan es su sketchbook.</li><li>Indaga sobre los contextos de diversas manifestaciones artístico- culturales e identifica cómo el arte nos ayuda a conocer las creencias, valores o actitudes de un artista o una sociedad.</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>UNIDAD II:</u></b></p> <p><b>"CONOZCAMOS JUNTOS LAS TECNICAS DE ARTES VISUALES"</b></p> <p>Mosaico, puntillismo, líneas, moldeado.</p> <p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul> <p><b>Participa responsablemente en el trabajo que es asignada por el docente.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de clase el alumno repite el proceso de estas técnicas logrando con su creatividad plasmar un trabajo artístico con libertad de expresión ayudando a estimular el ejercicio de la motricidad fina del alumno. Finalmente, el alumno es capaz de argumentar con sus propias palabras el desarrollo de su propio trabajo.</li><li>Explora los elementos artísticos y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos.</li></ul>
	<p><b><u>UNIDAD III:</u></b></p> <p><b>"EXPLOREMOS NUESTRA EXPRESIÓN CORPORAL"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá usar sus movimientos corporales mediante el calentamiento y elasticidad. Luego en el proceso de clase el niño explorara nuevos movimientos y sonidos.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Expresión corporal y danza. Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda) y niveles (arriba, abajo, al centro). Movimientos rítmicos. Compromiso e independencia.</p>	<p>sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <p><b>• Planifica, crea y presenta movimientos y desplazamientos por sí solo por un largo tiempo y con diferentes estilos.</b></p>	<p>Finalmente, el alumno reforzará sus movimientos corporales.</p> <p>• Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros, kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que estas le generan.</p>
	<p><b><u>UNIDAD IV:</u></b> <b>"PINTURAS EN 3D"</b></p> <p>Dibujo y pintura en tercera dimensión con el uso de piedras, hojas, ramas.</p> <p>Contextualiza manifestaciones artísticas con diferentes culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos</li></ul>	<p>• Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce el orden y la creatividad haciendo uso de materiales naturales como piedras, ramas, hojas. Luego pinta y da forma a cada objeto utilizado para pegar en si base y tenga la sensación de pintura tridimensional. Finalmente son capaces de combinar y recrear materiales.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa), el dibujo seleccionado con los materiales naturales que pintaran y pegaran en la base. Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Logran realizar diversas pinturas con degradación y complementos de colores con el uso de materiales que den la sensación de 3D.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Crea fondos de muchas maneras y con los colores matizados.</li></ul>
	<p><b>UNIDAD V:</b> <b>“DANZAS PERUANAS”</b></p> <p>Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.</p> <p>Compromiso al ejecutar la Danza realizada.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</li><li>• Describe y analiza los elementos de la danza en manifestaciones artístico-culturales usando vocabulario propio del lenguaje de la Danza. Relaciona los elementos a</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Logra conocer las diferentes culturas y tradiciones de pueblos de nuestro país.</li></ul>	ideas, mensajes y sentimientos que se transmite.
	<p><b>UNIDAD VI:</b> <b>"DANZAS PERUANAS II"</b></p> <p>Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.</p> <p>Explora con independencia, se desenvuelve por sí mismo, obteniendo decisiones propias para un mejor desarrollo en clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envió de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</li><li>• Será capaz de danzar en un concurso con el tiempo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</li><li>• Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica la creación de su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para crear un trabajo artístico que comunica emociones y</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<b>requerido para ello, ya habiendo trabajado su físico.</b>	sentimientos a una audiencia específica.
	<b><u>UNIDAD VII:</u></b>  <b>"DIBUJO Y PINTURA EN TELARES Y BOLSAS"</b>  Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema de la cultura Moche para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul> <p><b>Mostrar un trabajo, respetando sus ubicaciones y colaborando para una excelente trabajo artístico.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce la mezcla de colores y nuestra cultura Moche en sus diseños. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar con ayuda de moldes en telares para la recreación de vestuarios Moches y bolsas de reuso.</li><li>Analiza e interpreta las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas usando referentes personales y sociales.</li></ul>
	<b><u>UNIDAD VIII:</u></b>  <b>"HAGAMOS MUSICA CON NUESTRO CUERPO"</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo corporal y</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Percusión con instrumentos no convencionales (cañas de bambú) y zapateo afroperuano básico utilizando manos y pies.</p> <p>Genera ideas y crea un sonidos, investigando una variedad de fuentes rítmicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de toques con los instrumentos no convencionales como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la secuencia de música a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</li></ul> <p><b>Capacidad para proponer soluciones imaginativas originales. Innovación e identificación de alternativas contrapuestas a los métodos y enfoques tradicionales.</b></p>	<p>musical. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá los sonidos mediante el tarareo y golpes a los instrumentos y zapateos. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos y música.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Describe las características de manifestaciones artísticoculturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten.</li></ul>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

## **DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO VIRTUAL**

- Utilización de medios digitales y tecnológicos.
- Plataforma zoom para la realización de clases en vivo.
- WhatsApp y llamadas para el seguimiento permanente a los estudiantes.

**GRADO: SEXTO**

**ÁREAS: TODAS**

### **CRONOGRAMA BIMESTRAL**

- 1° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 06 de Marzo al 05 de Mayo.  
2° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 15 de Mayo al 21 de Julio.  
3° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 07 agosto al 07 de octubre.  
4° BIMESTRE : (2 UNIDADES) 16 octubre al 15 de diciembre.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS LLOSA"**

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	ORDENGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL SERVICIO A LA DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
C O M U N I C A C I ÓN	<p><b>I BIMESTRE</b> <b>1º UNIDAD</b></p> <p><b>CONOCEMOS NUESTROS SISTEMAS DEL CUERPO HUMANO</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>-Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li><li>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-El fichaje: clases de fichaje.</li><li>- El artículo.</li><li>- Mejorando tu vocabulario (hipónimo, cohipónimo, series verbales).</li><li>- El Sustantivo.</li><li>- El Adjetivo.</li></ul> <p><b>2º UNIDAD</b></p>	<p>En esta I unidad se logrará que el 90% de los estudiantes puedan identificar y elaborar una lista de las diferentes clases de sustantivo junto con ello formarán oraciones identificando el articulo y adjetivo utilizando de manera correcta.</p> <p>Reconocerán y diferenciarán los hipónimos e hiperónimos en diferentes series verbales.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y PowerPoint elaborado por el docente para sus clases.</p> <p>Los estudiantes tienen su módulo con el cual se trabajará el curso de comunicación en los diferentes temas, donde desarrollaran ejercicios de los contenidos a tratar y enviaran fotos con sus ejercicios resueltos.</p>	<p><b>BIMESTRE: 06 DE ABRIL AL 12 DE JUNIO</b> <b>DÍAS: 45</b></p> <p><b>I UNIDAD: 06 DE ABRIL AL 08 DE MAYO</b> <b>DÍAS: 25</b> <b>SEMANAS: 5</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas) Se les hará un monitoreo mediante fotografías enviadas por WhatsApp de los ejercicios dejados en el módulo.</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>SOY ÚNICO AMANDOME Y CUMPLIENDO MIS RESPONSABILIDADES</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p>-Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <p>-Uso de graffías: Uso de la b, h, g, j.</p> <p>-Sinonimia y antonimia</p> <p>-Figuras Literarias: Metáfora, símil, hipérbole, anáfora, hipérbaton, epíteto.</p> <p>-Hipónimo e Hiperónimo</p> <p>-La sílaba: Clases de palabras según la ubicación de la sílaba tónica.</p> <p>- El diptongo, hiato y triptongo</p>	<p>- En esta II unidad se logrará que el 85% de los estudiantes logren identificar las figuras literarias y sus clases. Y puedan reconocer en diferentes párrafos, junto con ello identificarán y clasificarán las palabras que presentan diptongo, hiato y triptongo; además del manejo adecuado de su diccionario de sinónimos y antónimos.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material visual extraído de las plataformas virtuales, además del módulo, diccionario y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente. El estudiante leerán diversos párrafos y reconocerán las figuras literarias junto con ello formarán palabras que presenten diptongo, hiato y triptongo.</p>
	<p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3º UNIDAD</b></p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>RESCATAMOS Y VALORAMOS LAS HABILIDADES ARTÍSTICAS DE NUESTROS ESTUDIANTES</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>-Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Poesías y caligramas.</li><li>- El pronombre.</li><li>- La tilde diacrítica – Acentuación general</li><li>- El verbo: Definición, forma, accidentes, conjugación.</li><li>- Familia de palabras.</li><li>- Campo semántico.</li><li>- Plan de redacción</li></ul> <p><b>4º UNIDAD</b></p> <p><b>DISFRUTAMOS UNIDOS EN FAMILIA.</b></p>	<p>En esta III unidad se logrará que los estudiantes puedan conocer e identificar los pronombres posesivos y elaborar sus poesías en versos teniendo en cuenta la acentuación de las palabras para luego ser recitados en una clase virtual.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto como una flor, frutas, verduras, láminas, muñecos y proyecciones en powerpoint elaborados por el docente para la clase.</p> <p>El estudiante crea su poesía y lo recita a la clase mediante zoom.</p>
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>-Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Verbos regulares e irregulares- Verboide.</li><li>- El adverbio.</li><li>- Preposición y conjugación.</li><li>- Series verbales – término excluido.</li><li>- Las analogías.</li><li>- Oraciones incompletas.</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b> <b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>REVALORAMOS LOS RECURSOS NATURALES DE NUESTRO PERÚ.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p>	<p>En esta IV unidad se quiere lograr que el 90% de los estudiantes utilicen de manera correcta las proposiciones y conjugaciones en textos; además que tengan en cuenta los verbos que utilizarán en las oraciones con las palabras buscadas de dicho texto.</p>	<p>Como materiales de unidad utilizaremos diversos textos o materiales concretos como láminas, objetos antiguos, etc. Las clases se proyectarán en powerpoint.</p>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Uso de la B y V</li><li>- Los signos de puntuación.</li><li>- La narración: partes y elementos.</li><li>- Las especies narrativas.</li><li>- Sinónimos y antónimos</li><li>- Comprensión de textos.</li><li>- Creación de textos.</li></ul> <p><b>6º UNIDAD</b> <b>MARIANOS, EJEMPLO DE AMOR Y DISCIPLINA.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</p>	<p>En esta V unidad los estudiantes, comprenderán y crearán sus textos, utilizando de manera correcta el uso de puntuación en sus diferentes especies narrativas, teniendo en cuenta el uso correcto de la b y v.</p>	<p>En esta unidad los estudiantes utilizarán material concreto como televisor, libros, tijera, goma y las clases serán proyectados en powerpoint elaboradas por el docente.</p> <p>Los estudiantes crean un texto narrativo teniendo en cuenta sus partes y elementos.</p>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>PROMOVEMOS EL CUIDADO DE LOS SERES VIVOS.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p>	<p><b>-Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La declamación.</li><li>- La noticia.</li><li>- Lecturas recreativas.</li><li>- Término excluido.</li><li>-Analogías.</li><li>-Textos.</li></ul>	<p>En esta VI unidad los estudiantes escribirán una noticia sobre el las clases virtuales e identificarán en diversos textos el término excluido.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto como televisor, radio, periódico, tijera, goma, además de la presentación de powerpoint elaborados por el docente.</p> <p>Los estudiantes crean una poesía al colegio Mario Vargas Llosa y lo declamarán en clase por Zoom.</p>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El sujeto y predicado.</li><li>- Clases de sujetos.</li><li>- Estructura del sujeto.</li><li>- Estructura del predicado.</li><li>- Idea principal de un texto.</li><li>- El tema.</li><li>- La inferencia.</li></ul> <p><b>8° UNIDAD</b></p> <p><b>LOS ESTUDIANTES PARTICIPAN CON ENTUSIASMO EN LAS ACTIVIDADES DE CLASES VIRTUALES.</b></p> <p><b>COMPETENCIAS</b></p>	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p>	<p>En esta unidad VII los estudiantes identificarán el sujeto y sus modificadores en oraciones. Además reconocerán la idea principal de un texto.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material audiovisual virtual además del uso de powerpoint para la presentación de la clase.</p>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>-Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La autobiografía.</li><li>- El informe.</li><li>- Lectura recreativa.</li><li>- Textos expositivos.</li><li>- Textos descriptivos.</li><li>- Textos narrativos.</li></ul>	<p>En esta unidad VIII se quiere lograr que los estudiantes elaboren su propia autobiografía siguiendo una secuencia cronológica y aplicando una ortografía y caligrafía correcta.</p> <p>Además, identificarán los diversos tipos de textos.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material concreto como cámaras de celulares, además de la presentación de PowerPoint elaborados por el docente.</p> <p>La autobiografía estará bien formulada pues tiene una secuencia cronológica que será expuesta en clase virtual.</p>
ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS
	<b>I BIMESTRE</b> <b>1º UNIDAD</b>	En esta I unidad se logrará que el 70% de los estudiantes puedan determinar y resolver operaciones de multiplicación y división en la solución de	En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución y



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

M A T E M Á T I C A	<b>CONOCEMOS NUESTROS SISTEMAS DEL CUERPO HUMANO</b>	problemas en números naturales para que lo puedan utilizar en su vida cotidiana.	PowerPoint elaborado por el docente para sus clases.  Los estudiantes desarrollarán ejercicios que se encuentran en su módulo.	<b>I UNIDAD: 06 DE ABRIL AL 08 DE MAYO</b> <b>DÍAS: 25</b> <b>SEMANAS: 5</b>	
	<b>COMPETENCIAS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de cantidad.</li><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li></ul> <b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-Términos semejantes.</li><li>- Plano cartesiano.</li><li>- La multiplicación en IN.</li><li>- La División en IN.</li></ul>				
2º UNIDAD  SOY ÚNICO AMANDOME Y CUMPLIENDO MIS RESPONSABILIDADES	<b>COMPETENCIAS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li></ul>	- En esta II unidad se logrará que el 65 % de los estudiantes puedan resolver ejercicios adición y sustracción en números enteros ( $Z$ ) y a la misma vez elaborar sus propias sucesiones y arreglos literales.	En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales, además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.  Los estudiantes desarrollarán ejercicios que se encuentran en su módulo.	<b>II UNIDAD: 11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b> <b>DÍAS: 20</b> <b>SEMANAS: 5</b>	Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Números enteros Z.</li><li>- Conteo de segmentos.</li><li>- Adición y sustracción en Z:</li><li>Operaciones combinadas.</li><li>- Conteo de figuras.</li><li>- Ampliación y reducción de polígonos.</li><li>- Sucesiones I y II – Arreglos literales.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b> <b>3º UNIDAD</b></p> <p><b>RESCATAMOS Y VALORAMOS LAS HABILIDADES ARTÍSTICAS DE NUESTROS ESTUDIANTES</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Resuelve problemas de cantidad.</li><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li></ul>				<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual.</p> <p>Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
--	--	--	--	---



<p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Conjuntos de los números Racionales.</li><li>-Operaciones con fracciones.</li><li>-Reducción de términos semejantes con coeficiente entero.</li><li>-Reducción de términos semejantes con coeficiente fraccionario.</li><li>-Distribuciones numéricas.</li></ul>				
<p><b>4° UNIDAD</b></p> <p><b>DISFRUTAMOS UNIDOS EN FAMILIA.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p><b>-Resuelve problemas de cantidad.</b></p> <p><b>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>-Notación decimal de los Q– Fracción generatriz.</p>	<p>En esta IV unidad se quiere lograr que el 70% de los estudiantes dominen las técnicas operáticas de suma, resta y multiplicación en números decimales, además resolver ejercicios de potenciación y radicación. Finalmente, que aprendan a desarrollar problemas fraccionarios.</p>	<p>Como materiales de unidad utilizaremos fichas prácticas para el desarrollo de nuestros aprendizajes.</p>	<p><b>IV UNIDAD: 20 DE JULIO AL 21 DE AGOSTO</b></p> <p><b>DÍAS: 25</b></p> <p><b>SEMANAS: 5</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual.</p> <p>Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>-Operaciones con números decimales. -Potenciación I y II. -Radicación. -Fracciones I, II y III.</p> <p><b>III BIMESTRE</b></p> <p><b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>REVALORAMOS LOS RECURSOS NATURALES DE NUESTRO PERÚ.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Segmentos.</li><li>- Ángulos - bisectriz.</li><li>-Triángulos y su clasificación.</li></ul>			<p><b>III BIMESTRE: 24 DE AGOSTO AL 30 DE AGOSTO</b> <b>DÍAS: 45</b></p> <p><b>V UNIDAD: 24 DE AGOSTO AL 25 DE SEPTIEMBRE</b> <b>DÍAS: 20</b> <b>SEMANAS: 05</b></p>	Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)
---	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>-Cuadriláteros y su clasificación. -Orden de información.</p> <p><b>6° UNIDAD</b></p> <p><b>MARIANOS, EJEMPLO DE AMOR Y DISCIPLINA</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Sistema de numeración decimal y no decimal.</li><li>-Mínimo común múltiplo y Máximo común divisor.</li></ul>	<p>En esta unidad VI los estudiantes determinaran el máximo y mínimo común múltiplo, además el desarrollo de adición y sustracción algebraica de monomios y polinomios junto con ellos problemas de ecuaciones.</p>	<p>En esta unidad se utiliza fichas prácticas de refuerzo y la clase será presentada en PowerPoint. Los estudiantes desarrollaran las fichas y las enviaran al docente.</p>	<p><b>VI UNIDAD: 28 DE SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b> <b>DÍAS: 25</b> <b>SEMANAS: 05</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
---	---	---	---	--



<p>- Monomios y Polinomios: Grado relativo y absoluto. - Adición y sustracción algebraica de monomios y polinomios. - Ecuaciones I y II.</p> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>PROMOVEMOS EL CUIDADO DE LOS SERES VIVOS.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <p>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <p>- Razón – Proporciones. - Magnitudes proporcionales. - Regla de tres simple.</p>				
---	--	--	--	--



<ul style="list-style-type: none"><li>- Edades.</li><li>- Operadores matemáticos.</li></ul> <p><b>8º UNIDAD</b></p> <p><b>LOS ESTUDIANTES PARTICIPAN CON ENTUSIASMO EN LAS ACTIVIDADES DE CLASES VIRTUALES.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Resolución de Inecuaciones I y II.</li><li>- Porcentaje</li><li>- Estadística- Elaboración de gráficos estadísticos.</li><li>- Criptoaritmética.</li></ul>	<p>En esta unidad VIII se quiere lograr que los estudiantes resuelvan inecuaciones, problemas de porcentaje y gráficos estadísticos.</p>	<p>En esta unidad se utiliza fichas prácticas de refuerzo y la clase será presentada en PowerPoint. Los estudiantes desarrollaran las fichas y las enviaran al docente</p>	<p><b>VIII UNIDAD: 7 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE</b></p> <p><b>DÍAS: 19</b></p> <p><b>SEMANAS: 4</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual.</p> <p>Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
---	--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL SERVICIO A LA DISTANCIA
C I E N C I A  Y T E C N O L O G Í A	<b>I BIMESTRE</b>  <b>1º UNIDAD</b>  <b>CONOCEMOS NUESTROS SISTEMAS DEL CUERPO HUMANO</b>  <b><u>COMPETENCIAS</u></b> -Explica el mundo basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.  <b><u>CONTENIDOS</u></b> - Sistema nervioso - neurona – Sistema nervioso central. - Sistema nervioso periférico.	En esta I unidad se logrará que el 80% de los estudiantes puedan reconocer el funcionamiento de los sistemas estudiados.	En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.	<b>BIMESTRE: 06 DE ABRIL AL 12 DE JUNIO</b> <b>DÍAS: 45</b>  <b>I UNIDAD: 06 DE ABRIL AL 08 DE MAYO</b> <b>DÍAS: 25</b> <b>SEMANAS: 5</b>	Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>II BIMESTRE</b></p>	<p><b>SOY ÚNICO AMANDOME Y CUMPLIENDO MIS RESPONSABILIDADES</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p>- Explica el mundo basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <p>-Sistema endocrino: glándulas endocrinas y exocrinas.</p> <p>- Reproducción humana - caracteres sexuales: sistema reproductor femenino y masculino.</p> <p>- etapas de la reproducción: fecundación, embarazo y nacimiento-cuidados del embarazo.</p> <p>-Infecciones de transmisión sexual (I.T.S): Sífilis, gonorrea, VIH, herpes.</p> <p>-Herencia: enfermedades hereditarias.</p>	<p>- En esta II unidad se logrará que el 90 % de los estudiantes aprenden sobre los sistemas y los cuidados que deben tener.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.</p>	<p><b>II UNIDAD: 11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b> <b>DÍAS: 20</b> <b>SEMANAS: 5</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
---------------------------	---	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>3º UNIDAD</b></p> <p><b>RESCATAMOS Y VALORAMOS LAS HABILIDADES ARTISTICAS DE NUESTROS ESTUDIANTES</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</li><li>- Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Química: ramas y utilidades.</li><li>- El átomo: Estructura atómica.</li><li>- Propiedades del átomo.</li><li>- Moléculas: concepto, formación y tipos.</li></ul>	<p>En esta III unidad se logrará que los identifiquen las ramas y utilidades de la química, además conocerán su estructura y propiedades del átomo.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y PowerPoint elaborado por el docente para sus clases.</p> <p>Los estudiantes investigarán científicos que hayan marcado historia en la química y dibujarán en su cuaderno sobre las disciplinas de la química.</p>	<p><b>II BIMESTRE: 15 DE JUNIO AL 21 DE AGOSTO</b> <b>DÍAS: 50</b></p> <p><b>III UNIDAD: 15 DE JUNIO AL 17 DE JULIO</b> <b>DÍAS= 25</b> <b>SEMANAS= 5</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
	<p><b>4º UNIDAD</b></p> <p><b>DISFRUTAMOS UNIDOS EN FAMILIA</b></p>				



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>COMPETENCIA</b></p> <p>-Mundo físico y conservación del medio ambiente</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Tabla periódica: clasificación de elementos</li><li>- Funciones químicas.</li><li>- El universo</li><li>- Las estrellas, constelaciones y pulsares</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b></p> <p><b>5º UNIDAD</b></p> <p><b>REVALORAMOS LOS RECURSOS NATURALES DE NUESTRO PERÚ.</b></p>	<p>En esta IV unidad se quiere lograr que el 90% de los estudiantes determinen el grupo y período de las especies atómicas.</p> <p>Finalmente reconocer por medio de imágenes los diferentes astros del universo contribuyendo a la supervivencia de la raza humana.</p>	<p>Como materiales de unidad utilizaremos fichas prácticas para el desarrollo de nuestros aprendizajes.</p> <p>Las clases se presentarán en PowerPoint.</p> <p>Los estudiantes averiguaran la utilidad de diez elementos químicos copiándolos en su cuaderno y escogerá un elemento dando a conocer su beneficio para la humanidad el cual será expuesto en clase virtual.</p>	<p><b>IV UNIDAD: 20 DE JULIO AL 21 DE AGOSTO</b></p> <p><b>DÍAS: 25</b></p> <p><b>SEMANAS: 5</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual.</p> <p>Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
---	--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p>- Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sistema planetario solar.</li><li>- El sol: astros</li><li>-Física: concepto, desarrollo histórico y ramas.</li><li>- Fenómenos físicos y químicos.</li></ul> <p><b>6° UNIDAD</b></p> <p><b>MARIANOS, EJEMPLO DE AMOR Y DISCIPLINA</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p>	<p>En esta V unidad los estudiantes se quiere lograr que el 90% de los estudiantes conozcan los astros del sistema planetario solar y la importancia que tiene el sol para todos los seres vivos.</p>	<p>Como materiales de unidad utilizaremos fichas prácticas para el desarrollo de nuestros aprendizajes.</p> <p>Las clases se presentarán en PowerPoint.</p> <p>El alumno investigará ejemplo sobre los cambios físicos y químicos los cuales serán expuestos en clase.</p>	<p><b>III BIMESTRE: 24 DE AGOSTO AL 30 DE AGOSTO</b> <b>DÍAS: 45</b></p> <p><b>V UNIDAD: 24 DE AGOSTO AL 25 DE SEPTIEMBRE</b> <b>DÍAS: 20</b> <b>SEMANAS: 05</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
--	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>- Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Magnitudes: definición, clases, SIU.</li><li>- Conversión de unidades.</li><li>- La Tierra</li><li>- La atmósfera: estructura, capas, importancia.</li></ul> <p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>7º UNIDAD</b></p> <p><b>PROMOVEMOS EL CUIDADO DE LOS SERES VIVOS.</b></p>	<p>En esta unidad VI los estudiantes aprenderán a reconocer las diferentes magnitudes del Sistema Internacional de Unidades (SIU), los cuales debemos saber con precisión y exactitud las cosas para el dominio de nuestra vida cotidiana.</p>	<p>En esta unidad se utilizará algunos instrumentos de medición para la longitud, masa, tiempo y temperatura.</p>	<p><b>VI UNIDAD: 28 DE SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b> <b>DÍAS: 25</b> <b>SEMANAS: 05</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
--	--	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <p>- Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La biología.</li><li>- Ramas de la biología.</li><li>- Seres vivos.</li><li>- Niveles de organización.</li></ul> <p><b>8° UNIDAD</b></p> <p><b>LOS ESTUDIANTES PARTICIPAN CON ENTUSIASMO EN LAS ACTIVIDADES DE CLASES VIRTUALES.</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p>	<p>En esta unidad VII los estudiantes aprenderán e identificarán las diferentes ramas de la biología y junto a ello lo aplicarán en los siguientes casos: industria, agricultura, ganadería, medicina y el medio ambiente.</p> <p>.</p>	<p>Como materiales de unidad utilizaremos fichas prácticas para el desarrollo de nuestros aprendizajes.</p> <p>Las clases se presentarán en PowerPoint.</p> <p>Los estudiantes elaborarán un cuento en donde se involucre todas las características que identifican a un ser como organismo vivo y de cómo se diferencia de los no vivos.</p> <p>Además, elaborarán una sopa de letras que incluyan los términos del tema</p>	<p><b>DÍAS: 44</b></p> <p><b>VII UNIDAD: 2 DE NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE</b></p> <p><b>DÍAS: 25</b></p> <p><b>SEMANAS: 5</b></p> <p><b>VIII UNIDAD: 7 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE</b></p> <p><b>DÍAS: 19</b></p> <p><b>SEMANAS: 4</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual.</p> <p>Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
---	---	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p>- Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Introducción a la citología.</li><li>- Nutrición.</li></ul>	<p>En esta unidad VIII se quiere lograr que el 90% de los estudiantes conozcan la teoría celular y su clasificación por su tamaño y por su forma., teniendo en cuenta su nutrición y grado evolutivo.</p>	<p>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y PowerPoint elaborado por el docente para sus clases</p> <p>Los alumnos elaborarán maquetas de la célula animal y vegetal señalando sus partes y lo expondrán en clase virtual</p>		<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
--	---	---	--	--	--



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	"MARÍA VARGAS LÓOSA"	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL SERVICIO A LA DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
P E R S O N A L  S O C I A L	<b>I BIMESTRE</b> <b>1° UNIDAD</b>  <b>CONOCEMOS NUESTROS SISTEMAS DEL CUERPO HUMANO</b>  <b><u>COMPETENCIAS</u></b>  - Construye su identidad. - Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común  <b><u>CONTENIDOS</u></b> - La sexualidad. - Principios de la geografía.  <b>2° UNIDAD</b>	En esta I unidad se logrará que el 95% de los estudiantes reconozcan las diferencias que hay entre el cuerpo de un hombre y el de una mujer. Aprenderán los principios geográficos de la geografía.	En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo del módulo proporcionado por la institución y Powerpoint elaborado por el docente para sus clases.  Los estudiantes buscarán y encontrarán cualquier hecho o fenómeno geográfico y ubicarán cada uno de los principios geográficos y se lo presentarán a la docente por WhatsApp.	<b>BIMESTRE: 06 DE ABRIL AL 12 DE JUNIO</b> <b>DÍAS: 45</b>  <b>I UNIDAD: 06 DE ABRIL AL 08 DE MAYO</b> <b>DÍAS: 25</b> <b>SEMANAS: 5</b>	Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)



<p><b>SOY ÚNICO AMANDOME Y CUMPLIENDO MIS RESPONSABILIDADES</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Construye su identidad</b></li><li>- <b>Construye interpretaciones históricas.</b></li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Acontecimientos mundiales del siglo XVIII</li><li>- Independencia de las 13 colonias inglesas- la revolución francesa.</li><li>- Las reformas borbónicas - Rebeliones indígenas</li><li>-Autoestima.</li><li>-Higiene personal.</li></ul> <p><b>II BIMESTRE</b></p> <p><b>3º UNIDAD</b></p>	<p>aprendan a fortalecer su autoestima reconociendo sus fortalezas y debilidades, junto con ello la importancia de la higiene personal.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aprenderán los acontecimientos mundiales del siglo XVIII.</li></ul>	<p>PowerPoint elaborado por el docente para sus clases.</p>	<p><b>DÍAS: 20</b> <b>SEMANAS: 5</b></p>	<p>Plataforma (videollamadas y llamadas) WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
		<p>En esta III unidad se logrará que los estudiantes aprendan a diferenciar entre democracia y dictadura, además reconocerá los poderes que tiene el estado</p>	<p>En esta unidad se utilizará material didáctico como el módulo y PowerPoint elaborado por el docente para sus clases</p>	<p><b>II BIMESTRE: 15 DE JUNIO AL 21 DE AGOSTO</b> <b>DÍAS: 50</b></p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>RESCATAMOS Y VALORAMOS LAS HABILIDADES ARTISTICAS DE NUESTROS ESTUDIANTES</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Convive y participa democráticamente.</li><li>- Gestiona responsablemente los recursos económicos</li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Democracia.</li><li>- El estado peruano: Poderes.</li><li>- Sistema Electoral</li><li>- Organizaciones tutelares del Estado.</li><li>- Tribunal constitucional – Ministerio público.</li></ul> <p><b>4° UNIDAD</b></p> <p><b>DISFRUTAMOS UNIDOS EN FAMILIA</b></p>	<p>peruano y que funciones cumple cada uno de ellos.</p>		<p><b>III UNIDAD: 15 DE JUNIO AL 17 DE JULIO</b> <b>DÍAS= 25</b> <b>SEMANAS= 5</b></p>	
	<p>En esta IV unidad se quiere lograr que el 90% de los estudiantes conozcan la importancia de la familia y los deberes y derechos que tiene como hijos y parte de la sociedad.</p>	<p>Como materiales de unidad utilizaremos diversos dibujos de la familia extraídos del internet, además se presentará videos sobre las corrientes libertadoras y la independencia del Perú.</p>	<p><b>IV UNIDAD: 20 DE JULIO AL 21 DE AGOSTO</b> <b>DÍAS: 25</b> <b>SEMANAS: 5</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>COMPETENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Construye interpretaciones históricas</li><li>- Convive y participa democráticamente.</li></ul> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Corriente libertadora del sur – Independencia del Perú.</li><li>- Corriente libertadora del Norte – Dictadura de Bolívar.</li><li>- Primer militarismo - Guerra Civil de 1834</li><li>- La familia – Tipos de familia – Roles de la familia</li><li>- Deberes y derechos de la familia</li></ul> <p><b>III BIMESTRE</b></p> <p><b>5° UNIDAD</b></p> <p><b>REVALORAMOS LOS RECURSOS NATURALES DE NUESTRO PERÚ.</b></p>	<p>En esta V unidad los estudiantes lograrán identificar los recursos naturales del Perú y su importancia, junto a ello conocerán las características de las ecorregiones y regiones del Perú.</p>	<p>Los estudiantes escribirán una anécdota familiar en un papelote, además dibujarán a su familia y la presentarán en clase virtual.</p>	<p><b>III BIMESTRE: 24 DE AGOSTO AL 30 DE AGOSTO</b> <b>DÍAS: 45</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
--	--	--	--	--



<p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Gestiona responsablemente el espacio, el ambiente.</li><li>- Gestiona responsablemente los recursos económicos.</li></ul> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Recursos naturales del Perú.</li><li>- Las ecorregiones del Perú.</li><li>- Las ocho regiones del Perú.</li><li>- Actividades económicas: primaria, secundaria y terciaria.</li></ul> <p><b>6° UNIDAD</b></p> <p><b>MARIANOS, EJEMPLO DE AMOR Y DISCIPLINA</b></p> <p><b><u>COMPETENCIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Convive y participa democráticamente.</li><li>- Construye interpretaciones históricas.</li></ul>			<p><b>VI UNIDAD: 28 DE SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE DÍAS: 25 SEMANAS: 05</b></p>	Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)
--	--	--	---	---



<b>IV BIMESTRE</b> <b>7° UNIDAD</b> <b>PROMOVEMOS EL CUIDADO DE LOS SERES VIVOS.</b> <b>COMPETENCIA</b> Construye interpretaciones históricas. <b>CONTENIDOS</b>	<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Defensa civil – medidas de seguridad en caso de sismos.</li><li>- Primer civilismo</li><li>- Guerra del pacífico – etapas de la guerra con chile.</li><li>-Reconstrucción Nacional – República Aristocrática.</li><li>- Principales acontecimientos del siglo XX – Primera Guerra mundial</li></ul>	En esta unidad VII los estudiantes conocen los principales acontecimientos mundiales de 1945 al 2000 y los principales objetivos del TLC.	En esta unidad se utilizará material audiovisual y powerpoint elaborado por el docente para la presentación de las clases.	<b>IV BIMESTRE:</b> 02 DE NOVIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE <b>DÍAS:</b> 44  <b>VII UNIDAD:</b> 2 DE NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE <b>DÍAS:</b> 25 <b>SEMANAS:</b> 5	Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)
---	---	---	--	--	--



<p>- Principales acontecimientos mundiales de 1945 al 2000 - Ley de oferta y la demanda. - Países afines en el comercio. - Tratado de Libre Comercio.</p> <p><b>8° UNIDAD</b></p> <p><b>LOS ESTUDIANTES PARTICIPAN CON ENTUSIASMO EN LAS ACTIVIDADES DE CLASES VIRTUALES</b></p> <p><b><u>COMPETENCIAS</u></b></p> <p>- Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p> <p><b><u>CONTENIDOS</u></b></p> <p>- Organismos institucionales: ONU – OEA: funciones. - Comunidad andina de naciones</p>	<p>En esta unidad VIII se quiere lograr que los estudiantes investiguen sobre los organismos institucionales, además puedan dibujar los países miembros asociados al CAN..</p>	<p>En esta unidad se utilizará material audiovisual y Powerpoint elaborado por el docente para la presentación de las clases.</p>	<p><b>VIII UNIDAD: 7 DE DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE DÍAS: 19 SEMANAS: 4</b></p>	<p>Zoom plataforma de video comunicaciones virtual. Plataforma WhatsApp (videollamadas y llamadas)</p>
--	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	- ONUESCO – UE: origen y funciones				
--	------------------------------------	--	--	--	--

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA
ARTE Y CULTURA  SEXTO GRADO DE PRIMARIA	<b>UNIDAD I:</b>  <b>"APRENDAMOS LOS COLORES Y TRAZOS"</b>  Los colores: Primarios, secundarios Y terciarios. Círculo cromático, colores complementarios y degradaciones. Dibujo, pintura. Línea, forma, color, textura, volumen.	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce los colores y relaciona las formas en el medio que lo rodea, luego identifica y aplica las mezclas y líneas que se desarrollan. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar la combinación de colores y trazos que realizan es su sketchbook.</li><li>Indaga sobre los contextos de diversas manifestaciones artístico- culturales e identifica cómo el arte nos</li></ul>	6 de abril – 8 de mayo	La clase se desarrolla durante 1 hora vía <b>ZOOM</b> (presentación de imágenes, diapositivas y videos). Se recepcionan fotos y videos como evidencias del trabajo de cada niño vía <b>WHATSAPP</b> .



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Se desenvuelven en los entornos virtuales generados por las Tics.</p> <p><b>UNIDAD II:</b> <b>"CONOZCAMOS JUNTOS LAS TECNICAS DE ARTES VISUALES"</b> Mosaico, puntillismo, líneas, moldeado. .</p>	<p>trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Participar en clase, expresando sus propias ideas.</b></li></ul>	<p>ayuda a conocer las creencias, valores o actitudes de un artista o una sociedad.</p>		
	<p><b>UNIDAD II:</b> <b>"CONOZCAMOS JUNTOS LAS TECNICAS DE ARTES VISUALES"</b> Mosaico, puntillismo, líneas, moldeado. .</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul> <p><b>Participa responsablemente en el trabajo que es asignada por el docente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Durante el desarrollo de clase el alumno repite el proceso de estas técnicas logrando con su creatividad plasmar un trabajo artístico con libertad de expresión ayudando a estimular el ejercicio de la motricidad fina del alumno. Finalmente, el alumno es capaz de argumentar con sus propias palabras el desarrollo de su propio trabajo.</li><li>• Explora los elementos artísticos y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos.</li></ul>	<p>11 de mayo – 12 de junio</p>	<p>La clase se desarrolla durante 1 hora vía <b>ZOOM</b> (presentación de imágenes, diapositivas y videos).</p> <p>Se recepcionan fotos y videos como evidencias del trabajo de cada niño vía <b>WHATSAPP</b>.</p>
	<p><b>UNIDAD III:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá usar sus movimientos corporales</li></ul>	<p>15 de junio – 17 de julio</p>	<p>La clase se desarrolla durante 1 hora vía <b>ZOOM</b> (presentación</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>"EXPLOREMOS NUESTRA EXPRESIÓN CORPORAL"</b></p> <p>Expresión corporal y danza. Movimientos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda) y niveles (arriba, abajo, al centro). Movimientos rítmicos.  Compromiso e independencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</li><li>• <b>Planifica, crea y presenta movimientos y desplazamientos por sí solo por un largo tiempo y con diferentes estilos.</b></li></ul>	<p>mediante el calentamiento y elasticidad. Luego en el proceso de clase el niño explorara nuevos movimientos y sonidos. Finalmente, el alumno reforzará sus movimientos corporales.</p> <p>• Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros, kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que estas le generan.</p>		de audios conteniendo los temas a desarrollar). Se recepcionan fotos y videos como evidencias del trabajo de cada niño vía <b>WHATSAPP</b> .
<p><b>UNIDAD IV:</b> <b>"PINTURAS EN 3D"</b></p> <p>Dibujo y pintura en tercera dimensión con el uso de</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce el orden y la creatividad haciendo uso de materiales naturales como piedras, ramas, hojas. Luego pinta y da forma a cada objeto utilizado para pegar en si</li></ul>	20 de julio – 21 de agosto	La clase se desarrolla durante 1 hora vía <b>ZOOM</b> (presentación de audios conteniendo los temas a desarrollar).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>piedras, hojas, ramas.</p> <p>Contextualiza manifestaciones artísticas con diferentes culturas.</p>	<p>el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa), el dibujo seleccionado con los materiales naturales que pintaran y pegaran en la base. Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Logran realizar diversas pinturas con degradación y complementos de colores con el uso de materiales que den la sensación de 3D.</li></ul>	<p>base y tenga la sensación de pintura tridimensional. Finalmente son capaces de combinar y recrear materiales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Crea fondos de muchas maneras y con los colores matizados.</li></ul>		Se recepcionan fotos y videos como evidencias del trabajo de cada niño vía <b>WHATSAPP</b> .
	<p><b>UNIDAD V:</b></p> <p><b>"DANZAS PERUANAS"</b></p> <p>Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</li></ul>	24 de agosto – 25 de setiembre	La clase se desarrolla durante 1 hora vía <b>ZOOM</b> (presentación de imágenes, diapositivas y videos).  Se recepcionan fotos y videos como evidencias del trabajo de cada niño vía <b>WHATSAPP</b> .



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Compromiso al ejecutar la Danza realizada.</p> <p>expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <p><b>• Logra conocer las diferentes culturas y tradiciones de pueblos de nuestro país.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Describe y analiza los elementos de la danza en manifestaciones artístico-culturales usando vocabulario propio del lenguaje de la Danza. Relaciona los elementos a ideas, mensajes y sentimientos que se trasmite.</li></ul>		
<b><u>UNIDAD VI:</u></b>  <b>"DANZAS PERUANAS II"</b>  Movimientos rítmicos y desplazamientos en el espacio en diferentes direcciones, niveles y audición.  Explora con independencia, se desenvuelve por sí mismo, obteniendo decisiones propias	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de la danza como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la danza a cada niño en el desarrollo de la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá y demostrará la danza y sonidos mediante el tarareo. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos.</li><li>Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica la creación de su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida.</li></ul>	28 de setiembre – 30 de octubre	<p>La clase se desarrolla durante 1 hora vía <b>ZOOM</b> (presentación de imágenes, diapositivas y videos).</p> <p>Se recepcionan fotos y videos como evidencias del trabajo de cada niño vía <b>WHATSAPP</b>.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>para un mejor desarrollo en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Será capaz de danzar en un concurso con el tiempo requerido para ello, ya habiendo trabajado su físico.</b></li></ul>	<p>clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Será capaz de danzar en un concurso con el tiempo requerido para ello, ya habiendo trabajado su físico.</b></li></ul>	<p>Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para crear un trabajo artístico que comunica emociones y sentimientos a una audiencia específica.</p>		
	<p><b>UNIDAD VII:</b> <b>"DIBUJO Y PINTURA EN TELARES Y BOLSAS"</b></p> <p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Envío de fichas, materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos y elaboración de diapositivas para el desarrollo de la clase.</li><li>• Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema de la cultura Moche para dar inicio a la clase. A continuación, se les muestra diapositivas (imágenes, videos, conceptos y actividades a desarrollar tanto en clase como en casa). Finalmente se toma nota del trabajo de cada niño en el desarrollo de la clase y se da por finalizada la clase.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Durante el desarrollo de la clase el alumno reconoce la mezcla de colores y nuestra cultura Moche en sus diseños. Finalmente son capaces de combinar e ilustrar con ayuda de moldes en telares para la recreación de vestuarios Moches y bolsas de reúso.</li><li>• Analiza e interpreta las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas usando referentes personales y sociales.</li></ul>	<p>2 de noviembre – 4 de diciembre</p>	<p>La clase se desarrolla durante 1 hora vía <b>ZOOM</b> (presentación de imágenes, diapositivas y videos).</p> <p>Se recepcionan fotos y videos como evidencias del trabajo de cada niño vía <b>WHATSAPP</b>.</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p><b>para una excelente trabajo artístico.</b></p>		
	<p><b><u>UNIDAD VIII:</u></b> <b>"HAGAMOS MUSICA CON NUESTRO CUERPO"</b></p> <p>Percusión con instrumentos no convencionales (cañas de bambú) y zapateo afroperuano básico utilizando manos y pies.</p> <p>Genera ideas y crea un sonidos, investigando una variedad de fuentes rítmicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Envío de materiales y herramientas para el desarrollo de la clase a los alumnos.</li><li>Saludo, supervisión del alumnado e indicaciones para el desarrollo de clase. Luego interrogatorio a los alumnos sobre el tema para dar inicio a la clase. A continuación, realizamos el calentamiento, estiramiento y ejecución de toques con los instrumentos no convencionales como un medio de expresión, teniendo intermedios durante la clase para que puedan descansar. Finalmente se toma nota de la ejecución de la secuencia de música a cada niño en el desarrollo de la clase, se le incentiva a la participación y se da por finalizada la clase.</li></ul> <p><b>Capacidad para proponer soluciones imaginativas originales. Innovación e identificación de alternativas contrapuestas a los métodos y enfoques tradicionales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>El alumno en el inicio de clase deberá reforzar el calentamiento y elasticidad de su cuerpo para el inicio del ensayo corporal y musical. Luego en el proceso de clase el niño reconocerá los sonidos mediante el tarareo y golpes a los instrumentos y zapateos. Finalmente, el alumno reforzará la secuencia de pasos y música.</li><li>Describe las características de manifestaciones artísticoculturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten.</li></ul>	<p>7 de diciembre – 31 de diciembre</p> <p>La clase se desarrolla durante 1 hora vía <b>ZOOM</b> (presentación de imágenes, diapositivas y videos).</p> <p>Se recepcionan fotos y videos como evidencias del trabajo de cada niño vía <b>WHATSAPP</b>.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
EDUCACION FISICA	Acciones motrices variadas.: <b>Asume una vida saludable.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad	I UNIDAD: Del 06 de abril al 08 de mayo.  Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)
	Test físicos: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad		Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

	Juegos para mejorar las capacidades condicionales: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices		Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)
	Juegos de expresión corporal: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción	II UNIDAD: Del 11 de mayo al 12 de junio Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)
	Juegos de velocidad y equilibrio.: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad		Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

	Juegos de equilibrio dinámico: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices	III UNIDAD: Del 15 de junio al 17 de Julio Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)
	Juegos de velocidad y reacción : <b>Se desenvuelve de autónoma a través de su motricidad</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Aplica su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física		Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)
	Juegos pre deportivos para fortalecer habilidades motrices: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción	IV UNIDAD: Del 20 de Julio al 21 de Agosto Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

	Juegos: De iniciación deportiva Mini Atletismo Juegos lúdicos <b>: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices		Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)
	Alternancia de lados corporales en deportes formativos: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices	V UNIDAD: Del 24 de Agosto al 25 de Setiembre  Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)
	Expresión corporal: Gimnasia aeróbica: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción		Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Juegos lúdicos <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción	VI UNIDAD: Del 28 de Setiembre al 30 de Octubre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)
	Motricidad funcional: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices		Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)
	Juegos populares y tradicionales: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física	VII UNIDAD: Del 02 de Noviembre al 04 de Diciembre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p>Test de aptitud física: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad</p>		<p>Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)</p>
	<p>Salud Corporal: Beneficios de las actividades anaeróbicas. : <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Previene hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otro</p>	<p>VIII UNIDAD: Del 07 de Diciembre al 31 de Diciembre Total de días: 19 días Total de semanas: 04 Sesiones 02</p>	<p>Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)</p>
	<p>Autocuidado del cuerpo: - Higiene. (1) - Actividad física. (1)</p> <p>Alimentación: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Previene hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otro</p>		<p>Zoom (1 hora) (Video) Whatsapp (evidencias de trabajo en fotografías y audios)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

EDUCACIÓN SECUNDARIA

**GRADO: PRIMERO**

**ÁREA CURRICULAR: MATEMÁTICA**

UNIDADES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Teoría de conjuntos.</b></li><li>• <b>Relación binaria.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	<p>6 de abril al 8 de mayo</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.</p>
--	--	---	---	------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

II	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conjunto de los números naturales.</b></li><li>• <b>Sistema de numeración</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	11 de mayo al 12 de junio	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.</p>
----	--	---	---	------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

III	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Múltiplos y divisores.</b></li><li>• <b>Números primos y compuestos.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	15 de junio al 17 de julio	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.
-----	---	---	---	-------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>		
--	--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

IV	<ul style="list-style-type: none"><li>• M. C. D. y M. C. M.</li><li>• Números enteros (Z).</li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	20 de julio al 21 de agosto	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.
----	--	---	---	--------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>		
--	--	--	--	--	--



V	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Números racionales (fracciones)</b></li><li>• <b>Números racionales (decimales)</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	24 de agosto al 25 de septiembre	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.
---	--	---	---	-------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VI	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Unidades de medida.</b></li><li>• <b>Conceptos básicos de geometría</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	28 de septiembre al 30 de octubre	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.</p>
----	--	---	---	--------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



VII	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Polígonos.</b></li><li>• <b>Perímetros y áreas.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	2 de noviembre al 4 de diciembre	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.
-----	--	---	---	-------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>		
--	--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VIII	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Estadística.</b></li><li>• <b>Gráficos estadísticos.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	7 de diciembre al 31 de diciembre	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.
------	---	---	---	--------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>		
--	--	--	--	--	--

**GRADO: PRIMERO**

**AREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN**



ÁREA

APRENDIZAJES

DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA

CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN

DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA

# MARTÍO VAR

## GAS LLOSA"

(y sus respectivas herramientas y metodologías)

COMUNICACIÓN

1ro de secundaria

ÁREA	APRENDIZAJES	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA
		METAS		
COMUNICACIÓN 1ro de secundaria	<p><b>-Separación silábica: Vocal cerrada y vocal abierta. Diptongo, triptongo e hiato.</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Organiza y desarrolla las ideas de forma</b></p>	<p>-Presenta a través de ejemplos de su entorno, la separación en sílabas que contienen.</p> <p>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información</p>	<p>-Selecciona palabras de cierto entorno poder dividirlas en sílabas.</p> <p>-Determina la clase que corresponde debido al número que contiene cada palabra.</p> <p>-Utiliza las normas que establece la tarea para poder</p>	<p><b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL AL 8 MAYO</b></p>
	<b>coherente y cohesionada</b>	<p>correspondiente al tema.</p> <p>-Pregunta a cada alumno un ejemplo</p>	<p>así elegir una palabra que le corresponda.</p>	



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Texto, tema central e idea principal.</p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p>-Capacidad:</p> <p>infiere e interpreta información del texto.</p> <p>-Tilde diacrática en interrogativos y exclamativos</p>	<p>por clase de palabra por número de sílaba.</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p> <p>-Presenta textos, y mediante estos buscar lo que trata el escrito.</p> <p>-Pregunta al alumno qué cree que habla el texto, y también que es lo más importante en cada párrafo</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información</p>	<p>-Reconoce el alumno en cada texto, el tema e idea principal, a través de preguntarse de qué trata y la idea más relevante de cada párrafo.</p> <p>-Identifica al párrafo en cada texto.</p>	<p><b>UNIDAD 2</b></p> <p><b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada</p>
--	---	---	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>correspondiente al tema.</p> <p>-Establece que cada alumno cuestione, a través de un ejemplo de texto, el tema.</p> <p>-Identifica el párrafo y sepa la idea principal</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p>	<p>-Explica cuando una oración es indirecta y directa.</p> <p>-Crea ejemplos que contengan el uso de la tilde diacrítica en interrogativos y exclamativos.</p> <p>-Reconoce la entonación adecuada para cada oración, sea interrogativa, o, exclamativa.</p>		<p>comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p><b>-Intenciones comunicativas, mensajes implícitos y sentido figurado</b></p> <p><b>Competencia:</b></p>	<p>-Presenta a través de ejemplos de la creación de oraciones con sentido directo e</p>			<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Infiere e interpreta información del texto oral</b></p> <p><b>-La exposición</b></p> <p><b>Competencia:</b></p>	<p><b>su</b></p> <p>indirecto, si podrían llevar tilde o no.</p> <p>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema. Buscar que sepan que una oración puede ser interrogativa o exclamativa sin necesidad de signos.</p> <p>-Pregunta a cada alumno un ejemplo de acuerdo a la oración.</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha</p>	<p>-Reconoce mejor el mensaje del autor a través de lo implícito y explícito que contenga.</p> <p>-Identifica el tono para así poder deducir la intención comunicativa</p> <p>-Combina una oración creada por el educando, con la correcta entonación que necesita para así poder efectivamente saber qué intención posee.</p>		<p>comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada</p>
--	--	--	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p> <p><b>-El punto y las mayúsculas</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<p>evaluativa por la plataforma Classroom.</p> <p>-Presenta a través de videos, los distintos tipos de intención que posee el emisor.</p> <p>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados. ¿Qué intención poseen? ¿El mensaje va más allá de lo explícito?</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema. Buscar que</p>	<p>-Expresa de manera correcta su tema, sabiendo que debe tener en cuenta recursos para captar la atención.</p> <p>-Organiza sus diapositivas de acuerdo a la estructura dada en clase.</p> <p>-Crea en base a su creatividad diapositivas con material didáctico.</p>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p><b>15 de junio al 17 de julio</b></p>	<p>comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y</p>
--	---	---	--	---	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>Capacidad:</b>	sepan que un emisor puede tener distintas intenciones, en			monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.
	<b>Competencia:</b>  Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.  <b>Capacidad:</b>	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.  - <i>La crónica periodística</i>  casos, puede tener un mensaje doble  -Reconoce el mensaje implícito y explícito, entendiendo mejor el mensaje del autor.  -Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.  -Presenta a través de vídeos, exposiciones que resulten muy didácticas.	-Identifica el tipo de palabras que deben llevar mayúscula.  -Reconoce el sonido y pausa que contiene una oración para el uso de la coma.		Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Adecúa el texto a la situación comunicativa .  <b>Competencia:</b> <b>Se comunica oralmente en lengua materna</b>  <b>Capacidad:</b>  <b>Interactúa</b>	-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema. Mostrar las indicaciones generales para el correcto manejo frente a un público.  -Muestra lo fundamental que es no perder la atención del público. A través de un correcto tono o material didáctico  -Indica que el alumno debe realizar una	-Expone un tema de interés en la realidad para elaborar una crónica.  -Ordena la información para presentar una crónica en clase.  -Reflexiona sobre el mensaje que brindará su trabajo dado.	<b>Unidad 4</b>  <b>20 de julio al 21 de agosto</b>	dudas presentadas por el alumno.  Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.
	<b>estrategicamente con distintos interlocutores.</b>  <b>-La anécdota</b>	exposición	-Valora y respeta cada opinión de sus compañeros,		Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b> Adecúa el texto a la situación comunicativa <i>-La estrofa y sus clases</i></p> <p><b>Competencia:</b> <b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta oraciones sin el correcto uso de coma. Así, podrá ver cómo cambia el sentido de la oración.</li><li>-Elabora el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados.</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Cuestiona a cada alumno, mostrando ejemplos, si el uso de la coma o la colocación de mayúscula es correcta.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora una opinión, teniendo en cuenta el orden que poseen.</li><li>-Organiza el modo de recepción de ideas de sus compañeros.</li><li>-Ordene su información para redactar una anécdota.</li><li>-Produce su propia anécdota.</li><li>-Relata su anécdota con sus compañeros.</li></ul>		<p>imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante</p>
--	--	---	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>Capacidad:</b>  infiere e interpreta información del texto.  <i>-Reglas generales y casos especiales de tildación</i>	-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.			evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.
	<b>Competencia:</b>  Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.	-Presenta un vídeo de una crónica para que el alumno vea el mensaje que indica y cómo lo hace.  -Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.  -Establece con los alumnos un tema para poder realizar una crónica de acuerdo a la realidad	-Identifica las clases de estrofa.  -Elabora poemas con cada clase siendo pareado, terceto o cuarteto.	<b>Unidad 5</b>  <b>24 de agosto al 25 de setiembre</b>	Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b> Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p>	<p>-Indica que se debe realizar una crónica con la estructura y elementos dados.</p> <p>-La infografía</p> <p>-Presenta un tema de interés para así poder pedir la opinión de cada alumno.</p> <p>-Muestra que no hubo un orden, ni respeto en opiniones.</p> <p>-Mostrar a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información</p>	<p>-Identifica a las palabras y su función en la oración para su tildación.</p> <p>-Elabora palabras siguiendo la norma que sean átonas, graves, esdrújula o sobreesdrújula.</p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>	<p><b>Unidad 6</b> <b>28 de setiembre al 30 de octubre</b></p>
--	--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Diagrama causa-efecto</p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Infiere e interpreta información del texto</b></p>	<p>correspondiente al tema.</p> <p>-Establece con los alumnos las correctas normas de la lluvia de ideas.</p> <p>-Expresa narrando una anécdota de un famoso personaje, para así entender su mensaje.</p> <p>-Elabora opiniones en base a la anécdota dada.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas</p>	<p>-Identifica los elementos de una infografía.</p> <p>-Ordena la información con la normativa de la infografía para un mayor entendimiento.</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p>
--	---	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-<i>La narración: elementos y estructura</i></p> <p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b> Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p>	<p>(imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Muestra a los alumnos la estructura de una anécdota.</p> <p>-Establece que el estudiante comunique a sus compañeros una anécdota vivida.</p> <p>-Muestra ejemplos</p>	<p>-Elabora un diagrama causa – efecto siguiendo la estructura brindada.</p> <p>-Reconoce el uso de este organizador gráfico para mejorar el estudio.</p> <p>-Ordena sus ideas para la ubicación en el diagrama.</p>	<p><b>UNIDAD 7</b></p> <p><b>2 de noviembre al 4 de diciembre</b></p>	<p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p>
	<p>-<i>Palabras que se escriben juntas y separadas</i></p>	<p>de estrofas y las recita.</p> <p>-Elabora un poema en ayuda con los alumnos.</p>	<p>-Identifica la estructura del texto.</p>		<p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b> Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p><i>-El reportaje</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Muestra a los alumnos diferentes clases de estrofa, para que así el las reconozca.</li><li>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reconoce los elementos que posee un escrito.</li><li>-Elabora una narración siguiendo lo enseñado en clase.</li><li>-Ordena su información siguiendo en cuenta elementos y estructura.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Distingue el uso de palabra que se escriben juntas y separadas.</li></ul>	<p>trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también</p>
	<p><b>Competencia:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta a través de ejemplos creados por el docente la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>de palabra que se escriben juntas y separadas.</li></ul>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>diferencia del uso de casos de tildación.</p> <p>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p>	<p>-Elabora oraciones utilizando las palabras ya aprendidas.</p>		<p>dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p><i>-Figuras Literarias</i></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p>	<p>-Pregunta a cada alumno un ejemplo por clase de palabra</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p>	<p>-Identifica elementos para realizar un reportaje.</p>	<p><b>Unidad 8</b></p> <p><b>7 de diciembre al 31 de diciembre</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p><b>Capacidad:</b></p>				<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Infiere e interpreta información del texto</b></p> <p><b>-El debate</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p> <p><b>su</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta una infografía sobre el uso de la internet buscando que piensen el mensaje</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Establece con los alumnos un tema para la elaboración de una infografía.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora un reportaje en base a su tema elegido.</li><li>-Elige un tema de coyuntura para poder realizar su reportaje.</li><li>-Reflexiona sobre el mensaje de su reportaje y el de sus compañeros.</li></ul>		<p>diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada</p>
--	---	---	---	--	---



					comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.
	<p>-<i>El mapa mental</i></p> <p><b>Competencia:</b> <b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b> <b>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</b></p>	<p>-Muestra ejemplos de diagramas causa efecto</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Muestra a los alumnos la estructura que se</p>	<p>-Identifica los elementos del debate y sus funciones.</p> <p>-Elabora una opinión acerca del tema.</p> <p>-Reconoce el tiempo y modalidad de las preguntas.</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-La dramatización</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<p>debe seguir para su elaboración</p> <p>-Indica que se debe realizar un diagrama causa – efecto en base a: Los valores</p> <p>--Presenta textos, y mediante estos buscar que observen lo que lo forma.</p> <p>-Pregunta al alumno qué cree que será necesario para crear un texto.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos</p>	<p>-Reflexiona sobre la posición contraria de sus compañeros.</p> <p>Reconoce al mapa mental como una estrategia de estudio eficiente.</p> <p>Ordena la información</p> <p>Coloca la información de acuerdo a la estructura del mapa mental.</p>		monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.
--	---	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Establece que cada alumno sitúe elementos del texto a través de ejemplos presentados.</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p>	<p>Crea diseños llamativos de acuerdo al gusto del estudiante.</p> <p>Expresa el guion dado por el maestro.</p> <p>Genera un ambiente adecuado para su dramatización</p>		
		<p>-Muestra ejemplos de palabras y su uso en diferentes contextos.</p>			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora ejemplos con estos vocablos.</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Pide a los alumnos que elaboren oraciones eligiendo una clase de palabra junta o separada.</li><li>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</li></ul>			
--	--	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta un reportaje sobre un tema de interés.</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Establece con los alumnos un tema para poder investigar y analizar.</li><li>-Indica que se debe realizar un reportaje en base a lo diario del hogar.</li></ul>			
--	--	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>-Muestra ejemplos de poemas y los recita.</li><li>-Elabora un poema usando figuras literarias y los alumnos la observan.</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Muestra a los alumnos diferentes clases de figuras</li></ul>			
--	--	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>literarias y elabora versos en base a ello.</p> <p>-Indica que se debe realizar un poema siguiendo el uso de figuras literarias.</p>			
		<p>-Presenta un tema de interés y recopila opiniones de los alumnos.</p> <p>-Muestra que debe haber un orden, así como respeto a posiciones contrarias.</p> <p>-Mostrar a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información</p>			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

		<p>correspondiente al tema.</p> <p>-Establece con los alumnos las correctas normas del debate.</p> <p>-Establece dos posiciones frente a un tema.</p> <p>-Realiza un debate teniendo en cuenta los elementos ya señalados en clase.</p> <p>-Muestra un texto con un determinado tema para</p>			
--	--	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>posteriormente pedirle un resumen.</p> <p>-Cuestionar cómo sería mejor organizar ese resumen en un gráfico</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Muestra a los alumnos la estructura y función del mapa mental.</p> <p>-Indica que se debe realizar un mapa mental sobre un determinado tema.</p>			
--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

- |  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta un fragmento de una obra teatralizada.</li><li>-El docente dramatiza este fragmento.</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Establece con los alumnos un teatro, a partir de una tragedia literaria.</li><li>-Indica que se debe utilizar distintos elementos para</li></ul> |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		ambientar la actuación. -Otorga personaje y guiones para el teatro.			
--	--	--	--	--	--

GRADO: PRIMERO

AREA CURRICULAR: CIENCIAS SOCIALES

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
I BIMESTRE 1era UNIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>En esta I unidad se logrará que el 95% de los estudiantes puedan comprender los procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico,</li></ul>	<p>desempeños</p> <ul style="list-style-type: none"><li>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo de módulo proporcionado</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	Evidencias Plataforma zoom de video comunicaciones virtuales. Se realizará un monitoreo mediante plataforma Google Classroom y/o



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>con el fin de establecer distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.</p>	<p>por la institución, fichas informativas y power point elaborado por el docente para sus clases</p>		<p>fotografías enviadas al WhatsApp de los ejercicios dejados en el módulo otorgado por la Institución y elaborado por el docente.</p>
¿QUÉ SABEMOS DE HISTORIA?  • Competencia: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de la plataforma Zoom y mediante un debate, los alumnos opinan sobre lo que leyeron y qué conocen o entienden por la palabra HISTORIA</li><li>• Zoom (Exponen su punto de vista relacionado a la ciencia)</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
EL ORIGEN DEL HOMBRE	<ul style="list-style-type: none"><li>El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	<ul style="list-style-type: none"><li>A través de la plataforma Zoom, y mediante un debate, explican el origen del ser humano.</li><li>Dialogan sobre los orígenes del ser humano y grafican la vida en el paleolítico (plataforma Zoom)</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<ul style="list-style-type: none"><li>• CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>• Habla sobre la sedentarización y su importancia. (vía Zoom)</li><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
DEL PALEOLÍTICO AL NEOLÍTICO	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de la plataforma Zoom, y mediante un debate, explican la evolución de las capacidades que fue desarrollando el ser humano con el paso del tiempo y la creación de nuevas herramientas.</li><li>• Dialogan sobre los orígenes del ser humano y grafican la vida en el paleolítico</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<ul style="list-style-type: none"><li><b>GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>• Habla sobre la sedentarización y su importancia.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li></ul>	<p>☒ Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de la plataforma Zoom, y mediante un debate, explican la evolución de las capacidades que fue desarrollando el ser humano con el paso del tiempo y la creación de nuevas herramientas.</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>LA EDAD DE LOS METALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	<p>conceptos sociales, políticos y económicos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sitúa en orden sucesivo distinto hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.</li></ul>	<p>Del 06 de abril al 08 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dialogan sobre los orígenes del ser humano y comparan la vida en el paleolítico con el neolítico (vía Zoom)</li><li>• Habla sobre la sedentarización y su importancia. (vía Zoom)</li><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
---	---	---	--------------------------------------	---

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA
--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS LLOSA"**

				<b>PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)</b>
I BIMESTRE 2da UNIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>En esta II unidad se logrará que el 90% de los estudiantes puedan comprender los procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, con el fin de establecer distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.</li></ul>	<p>desempeños</p> <ul style="list-style-type: none"><li>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo de módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y power point elaborado por el docente para sus clases</li></ul>	Del 11 de mayo al 12 de junio	Evidencias Plataforma zoom de video comunicaciones virtuales. Se realizará un monitoreo mediante plataforma Google Classroom y/o fotografías enviadas al WhatsApp de los ejercicios dejados en el módulo otorgado por la Institución y elaborado por el docente.
	<p>¶ Día previo a la clase, El docente, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</p> <p>¶ Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>A través de la plataforma Zoom y mediante un debate, los alumnos opinan sobre lo que leyeron y explican la importancia del río Nilo en el desarrollo egipcio</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>INTRODUCCIÓN AL MUNDO EGIPCIO</p> <p>• GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</p>	<p>☒ Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</p> <p>☒ El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <p>☒ Para una mayor consolidación del tema, al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</p>		Del 11 de mayo al 12 de junio	<ul style="list-style-type: none"><li>Debatieron condiciones que permitieron el surgimiento de esta cultura</li><li>Ubican los espacios geográficos ocupados por esta cultura</li><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>El docente, día previo a la clase, envía la teoría a</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>Se propone un debate y se lleva a los alumnos a</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>EL MUNDO EGIPCIO</b> (Manifestaciones Culturales)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</li></ul>	<p>través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.</li></ul>	<p>Del 11 de mayo al 12 de junio</p>	<p>reflexionar sobre la importancia del desarrollo de la escritura. (Plataforma Zoom)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El estudiante analiza las características de la religión y de la cultura en Egipto. (Plataforma Zoom)</li><li>• Organiza los logros obtenidos en este periodo. (Plataforma Zoom y Classroom)</li><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	---	--	--------------------------------------	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	desarrollar durante la semana.			
LA CULTURA GRIEGA • GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.</li></ul>	Del 11 de mayo al 12 de junio	<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de la plataforma Zoom, se dialoga sobre el espacio y se analiza las características de la religión y de la cultura en Grecia.</li><li>• Definen conceptos empleados (en Zoom)</li><li>• Organiza los logros obtenidos en este período. (en Zoom y Google Clasroom)</li><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</p>		<p>programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</p>
<p>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA ROMANA • CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li></ul>	<p>Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.</p> <p>Sitúa en orden sucesivo distinto hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia</p>	<p>Del 11 de mayo al 12 de junio</p> <ul style="list-style-type: none"><li>A través de la plataforma Zoom, conocemos y dialogamos sobre el espacio histórico en que se desarrolló esta cultura</li><li>El estudiante investiga sobre los orígenes del imperio o cultura romana (vía Zoom)</li><li>El docente vincula las acciones de los estudiantes con el texto. (vía Zoom y Dispositivas)</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.		<ul style="list-style-type: none"><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
APOGEO, CRISIS Y DECADENCIA DE LA CULTURA ROMANA	<ul style="list-style-type: none"><li>El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos</li><li>Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en Roma, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.</li></ul>	Del 11 de mayo al 12 de junio	<ul style="list-style-type: none"><li>Analiza las características de la religión y de la cultura en Roma (forma Zoom – Diapositivas)</li><li>El estudiante identifica factores que propiciaron la expansión, crisis y decadencia de la cultura romana (forma Zoom – Diapositivas)</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<ul style="list-style-type: none"><li>• GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	---	--	---

GRADO: PRIMERO



## AREA CURRICULAR: INGLES

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA
<b>UNIDAD I: THIS IS ME</b>  <b>Se comunica oralmente en inglés</b>  Greetings Introducing oneself Asking for personal information Personal pronouns Verb To Be Demonstratives: This / that / these / those	<p>Los estudiantes inician el aprendizaje de un idioma extranjero desarrollando temas que les permitirán presentarse a sí mismos y describir su entorno inmediato utilizando gramática y léxico básico para saludar y presentarse.</p> <p>Empezamos la clase saludándonos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hello! Good Morning</li><li>• What's your name?</li><li>• How are you?</li><li>• How old are you?</li></ul> <p>En base a los saludos se presentan las diapositivas del tema presentando los pronombres personales para poder dar información y luego jugar un PIN PON de preguntas.</p> <p>Creamos un PADLET para que pongan sus oraciones de ejemplo como NOTAS en una pantalla.</p> <p>Presentamos objetos en diferentes posiciones y hacemos la pregunta What's this? What's that? What are these? What are those?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Memorizar los pronombres y el verbo to be.</li><li>• Hablar de su información personal.</li><li>• Relacionar los pronombres con el verbo to be y aprender cuando se utilizan cada uno.</li><li>• Expresar oralmente una situación sencilla y habitual.</li><li>• Reconocer la posición de los objetos.</li><li>• Explicar donde se encuentran los objetos.</li><li>• Interactuar con sus compañeros.</li><li>• Interpretar la información personal.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA N° 01</b> <b>THIS IS ME</b>  ABR - 8 MAY	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>UNIDAD II: MY ROUTINES</b></p> <p><b>Lee diversos tipos en inglés</b></p> <p>Talking about routines Adverbs of frequency Present simple: Affirmative and negative statements, questions and short answers Present continuous</p>	<p>Los estudiantes intercambian información sobre actividades que realizan diariamente utilizando gramática y léxico adecuado.</p> <p>Empezamos la clase con las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What do you do in the morning?</li><li>• What does she do in the afternoon?</li><li>• What does he do in the afternoon?</li></ul> <p>Presentamos un video donde hay niños haciendo sus actividades diarias.</p> <p>Después de esto invito a los alumnos a que creen su rutina en base a lo aprendido en la clase, vamos haciendo las oraciones y escribiéndolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Crear información de sus rutinas.</li><li>• Interpretar sus rutinas diarias.</li><li>• Expresar sus rutinas en textos.</li><li>• Evaluar sobre sus actividades diarias.</li><li>• Organizar su día a día.</li><li>• Crear nuevos hábitos.</li><li>• Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>	<p><b>UNIDAD DIDACTICA N° 02 AROUND THE WORLD</b></p> <p>11 MAY - 12 JUN</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>UNIDAD III: I'M SICK</b></p> <p><b>Lee diversos tipos en inglés</b></p> <p>Talking about illnesses Describing symptoms Advising Body parts Past simple Past continuous</p>	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir dolencias, síntomas y malestares, brindar información de como se sienten y consejos relacionados con la salud.</p> <p>Empezamos con las preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• How do you feel?</li></ul> <p>El alumno puede contestar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I have a headache.</li></ul> <p>Entre todos empezamos a dar advertencias que deberíamos tomar para oder aliviar ese dolor</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Take an aspirin.</li></ul> <p>Presentamos flashcards de las partes del cuerpo para saber que parte nos duele.</p> <p>En diapositivas presento el tema de las enfermedades con los síntomas y cual sería una advertencia para evitar.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigar sobre las enfermedades mas comunes.</li><li>• Interpretar acerca de las enfermedades usando el vocabulario de clase.</li><li>• Expresar sus enfermedades en textos.</li><li>• Evaluar las enfermedades y dar una solución.</li><li>• Expresar las advertencias.</li><li>• Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>	<p><b>UNIDAD DIDACTICA N° 03</b> <b>MY FAVORITES</b> <b>15 JUN - 17 JUL</b></p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
<p><b>UNIDAD IV: MY TOWN</b></p> <p><b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b></p> <p>Places Directions Occupations - Jobs Prepositions of place Past Verb to be</p>	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir su alrededor, donde viven, su ciudad, las costumbres y las ocupaciones de las personas que viven en su ciudad.</p> <p>Contestamos a las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Where do you live?</li><li>• Where does your father/mother work?</li><li>• What is your mother profession?</li></ul> <p>Presento un mapa de la ciudad indicando direcciones y la pregunta</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Where is the bank?</li><li>• How can I get to there?</li></ul> <p>Expresamos nuestras direcciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escribir como es su ciudad.</li><li>• Dibujar un mini mapa de su alrededor.</li><li>• Indicar el recorrido de un punto hacia su casa.</li><li>• Describir su alrededor.</li><li>• Dar a conocer las profesiones de sus familiares.</li><li>• Ilustrar las profesiones.</li><li>• Exponer las profesiones que mas les gusta o las que ellos quisieran tener.</li></ul>	<p><b>UNIDAD DIDACTICA N° 04</b> <b>MY TOWN</b> <b>20 JUL – 21 AGO</b></p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

"MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>UNIDAD V: THIS IS MY FAMILY</b></p> <p><b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b></p> <p>WH- questions My Family members Can/Can't Future Verb to be</p>	<p>Los estudiantes intercambian información acerca de su familia, como es su familia y de cómo está conformada.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta. • Who are your family?</p> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • My family is... Observamos el árbol genealógico y empezamos a describir cada miembro. • Who is your father? Ellos contestan: • My father is Esteban</p> <p>Emito un video sobre "family members" Presento diapositivas donde aprendemos que cosas podemos hacer cada uno y que cosas no.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir cómo es su familia.</li><li>• Dibujar su árbol familiar.</li><li>• Hacer lista de las cosas que puede hacer y las que no.</li><li>• Describir a sus miembros familiares.</li><li>• Exponer su árbol familiar.</li></ul>	<p><b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 05</b> <b>THIS IS MY FAMILY</b> 24 AGO - 25 SET</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
<p><b>UNIDAD VI: HOW IS THE WEATHER</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en inglés</b></p> <p>The Seasons of the year Weather like Describing Clothes Adjectives: Colors and size Buying clothes: How much...?</p>	<p>Los estudiantes se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la ropa que utilizan de acuerdo a la estación y su costo.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta. • What do you wear in summer?</p> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • In summer, I wear t-shirts and shorts.</p> <p>Presento flashcards de personas con diferentes atuendos. • What is she wearing? Ellos contestan: • She's wearing a long red dress.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enlistar las estaciones del año.</li><li>• Crear situaciones en diferentes contextos del año.</li><li>• Hablar acerca de las actividades que se hacen en las estaciones del año.</li></ul>	<p><b>UNIDAD DIDACTICA N° 06</b> <b>HOW IS THE WEATHER</b> 28 SET- 30 OCT</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Comparar las diferentes estaciones y seleccionar cual es la mejor prenda.</li></ul>		
<b>UNIDAD VII: AT THE RESTAURANT</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Simple Future Going to Food - Verbs Like/Dislikes Some/Any How much / How many	Los estudiantes hablan acerca de sus gustos en la comida y se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la comida y lo que saben hacer en la cocina.  Empezamos la clase con la pregunta. • Do you like fruits? Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • I don't like. I like vegetables. Presento flashcards con las frutas y verduras. • What is it? Ellos contestan: • It is an orange Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigar sobre las frutas y verduras de la región.</li><li>• Interpretar acerca de sus gustos en la comida.</li><li>• Expresar sus gustos y disgustos.</li><li>• Hablar de las cantidades de sus comidas.</li><li>• Ilustrar con dibujos sus comidas favoritas.</li><li>• Criticar sus disgustos dándole una razón.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA N° 07 AT THE RESTAURANT</b>  2 NOV – 4 DIC	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.



VIII: LET'S ENJOY HOLLIDAYS  <b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b>  Free time Hobbies Future continuous Have / Must / Should	Los estudiantes intercambian información acerca de cómo pasan las fiestas, donde pasan las vacaciones, sus gustos y preferencias.  Empezamos la clase con la pregunta. • What do you do on vacations? Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • I like to do.... Presento flashcards con actividades que solemos hacer en vacaciones y como podríamos aprovechar el tiempo en que cosas "deberíamos" y "no deberíamos" hacer. • Should I have to study?  Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escribir como son sus vacaciones.</li><li>• Organizar un cuadro de prioridades.</li><li>• Evaluar cuál sería su mejor opción.</li><li>• Priorizar sus opciones en base a sus necesidades.</li><li>• Describir sus hobbies.</li><li>• Elaborar un cuadro de sus favoritos explicar el porque.</li><li>• Ilustrar sus hobbies.</li><li>• Exponer sus cuadros a sus compañeros de la clase.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b> Nº 08 LET'S ENJOY HOLLIDAYS  7 DIC – 31 DIC	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
--	--	--	---	--

**GRADO: PRIMERO****AREA CURRICULAR: DESARROLLO PERSONAL**

Área	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS desempeño	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA
------	--------------------------	--	--	------------------------------	--



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

					PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA
<b>DESARROLLO PERSONAL</b> <b>1ro de secundaria</b>	-UNIDOS CONTRA EL COVID -CUIDAMOS NUESTRA SALUD -PROTEGEMOS NUESTRA SALUD	<p>-A través del tema sobre lo que necesitamos para cuidar nuestra salud con diapositivas, videos y mapas conceptuales, interacciones, reflexiones, registrar trabajos resúmenes. También resolver dudas presentadas por el alumno</p> <p>-Explicar la importancia de mantenernos con salud a partir de interacciones y lecturas de texto y fichas resúmenes.</p> <p>-Realizar acciones colectivas y hábitos de higiene para practicar para mantenernos con salud, en apoyo a grupos vulnerables en situación de riesgos de la salud por el COVID</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Propone acciones colectivas desde la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica para enfrentarnos contra el COVID, tomando como base los derechos del niño.</li></ul>	<b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL 8DE AL MAYO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	-IDENTIDAD,LA ADOLESCENCIA Y EMOCIONES	A través de lecturas de texto fichas , invitación a ver imágenes , a dialogar a	<ul style="list-style-type: none"><li>• Establece semejanzas y diferencias entre su</li></ul>		Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Construye su identidad</p> <p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Autorregula sus emociones</li></ul> <p>-ESTAMOS CRECIENDO Y CAMBIANDO INFLUENCIADOS POR EL ENTORNO ( ADOLESCENCIA)</p> <p><b>Competencia</b></p> <p>Construye su identidad</p> <p><b>Capacidad</b></p> <p>Se valora a si mismo</p>	<p>responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema, en un portafolio sobre los procesos para construir la inter-culturalidad</p> <p>-Reconoce y expresa sobre la importancia de conocer los cambios propios de su etapa de desarrollo y se valora con sus características personales y culturales.</p>	<p>propia cultura y la de sus compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Analiza las causas y consecuencias de sus emociones y utiliza estrategias pertinentes para regularlas</li></ul> <p>Descubre los cambios propios de su etapa de desarrollo y valora sus características personales y culturales</p>	<p>diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p>PERCIBIMOS LOS PROCESOS DE DESARROLLO FÍSICO EN LA MUJER Y EL VARÓN (CUERPO)</p> <p><b>Competencia</b></p> <p>Construye su identidad</p> <p><b>Capacidad</b></p> <p>Se valora a si mismo</p> <p>Se valora a si mismo</p>	<p>Explica y leen lecturas de fichas sobre el tema, observan imágenes, mapas conceptuales, interacciones docente y estudiantes, reflexiones para registrar trabajos con la importancia de establecer relaciones basadas</p>	<p>Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo hacia sus compañeros y cuestiona los prejuicios y estereotipos</p>	



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>CUESTIONEMOS ESTEREOTIPOS PARA SABER CÓMO ME SIENTO Y CÓMO TE SIENTES.</b></p> <p><b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b> Interactúa con todas las personas</p>	en el respeto y el diálogo hacia sus compañeros y cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno.	mas comunes que se dan en su entorno.		
	<p><b>-MI IDENTIDAD Y MIS RELACIONES DESDE LA TIERRA EN QUE NACÍ. RECONOCEMOS NUESTRAS EMOCIONES ES IMPORTANTE PORQUE NOS CONTROLAMOS.</b></p> <p><b>Competencia</b> Construye su identidad</p> <p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>	<p>-Expresa con emoción y con argumentos, lo importante que es establecer las semejanzas y diferencias entre su propia cultura y la de sus compañeros.</p> <p>-Analiza a través de lecturas las causas y consecuencias de sus emociones y utiliza estrategias pertinentes para regularlas</p>	Analiza las causas y consecuencias de sus emociones y utiliza estrategias pertinentes para regularlas		
	<p><b>VIVIR EN CONVIVENCIA</b></p> <p>ticipa democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b> Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p>	<p>Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico.</p> <p>-Reflexiona a través de un organizador gráfico sobre la importancia del cumplimiento</p>	<p>Explica la importancia del cumplimiento de las responsabilidades en relación a la mejora de la convivencia.</p> <p>Analiza si las normas y los acuerdos que se toman en la escuela, se basan en los</p>	<b>UNIDAD 2 11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		de las responsabilidades en relación a la mejora de la convivencia	derechos del niño y del adolescente frente a ello propone normas que regulan la convivencia en la escuela.		comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
¿DEMUESTRO QUE SOY EMPÁTICO? a democráticamente	<b>Capacidad</b> Maneja conflictos de manera constructiva.	Invitación a leer y dialogar respondiendo preguntas sobre el tema.  Reflexiona que es importante mostrar disposición a intervenir ante conflictos cercanos a él, utilizando el diálogo empático.	Muestra disposición a intervenir como mediador ante conflictos cercanos a él, utilizando el diálogo y la negociación.		
RECONOCEMOS LOS ELEMENTOS DEL CONFLICTO a democráticamente	<b>Capacidad</b> Maneja conflictos de manera constructiva.				
LA CONVIVENCIA SANA SIN BULLYING a democráticamente	<b>Capacidad</b> Maneja conflictos de manera constructiva.	Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>ES POSIBLE CONVIVIR MEJOR</b> a democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b> Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p><b>ESTRATEGIAS PARA UNA CONVIVENCIA ESCOLAR DEMOCRÁTICA</b> a democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b> Maneja conflictos de manera constructiva.</p>	<p>resúmenes del tema en un organizador gráfico.</p> <p>Reflexiona y propone acciones colectivas en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica, tomando como base los derechos del niño.</p>	<p>Muestra disposición a intervenir como mediador ante conflictos cercanos a él, utilizando el diálogo y la negociación.</p>		
	<p><b>SEXUALIDAD Y GÉNERO</b></p> <p><b>TE SI ENTENDEMOS QUE S POR NUESTRA SEXUALIDAD O</b></p> <p>Construye su identidad</p> <p><b>Capacidad</b> Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p>	<p>ponden preguntas, a leer, ver imágenes, videos , hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico sobre vivimos o si entendemos que mos por nuestra sexualidad o.</p>	<p>Dialoga sobre la importancia del cuidado de si mismo en relación a la salud sexual y reproductiva identificando situaciones que la ponen en riesgo.</p>	<p><b>UNIDAD 3</b> <b>6 JUNIO AL 17 DE JULIO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>ENCIAS Y DESIGUALDADES DE</b></p> <p>Construye su identidad <b>Capacidad</b> Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p> <p><b>LAS INSTITUCIONES QUE NOS AYUDAN A COMBATIR EL ACOSO SEXUAL</b></p> <p>Construye su identidad <b>Capacidad</b> Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p> <p><b>CONSTRUYENDO CAMBIOS</b></p>	<p>opone acciones colectivas a de un organizador gráfico en <b>A DIFERENCIAS Y DESIGUALDADES DE</b></p> <p>Reflexiona a través de un organizador gráfico sobre las instituciones que nos ayudan a combatir el acoso sexual</p>	<p>Descubre los cambios propios de su etapa de desarrollo y valora sus características personales y culturales</p>		<p>aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p><b>CON LOS CAMBIOS DE LLO?</b></p> <p>Construye su identidad <b>Capacidad</b> Se valora a si mismo</p> <p><b>CONOZCO DIFERENTES FORMAS DE VER LA ADOLESCENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construye su identidad <b>Capacidad</b></li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>	<p>Reflexiona a través de videos, un organizador gráfico sobre la importancia de los cambios de desarrollo y formas de ver la adolescencia.</p>	<p>Descubre los cambios propios de su etapa de desarrollo y valora sus características personales y culturales</p> <p>A través de videos, lecturas comprensivas, toma conciencia</p>	<p><b>UNIDAD 4</b> <b>20 JULIO AL 21 DE AGOSTO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMO INFLUYE MI FAMILIA, MI ENTORNO Y MI ESCUELA EN MI MANERA DE SER</b></p> <p>Construye su identidad</p> <p><b>Capacidad</b> Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p><b>UN PROYECTO PARTICIPATIVO</b> a democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b> Delibera sobre asuntos públicos</p> <p><b>MI FAMILIA</b></p> <p><b>LA FAMILIA PRIMER ESPACIO PARA PROCESO DE FORMACIÓN DE NUESTRA IDENTIDAD.</b></p>	<p>de los aspectos que diferencian las formas de ver la adolescencia a partir de sus características personales, culturales y sociales y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal.</p> <p>Analiza imágenes y videos, deliberando sobre asuntos públicos por el bien común, proyecto participativo.</p>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a si mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal.</p> <p>Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos</p>		<p>acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	---	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	DIALOGAN EN FAMILIA ALBERTO Y SU PAPA	Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico.	cooperativa, dirigidas a promover la defensa de los derechos y deberes humanos		imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.
	APRENDER A VIVIR EN LA ESCUELA	Reflexiona y argumenta sobre ventajas de proponer acciones colectivas en apoyo a la seguridad ciudadana .	Delibera sobre la seguridad ciudadana, la educación en seguridad vial. asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.		La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	LA SEGURIDAD CIUDADANA. LA EDUCACIÓN EN SEGURIDAD VIAL.  a democráticamente  <b>Capacidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>	Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico.	Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover la defensa de los derechos y deberes humanos en la localidad para una vida saludable en Perú por el bien común, y el cumplimiento de sus responsabilidades como	<b>UNIDAD 6</b> <b>28 SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>DERECHOS Y RESPONSABILIDADES TIENEN LOS CONDUCTORES</b></p> <p>Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> Delibera sobre asuntos públicos.</p>	<p>Reflexiona y argumentar sobre derechos y deberes humanos , de conductores en Perú.</p> <p>Invitación a ver imágenes sobre derechos y responsabilidades de peatones , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico.</p> <p>Reflexiona y argumentar sobre derechos y deberes humanos , en la legislación de los conductores, peatones, para una vida saludable en Perú.</p>	<p>miembro de una comunidad.</p> <p>Delibera sobre vigilancia ciudadana, sustentando su posición en información de diversas fuentes y aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común</p> <p>Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover la defensa de los derechos y deberes humanos en la localidad para una vida saludable en Perú.</p> <p>Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover la defensa de sus derechos</p>	<p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p><b>DERECHOS Y RESPONSABILIDADES TIENEN LOS PEATONES</b></p> <p>Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> Delibera sobre asuntos públicos.</p>			
	<p><b>DERECHOS HUMANOS Y DIGNIDAD. LOS DERECHOS HUMANOS EN LA LEGISLACIÓN.</b></p> <p>Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> Delibera sobre asuntos públicos.</p>			
	<p><b>CONOCEMOS DILEMAS MORALES</b></p>			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>TENEMOS DERECHOS EN EL PERÚ.</b>  Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> Delibera sobre asuntos públicos.	Invitación a ver imágenes sobre derechos en los niños al juego, a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico.	de las niñas, niños y adolescentes al juego para una vida saludable en Perú		
	<b>JUGAR ES UN DERECHO</b>  Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> Delibera sobre asuntos públicos.				
	<b>DERECHOS Y DEBERES</b>  Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> Delibera sobre asuntos públicos.				
	<b>VIDA SALUDABLE</b>			<b>UNIDAD 7</b> <b>2 NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y
	<b>LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES PARA UNA VIDA SALUDABLE EN PERÚ</b>	Invitación a ver imágenes sobre derechos , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del	Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> Delibera sobre asuntos públicos.</p>	<p>tema en un organizador gráfico.  Reflexiona y argumentar sobre derechos de las niñas, niños y adolescentes para una vida saludable en Perú</p>	<p>promover la defensa de sus derechos de las niñas, niños y adolescentes para una vida saludable en Perú por el bien común, y el cumplimiento de sus responsabilidades como miembro de una comunidad.</p>		<p>tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p>
<p><b>VIGILANCIA CIUDADANA PARA UNA VIDA SALUDABLE</b></p> <p>Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> Delibera sobre asuntos públicos.</p>	<p>Reflexiona y argumentar sobre ventajas de proponer acciones colectivas en apoyo a la vigilancia ciudadana para vivir saludable .</p>	<p>Delibera sobre vigilancia ciudadana, sustentando su posición en información de diversas fuentes y aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común</p>		<p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
<p><b>VIVIENDO EN DEMOCRACIA LA VIDA EN DEMOCRACIA DEMOCRACIA -CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b></p> <p>a democráticamente <b>Capacidad</b> • Delibera sobre asuntos públicos.</p>	<p>Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico sobre la vida en convivencia democrática.  Reflexiona y argumenta sobre ventajas de proponer acciones</p>	<p>Delibera sobre la vida en democracia , sustentando su posición en información de diversas fuentes y aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común</p>	<p><b>UNIDAD 8</b> <b>7 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		colectivas en apoyo a la vida en convivencia democrática.			La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
--	--	---	--	--	--

**GRADO: PRIMERO**

**AREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FISICA**

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
------	--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

EDUCACION FISICA	Beneficios de la actividad física: <b>Asume una vida saludable.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Escribe acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud	I UNIDAD: Del 06 de abril al 08 de ma-yo. Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 05	Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Nociones del trabajo de la fuerza: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Diapositivas. - Trabajo práctico. - Reflexión.	Escribe la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, duran-te y después de la práctica de actividad física.		Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		
	<p>Control y diagnóstico de nuestras capacidades físicas básicas: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales.</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p>Realizamos una secuencia rítmica con ritmos modernos: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li></ul>	<p>Escribe prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Video tutorial</li><li>- Trabajo práctico.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			actividades, evidencias en fotografía)
	Valor del deporte y la actividad física: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Escribe la importancia de la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Valor de la higiene y la actividad física: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li></ul>	Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios	II UNIDAD: Del 11 de mayo al 12 de junio	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Mis prácticas alimentarias antes y durante de la actividad física. : <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	Reconoce sus hábitos alimenticios, y cómo impactan en su salud integral.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		beneficios de la actividad física.			
	Mi tono muscular como regularlo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos	III UNIDAD: Del 15 de junio al 17 de Julio Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Número de pulsaciones a utilizarse ante y durante la actividad aeróbica y anaeróbica: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión.	Realiza actividad física para mejorarsus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria antes, durante y después de la actividad física.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			
	Fuerza, encaminada al atletismo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Muestra coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones	IV UNIDAD: Del 20 de Julio al 21 de Agosto Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Fundamentos del atletismo y técnicas principales: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li></ul>	Muestra coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			actividades, evidencias en fotografía)
	Creamos una secuencia de movimientos a dirigida al atletismo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Escribe prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales	V UNIDAD: Del 24 de Agosto al 25 de Setiembre Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Mi equilibrio dinámico: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li></ul>	Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			actividades, evidencias en fotografía)
	Las capacidades físicas: velocidad: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.	VI UNIDAD: Del 28 de Setiembre al 30 de Octubre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Salud Corporal: Beneficios de las actividades aeróbicas: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Escribe acerca del que produce la práctica de actividad física en relación con la salud</p>		<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p>Métodos de ejercitación: trabajo en circuito: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	<p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:</p>	<p>VII UNIDAD: Del 02 de Noviembre al 04 de Diciembre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		beneficios de la actividad física.			
	Muestro responsabilidad al realizar un entrenamiento por circuito con mi compañero: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Salud Corporal: Beneficios de las actividades anaeróbicas. : <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b>	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:	VIII UNIDAD: Del 07 de Diciembre al 31 de Diciembre Total de días: 19 días Total de semanas: 04 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.			
	Métodos de ejercitación: trabajo en por intervalos de tiempos: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Primera unidad: "Conociendo el teatro"  Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Poder transportarse con la imaginación, a otros momentos históricos.  Conocer los recursos y elementos del teatro.  El alumno aprenderá un 80%	Usar información y dinámicas en que los alumnos puedan apreciar el concepto del teatro.  Elegir videos en que los alumnos atiendan y se motiven apreciar el teatro	06 DE ABRIL AL 08 DE MAYO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min

GRADO: PRIMERO

AREA CURRICULAR: ARTEY CULTURA



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS LLOSA"**

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Segunda Unidad: "Expresión Corporal"  CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	<p>Encontrar en su cuerpo (manos, voz, gesto, mirada, movimientos) recursos comunicativos y disfrutar de ellos.</p> <p>Conocer su propio cuerpo y utilizar las acciones como el más noble medio de expresión.</p> <p>El alumno aprenderá un 80%</p>	<p>Usar videos de percusión corporal y grabar movimientos y secuencias de sonidos corporales para que el alumnado pueda tener conocimiento la expresión corporal.</p>	11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO	<p>Vía: zoom Tiempo: 1 hora</p> <p>Vía: Google Classroom Tiempo: 30min</p>



APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA
				(y sus respectivas herramientas y metodologías)
Tercera unidad “EXPRESION ORAL”  Comprende, expresa, produce e interactúa textos y expresiones orales.	Encontrar diferentes maneras de utilizar la voz para realzar la interpretación de un personaje y para crear efectos concretos.  El alumno aprenderá en un 80%	Realizar ejercicios de respiración en la clase virtual  Videos referenciales sobre trabajos de voz	15 DE JUNIO AL 17 DE JULIO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min
APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Cuarta unidad “mimo y pantomima”  Expresión artística	Conocer y valorar su cuerpo y la actividad creativa como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con los demás	Videos referentes de mimo donde los alumnos trabajen con el cuerpo realizando acciones.	20 DE JULIO AL 21 DE AGOSTO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
				El alumno aprenderá en un 80%
sexta unidad "teatro con objetos"  Percibe y aprecia las producciones artísticas.	Explorar todos los elementos corporales previos a la utilización de los objetos, necesarios para un trabajo de manipulación limpia y precisa.  El alumno aprenderá en un 80%	Reciclar objetos de cualquier material para la reutilización de materiales.  Utilizar objetos que tengan en casa para darle uso en el teatro	DEL 28 SETIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS LLOSA"**

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Quinta unidad "Guion teatral"  Produce textos escritos	Planificar y representar escenas con coherencia, desarrollando el comienzo, el medio y el final y proponiendo finales alternativos a una situación dada.  El alumno aprenderá en un 80%.	Utilizar textos narrativos como referencia para su creación de textos.  Leer cuentos que identifiquen inicio, nudo y final.	24 DE AGOSTO AL 25 SETIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Séptima unidad "máscaras de teatro"	Fomentar la creatividad, la innovación y la psicomotricidad fina en la elaboración e mascaras.	Utilizar el rostro para la creación de mascaras	DEL 2 NOVIEMBRE AL 04 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

Apreciación artística .	El alumno aprenderá en un 80%	Expresiones gestuales.		Tiempo: 30min
----------------------------	-------------------------------	------------------------	--	---------------

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Octava unidad "Monólogo"  Interactúa con diversas expresiones literarias .	. Reconocer un monólogo teatral frente a otro tipo de textos literarios.  El alumno aprenderá en un 80%	Usar pequeños fragmentos de cualquier texto narrativo, literario o teatral.  Videos referentes de actores realizando monólogos.	DEL 07 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

---

**GRADO: PRIMERO**

**ÁREA CURRICULAR: EDUCACION PARA EL TRABAJO**

Área	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>EDUCACION PARA EL TRABAJO 1RO DE SECUNDARIA</b>	<b>NOS ENFRENTAMOS CONTRA EL COVID</b>  <b>COMPETENCIA 27:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	<p>En cuanto a la situación actual el alumno realiza proyectos de prevención en contra al COVID19 los cuales son : 1- proyecto elaboración de jabón liquido 2-proyecto elaboración de mascarilla o tapa boca.</p> <p>Los alumnos observan en un video el procedimiento para poder realizarlos y llevarlos a cabo , dando como resultado final un informe con fotos mostrando el proyecto terminado, materiales y procedimientos.</p> <p>Reflexiona en cuanto a la importancia de estar protegido y aprende a elaborarlos con materiales que puede encontrar en casa, utilizando su imaginación y destreza en sus manos.</p>	<p>Explora una necesidad o problema de su entorno mediante la observación que le interesa mejorar o resolver, e identifica una necesidad indaga sin salir de casa sobre los posibles factores que originan la situación de usuarios que se ve afectado por ello mediante preguntas telefónicas a medios de comunicación y otros le interesa mejorar o resolver el problema.</p>	<b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL AL 8 MAYO</b>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	---	---	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>RECICLAJE</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas.</p>	<p>A través de tema reciclaje, el alumno trabaja observando videos y diapositivas sobre la importancia de reciclar, reducir y reutilizar, se le muestra también imágenes de ideas de proyectos con este material ,como es el cartón , en cuanto al reciclaje en cartón elaboro un portafolio y porta lapicero, para emplear habilidades técnicas y producir un bien, brindando servicios y actúa en forma responsable con el ambiente. Aplica normas de seguridad en el trabajo y aprende sobre la importancia de reutilizar el material reciclado , manifestando su creatividad y destreza .</p>	<p>Explora una situación de su entorno mediante la observación y entrevistas individuales e identifica una necesidad o problema que le interesa mejorar o resolver y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello.</p>	
	<p><b>CONOCEMOS ¿QUE ES EMPRESA?</b></p> <p><b>COMPETENCIA 27:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se presentara al alumno el material de aprendizaje videos y diapositivas y haciendo preguntas, sobre sus saberes previos en cuanto al tema empresa, podrá aprender sobre ella y sus características..</p> <p>Deberá Elaborar un mapa mental mostrando lo aprendido e investigara que empresas son las</p>	<p>Diseña una estrategia a través del aprendizaje qué es empresa, objetivos y metas, dimensión de los recursos y tareas a investigar según pertinencia, que le permita poner en marcha su validación de idea definiendo que</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		más conocidas en Perú y ¿Por qué?, tomando 3 de ellas Reconociendo así , características de que es una empresa y como puede llegar a ser importante una empresa en Perú	recursos necesita para la tarea.		
	<b>MISION Y VISION DE UNA EMPRESA, GLOSARIO</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	Se presenta el tema de visión y misión de una empresa a través de un video mostrando la visión y misión de una empresa , se hace preguntas , se presenta diapositivas del tema expandiendo un poco más su conocimiento de la importancia de dicho tema ,se le presentara también una ficha en Word con un glosario mostrándoles nuevas palabras referentes al tema .para ampliar su vocabulario  Investiga la visión y misión de una empresa y luego crea estas imaginando tener una empresaen su poder  Expresa sus objetivos y expectativas a corto y largo plazo si el tuviera una empresa y que beneficios quisiera para ella.	Diseña un mapa conceptual del aprendizaje qué es visión y misión de una empresa, según meta de aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea definiendo conceptos y qué recursos necesita para la tarea..	<b>UNIDAD 2</b> <b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>OFERTA Y DEMANDA PUNTO DE EQUILIBRIO</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	Se le muestra al alumno imágenes, se le hace preguntas sobre ¿qué es oferta? , ¿Qué es demanda? Y ¿ punto de equilibrio?, se les muestra videos, sobre el tema y luego diapositivas con conceptos e ilustraciones para su mejor comprensión durante la clase Elaboran un ejemplo de oferta y demanda explicando su importancia de estas y por qué deben mantener un punto de equilibrio. Ampliando su conocimiento y aprendiendo la importancia de este tema en nuestra vida cotidiana.	Diseña diapositivas sobre el aprendizaje ¿qué es oferta? , ¿Qué es demanda? Y ¿ punto de equilibrio? Elaborando ejemplos de la meta de aprendizaje.	<b>UNIDAD 3</b> <b>6 JUNIO AL 17 DE JULIO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<b>MARKETING EMPRESARIAL</b> <b>¿Qué es?</b> <b>Importancia</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social	Para la comprensión de este tema el alumno observa videos , imágenes y diapositivas sobre el tema Marketing y cuál es su importancia en una empresa. Trabaja investigando sobre el marketing en su empresa favorita y de acuerdo a lo investigado, propone indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su trabajo	Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su trabajo	<b>UNIDAD 4</b> <b>20 JULIO AL 21 DE AGOSTO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>CAPACIDAD</b> Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	de su trabajo; analiza la información que recoge para cuantificar la relación entre inversión y beneficio e incorpora mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos, sustenta en un informe porque es importante el marketing en una empresa y que beneficios conlleva.  Resuelve dudas con respecto a que es marketing, para qué es importante en una empresa y si creara un producto o servicio como emplearía el marketing en el .	ambiental generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.		documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
--	--	--	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COLORES EN EL MARKETING MARCA Y SLOGAN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Para la comprensión de este tema el alumno observa videos , imágenes y diapositivas sobre el tema Marketing marca y slogan , cuál es su importancia en una empresa.</p> <p>Trabaja elaborando un slogan sobre empresa favorita y creara un diseño de logo para su propia empresa utilizando los colores aprendidos en dicho tema presentara su trabajo en archivo de Word o a mano (enviendo fotos por la plataforma)</p> <p>Resuelve dudas con respecto a que es marketing y para qué es importante en una empresa en cuanto a los colores que lleva en su logo y el slogan que la representa.</p>	<p>Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su trabajo Marketing marca y slogan, su importancia; para beneficio social y ambiental generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y de las lecciones aprendidas diseña un slogan.</p>	<p><b>UNIDAD 5</b> <b>24 DE AGOSTO AL 25 DE SEPTIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p><b>EFICIENCIA Y EFICACIA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p>	<p>Se trabaja con videos, diapositivas mostrando el contenido del tema eficacia y eficiencia, se muestran instrumentos de recojo de información para establecer indicadores que permitan evaluar procesos y resultados de un trabajo, se realiza preguntas con respecto a si creen que son</p>	<p>Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su trabajo eficacia y eficiencia; para beneficio social y ambiental generados e incluye mejoras considerando las</p>	<p><b>UNIDAD 6</b> <b>28 SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p> <p>Crea propuestas de valor</p>	<p>eficaces o eficientes como estudiantes, y luego se dará desarrollo explicando el tema y sus diferencias, sistematización del tema. El alumno presenta ejemplos de la vida cotidiana de personas eficientes y eficaces , presenta ejemplos también de cómo se muestra en trabajadores la eficiencia y eficacia y explicar sus diferencias</p> <p>Aprendiendo así que son palabras distintas y que debemos ponerla en práctica no solo en un trabajo si no también en nuestra vida diaria.</p>	<p>opiniones de los usuarios y de las lecciones aprendidas</p> <p>Elaboran casos de usuarios eficaces y eficientes.</p>		<p>monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p><b>DESEMPEÑO GERENCIAL</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p> <p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p> <p>Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p>	<p>Se muestra videos , diapositivas sobre el tema desempeño gerencial y por qué es importante</p> <p>El alumno investiga su importancia , investiga también sobre gestión empresarial y realizara un informe que enviara en archivo de Word o a mano(fotos)</p> <p>Resolverá sus dudas sobre el desempeño del gerente en una empresa y su importancia.</p> <p>Elabora instrumento de recojo de información que le permitan</p>	<p>Diseña un informe que envía en archivo de Word o a mano (fotos) del aprendizaje desempeño gerencial y por qué es importante y sobre la importancia de la gestión empresarial, según meta de aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea</p>	<p><b>UNIDAD 7</b> <b>2 NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Crea propuestas de valor	evaluar los procesos y resultados de su trabajo.	definiendo conceptos y qué recursos necesita para la tarea.		dudas presentadas por el alumno
	<b>GESTION EMPRESARIAL</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	Se mostrara videos , diapositivas sobre el tema gestión empresarial y por qué es importante El alumno investiga su importancia , investiga también sobre gestión empresarial y sus procesos, que tan importante es en un producto o servicio ,realiza un mapa conceptual a mano describiendo los procesos de la gestión empresarial que enviara en archivo de Word o a mano (fotos) Resolverá sus dudas sobre el desempeño del gerente en una empresa y su importancia en cuanto a los productos o servicios que brinda	Diseña un mapa conceptual a mano describiendo los procesos de la gestión empresarial que enviara en archivo de Word o a mano (fotos) del aprendizaje gestión empresarial, según meta de aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea definiendo conceptos y qué recursos necesita para la tarea.	<b>UNIDAD 8</b> <b>7 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE.</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno

**GRADO: PRIMERO**

**ÁREA CURRICULAR: CIENCIA Y TECNOLOGÍA**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	---



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la biología</p> <p><b>Sesión 2.</b> Introducción a la Botánica y Anatomía de las plantas; Tallo.</p> <p><b>Sesión 3.</b> Anatomía de las plantas, Raíz, Hoja y flor.</p> <p><b>Sesión 4.</b> Nutrición y Respiración de las plantas.</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la Química</p> <p><b>Sesión 2.</b> Método científico y Materia</p> <p><b>Sesión 3.</b> Cambios de Estado de la Materia</p> <p><b>Sesión 4.</b> Clasificación de la materia</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación, Analiza datos e información, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elabora un cuadro que muestre la clasificación de una planta.</li><li>• A través de internet, solicitarles que elaboren modelos de cada tipo de partes anatómicas de una planta.</li><li>• Pedir que elaboren un gráfico de barras utilizando datos proporcionados por el profesor sobre los estados de la materia.</li><li>• Exponen sus conclusiones sobre la ciencia y tecnología en la sociedad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente.</li><li>• Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.</li><li>• Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear.</li></ul>	<p><b>1ra Unidad</b></p> <p>6 Abril - 8 Mayo</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	---	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Crecimiento, Reproducción y Dispersión y movimiento de las plantas.</p> <p><b>Sesión 2.</b> Reino Mónica</p> <p><b>Sesión 3.</b> Reino Protista</p> <p><b>Sesión 4.</b> Reino Fungi</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Fenómenos de la materia</p> <p><b>Sesión 2.</b> Seguridad en el laboratorio y reconocimiento instrumental (Teoría)</p> <p><b>Sesión 3.</b> Modelos Atómicos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Protones y Neutrones</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Realizan un esquema de la nutrición autótrofa</li><li>Plantean preguntas sobre el fototropismo y seleccionan un que puedan investigar científicamente.</li><li>Organizar preguntas sobre los cambios de estado de la materia y pedirles que digiten sus respuestas en la plataforma virtual</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear.</li><li>Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biosfera y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y lucha contra el cambio climático para el desarrollo sostenible.</li></ul>	<p><b>2da Unidad</b></p> <p>11 Mayo - 12 Junio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Los Líquenes.</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Briofitos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Pteridofitos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Las Gimnospermas</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Electrones</p> <p><b>Sesión 2.</b> Regla del Serrucho</p> <p><b>Sesión 3.</b> Cronología de la tabla periódica.</p> <p><b>Sesión 4.</b> Los elementos químicos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de internet, solicitarles que elaboren modelos de cada tipo de helechos.</li><li>• Realizan un esquema de los líquenes.</li><li>• Pedir a los estudiantes que elaboren un listado de los aportes de los principales científicos involucrados en los modelos atómicos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones.</li><li>• Explica, en base a evidencia con respaldo científico, la estructura del átomo, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, los flujos de materia y energía en la tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera.</li></ul>	<p><b>3ra Unidad</b></p> <p>15 Junio - 17 Julio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	---	---	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Las Angiospermas.</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Radiados</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Animales Bilaterales Acelomados y Pseudocelomados</p> <p><b>Sesión 4.</b> Los Moluscos</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Los Alcalinos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los metales</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los no metales</p> <p><b>Sesión 4.</b> Los gases nobles</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo, Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Busquen información sobre el tema en revistas, libros e internet.</li><li>• Organizar un álbum de los moluscos y compartirlos en el aula virtual.</li><li>• Indicar que los estudiantes desarrollen las preguntas planteadas sobre tabla periódica en su cuaderno.</li><li>• Es necesario monitorear y atender consultas, dudas o dificultades que se puedan presentar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustenta que, poco después del origen del universo, las partículas elementales dieron origen al H y He, a partir de los cuales y con la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerza de atracción nuclear) se originó la diversidad de elementos químicos presentes en la tierra y el universo.</li><li>• Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas.</li></ul>	<p><b>4ta Unidad</b> 20 Julio – 21 Agosto</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	---	--	---	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Los Anélidos y Onicóforos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Artrópodos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Equinodermos y Deuteróstomos Menores</p> <p><b>Sesión 4.</b> Cordados y vertebrados</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Las Moléculas</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Electrones de valencia</p> <p><b>Sesión 3.</b> Nomenclatura de los compuestos inorgánicos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Hidruros e Hidrácidos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación, Analiza datos e información, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valora la estructura interna del átomo y la distribución de los electrones.</li><li>• Amplían la información sobre los animales más raros del mundo a partir de la observación de fotografías obtenidas en la web.</li><li>• Explica la relación entre el desarrollo científico de los países y el modelo atómico cuántico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar.</li><li>• Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables interviniéntes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.</li></ul>	<p><b>5ta Unidad</b> 24 Agosto - 25 Setiem.</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Peces cartilaginosos y óseos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Anfibios</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Reptiles</p> <p><b>Sesión 4.</b> Las Aves</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Óxidos Básicos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Anhídridos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Peróxidos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Hidróxidos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Evaluá las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proponer a los estudiantes que elaboren un comentario sobre el maltrato animal.</li><li>• Explica la importancia de conocer los usos y efectos de los compuestos químicos sobre la salud humana.</li><li>• Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos</li><li>• Propone manera de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad.</li><li>• Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica.</li></ul>	<p><b>6ta Unidad</b> 28 Setiem. - 30 Octubre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Los mamíferos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Seres Humanos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Teorías sobre el origen de la vida</p> <p><b>Sesión 4.</b> Teorías de la evolución</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> El estado gaseoso</p> <p><b>Sesión 2.</b> Ley universal de los gases</p> <p><b>Sesión 3.</b> Composición centesimal</p> <p><b>Sesión 4.</b> Movimiento molecular</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación, Analiza datos e información, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Motivar a los alumnos a responder las preguntas propuestas sobre mamíferos e invitar a algunos voluntarios a compartir sus respuestas.</li><li>Realizar cuadros comparativos entre mamíferos y seres humanos</li><li>Evalúa las consecuencias de la minería ilegal en los ecosistemas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial.</li><li>Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biosfera y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y lucha contra el cambio climático para el desarrollo sostenible.</li></ul>	<p><b>7ma Unidad</b></p> <p>2 Noviem - 4 Diciembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	---	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Ecología</p> <p><b>Sesión 2.</b> Cadenas y redes tróficas o alimentarias</p> <p><b>Sesión 3.</b> Relaciones Interespecíficas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Contaminación Ambiental</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> El agua</p> <p><b>Sesión 2.</b> Compuesto de carbono</p> <p><b>Sesión 3.</b> Recursos naturales e industria química</p> <p><b>Sesión 4.</b> Impacto ecológico de la industria química, problemas y alternativas de solución</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo, Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Indicar a los estudiantes que observen las redes tróficas por videos y luego indicarles que comenten sobre la información dada.</li><li>Elabora un listado de las sales más comunes encontradas en el proceso de extracción de minerales.</li><li>Explica las consecuencias que ocasiona el exceso del consumo de metales nocivos para el ser humano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente.</li><li>Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.</li></ul>	<p><b>8va Unidad</b> 7 Diciem. – 31 Diciem.</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: SEGUNDO

ÁREA CURRICULAR: Matemática

UNIDADES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
----------	--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lógica proposicional</li><li>• Propiedades de los números.</li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	<p>6 de abril al 8 de mayo</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados.</p> <p>Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos.</p> <p>Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.</p>
--	--	---	---	------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

II	<ul style="list-style-type: none"><li>• Números primos y compuestos.</li><li>• M.C.D. y M.C.M.</li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	11 de mayo al 12 de junio	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.
----	--	---	---	------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

III	<ul style="list-style-type: none"><li>• Números reales (R).</li><li>• Operaciones con números reales.</li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	15 de junio al 17 de julio	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados.</p> <p>Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos.</p> <p>Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.</p>
-----	---	---	---	-------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



IV	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Expresiones algebraicas.</b></li><li>• <b>Productos notables.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	20 de julio al 21 de agosto	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.
----	--	---	---	--------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

V	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>División polinomios.</b></li><li>• <b>Factorización.</b></li></ul>	<p>de</p> <p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	<p>24 de agosto al 25 de septiembre</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados.</p> <p>Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos.</p> <p>Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.</p>
---	---	---	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



VI	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ecuaciones y sistemas de ecuaciones.</b></li><li>• <b>Triángulos.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	28 de septiembre al 30 de octubre	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados.</p> <p>Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos.</p> <p>Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.</p>
----	--	---	---	--------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VII	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Cuadriláteros.</b></li><li>• <b>Circunferencia.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	2 de noviembre al 4 de diciembre	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.
-----	--	---	---	-------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VIII	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Estadística.</b></li><li>• <b>Medidas de tendencia central.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	7 de diciembre al 31 de diciembre	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratados, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también con los padres de familia.
------	--	---	---	--------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	
--	--	--	--	--

**GRADO: SEGUNDO****AREA CURRICULAR: Ingles**

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA
<b>UNIDAD I: THIS IS ME</b>  <b>Se comunica oralmente en inglés</b>  Greetings Introducing oneself Asking for personal information Personal pronouns Verb To Be Demonstratives: This / that / these / those	Los estudiantes inician el aprendizaje de un idioma extranjero desarrollando temas que les permitirán presentarse a sí mismos y describir su entorno inmediato utilizando gramática y léxico básico para saludar y presentarse. Empezamos la clase saludándonos:  • Hello! Good Morning • What's your name? • How are you? • How old are you?  En base a los saludos se presentan las diapositivas del tema presentando los pronombres personales para poder dar información y luego jugar un PIN PON de preguntas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Memorizar los pronombres y el verbo to be.</li><li>• Hablar de su información personal.</li><li>• Relacionar los pronombres con el verbo to be y aprender cuando se utilizan cada uno.</li><li>• Expresar oralmente una situación sencilla y habitual.</li><li>• Reconocer la posición de los objetos.</li><li>• Explicar donde se encuentran los objetos.</li><li>• Interactuar con sus compañeros.</li><li>• Interpretar la información personal.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA N° 01</b> <b>THIS IS ME</b>  ABR - 8 MAY	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Creamos un PADLET para que pongan sus oraciones de ejemplo como NOTAS en una pantalla.</p> <p>Presentamos objetos en diferentes posiciones y hacemos la pregunta What's this? What's that? What are these? What are those?</p>			
<b>UNIDAD II: MY ROUTINES</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Talking about routines Adverbs of frequency Present simple: Affirmative and negative statements, questions and short answers Present continuous	<p>Los estudiantes intercambian información sobre actividades que realizan diariamente utilizando gramática y léxico adecuado.</p> <p>Empezamos la clase con las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What do you do in the morning?</li><li>• What does she do in the afternoon?</li><li>• What does he do in the afternoon?</li></ul> <p>Presentamos un video donde hay niños haciendo sus actividades diarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Crear información de sus rutinas.</li><li>• Interpretar sus rutinas diarias.</li><li>• Expresar sus rutinas en textos.</li><li>• Evaluar sobre sus actividades diarias.</li><li>• Organizar su día a día.</li><li>• Crear nuevos hábitos.</li></ul>	<p>UNIDAD DIDACTICA N° 02 AROUND THE WORLD</p> <p>11 MAY - 12 JUN</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Después de esto invito a los alumnos a que crean su rutina en base a lo aprendido en la clase, vamos haciendo las oraciones y escribiéndolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>		
<b>UNIDAD III: I'M SICK</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Talking about illnesses Describing symptoms Advising Body parts Past simple Past continuous	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir dolencias, síntomas y malestares, brindar información de como se sienten y consejos relacionados con la salud.</p> <p>Empezamos con las preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• How do you feel?</li></ul> <p>El alumno puede contestar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I have a headache.</li></ul> <p>Entre todos empezamos a dar advertencias que deberíamos tomar para oder aliviar ese dolor</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Take an aspirin.</li></ul> <p>Presentamos flashcards de las partes del cuerpo para saber que parte nos duele.</p> <p>En diapositivas presento el tema de las enfermedades con los síntomas y cual seria una advertencia para evitar.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigar sobre las enfermedades mas comunes.</li><li>• Interpretar acerca de las enfermedades usando el vocabulario de clase.</li><li>• Expresar sus enfermedades en textos.</li><li>• Evaluar las enfermedades y dar una solución.</li><li>• Expresar las advertencias.</li><li>• Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>	<p>UNIDAD DIDACTICA Nº 03 MY FAVORITES 15 JUN - 17 JUL</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>



<p><b>UNIDAD IV: MY TOWN</b></p> <p><b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b></p> <p>Places Directions Occupations - Jobs Prepositions of place Past Verb to be</p>	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir su alrededor, donde viven, su ciudad, las costumbres y las ocupaciones de las personas que viven en su ciudad.</p> <p>Contestamos a las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Where do you live?</li><li>• Where does your father/mother work?</li><li>• What is your mother profession?</li></ul> <p>Presento un mapa de la ciudad indicando direcciones y la pregunta</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Where is the bank?</li><li>• How can I get to there?</li></ul> <p>Expresamos nuestras direcciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escribir como es su ciudad.</li><li>• Dibujar un mini mapa de su alrededor.</li><li>• Indicar el recorrido de un punto hacia su casa.</li><li>• Describir su alrededor.</li><li>• Dar a conocer las profesiones de sus familiares.</li><li>• Ilustrar las profesiones.</li><li>• Exponer las profesiones que mas les gusta o las que ellos quisieran tener.</li></ul>	<p><b>UNIDAD DIDACTICA N° 04</b> <b>MY TOWN</b> 20 JUL – 21 AGO</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
<p><b>UNIDAD V: THIS IS MY FAMILY</b></p> <p><b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b></p> <p>WH- questions My Family members Can/Can't Future Verb to be</p>	<p>Los estudiantes intercambian información acerca de su familia, como es su familia y de cómo está conformada.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Who are your family?</li></ul> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• My family is...</li></ul> <p>Observamos el árbol genealógico y empezamos a describir cada miembro.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Who is your father?</li></ul> <p>Ellos contestan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• My father is Esteban</li></ul> <p>Emito un video sobre "family members"</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir cómo es su familia.</li><li>• Dibujar su árbol familiar.</li><li>• Hacer lista de las cosas que puede hacer y las que no.</li><li>• Describir a sus miembros familiares.</li><li>• Exponer su árbol familiar.</li></ul>	<p><b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 05</b> <b>THIS IS MY FAMILY</b> 24 AGO - 25 SET</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Presento diapositivas donde aprendemos que cosas podemos hacer cada uno y que cosas no.</p>			
<b>UNIDAD VI: HOW IS THE WEATHER</b>  <b>Se comunica oralmente en inglés</b>  The Seasons of the year Weather like Describing Clothes Adjectives: Colors and size Buying clothes: How much...?	<p>Los estudiantes se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la ropa que utilizan de acuerdo a la estación y su costo. Empezamos la clase con la pregunta. • What do you wear in summer? Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • In summer, I wear t-shirts and shorts.</p> <p>Presento flashcards de personas con diferentes atuendos. • What is she wearing? Ellos contestan: • She's wearing a long red dress.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enlistar las estaciones del año.</li><li>• Crear situaciones en diferentes contextos del año.</li><li>• Hablar acerca de las actividades que se hacen en las estaciones del año.</li><li>• Comparar las diferentes estaciones y seleccionar cual es la mejor prenda.</li></ul>	<p><b>UNIDAD DIDACTICA N° 06</b> <b>HOW IS THE WEATHER</b> 28 SET- 30 OCT</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>



<b>UNIDAD VII: AT THE RESTAURANT</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Simple Future Going to Food - Verbs Like/Dislikes Some/Any How much / How many	Los estudiantes hablan acerca de sus gustos en la comida y se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la comida y lo que saben hacer en la cocina.  Empezamos la clase con la pregunta. • Do you like fruits? Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • I don't like. I like vegetables. Presento flashcards con las frutas y verduras. • What is it? Ellos contestan: • It is an orange Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.	<ul style="list-style-type: none"><li>Investigar sobre las frutas y verduras de la región.</li><li>Interpretar acerca de sus gustos en la comida.</li><li>Expresar sus gustos y disgustos.</li><li>Hablar de las cantidades de sus comidas.</li><li>Ilustrar con dibujos sus comidas favoritas.</li><li>Criticar sus disgustos dándole una razón.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA N° 07 AT THE RESTAURANT</b>  2 NOV – 4 DIC	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
--	--	---	--	--



VIII: LET'S ENJOY HOLLIDAYS  <b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b>  Free time Hobbies Future continuous Have / Must / Should	Los estudiantes intercambian información acerca de cómo pasan las fiestas, donde pasan las vacaciones, sus gustos y preferencias.  Empezamos la clase con la pregunta. • What do you do on vacations? Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • I like to do.... Presento flashcards con actividades que solemos hacer en vacaciones y como podríamos aprovechar el tiempo en que cosas "deberíamos" y "no deberíamos" hacer. • Should I have to study?  Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escribir como son sus vacaciones.</li><li>• Organizar un cuadro de prioridades.</li><li>• Evaluar cuál sería su mejor opción.</li><li>• Priorizar sus opciones en base a sus necesidades.</li><li>• Describir sus hobbies.</li><li>• Elaborar un cuadro de sus favoritos explicar el porque.</li><li>• Ilustrar sus hobbies.</li><li>• Exponer sus cuadros a sus compañeros de la clase.</li></ul>	UNIDAD DIDÁCTICA Nº 08 LET'S ENJOY HOLLIDAYS  7 DIC – 31 DIC	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
--	--	--	--	--

**GRADO: SEGUNDO**



## AREA CURRICULAR: Desarrollo Personal

Área	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA
DESARROLLO PERSONAL 2DO DE SECUNDARIA	<b>NOS ENRENAMOS CONTRA EL COVID CUIDAMOS NUESTRA SALUD</b>  -PROTEGEMOS NUESTRA SALUD  Competencia  Convive y participa democráticamente.  Capacidad  Participa en acciones que promuevan el bienestar común.	A través del tema sobre lo que necesitamos para cuidar nuestra salud con diapositivas, videos y mapas conceptuales, fichas, interacciones, reflexiones, registrar trabajos resúmenes. También resolver dudas presentadas por el alumno  -Explicar la importancia de mantenernos con salud a partir de interacciones y lecturas de texto y fichas resúmenes.  -Realizar acciones colectivas y hábitos de higiene para practicar para mantenernos con salud, en apoyo a grupos vulnerables en situación de riesgos de la salud por el COVID	Delibera sobre el COVID, sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.	<b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL 8DE AL MAYO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

				presentadas por el alumno
<b>CAMBIOS EN LA ADOLESCENCIA</b> Competencia  Construye su identidad  Capacidad  Se valora a si mismo	A través de lecturas de texto fichas , invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema Cambios en la adolescencia, en un	Acepta sus características personales, culturales, sociales y sus logros y valora la participación de su familia en su formación.		Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Capacidad</b> Se valora a si mismo</p> <p><b>MI HISTORIA PERSONAL Y AUTOESTIMA</b></p> <p><b>TENGO UN NOMBRE QUE ME IDENTIFICA CONSTRUCCIÓN DE MI IDENTIDAD SOCIOCULTURAL</b></p> <p><b>AUTOESTIMA O VALORACIÓN POSITIVA DE. ¡QUIERO SER YO, FELIZ!</b></p> <p><b>CÓMO ME SIENTO, CÓMO TE SIENTES .NUESTRAS RAÍCES, DESDE LA TIERRA QUE NACÍ IDENTIDAD, CULTURA Y RELACIONES INTERCULTURALES</b></p>	<p>portafolio sobre los procesos para construir la inter-culturalidad</p> <p>-Reconoce y expresa sobre la importancia de conocer los cambios propios de su etapa de desarrollo y se valora con sus características personales y culturales.</p> <p>A través de lecturas, de videos, textos fichas , invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes de los temas, sobre los procesos para construir la inter-culturalidad en un portafolio</p> <p>-Reconoce y expresa sobre la importancia de conocer su historia personal, de los cambios propios en su autoestima de su derecho a tener un nombre y de valorarse con sus características personales</p>			<p>comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p><b>CONVIVENCIA EN EL PERÚ</b></p> <p><b>RACISMO Y DISCRIMINACIÓN ÉTNICA RACIAL . INEI NOS PROPORCIONA DATOS DE</b></p>	<p>A través de videos de lecturas con diapositivas, los tema problemas de convivencia en el Perú, identifican</p>	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y los</p>	<b>UNIDAD 2</b>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>CUÁL ES MI GRUPO ÉTNICO AL QUE PERTENEZCO</b></p> <p><b>DIVERSIDAD DE GRUPOS POBLACIONALES</b></p> <p><b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b> Interactúa con todas las personas</p>	<p>que hay diversidad de grupos poblacionales y reflexiona, que aún existe racismo y discriminación étnica. INEI nos proporciona datos de cuál es mi grupo étnico al que pertenezco.</p> <p>Explica mediante mapas conceptuales el tema de problemas de convivencia en Perú, y registra trabajos resúmenes. También absolver resolviendo dudas presentadas por el alumno</p>	<p>derechos de cada uno, cumpliendo sus responsabilidades y buscando que otros también las cumplan.</p> <p>Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres-</p>	<p><b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b></p>	<p>diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de</p>
--	---	--	--	---	--



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>SEGÚN LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA QUE NOS ESTABLECE SOBRE LA DISCRIMINACIÓN EL AUTORITARISMO ES PROBLEMA Y DESAFÍO PARA LA CONVIVENCIA GÉNERO Y DISCRIMINACIÓN.</b></p> <p><b>EMPATÍA SITUACIONES QUE ENFRENTAR HABILIDADES SOCIALES PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS. Y QUE NECESITO PARA AFRONTARLOS</b></p> <p><b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b> Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres-</p> <p>Maneja conflictos de manera constructiva.</p>	<p>Leen lecturas de fichas y diapositivas sobre el problema el autoritarismo, género, discriminación y empatía observan imágenes, mapas conceptuales,</p> <p>Explica interacciones docente y estudiantes, reflexiones sobre los temas indicados para registrar sus trabajos en portafolio, con la finalidad de establecer relaciones basadas en el respeto y cumplimiento de deberes.</p>			fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<p><b>AUTOCONOCIMIENTO Y SEXUALIDAD</b></p> <p>Construye su identidad</p> <p><b>Capacidad</b></p>	<p>Dialogan y responden preguntas, al leer, textos, ver imágenes, videos , hacer resúmenes de sexualidad y género varones y mujeres: ¿somos diferentes?¿somos iguales?</p>	<p>Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos y promueve el cuidado del otro y</p>	<b>UNIDAD 3 6 JUNIO AL 17 DE JULIO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Vive su sexualidad de manera plena y responsable  <b>SEXUALIDAD Y GÉNERO VARONES Y MUJERES:</b> ¿SOMOS DIFERENTES? ¿SOMOS IGUALES? <b>IGUALDAD PARA DESCUBRIR NUESTROS TALENTOS PA.154</b>  <b>Capacidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Autorregula sus emociones</li></ul>	ador gráfico sobre vivimos sanamente yndemos que cambiamos por nuestra dad o aspecto.  opone acciones colectivas a través de ganizador gráfico en apoyo a cias y desigualdades de género.	la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja.  Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva, reconociendo la importancia del autocuidado.	brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas
--	--	---	---	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>EDUCANDO EMOCIONES EXPRESIONES UNIVERSALES LO QUE NECESITO PARA AUTORREGULAR MIS EMOCIONES REFLEXIONO QUE LA VIDA ME TRAE EMOCIONES ESTOY CAMBIANDO. CONOZCO NUEVAS SENSACIONES ¿CÓMO ME SIENTO ?</b></p> <p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Autorregula sus emociones democráticamente</li><li>• <b>Capacidad</b> Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li></ul> <p><b>NORMAS Y VALORES PARA LA CONVIVENCIA.</b></p>	<p><b>MIS</b></p>	<p>Reflexiona a través de videos, un organizador gráfico sobre la importancia de las emociones y las sensaciones</p>	<p>Comprende las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos y el de los demás, utiliza estrategias de autorregulación de acuerdo a la situación que se presenta.</p>		<p>presentadas por el alumno</p>
<p><b>RESPONSABILIDAD DE TODOS</b></p>				<p><b>UNIDAD 4</b></p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>LA SEGURIDAD CIUDADANA.</b> <b>SEGURIDAD Y GOBIERNO</b> <b>LA SEGURIDAD CIUDADANA EN LOS GOBIERNOS LOCALES</b>  democráticamente  <b>Capacidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>	Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes de seguridad ciudadana y gobierno realizan resúmenes a través de en un organizador gráfico.  Reflexiona y argumenta sobre ventajas de proponer acciones colectivas en apoyo a la seguridad ciudadana en los gobiernos locales.	Delibera sobre la seguridad ciudadana, la educación en seguridad vial.  asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.	<b>20 JULIO AL 21 DE AGOSTO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<b>VINCULO FAMILIAR Y SEGURIDAD VIAL</b>			<b>UNIDAD 5</b>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>NO A LA VIOLENCIA FAMILIAR</b> <b>LA VIOLENCIA EN EL GRUPO</b> <b>PUEDO PENSAR Y REFLEXIONAR SOBRE COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS.</b> <b>LA SEGURIDAD VIAL EN LAS CARRETERAS Y EL CICLISMO</b></p> <p>democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>	<p>Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico sobre vinculo familiar y seguridad vial.</p> <p>Reflexiona y argumenta sobre ventajas de proponer acciones colectivas en apoyo a la seguridad vial y vinculo familiar.</p> <p>Reflexiona y argumenta sobre ventajas de participar acciones colectivas en apoyo a no a la violencia.</p>	<p>Delibera sobre vinculo familiar y la seguridad vial, la educación en seguridad vial en carreteras, el ciclismo, asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.</p>	<p><b>24 DE AGOSTO AL 25 DE SEPTIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p><b>DIMENSIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS</b></p>				



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

¿CÓMO PUEDO HACER MI PROYECTO DE VIDA? NUESTROS DERECHOS Y DEBERES LOS DERECHOS HUMANOS Y CONVIVENCIA DELIBERAR SOBRE LOS DERECHOS Y DIGNIDAD DE LAS PERSONAS EN LA CONSTITUCIÓN PARA QUE SE RESPETEN DERECHOS A USAR ESPACIOS PÚBLICOS Y ALGUNOS CON AUTORIZACIÓN	Reflexiona a través de videos, y en un organizador gráfico sobre la importancia de hacer mi proyecto de vida, de reflexionar sobre temas de derechos humanos.  Invitación a ver imágenes y reflexionar , dialogando a través de responder preguntas, sobre lo que lee de las normas que regulan la convivencia, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico, según principios democráticos de derechos humanos.	Propone normas que regulan la convivencia en la escuela, las evalúa críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con los derechos del niño y del adolescente	<b>UNIDAD 6</b> <b>28 SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
			<b>UNIDAD 7</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>CULTURA TRIBUTARIA EN EL ESTADO PERUANO LOS TRIBUTOS Y LA RESPONSABILIDAD DE LOS CIUDADANOS. LA SUNAT Y LOS DESAFÍOS DE LA TRIBUTACIÓN. LA FISCALIZACIÓN TRIBUTARIA Y SUS DESAFÍOS.</b></p> <p>Convive y participa democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li><li>• Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</li></ul>	<p>Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común con una cultura tributaria en el estado peruano, invitación a ver videos, a las lecturas comprensivas para dialogar y responder preguntas, después hacer resúmenes sobre cultura tributaria, trabajar en un organizador gráfico.</p> <p>Reflexiona y argumenta sobre ventajas de tributar al Estado peruano.</p>	<p>Delibera sobre cultura tributaria en el estado peruano la SUNAT los desafíos de la tributación.</p> <p>La fiscalización sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos.</p> <p>Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.</p>	<p><b>2 NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE</b></p>	<p>hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
ME VALORO A MI MISMO			<b>UNIDAD 8</b>	



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• UNA VIDA SALUDABLE PARA MI Y LOS DEMÁS.</li><li>• PUEDO VIVIR SIN ALCOHOL.</li></ul> <p><b>SOMOS PARTE DEL ESTADO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EL ESTADO Y SUS FORMAS GOBIERNO.</li><li>• LOS NIVELES DE GOBIERNO Y REGIÓN DE ORGANIZACIÓN DEL PODER</li><li>• ESTADO DE DERECHO Y DEMOCRACIA.</li><li>• PROMOVEMOS UNA CULTURA DE PAZ</li></ul> <p>Convive y participa democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li><li>• Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</li></ul>	<p>Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico.</p> <p>Reflexiona y argumenta sobre ventajas de tener una vida saludable para mí y los demás, libre de alcohol, regulando una buena convivencia, proponer acciones colectivas en apoyo al estado de derecho y cultura de paz.</p>	<p>Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.</p> <p>Propone normas que regulan la convivencia en la escuela, las evalúa críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con los derechos del niño y del adolescente</p>	<p><b>7 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: SEGUNDO

AREA CURRICULAR: Educación Física

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
EDUCACION FISICA	Beneficios de la actividad física: <b>Asume una vida saludable.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud	I UNIDAD: Del 06 de abril al 08 de ma-yo. Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 05	Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p>Nociones del trabajo de la fuerza: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Diapositivas.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física.</p>		<p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p>Control y diagnóstico de nuestras capacidades físicas básicas: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p>	<p>Reconoce ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales.</p>		<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.		
	Realizamos una secuencia rítmica con ritmos modernos: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Video tutorial - Trabajo práctico. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Explica prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Valor del deporte y la actividad física: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas	Expresa la importancia de la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Valor de la higiene y la actividad física: Asume una vida saludable	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Da ejemplos de prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios	II UNIDAD: Del 11 de mayo al 12 de junio Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Mis prácticas alimentarias antes y durante de la actividad física. : <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Expone sus hábitos alimenticios, y cómo impactan en su salud integral.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Mi tono muscular como regularlo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	Reconoce su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos	III UNIDAD: Del 15 de junio al 17 de Julio Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

		beneficios de la actividad física.			
	Número de pulsaciones a utilizarse ante y durante la actividad aeróbica y anaeróbica: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Realiza actividad física para mejorarsus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria antes, durante y después de la actividad física.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Fuerza, encaminada al atletismo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión.	Identifica su coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones	IV UNIDAD: Del 20 de Julio al 21 de Agosto Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			evidencias en fotografía)
	Fundamentos del atletismo y técnicas principales: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Identifica su coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Creamos una secuencia de movimientos a dirigida al atletismo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul>	Explica las prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales	V UNIDAD: Del 24 de Agosto al 25 de Setiembre Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			actividades, evidencias en fotografía)
	Mi equilibrio dinámico: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Explica al coordinar su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Las capacidades físicas: velocidad: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas</p>	Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.	VI UNIDAD: Del 28 de Setiembre al 30 de Octubre Total de días: 25 días Total de semanas: 05	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Sesiones 02	Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Salud Corporal: Beneficios de las actividades aeróbicas: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	Expresa acerca del que produce la práctica de actividad física en relación con la salud	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		beneficios de la actividad física.			
	Métodos de ejercitación: trabajo en circuito: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:	VII UNIDAD: Del 02 de Noviembre al 04 de Diciembre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Muestro responsabilidad al realizar un entrenamiento por circuito con mi compañero: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Salud Corporal: Beneficios de las actividades anaeróbicas. : <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:</p>	<p>VIII UNIDAD: Del 07 de Diciembre al 31 de Diciembre Total de días: 19 días Total de semanas: 04 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p>Métodos de ejercitación: trabajo en por intervalos de tiempos: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	<p>Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva.</p>		<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

---

		beneficios de la actividad física.			
--	--	------------------------------------	--	--	--

**GRADO: SEGUNDO**

**AREA CURRICULAR: ARTE Y CULTURA**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas)
				DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas)
APRENDIZAJES Segunda Unidad: "Expresión Corporal"  PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS Encontrar diferentes maneras de moverse para realizar la interpretación de un personaje dado y	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Realizaremos posturas de animales, con los niveles del teatro, para realizar	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN 11 DE MAYO AL 12 DE	PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas) Vía: Zoom y herramientas y metodologías
CREA PROYECTOS DESDE Primera Unidad: "Los lenguajes ARTÍSTICOS"  "Conociendo el teatro"  Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	para crear unos efectos específicos. Saber colaborar en la preparación de vestuarios, implementos, accesorios para la escena de un teatro.  El alumno aprenderá un 80%	expresiones con el cuerpo.  Videos de ejemplo de Usar información posturas corporales. relacionado a los implementos del teatro.	JUNIO  06 DE ABRIL AL 08 DE MAYO	Vía: Google Classroom Tiempo: 30min Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom
	Aprender a utilizar el lenguaje teatral y a alcanzar nuevos modos de comunicación.  El alumno aprenderá un 80%	Realizando diapositivas con imágenes y videos dinámicos.		Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Tercera unidad "EXPRESIÓN ORAL"  Comprende, expresa, produce e interactúa	Elegir y utilizar técnicas de voz específicas y de efectos vocales adecuados en respuesta a una interpretación concreta y	Proyectar ejemplos con videos referentes a las técnicas de la expresión oral.		Vía: zoom Tiempo: 1 hora



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

textos y expresiones orales.	a diferentes circunstancias.  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizaran pequeños fragmentos de obras de teatro	15 DE JUNIO AL 17 DE JULIO	Vía: Google Classroom Tiempo: 30min
------------------------------	---	---	----------------------------	--

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Cuarta unidad "mimo y pantomima"  Expresión artística	Adquirir, elegir y aplicar principios y reglas para resolver problemas corporales y actuar de forma eficaz y autónoma en la práctica de actividades artístico-culturales y expresivas.  El alumno aprenderá en un 80%	Videos referentes de mimo donde los alumnos trabajen con el cuerpo realizando acciones.  Imitación de personajes, objetos, y situaciones.	20 DE JULIO AL 21 DE AGOSTO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Quinta unidad "Guion teatral"  Produce textos escritos	Sintetizar y comunicar claramente el objetivo o tema de una situación o escena.  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar textos narrativos como referencia para su creación de textos.  Análisis de compresión lectora.	24 DE AGOSTO AL 25 SETIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Via: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
sexta unidad “teatro con objetos”  Percibe y aprecia las producciones artísticas.	Buscar de la transformación de los objetos y encontrar su valor para que puedan	Utilizar objetos que tengan en casa para darle uso en el teatro	DEL 28 SETIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	crear una historia particular.  El alumno aprenderá en	Crear utilizando la imaginación y creatividad.		
	un 80%			<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA</b>
APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Séptima unidad "máscaras de teatro"  Apreciación artística  .	Crear y decorar una máscara al gusto del alumno.  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar el rostro para la creación de máscaras.  Innovar la creatividad, utilizando materiales básicos de la máscara.	DEL 2 NOVIEMBRE AL 04 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Octava unidad "Monólogo"  Interactúa con diversas expresiones literarias	Analizar y comprender las características fundamentales del género dramático, así como los códigos y signos que configuran el espectáculo teatral.  El alumno aprenderá en un 80%	Videos referentes de actores realizando monólogos.  Diapositivas sobre el género dramático "El Monólogo"	DEL 07 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min

**GRADO: SEGUNDO**

**AREA CURRICULAR: Comunicación**



ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR "MARIO VARGAS LLOSA"	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
COMUNICACIÓN  2do de secundaria	<p><b>-Uso de las mayúsculas y punto. Normas para su correcto uso en las palabras.</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos</b> en lengua materna</p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</b></p>	<p>-Presenta a través de ejemplos de su entorno, palabras que deben llevar mayúscula.</p> <p>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Pregunta a cada alumno un ejemplo por cada norma de mayúscula.</p>	<p>-Selecciona palabras para poder aplicar las normas de mayúscula.</p> <p>-Reconoce la norma usada en las palabras que presenta el docente a través de fichas.</p> <p>-Precisa la diferencia que suelen tener</p>	<p><b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL AL 8 MAYO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>	



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Textos continuos y discontinuos</p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p>-Capacidad:</p> <p>infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p> <p>-Presenta textos, y mediante estos busca que observen sus características.</p> <p>-Pregunta al alumno si lo que ve son textos, y si lo son, qué clase o característica están presentes.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p>	<p>correcto uso de las mayúsculas.</p> <p>-Reconoce las características que debe poseer un texto continuo o discontinuo según la estructura interna y finalidad de cada ejemplo mostrado</p> <p>-Distingue el orden interno de un texto</p>	<p><b>UNIDAD 2</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p><i>Literatura oral: Texto literario y texto no literario</i></p> <p><b>Competencia:</b></p>	<p>-Establece qué nombre dónde puede haber visto cada clase de texto.</p> <p>-Identifica la clase y la estructura que lo caracteriza</p>		<p><b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos</b></p> <p><b>Capacidad:</b> Infiere e interpreta información del texto</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</li><li>-Presenta a través de ejemplos didácticos como: poemas, cuentos, fábulas, mitos, etc. Buscando que identifique el fondo.</li><li>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Explica cuando un texto es literario y no literario</li><li>-Precisa la clase de mensaje denotativo o</li></ul>		<p>adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p><b>-Signo lingüístico. Plano del contenido y plano de la expresión. Significado y significante.</b></p> <p><b>Competencia:</b></p>	<p>mencionados.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema. Mostrando específicamente la intención y sentir del autor como característica para diferenciar.</li><li>-Demuestra a través de ejemplo el mensaje en denotación y connotación.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>connotativo para poder reconocer a cada clase mencionada.</li><li>-Describe las funciones que puede poseer el texto literario para enseñanza, recreación o emocional.</li></ul>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Escribe diversos tipos de texto escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Infiere e interpreta información del texto oral</b></p> <p><b>-La exposición</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p>	<p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p> <p>-Presenta a través de vídeos, el proceso mental que se realiza para la palabra.</p> <p>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados. ¿Qué imaginas al escuchar esta palabra? ¿Será entendido por todos?</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema. Buscar que sepan que la palabra posee dos planos, ya sea, del contenido o de la expresión.</p>	<p>-Identifica el significante de la palabra como sonido.</p> <p>-Relaciona el contenido del mensaje con su expresión fónica</p> <p>-Combina ambos planos del signo lingüístico para poder así formar una</p>		<p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp</p>
--	--	---	---	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p> <p><i>-El cuento fantástico; elementos y estructura</i></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p>infiere e interpreta información del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reconoce el significado y significante como una relación inexistente o, mejor dicho, arbitraria.</li><li>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta a través de vídeos, exposiciones que resulten muy didácticas.</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema. Mostrar las indicaciones generales para el correcto manejo frente a un público.</li><li>-Muestra lo fundamental que es no perder la atención del público. A través de un</li></ul>	<p>palabra con fondo y forma. Distingue que la expresión es geográfica, cambia el idioma</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Expresa de manera correcta su tema, sabiendo que debe tener en cuenta recursos para captar la atención.</li><li>-Organiza sus diapositivas de acuerdo a la</li></ul>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p><b>15 de junio al 17 de julio</b></p>	<p>para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
--	---	--	--	---	---



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Acentuación general</p> <p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b></p>	<p>correcto tono o material didáctico</p> <p>-Indica que el alumno debe realizar una exposición</p> <p>-Presenta a través de material multimedia cuentos fantásticos, para que lo reconozcan.</p> <p>-Elabora el conflicto</p>	<p>estructura dada en clase.</p> <p>-Crea en base a su creatividad diapositivas con material didáctico.</p>		
	<p><b>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma</b></p>	<p>cognitivo en base a preguntar: ¿Qué caracteriza este cuento?</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p>	<p>-Reconoce la estructura del cuento fantástico para su redacción</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p>-Narración oral</p> <p><b>Competencia:</b></p>	<p>-Cuestiona a cada alumno, mostrando ejemplos, si el cuento fantástico posee una temática irreal.</p>	<p>-Define la temática fantástica, como punto fundamental para elaborar</p>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p><b>20 de julio al 21 de agosto</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e</p>



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>Se comunica oralmente en lengua materna</b>  <b>Capacidad:</b> <b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</b> -Tildación diacrítica	<b>su</b>  -Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.  -Presenta un video de una crónica para que el alumno vea el mensaje que indica y cómo lo hace.  -Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente	un cuento.  -Expone un tema de interés en la realidad para	  imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el
	<b>Competencia:</b>  Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.  <b>Capacidad:</b>	al tema.  -Establece con los alumnos un tema para poder realizar una crónica de acuerdo a la realidad  -Indica que se debe realizar una crónica con la estructura y elementos dados.	elaborar una crónica.  -Ordena la información para presentar una crónica en clase.  -Reflexiona sobre el mensaje que	alumno.  Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente <i>-Línea del tiempo</i></p> <p><b>Competencia:</b> <b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b> infiere e interpreta información del texto.</p> <p><i>-Cuento policial: Funciones, estructura y elementos.</i></p>	<p>-Presenta un relato típico de la región "Cerro La Vieja" para contextualizar la clase</p> <p>-Muestra que ese relato ha pasado por generaciones.</p> <p>-Mostrar a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Establece con los alumnos la recopilación de relatos, cuestionando a sus padres.</p> <p>-Presenta palabras en distintas oraciones para que</p>	<p>brindará su trabajo dado.</p> <p>-Valora y respeta cada opinión de sus compañeros,</p> <p>-Reconoce a la tradición oral como inspiración para humana.</p> <p>-Recoge relatos orales al preguntar a familiares cercanos</p>	<p><b>Unidad 5</b> <b>24 de agosto al 25 de setiembre</b></p>	<p>acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
--	--	--	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<p>diferencie su uso y posteriormente tildación.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora ejemplos en base a las normas de tildación..</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Elabora ejemplos en base a cuando se debe, y cuando no.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora ejemplos en base a el uso de tildación diacrítica</li><li>-Reconoce la función sintáctica que debe tener</li><li>-Reflexiona</li></ul>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e</p>
	<p><i>-Texto expositivo</i></p> <p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Establece que el estudiante precise la función sintáctica para la tildación.</li></ul> <p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<p>sobre la importancia de tildar</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Capacidad:</b></p> <p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua</p> <p>-<i>El poema</i></p> <p>Verso, estrofa y métrica</p> <p><b>Competencia:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Muestra a los alumnos la estructura y ubicación de información.</li><li>-Indica que se debe crear una línea del tiempo sobre la vida de Mario Vargas Llosa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Identifica la estructura de la línea del tiempo</li><li>-Elabora una línea del tiempo teniendo en cuenta las indicaciones dadas.</li></ul>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p><b>28 de setiembre al 30 de octubre</b></p>	<p>imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Infiere e interpreta información del texto</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta a través de ejemplos de cuentos policiales, buscando que sepa su característica</li><li>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados.</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Identifica la estructura de un cuento policial para</li></ul>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-Texto expositivo – argumentativo</p> <p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b> Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>-Licencias métricas, clases de versos, ritmo y rima</p>	<p>información correspondiente al tema.</p> <p>-Presenta a los alumnos el fondo de un cuento policial</p> <p>-Indica las características generales del cuento policial, y estructura</p> <p>-Presenta un texto expositivo y pide que identifiquen la intención del escrito</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Establece con los alumnos la estructura y función del texto expositivo</p>	<p>una posterior redacción</p> <p>-Reconoce la temática que debe contener un cuento policial como punto principal para la trama</p> <p>-Identifica los elementos de un texto expositivo</p> <p>-Ordena la información</p>	<p><b>UNIDAD 7</b></p> <p><b>2 de noviembre al 4 de diciembre</b></p>	<p>adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante</p>
--	--	---	---	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b> Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>-<i>La encuesta</i></p> <p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<p>teniendo en cuenta la estructura y función del texto expositivo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Muestra ejemplos de diferentes poemas</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Muestra a los alumnos la estructura posee la estrofa y métrica</li><li>-Indica que se debe realizar un poema con indicaciones de la clase dada</li></ul>			<p>evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
					<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas</p>



	<p><b>Capacidad:</b></p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>-Clases de estrofas</p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Infiere e interpreta información del texto</b></p>	<p>--Presenta textos expositivos argumentativos para que identifiquen la intención</p> <p>-Pregunta al alumno qué cree que posea más que el texto expositivo</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Establece que cada alumno sitúe elementos del texto argumentativo mediante ejemplos</p>	<p>-Reconoce la métrica de los versos que son mostrados</p> <p>-Calcula el número de versos de una estrofa, a través de normas</p> <p>-Identifica la estructura del texto argumentativo</p> <p>-Reconoce los elementos que posee el escrito</p>	<p>presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las</p> <p>clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas</p>	
--	---	--	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-Plenario</b></p> <p><b>Competencia:</b></p>	<p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p>	<p>-Elabora un texto argumentativo teniendo en cuenta normas</p> <p>-Ordena su</p>	<p><b>Unidad 8</b></p> <p><b>7 de diciembre al 31 de diciembre</b></p>	<p>presentadas por el alumno.</p>
	<p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<p><b>SU</b></p> <p>-Muestra ejemplos de versos mostrando clases de versos en poemas</p> <p>-Elabora versos teniendo en cuenta la rima</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Pide a los alumnos que elaboren versos como rima consonante y asonante</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p>	<p>información siguiendo en cuenta elementos y estructura.</p> <p>-Distingue a las rimas de un versos teniendo en cuenta lo dado</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p><i>-El mapa conceptual</i></p>				<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</b></p> <p><b>-La mesa redonda</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en lengua materna</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta una encuesta sobre un tema de interés</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Establece con los alumnos un tema para poder investigar y analizar.</li><li>-Indica que se debe realizar una encuesta en base al tema elegido</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora versos según la clase indicada por el docente</li><li>-Identifica elementos para realizar una encuesta</li><li>-Elabora la encuesta en base a su tema elegido</li></ul>		<p>diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una</p>
--	---	---	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora con los alumnos estrofas en base a la inspiración</li><li>-Elabora un poema usando el fondo que decidan los alumnos</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Muestra a los alumnos diferentes clases de estrofas, buscando que vean su característica</li><li>-Indica que se debe realizar un poema siguiendo la norma de estrofas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Elige un tema de coyuntura para poder realizar su encuesta</li><li>-Calcula las cantidades en base a los criterios de su encuesta</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>-Identifica las clases de estrofa</li><li>-Crea poemas guiándose de la estructura de estrofa</li></ul>	<p>adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta un tema de interés y cada grupo de estudiantes debate sobre este</li><li>-Muestra que debe haber un orden, así como respeto a posiciones contrarias.</li><li>-Mostrar a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Establece con los alumnos las correctas normas para exponer temas</li><li>-Establece los puntos de vista del grupo</li><li>-Realiza una recopilado de conclusiones, teniendo en cuenta su opinión</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Identifica el propósito general de un plenario</li><li>-Diferencia un plenario de un debate</li><li>-Produce conclusiones en base a los diferentes temas expuestos</li><li>-Reflexiona sobre la conclusión</li></ul>		acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.
--	--	--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>-Muestra un texto con un determinado tema para posteriormente pedirle un resumen.</li><li>-Cuestionar cómo sería mejor organizar ese resumen en un gráfico</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Muestra a los alumnos la estructura y función del mapa conceptual</li><li>-Indica que se debe realizar un mapa conceptual sobre un determinado tema</li></ul>	<p>general del tema. Teniendo en cuenta el mensaje.</p> <p>Reconoce al mapa conceptual como una estrategia de estudio eficiente.</p> <p>Ordena la información</p>		
			<p>Coloca la información de acuerdo a</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>-Pide que los alumnos estudien antes un determinado tema</li><li>-El docente indica a los expositores</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Establece con los alumnos un teatro, a partir de una tragedia literaria.</li><li>-Indica que se debe elaborar grupos de trabajo para una posterior exposición</li><li>-Establece la participación de cada alumno: Coordinador(a) o secretario (a)</li><li>-Pide que tengan en cuenta las normas para su desarrollo</li></ul>	<p>la estructura del mapa conceptual Distingue la ubicación de enlaces y palabras concepto</p> <p>Expresa su punto de vista sobre un tema</p> <p>Elabora su intervención previamente</p> <p>Reconoce la importancia de esta técnica de aprendizaje</p>		
--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			Mantiene el orden para una eficaz mesa redonda		
--	--	--	--	--	--

**GRADO: SEGUNDO**

**AREA CURRICULAR: Ciencias Sociales**

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)



# "MARIO VARGAS LLOSA"

I BIMESTRE 1era UNIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>En esta I unidad se logrará que el 95% de los estudiantes puedan comprender los procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, con el fin de establecer distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.</li><li>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo de módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y power point elaborado por el docente para sus clases</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	Plataforma zoom de video comunicaciones virtuales. Se realizará un monitoreo mediante plataforma Google Classroom y/o fotografías enviadas al WhatsApp de los ejercicios dejados en el módulo otorgado por la Institución y elaborado por el docente.
---------------------------	---	-------------------------------	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>¿QUÉ SABEMOS DE HISTORIA?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Competencia: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de la plataforma Zoom y mediante un debate, los alumnos opinan sobre lo que leyeron y qué conocen o entienden por la palabra HISTORIA</li><li>• Zoom (Exponen su punto de vista relacionado a la ciencia)</li></ul>
---	---	--	-------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	---	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>LA EDAD MEDIA</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza diversas fuentes sobre determinados hechos o procesos históricos, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Para ello, identifica el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas esas fuentes y</li></ul>	<p>Del 06 de abril al 08 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de la plataforma Zoom, y después de haberleído la teoría, organizamos los hechos que se originaron durante este periodo.</li><li>• Dialogan sobre los conflictos sucedidos en Europa (Plataforma Zoom)</li><li>• Vincula las acciones de los estudiantes con el texto. (Plataforma Zoom)</li></ul>
--	---	--	--------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	complementa una con otra.		<ul style="list-style-type: none"><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	---	---------------------------	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>LOS REINOS BÁRBAROS Y SU ORGANIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc). Para ello, utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos.</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>• Dialogamos sobre los conflictos sucedidos en Europa. (Plataforma Zoom)</li></ul>
---	---	---	-------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	---	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>REPRESENTANTES LOS REINOS BÁRBAROS</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>• Dialogamos sobre los conflictos sucedidos en Europa. (Plataforma Zoom)</li></ul>
--	---	--	-------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
<b>APRENDIZAJES PROGRAMADOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>	<b>CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)</b>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

II BIMESTRE 2da UNIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>En esta II unidad se logrará que el 80% de los estudiantes puedan comprender los procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, con el fin de establecer distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo de módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y power point elaborado por el docente para sus clases</li></ul>	Del 11 de mayo al 12 de junio	Plataforma zoom de video comunicaciones virtuales. Se realizará un monitoreo mediante plataforma Google Classroom y/o fotografías enviadas al WhatsApp de los ejercicios dejados en el módulo otorgado por la Institución y elaborado por el docente.
---------------------------	---	--	-------------------------------	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>ORIGEN DEL IMPERIO CAROLINGIO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Competencia: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI)</li></ul>	<p>Del 11 de mayo al 12 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>• Dialogamos sobre los conflictos sucedidos en Europa.</li></ul>
---	---	--	--------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			(Plataforma Zoom)
--	---	--	--	-------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>ORGANIZACIÓN DEL IMPERIO CAROLINGIO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI)</li></ul>	Del 11 de mayo al 12 de junio	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>• Dialogamos sobre los conflictos sucedidos en Europa. (Plataforma Zoom)</li></ul>
---	---	--	-------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	---	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA ÁRABE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar y orientar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico incluyéndose en este.</li></ul>	Del 11 de mayo al 12 de junio	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li></ul>
--	---	--	-------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	---	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>EL ISLAMISMO</b> • <b>GESTIONA</b> <b>RESPONSABLEMENTE EL</b> <b>ESPAZIO Y EL AMBIENTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar y orientar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico incluyéndose en este.</li></ul>	<p>Del 11 de mayo al 12 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li></ul>
--	---	--	--------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	---	--	--	---

**GRADO: SEGUNDO**

**AREA CURRICULAR: Educación para el Trabajo**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

Área	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA
EDUCACION PARA EL TRABAJO 2DO SECUNDARIA	<b>NOS ORGANIZAMOS PARA PROTEGERNOS CONTRA EL COVID 19</b>  <b>COMPETENCIA 27:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	En cuanto a la situación actual el alumno realiza proyectos de prevención en contra al covid19 los cuales son :  1-proyecto elaboración de jabón liquido 2-proyecto elaboración de mascarilla o tapa boca.  Los alumnos observaran en un video el procedimiento para poder realizarlos y llevarlos a acabo , dando como resultado final un informe con fotos mostrando el proyecto terminado ,materiales y procedimientos .  Reflexionara en cuanto a la importancia de estar protegido y aprenderá a elaborarlos con materiales que puede encontrar en casa, utilizando su imaginación y destreza en sus manos.	Explora una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, indaga sobre los posibles factores que originan la situación mediante búsquedas en internet, videos e imágenes, y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello.	<b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL 8DE AL MAYO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>CONOCEMOS QUE ES EMPRESA Y MISION Y VISION DE UNA EMPRESA</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	Se presenta el tema de visión y misión de una empresa a través de un video mostrando la visión y misión de una empresa, se hace preguntas , diapositivas del tema, expandiendo un poco más su conocimiento de la importancia de dicho tema ,se le presentara también una ficha en Word con un glosario mostrándole s nuevas palabras referentes al tema .para ampliar su vocabulario  Investiga la visión y misión de una empresa y luego creara estas imaginando tener una empresa en su poder  Expresa sus objetivos y expectativas a corto y largo plazo, si el tuviera una empresa y que beneficios quisiera para ella.	Investiga y diseña un mapa conceptual del aprendizaje en Word con un glosario mostrándole s nuevas palabras referentes  qué es visión y misión de una empresa, según meta de aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea definiendo conceptos y qué recursos necesita para la tarea..  crea su tema imaginando tener una empresa en su poder		Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<b>QUE ES GESTION EMPRESARIAL Y SU IMPORTANCIA</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b>	Se muestra videos , diapositivas sobre el tema gestión empresarial y por qué es importante  El alumno investiga su importancia , también sobre gestión empresarial y sus procesos, que tan importante es en un producto o servicio ,realiza un ejemplo de una empresa donde él sea el gerente y tenga que brindar un producto o servicio poniendo en práctica la gestión empresarial en su empresa, a mano en su	Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien producto o servicio lo brinda siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.  Realiza un diseño a mano en su cuaderno que luego enviara en archivo de	<b>UNIDAD 2</b> <b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Crea propuestas de valor <b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p>	<p>cuaderno que enviara en archivo de Word (fotos) Resuelve sus dudas sobre el desempeño del gerente en una empresa y su importancia en cuanto a los productos o servicios que brinda.</p>	<p>Word (fotos),con ejemplo de una empresa donde él sea el gerente y tenga que brindar un producto o servicio poniendo en práctica la gestión empresarial, describiendo los procesos de la gestión empresarial según aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea definiendo conceptos y qué recursos necesita para la tarea.</p>		<p>documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>TIPOS DE GESTIÓN EMPRESARIAL Y CLASIFICACIÓN COMPETENCIAS ENTRE EMPRESAS</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social <b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	<p>Se mostraran videos , diapositivas ,se harán preguntas referente a competencia entre empresas que brindan el mismo producto o servicio , se les hará preguntas referentes al tema de clasificación de empresas de acuerdo a su modo de organización</p> <p>El alumno deberá investigar la competencia entre empresas de comida rápida o de cadena de hoteles entre si ¿Por qué es importante analizar a la competencia? ¿Cuáles son sus características de su producto o servicio frente a la otra empresa?, escogerá una de ellas y lo tomara como proyecto se realizará un informe en Word de lo investigado , presentando las características del producto o servicio , Resolverá dudas con respecto al tema y tendrá un conocimiento más amplio sobre lo tratado en clase</p>	<p>Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo, teniendo en cuenta características del producto o servicio.</p> <p>Diseña un informe en Word de lo investigado describiendo los procesos de la gestión empresarial que envía en archivo de del aprendizaje</p> <p>gestión empresarial, según meta de aprendizaje, dimensión de los recursosy tareas, que le permita poner en marcha su idea definiendo conceptos , características y qué recursos necesita para la tarea.</p>	<p><b>UNIDAD 3</b> <b>6 JUNIO AL 17 DE JULIO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	--	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>GESTION EMPRESARIAL EN MYPES BENEFICIOS DE UNA BUENA GESTIÓN EMPRESARIAL</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se presentaran videos , diapositivas ,se harán preguntas referente a las MYPES , , se les hará preguntas si creen que trae beneficios en las MYPES una buena gestión empresarial .</p> <p>El alumno deberá elaborar un proyecto de una pequeña empresa que brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente , donde explicara los procesos de gestión en ella y cuáles serían los beneficios que obtendría de dicha gestión</p> <p>Resolverá dudas con respecto a la gestión empresarial en las pequeñas empresas y como le ayudaría si tuviera una pequeña empresa</p>	<p>Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p> <p>Diseña un proyecto en Word de una pequeña empresa que brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente, donde explica los procesos de gestión en ella y cuáles serían los beneficios que obtendría de dicha gestión MYPES según meta de aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea.</p>	<p><b>UNIDAD 4</b> <b>20 JULIO AL 21 DE AGOSTO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>IMPORTANCIA DE UNA BUENA GESTIÓN EMPRESARIAL</b> <b>FUNCION DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	<p>Se presentaran videos , diapositivas ,se harán preguntas sobre la importancia de y la función de una buena gestión empresarial .</p> <p>El alumno deberá elaborar un mapa mental de la pequeña empresa creada anteriormente la cual brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente , explicara la importancia y función obtendría de dicha gestión</p> <p>Resolverá dudas con respecto a la gestión empresarial en las empresas y como le ayudaría si tuviera una empresa</p>	<p>Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p> <p>Diseña un mapa mental de la pequeña empresa creada anteriormente la cual brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente , explica la importancia y función obtendría de dicha gestión.</p>	<p><b>UNIDAD 5</b> <b>24 DE AGOSTO AL 25 DE SEPTIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	---	--	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>MARKETING DENTRO DE LAS EMPRESAS</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas.</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</p>	<p>Se presentaran videos, diapositivas, se harán preguntas sobre ¿para qué es importante el marketing en una empresa? El alumno deberá crear un pequeño proyecto sobre un producto o servicio donde utilizara el Marketing como herramienta de desarrollo y crecimiento de la empresa, tomando estos tres puntos importantes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Analizar el mercado mediante el estudio de los perfiles de los clientes.</li><li>•Observar las actividades de las empresas competidoras.</li><li>•tomar en cuenta la palabra innovación para dicho producto o servicio</li></ul> <p>Expresara sus ideas innovadoras en cuanto a la creación de un producto o servicio</p>	<p>Diseña un pequeño proyecto sobre un producto o servicio donde utilizara el Marketing como herramienta de desarrollo y crecimiento de la empresa con</p> <p>Imagina alternativas de solución creativas e innovadoras y las representa a través de prototipos, y las redefine integrando comentarios de posibles usuarios y optimizando la relación inversión – beneficio y la maximización de resultados sociales y ambientales; considerando aspectos éticos y sociales</p> <p>Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su trabajo Marketing dentro de las empresas, su importancia; para beneficio social y</p>	<p><b>UNIDAD 6</b> <b>28 SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			ambiental generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y de las lecciones aprendidas		
<b>PROCESO DE AUTOEVALUACIÓN DE LAS EMPRESAS ETAPAS</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Evalúa los resultados del proyecto de	Se presentaran videos, diapositivas, se harán preguntas sobre ¿para qué es importante el proceso de autoevaluación de las empresas?  El alumno deberá realizar un organigrama donde colocara sus ideas para evaluar regularmente el estado de organización ,colocando las etapas para la evaluación de acuerdo al proyecto realizado anteriormente sobre un producto o servicio  Reconoce las etapas e importancia para la autoevaluación del producto o servicio que el brinda como empresa la administra sus insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de	Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados desu proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	<b>UNIDAD 7</b> <b>2 NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>emprendimiento <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN EN EMPRESAS</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas.</p>	<p>valor y programa las actividades que debe ejecutar, integrando alternativas de solución ante escenarios complejos o situaciones imprevista.</p> <p>Se presentan videos, diapositivas, se realizan preguntas sobre ¿Por qué es importante la comunicación en las empresas?</p> <p>El alumno deberá realizar un proyecto donde diseña las estrategias de comunicación dentro de la empresa creada por el alumno anteriormente.</p> <p>Reconoce las estrategias de comunicación para poder realizar una buena gestión empresarial dentro de la empresa</p>	<p>Diseña un organigrama donde coloca sus ideas</p> <p>Diseña un proyecto donde reconoce las estrategias de comunicación dentro de la empresa creada por el alumno anteriormente.</p> <p>Emplea habilidades técnicas para realizar su proyecto de forma responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo</p>	<p><b>UNIDAD 8</b> <b>7 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

**GRADO: SEGUNDO**

**ÁREA CURRICULAR: CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la biología</p> <p><b>Sesión 2.</b> Introducción a la Botánica y Anatomía de las plantas; Tallo.</p> <p><b>Sesión 3.</b> Anatomía de las plantas, Raíz, Hoja y flor.</p> <p><b>Sesión 4.</b> Nutrición y Respiración de las plantas.</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la Química</p> <p><b>Sesión 2.</b> Método científico y Materia</p> <p><b>Sesión 3.</b> Cambios de Estado de la Materia</p> <p><b>Sesión 4.</b> Clasificación de la materia</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación, Analiza datos e información, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elabora un cuadro que muestre la clasificación de una planta.</li><li>• A través de internet, solicitarles que elaboren modelos de cada tipo de partes anatómicas de una planta.</li><li>• Pedir que elaboren un gráfico de barras utilizando datos proporcionados por el profesor sobre los estados de la materia.</li><li>• Exponen sus conclusiones sobre la ciencia y tecnología en la sociedad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente.</li><li>• Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.</li><li>• Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear.</li></ul>	<p><b>1ra Unidad</b></p> <p>6 Abril - 8 Mayo</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	---	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Crecimiento, Reproducción y Dispersión y movimiento de las plantas.</p> <p><b>Sesión 2.</b> Reino Mónica</p> <p><b>Sesión 3.</b> Reino Protista</p> <p><b>Sesión 4.</b> Reino Fungi</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Fenómenos de la materia</p> <p><b>Sesión 2.</b> Seguridad en el laboratorio y reconocimiento instrumental (Teoría)</p> <p><b>Sesión 3.</b> Modelos Atómicos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Protones y Neutrones</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Realizan un esquema de la nutrición autótrofa</li><li>Plantean preguntas sobre el fototropismo y seleccionan un que puedan investigar científicamente.</li><li>Organizar preguntas sobre los cambios de estado de la materia y pedirles que digiten sus respuestas en la plataforma virtual</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear.</li><li>Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biosfera y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y lucha contra el cambio climático para el desarrollo sostenible.</li></ul>	<p><b>2da Unidad</b> 11 Mayo - 12 Junio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	---	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1</b> Los Líquenes.</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Briofitos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Pteridofitos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Las Gimnospermas</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Electrones</p> <p><b>Sesión 2.</b> Regla del Serrucho</p> <p><b>Sesión 3.</b> Cronología de la tabla periódica.</p> <p><b>Sesión 4.</b> Los elementos químicos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de internet, solicitarles que elaboren modelos de cada tipo de helechos.</li><li>• Realizan un esquema de los líquenes.</li><li>• Pedir a los estudiantes que elaboren un listado de los aportes de los principales científicos involucrados en los modelos atómicos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones.</li><li>• Explica, en base a evidencia con respaldo científico, la estructura del átomo, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, los flujos de materia y energía en la tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera.</li></ul>	<p><b>3ra Unidad</b></p> <p>15 Junio - 17 Julio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	--	---	---	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Las Angiospermas.</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Radiados</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Animales Bilaterales</p> <p>Acelomados y Pseudocelomados</p> <p><b>Sesión 4.</b> Los Moluscos</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Los Alcalinos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los metales</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los no metales</p> <p><b>Sesión 4.</b> Los gases nobles</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo, Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Busquen información sobre el tema en revistas, libros e internet.</li><li>• Organizar un álbum de los moluscos y compartirlos en el aula virtual.</li><li>• Indicar que los estudiantes desarrollen las preguntas planteadas sobre tabla periódica en su cuaderno.</li><li>• Es necesario monitorear y atender consultas, dudas o dificultades que se puedan presentar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustenta que, poco después del origen del universo, las partículas elementales dieron origen al H y He, a partir de los cuales y con la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerza de atracción nuclear) se originó la diversidad de elementos químicos presentes en la tierra y el universo.</li><li>• Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas.</li></ul>	<p><b>4ta Unidad</b> 20 Julio – 21 Agosto</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	---	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Los Anélidos y Onicóforos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Artrópodos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Equinodermos y Deuteróstomos Menores</p> <p><b>Sesión 4.</b> Cordados y vertebrados</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Las Moléculas</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Electrones de valencia</p> <p><b>Sesión 3.</b> Nomenclatura de los compuestos inorgánicos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Hidruros e Hidrácidos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación, Analiza datos e información, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valora la estructura interna del átomo y la distribución de los electrones.</li><li>• Amplían la información sobre los animales más raros del mundo a partir de la observación de fotografías obtenidas en la web.</li><li>• Explica la relación entre el desarrollo científico de los países y el modelo atómico cuántico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar.</li><li>• Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables interviniéntes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.</li></ul>	<p><b>5ta Unidad</b> 24 Agosto - 25 Setiem.</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	---	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Peces cartilaginosos y óseos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Anfibios</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Reptiles</p> <p><b>Sesión 4.</b> Las Aves</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Óxidos Básicos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Anhídridos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Peróxidos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Hidróxidos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proponer a los estudiantes que elaboren un comentario sobre el maltrato animal.</li><li>• Explica la importancia de conocer los usos y efectos de los compuestos químicos sobre la salud humana.</li><li>• Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos</li><li>• Propone manera de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad.</li><li>• Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica.</li></ul>	<p><b>6ta Unidad</b></p> <p>28 Setiem. - 30 Octubre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y parente de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	--	---	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Los mamíferos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Seres Humanos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Teorías sobre el origen de la vida</p> <p><b>Sesión 4.</b> Teorías de la evolución</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> El estado gaseoso</p> <p><b>Sesión 2.</b> Ley universal de los gases</p> <p><b>Sesión 3.</b> Composición centesimal</p> <p><b>Sesión 4.</b> Movimiento molecular</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación, Analiza datos e información, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Motivar a los alumnos a responder las preguntas propuestas sobre mamíferos e invitar a algunos voluntarios a compartir sus respuestas.</li><li>Realizar cuadros comparativos entre mamíferos y seres humanos</li><li>Evalúa las consecuencias de la minería ilegal en los ecosistemas.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial.</li><li>Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biosfera y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y lucha contra el cambio climático para el desarrollo sostenible.</li></ul>	<p><b>7ma Unidad</b></p> <p>2 Noviem - 4 Diciembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura academica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y parente de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Ecología</p> <p><b>Sesión 2.</b> Cadenas y redes tróficas o alimentarias</p> <p><b>Sesión 3.</b> Relaciones Interespecíficas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Contaminación Ambiental</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> El agua</p> <p><b>Sesión 2.</b> Compuesto de carbono</p> <p><b>Sesión 3.</b> Recursos naturales e industria química</p> <p><b>Sesión 4.</b> Impacto ecológico de la industria química, problemas y alternativas de solución</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo, Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Indicar a los estudiantes que observen las redes tróficas por videos y luego indicarles que comenten sobre la información dada.</li><li>Elabora un listado de las sales más comunes encontradas en el proceso de extracción de minerales.</li><li>Explica las consecuencias que ocasiona el exceso del consumo de metales nocivos para el ser humano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente.</li><li>Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.</li></ul>	<p><b>8va Unidad</b></p> <p>7 Diciem. – 31 Diciem.</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las Plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> Para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa.</p> <p><b>Google Classroom:</b> Para subir, enviar y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: TERCERO

ÁREA CURRICULAR: Matemática

UNIDADES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
----------	--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

I	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lógica proposicional.</b></li><li>• <b>Sistema numeración.</b></li></ul>	de	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	<p>6 de abril al 8 de mayo</p> <p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

II	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Intervalos.</b></li><li>• <b>Valor absoluto.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	11 de mayo al 12 de junio	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
----	---	---	---	------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

III	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Operaciones con polinomios.</b></li><li>• <b>Productos notables.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	15 de junio al 17 de julio	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
-----	---	---	---	-------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

IV	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>División algebraica.</b></li><li>• <b>Fracciones algebraicas.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	20 de julio al 21 de agosto	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
----	--	---	---	--------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>		con los padres de familia.
--	--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

V	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Segmentos.</b></li><li>• <b>Ángulos.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	<p>24 de agosto al 25 de septiembre</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
---	---	---	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VI	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Triángulos.</b></li><li>• <b>Cuadriláteros.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	<p>28 de septiembre al 30 de octubre</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
----	--	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VII	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Circunferencia.</b></li><li>• <b>Poliedros regulares.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	<p>2 de noviembre al 4 de diciembre</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
-----	--	---	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VIII	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Análisis interpretación tablas.</b></li><li>• <b>Medidas dispersión.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	7 de diciembre al 31 de diciembre	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
------	---	---	---	--------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: TERCERO

ÁREA CURRICULAR: INGLÉS

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIOO A DISTANCIA
<b>UNIDAD I: THIS IS ME</b>  <b>Se comunica oralmente en inglés</b>  Greetings Introducing oneself Asking for personal information Personal pronouns Verb To Be Demonstratives: This / that / these / those	Los estudiantes inician el aprendizaje de un idioma extranjero desarrollando temas que les permitirán presentarse a sí mismos y describir su entorno inmediato utilizando gramática y léxico básico para saludar y presentarse.  Empezamos la clase saludándonos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Hello! Good Morning</li><li>• What's your name?</li><li>• How are you?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Memorizar los pronombres y el verbo to be.</li><li>• Hablar de su información personal.</li><li>• Relacionar los pronombres con el verbo to be y aprender cuando se utilizan cada uno.</li><li>• Expresar oralmente una situación sencilla y habitual.</li></ul>	UNIDAD DIDACTICA Nº 01 THIS IS ME  6 ABR - 8 MAY	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• How old are you?</li></ul> <p>En base a los saludos se presentan las diapositivas del tema presentando los pronombres personales para poder dar información y luego jugar un PIN PON de preguntas.</p> <p>Creamos un PADLET para que pongan sus oraciones de ejemplo como NOTAS en una pantalla.</p> <p>Presentamos objetos en diferentes posiciones y hacemos la pregunta What's this? What's that? What are these? What are those?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocer la posición de los objetos.</li><li>• Explicar donde se encuentran los objetos.</li><li>• Interactuar con sus compañeros.</li><li>• Interpretar la información personal.</li></ul>		a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>UNIDAD II: MY ROUTINES</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Talking about routines Adverbs of frequency Present simple: Affirmative and negative statements, questions and short answers Present continuous	<p>Los estudiantes intercambian información sobre actividades que realizan diariamente utilizando gramática y léxico adecuado.</p> <p>Empezamos la clase con las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What do you do in the morning?</li><li>• What does she do in the afternoon?</li><li>• What does he do in the afternoon?</li></ul> <p>Presentamos un video donde hay niños haciendo sus actividades diarias.</p> <p>Después de esto invito a los alumnos a que creen su rutina en base a lo aprendido en la clase, vamos haciendo las oraciones y escribiéndolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Crear información de sus rutinas.</li><li>• Interpretar sus rutinas diarias.</li><li>• Expresar sus rutinas en textos.</li><li>• Evaluar sobre sus actividades diarias.</li><li>• Organizar su día a día.</li><li>• Crear nuevos hábitos.</li><li>• Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>	<p>UNIDAD DIDACTICA Nº 02 AROUND THE WORLD</p> <p>11 MAY - 12 JUN</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
--	--	---	---	---



<b>UNIDAD III: I'M SICK</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Talking about illnesses Describing symptoms Advinsing Body parts Past simple Past continuous	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir dolencias, síntomas y malestares, brindar información de como se sienten y consejos relacionados con la salud.</p> <p>Empezamos con las preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• How do you feel?</li></ul> <p>El alumno puede contestar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I have a headache.</li></ul> <p>Entre todos empezamos a dar advertencias que deberíamos tomar para oder aliviar ese dolor</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Take an aspirin.</li></ul> <p>Presentamos flashcards de las partes del cuerpo para saber que parte nos duele.</p> <p>En diapositivas presento el tema de las enfermedades con los síntomas y cual seria una advertencia para evitar.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Investigar sobre las enfermedades mas comunes.</li><li>•Interpretar acerca de las enfermedades usando el vocabulario de clase.</li><li>•Expresar sus enfermedades en textos.</li><li>•Evaluar las enfermedades y dar una solución.</li><li>•Expresar las advertencias.</li><li>•Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>	<p>UNIDAD DIDACTICA Nº 03 MY FAVORITES 15 JUN - 17 JUL</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
---	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>UNIDAD IV: MY TOWN</b>  <b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b>  Places Directions Occupations - Jobs Prepositions of place Past Verb to be	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir su alrededor, donde viven, su ciudad, las costumbres y las ocupaciones de las personas que viven en su ciudad.</p> <p>Contestamos a las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Where do you live?</li><li>•Where does your father/mother work?</li><li>•What is your mother profession?</li></ul> <p>Presento un mapa de la ciudad indicando direcciones y la pregunta</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Where is the bank?</li><li>•How can I get to there?</li></ul> <p>Expresamos nuestras direcciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Escribir como es su ciudad.</li><li>•Dibujar un mini mapa de su alrededor.</li><li>•Indicar el recorrido de un punto hacia su casa.</li><li>•Describir su alrededor.</li><li>•Dar a conocer las profesiones de sus familiares.</li><li>•Ilustrar las profesiones.</li><li>•Exponer las profesiones que mas les gusta o las que ellos quisieran tener.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA N° 04</b> <b>MY TOWN</b>  20 JUL – 21 AGO	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
---	---	--	--	--



<b>UNIDAD V: THIS IS MY FAMILY</b>  <b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b>  WH- questions My Family members Can/Can't Future Verb to be	<p>Los estudiantes intercambian información acerca de su familia, como es su familia y de cómo está conformada.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Who are your family?</li></ul> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• My family is...</li></ul> <p>Observamos el árbol genealógico y empezamos a describir cada miembro.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Who is your father?</li></ul> <p>Ellos contestan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• My father is Esteban</li></ul> <p>Emito un video sobre "family members"</p> <p>Presento diapositivas donde aprendemos que cosas podemos hacer cada uno y que cosas no.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir cómo es su familia.</li><li>• Dibujar su árbol familiar.</li><li>• Hacer lista de las cosas que puede hacer y las que no.</li><li>• Describir a sus miembros familiares.</li><li>• Exponer su árbol familiar.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 05</b> <b>THIS IS MY FAMILY</b>  24 AGO - 25 SET	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
--	---	---	--	--



<b>UNIDAD VI: HOW IS THE WEATHER</b>  <b>Se comunica oralmente en inglés</b>  The Seasons of the year Weather like Describing Clothes Adjectives: Colors and size Buying clothes: How much...?	<p>Los estudiantes se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la ropa que utilizan de acuerdo a la estación y su costo.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What do you wear in summer?</li></ul> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• In summer, I wear t-shirts and shorts.</li></ul> <p>Presento flashcards de personas con diferentes atuendos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What is she wearing?</li></ul> <p>Ellos contestan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• She's wearing a long red dress.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enlistar las estaciones del año.</li><li>• Crear situaciones en diferentes contextos del año.</li><li>• Hablar acerca de las actividades que se hacen en las estaciones del año.</li><li>• Comparar las diferentes estaciones y seleccionar cual es la mejor prenda.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA</b> Nº 06 HOW IS THE WEATHER  28 SET- 30 OCT	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
--	---	--	--	--



<b>UNIDAD VII: AT THE RESTAURANT</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Simple Future Going to Food - Verbs Like/Dislikes Some/Any How much / How many	<p>Los estudiantes hablan acerca de sus gustos en la comida y se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la comida y lo que saben hacer en la cocina.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Do you like fruits?</li></ul> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I don't like. I like vegetables.</li></ul> <p>Presento flashcards con las frutas y verduras.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What is it?</li></ul> <p>Ellos contestan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• It is an orange</li></ul> <p>Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigar sobre las frutas y verduras de la región.</li><li>• Interpretar acerca de sus gustos en la comida.</li><li>• Expresar sus gustos y disgustos.</li><li>• Hablar de las cantidades de sus comidas.</li><li>• Ilustrar con dibujos sus comidas favoritas.</li><li>• Criticar sus disgustos dándole una razón.</li></ul>	<p>UNIDAD DIDACTICA Nº 07 AT THE RESTAURANT 2 NOV – 4 DIC</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
--	---	---	---	---



VIII: LET'S ENJOY HOLLIDAYS  Escribe en inglés diversos tipos de texto  Free time Hobbies Future continuous Have / Must / Should	Los estudiantes intercambian información acerca de cómo pasan las fiestas, donde pasan las vacaciones, sus gustos y preferencias.  Empezamos la clase con la pregunta. • What do you do on vacations? Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • I like to do....  Presento flashcards con actividades que solemos hacer en vacaciones y como podríamos aprovechar el tiempo en que cosas “deberíamos” y “no deberíamos” hacer. • Should I have to study?  Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Escribir como son sus vacaciones.</li><li>•Organizar un cuadro de prioridades.</li><li>•Evaluar cuál sería su mejor opción.</li><li>•Priorizar sus opciones en base a sus necesidades.</li><li>•Describir sus hobbies.</li><li>•Elaborar un cuadro de sus favoritos explicar el porque.</li><li>•Ilustrar sus hobbies.</li><li>•Exponer sus cuadros a sus compañeros de la clase.</li></ul>	UNIDAD DIDÁCTICA Nº 08 LET'S ENJOY HOLLIDAYS 7 DIC – 31 DIC	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
---	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

---

GRADO: TERCERO

ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO PERSONAL

Área	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>DESARROLLO PERSONAL 3RO DE SECUNDARIA</b>	<b>NOS ENRENAMOS CONTRA EL COVID</b> <b>-CUIDAMOS NUESTRA SALUD</b> <b>-PROTEGEMOS NUESTRA SALUD</b>  <b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente.  <b>Capacidad</b> Participa en acciones que promuevan el bienestar común.  <b>Competencia</b>	<p>A través del tema sobre lo que necesitamos para cuidar nuestra salud con diapositivas, videos y mapas conceptuales, interacciones, reflexiones, registrar trabajos resúmenes. También resolver dudas presentadas por el alumno</p> <p>-Explicar la importancia de mantenernos con salud a partir de interacciones y lecturas de texto y fichas resúmenes.</p> <p>-Realizar acciones colectivas y hábitos de higiene para practicar para mantenernos con salud, en apoyo a grupos vulnerables en situación de riesgos de la salud por el COVID</p>	<p>Delibera sobre en situación de riesgos de la salud por el COVID con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad y aporte a la construcción de consensos.</p>	<b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL 8DE AL MAYO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
--	--	--	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>PROYECTO DE VIDA Y USO DEL TIEMPO CÓMO APRENDO.</b></p> <p><b>SELECCIONO LA INFORMACIÓN QUE NECESITO.</b></p> <p><b>ORGANIZA LA INFORMACIÓN PARA COMPRENDERLA MEJOR</b></p> <p><b>RECUERDO Y APLICO LO QUE APRENDÍ.</b></p> <p><b>LA DIVERSIDAD CULTURAL</b></p> <p><b>CULTURA E IDENTIDAD NACIONAL. EVOLUCIÓN DE LA CULTURA EN EL PERÚ.</b></p> <p><b>CAMBIOS Y PERMANENCIAS EN LA CULTURA.</b></p>	<p>Reflexiona a través de videos, y aporta en un organizador gráfico sobre la importancia de hacer mi proyecto de vida, de reflexionar sobre temas de diversidad cultural e identidad.</p> <p>Invitación a ver imágenes y reflexionar, dialogando a través de responder preguntas, sobre Evolución de la cultura en el Perú, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico.</p>	<p>Delibera sobre proyecto de vida y uso del tiempo con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad y aporte a la construcción de consensos.</p> <p>Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos en la diversidad cultural e identidad nacional.</p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>	<p><b>UNIDAD 2</b></p>
--	--	--	---	--	------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li><li>• Participa en acciones que promuevan el bienestar común</li></ul> <p><b>IDENTIDAD NACIONAL</b> <b>COMUNICO LO QUE APRENDÍ.</b></p> <p><b>LOS DE APRENDIZAJE</b></p> <p><b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>	Evolución de la cultura en el Perú.	<b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
--	--	-------------------------------------	----------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<ul style="list-style-type: none"><li>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</li></ul> <p><b>¿INTELIGENTE YO? LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</b></p>		Evolución de la cultura en el Perú.	
<p><b>IDENTIDAD NACIONAL COMUNICO LO QUE APRENDÍ. MIS ESTILOS DE APRENDIZAJE ¿INTELIGENTE YO? LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES ¿PARA QUÉ SOY BUENO? LA IDENTIDAD NACIONAL. EL PATRIMONIO NACIONAL ¿PARA QUÉ SOY BUENO? LA IDENTIDAD NACIONAL. EL PATRIMONIO NACIONAL</b></p>	Reflexiona a través de videos, y aporta en un organizador gráfico sobre la importancia de mis estilos de aprendizaje y temas de patrimonio cultural e identidad nacional		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>LA CULTURA VIVA. PATRIMONIO CULTURAL Y TURISMO</b>				
	<b>EL VINCULO FAMILIAR Y EL AUTOCONOCIMIENTO</b> <b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> • Participa en acciones que promuevan el bienestar común.	Aporta con la comprensión de lecturas comprensivas para dialogar y responder preguntas sobre el vínculo familiar y autoconocimiento, después hacer resúmenes trabajar en un organizador gráfico	Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.	<b>UNIDAD 3</b> <b>6 JUNIO AL 17 DE JULIO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicaciónentre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo
	ELABORO MI PROYECTO DE VIDA. PAG157- .178 A 185	Reflexiona a través de videos, y en un organizador gráfico	Delibera sobre proyecto de vida y vínculo familiar con		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	EL CARRUSEL FAMILIAR. PAG.103- 104 A 109 PASA EN LAS MEJORES FAMILIAS. PAG.110	sobre la importancia de elaborar mi proyecto de vida, de reflexionar sobre temas del buen éxito con honestidad y justicia.	argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad y aporte a la construcción de consensos.		(mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	PADRES E HIJOS: EL ÉXITO DE UN BUEN ACUERDO. LA ÉTICA CÍVICA PARA LA VIDA EN DEMOCRACIA.				
	LA HONESTIDAD. LA JUSTICIA..				
	<b>CONFLICTOS SOCIALES</b>				
	<b>ME PROTEJO DE LA VIOLENCIA FAMILIAR. ¿QUÉ PUEDO HACER PARA CONOCERME?</b> <b>ME VALORO COMO SOY.</b> <b>YA NO SOY UN NIÑO PERO TODAVÍA NO SOY UN ADULTO.</b>	Invitación a ver imágenes, a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes de como protegerme contra la violencia familiar, de valorarme, resumo el tema en un organizador gráfico.	Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.	<b>UNIDAD 4</b> <b>20 JULIO AL 21 DE AGOSTO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo
	<b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente	Reflexiona y argumenta sobre ventajas de tener una vida saludable para mí y los demás, libre	Utiliza estrategia de negociaciones y diálogo		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva</li></ul> <p><b>LOS CONFLICTOS: UNA OPORTUNIDAD PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA.</b></p> <p><b>MECANISMOS PARA RESOLVER CONFLICTOS EN UNA DEMOCRACIA.</b></p>	de alcohol, regulandouna buena convivencia sin conflictos, proponer acciones colectivas en apoyo al estado de derecho y cultura de paz.	para el manejo de conflictos.		(mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<p><b>LA ADOLESCENCIA: SEXUALIDAD Y GÉNERO ENTRE GUSTOS, MODAS Y COLORES ...PAG.16 : EN LA VARIEDAD ESTÁ STO.PAG.22</b></p> <p>Construye su identidad</p> <p><b>Capacidad</b></p>	Dialogan y responden preguntas, al leer, textos, ver imágenes, videos, hacer resúmenes de adolescencia, sexualidad y género varones y mujeres: gustos, modas, colores, resumen en un organizador gráfico	Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.	<b>UNIDAD 5</b> <b>24 DE AGOSTO AL 25 DE SEPTIEMBRE</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Vive su sexualidad de manera plena y responsable	Reflexiona y propone acciones colectivas a través de un organizador gráfico en apoyo a diferencias y desigualdades de género.	Convive y participa democráticamente, relacionándolas con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias.	La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li></ul> <b>LA AMISTAD ES COMO UNA FLOR.</b> PAG 28			
	<b>LAS NORMAS ME PERMITEN CONVIVIR MEJOR.</b> PAG 36			
	<b>LA INSEGURIDAD CIUDADANA: UN PROBLEMA PARA LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA.</b> Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b>	Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes de seguridad ciudadana y gobierno realizan resúmenes a través de en un organizador gráfico.	Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>	Reflexiona y argumenta sobre ventajas de proponer acciones colectivas en apoyo a la seguridad ciudadana en los gobiernos locales	principios democráticos y la institucionalidad y aporte a la construcción de consensos.		
	<b>LA SEGURIDAD EN LOS ESPACIOS PÚBLICOS. MEDIDAS DE SEGURIDAD EN LA VÍA PÚBLICA.</b>				
	<b>EL SOAT: UN MEDIO DE SEGURIDAD VIAL.</b>	Invitación a ver imágenes , a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico sobre el SOAT medio de seguridad vial.  Reflexiona y argumenta sobre ventajas de proponer acciones colectivas en apoyo a la seguridad vial.			
	<b>VALORES CÍVICOS</b>	Reflexiona y argumenta sobre ventajas de participar acciones		<b>UNIDAD 6 28 SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando



		colectivas en apoyo a no a la violencia.			diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<b>ME RESPETO Y SE EXPRESAR MI AFECTO.</b>  Construye su identidad <b>Capacidad</b> Se valora a si mismo.	Ve videos, reflexiona y argumenta sobre ventajas de respetarse y respetar participar en acciones colectivas con respeto.	Toma conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a si mismo y valora su identidad		
	<b>FORTALEZCO MI IDENTIDAD SEXUAL.</b>  Construye su identidad <b>Capacidad</b> Vive su sexualidad de manera plena y responsable	Dialogan y responden preguntas, al leer, textos, ver imágenes, videos, hacer resúmenes de adolescencia, identidad sexual y género varones y mujeres: gustos, modas, colores, resumen en un organizador gráfico	Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.		
	<b>ME SIENTO EN LAS NUBES, ESTOY ENAMORADO.</b>				



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>VIVO MI SEXUALIDAD SALUDABLEMENTE.</b>				
	<b>LOS DERECHOS HUMANOS. LOS DERECHOS HUMANOS EN EL TIEMPO.</b>  Convive y participa democráticamente  <b>Capacidad</b> Participa en acciones que promuevan el bienestar común.	Invitación a ver imágenes sobre derechos humanos, a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico sobre derechos humanos.  Reflexiona y argumenta sobre ventajas de proponer acciones colectivas en apoyo a los derechos humanos.	Participa en acciones colectivas orientadas al bien común y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, entre otros)		
	<b>DESARROLLO Y DERECHOS HUMANOS. EL ESTADO Y LOS DERECHOS HUMANOS.</b>				
	<b>VIDA SALUDABLE</b> <b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente.  <b>Capacidad</b>	Invitación a ver imágenes sobre vida saludable, a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema	Participa en acciones colectivas orientadas al bien común y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles,	<b>UNIDAD 7</b> <b>2 NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p> <p><b>SOY CAPAZ DE AFRONTAR LOS RIESGOS.</b></p> <p><b>PUEDO SALIR ADELANTE.</b></p> <p><b>ADICCIONES AL FILO DE LA MUERTE.</b></p> <p><b>DROGAS Y EFECTOS EN LA SALUD</b></p> <p><b>¡KILOS DE MÁS, KILOS DE MENOS! PAG 218CONDUCTAS Y TRASTORNOS ALIMENTICIOS</b></p> <p><b>EL MARCO DE PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS.</b></p> <p><b>ORGANISMOS DE PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS.</b></p>	<p>en un organizador gráfico.</p> <p>Reflexiona y argumenta sobre ventajas de tener una vida saludable para mí y los demás, libre de riesgos, adicciones, regulando una buena convivencia, proponer acciones colectivas en apoyo al estado de derecho y cultura de paz.</p> <p>Reflexiona y argumenta sobre ventajas de participar acciones colectivas en apoyo a no a la violencia</p>	<p>políticos, económicos, sociales, culturales, entre otros)</p> <p>Participa en acciones colectivas orientadas al bien común y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, entre otros)</p>	<p>tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	---	---	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>LOS DERECHOS HUMANOS DE LOS GRUPOS VULNERABLES. ¿QUÉ ES EL ESTADO? ESTADO Y SOBERANÍA.</b>	Invitación a ver imágenes sobre derecho humanos, a estado y soberanía, a dialogar a responder preguntas, a leer, hacer resúmenes del tema en un organizador gráfico.			
	<b>LA CONCIENCIA TRIBUTARIA</b>  Convive y participa democráticamente  <b>Capacidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> Participa en acciones que promuevan el bienestar común	Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común con una cultura tributaria en el estado peruano, invitación a ver videos, a las lecturas comprensivas para dialogar y responder preguntas, después hacer resúmenes sobre cultura tributaria, trabajar en un organizador gráfico.  Reflexiona y argumenta sobre ventajas de	Delibera sobre cultura tributaria en el estado peruano la SUNAT los desafíos de la tributación. La fiscalización sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.	<b>UNIDAD 8</b> <b>7 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		tributar al Estado peruano	Delibera sobre conciencia tributaria en el estado peruano sustentando su posición a partir de la contraposición de los puntos de vista distintos y del análisis de la postura y los posibles intereses, aportando ello a la construcción de consensos.		documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<b>MENTE SANA EN CUERPO SANO. SOMOS ÚNICOS E IRREPETIBLES, LA IDENTIDAD.</b>  Construye su identidad <b>Capacidad</b> • Se valora a si mismo. • Reflexiona y argumenta éticamente.		Valora sus características personales, culturales, sociales, sus logros y sus potencialidades, comprendiendo que cada uno tiene un proceso propio de desarrollo.		
	<b>PUEDO MANEJAR MIS EMOCIONES ESTADO Y</b>	Reflexiona a través de videos, un organizador gráfico sobre la	Reflexiona sobre las prácticas culturales de		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>REGÍMENES GOBIERNO.</b> Convive y participa democráticamente <b>Capacidad</b> • Autorregula emociones</p> <p>DE sus</p>	<p>importancia del control de emociones para mantener mente sana y cuerpo sano, por lo que se hará Invitación a ver imágenes y reflexionar , dialogando a través de responder preguntas, sobre lo que lee para regular la convivencia, hacer resúmenes del temaen un organizador gráfico.</p>	<p>su pueblo y muestra aprecio por su herencia cultural y la del país, sintiéndose parte de él. Manifiesta sus emociones y sentimientos de acuerdo a la situación que se presenta y utiliza estrategias para la autorregulación que le hacen sentir bien.</p>	
	<p><b>EL ESTADO DEMOCRÁTICO.</b> <b>EL ESTADO DEMOCRÁTICO Y LA CIUDADANÍA.</b> <b>LA CIUDADANÍA EN ACCIÓN.</b> <b>LA CONCIENCIA TRIBUTARIA.</b></p> <p>DE sus</p>	<p>Invitación a ver videos, a través de diapositivas, imágenes , de lecturas comprensivas para dialogar y responder preguntas, sobre el estado democrático y la ciudadanía. La ciudadanía su cultura tributaria después hacer resúmenes sobre los</p>	<p>Delibera sobre conciencia tributaria en el estado peruano sustentando su posición a partir de la contraposición de los puntos de vista</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p>Convive y participa democráticamente</p> <p><b>Capacidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común</p>	<p>temas a trabajar en un organizador gráfico.</p> <p>Reflexiona y argumenta sobre ventajas de tributar al Estado peruano.</p>	<p>distintos y del análisis de la postura y los posibles intereses, aportando ello a la construcción de consensos</p>		
--	--	--	---	--	--

GRADO: TERCERO

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
------	--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

EDUCACION FISICA	Beneficios de la actividad física: <b>Asume una vida saludable.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Explica acerca del bienestar que produce la práctica de actividad física en relación con la salud	I UNIDAD: Del 06 de abril al 08 de ma-yo. Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 05	Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Nociones del trabajo de la fuerza: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas	Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, duran-te y después de la práctica de actividad física.		Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Diapositivas.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		evidencias en fotografía)
	Control y diagnóstico de nuestras capacidades físicas básicas: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p>	Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.		
	Realizamos una secuencia rítmica con ritmos modernos: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Video tutorial - Trabajo práctico. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Explica las prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Valor del deporte y la actividad física: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Analiza la importancia de la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física.</p>		<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p>Valor de la higiene y la actividad física: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li></ul>	<p>Valora las prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios</p>	<p>II UNIDAD: Del 11 de mayo al 12 de junio Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades,</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		evidencias en fotografía)
	Mis prácticas alimentarias antes y durante de la actividad física. : <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	Relaciona sus hábitos alimenticios, y cómo impactan en su salud integral.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		beneficios de la actividad física.			
	Mi tono muscular como regularlo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Controla su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos	III UNIDAD: Del 15 de junio al 17 de Julio Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Número de pulsaciones a utilizarse ante y durante la actividad aeróbica y anaeróbica: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas	Aplica actividad física para mejorar sus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria antes,		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	durante y después de la actividad física.		y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	<p>Fuerza, encaminada al atletismo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p>	Usa su coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones	<p>IV UNIDAD: Del 20 de Julio al 21 de Agosto Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.			
	Fundamentos del atletismo y técnicas principales: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Usa su coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Creamos una secuencia de movimientos a dirigida al atletismo: <b>Se desenvuelve</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos	Construye prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales	V UNIDAD: Del 24 de Agosto al 25 de Setiembre Total de días: 20 días	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		Total de semanas: 05 Sesiones 02	Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Mi equilibrio dinámico: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p>	Establece y coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.			
	Las capacidades físicas: velocidad: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Usa su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.	VI UNIDAD: Del 28 de Setiembre al 30 de Octubre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Salud Corporal: Beneficios de las actividades aeróbicas: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Relata acerca del que produce la práctica de actividad física en relación con la salud</p>		<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p>Métodos de ejercitación: trabajo en circuito: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas.</li></ul>	<p>Demuestra prácticas que mejoran su calidad de vida:</p>	<p>VII UNIDAD: Del 02 de Noviembre al 04 de Diciembre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Muestro responsabilidad al realizar un entrenamiento por circuito con mi compañero: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Contribuye con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Salud Corporal: Beneficios de las actividades anaeróbicas. : <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida:</p>	<p>VIII UNIDAD: Del 07 de Diciembre al 31 de Diciembre Total de días: 19 días Total de semanas: 04 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p>Métodos de ejercitación: trabajo en por intervalos de tiempos: <b>Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li></ul>	<p>Contribuye con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva.</p>		<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
--	--	--	--	--	---

**GRADO: TERCERO**

**ÁREA CURRICULAR: ARTE Y CULTURA**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Primera unidad: "Conociendo el teatro"  Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Desarrollar la creatividad y la capacidad de expresión personal.  Conocer y utilizar los elementos propios del lenguaje dramático para representar pensamientos, vivencias y sentimientos.  El alumno aprenderá un 80%	Realizar actividades teatrales con objetos donde puedan dar otra utilidad al objeto escogido y crecer su imaginación y creatividad.	06 DE ABRIL AL 08 DE MAYO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

	<b>"MARIO VARGAS LLOSA"</b>				<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA</b>
<b>APRENDIZAJES PROGRAMADOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>	<b>CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN</b>	<b>PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)</b>	
Segunda Unidad: "Expresión Corporal"  CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS		Elegir y usar técnicas de movimiento específicas para exteriorizar y comunicar sensaciones, sentimientos e ideas, adaptando el movimiento en respuesta a diferentes circunstancias dadas.  El alumno aprenderá un 80%	Usar videos relacionados con la expresión de acciones que representen emociones y acciones. Representar personajes utilizando acciones del teatro en su corporalidad.	11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min
					<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)</b>
<b>APRENDIZAJES PROGRAMADOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>	<b>CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN</b>		
Tercera unidad "EXPRESION ORAL "	-Proyectar la voz apropiadamente en su				



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

Comprende, expresa, produce e interactúa textos y expresiones orales.	espacio con intención de comunicar  El alumno aprenderá en un 80%	Realizar ejercicios de expresividad vocal.  Adecuar el espacio de trabajo para las actividades orales.	15 DE JUNIO AL 17 DE JULIO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Via: Google Classroom Tiempo: 30min
---	---	--	----------------------------	---

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Cuarta unidad "mimo y pantomima"  Expresión artística	Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética creativa y autónoma, comunicando sensaciones, emociones e ideas.  El alumno aprenderá en un 80%	Videos referentes de mimo donde los alumnos trabajen con el cuerpo realizando acciones.  Conocer partes del cuerpo y su intervención en el movimiento.	20 DE JULIO AL 21 DE AGOSTO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Via: Google Classroom Tiempo: 30min



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

<b>MARIO VARGAS LLOSA</b>				
APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Quinta unidad "Guion teatral"  Produce textos escritos	Teatralizar textos no dramáticos (poemas, relatos, canciones, imágenes, noticias, etc.)  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar textos narrativos como referencia para su creación de textos.  Recopilación de textos y seleccionar su concepción textual.	24 DE AGOSTO AL 25 SETIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Sexta unidad "teatro con objetos"	Exploración de la expresividad dramática y visual de cada objeto.	Utilizar objetos que tengan en casa para darle uso en el teatro	DEL 28 SETIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

Percibe y aprecia las producciones artísticas.	El alumno aprenderá en un 80%	Diferenciar partes del cuerpo con los objetos.		
				<b>DESCRIPCIÓN DE LAS</b>
<b>APRENDIZAJES PROGRAMADOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>	<b>CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN</b>	<b>ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)</b>
Séptima unidad "máscaras de teatro"  Apreciación artística  .	Planificar y reflexionar sobre el proceso de creación de la máscara en manifestación artística-cultural  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar el rostro para la creación de máscaras  Usar información de la historia de la máscara.  . Ver videos relacionados sobre cultura de máscaras.	DEL 2 NOVIEMBRE AL 04 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

	<b>"MARIO VARGAS LLOSA"</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)</b>	
<b>APRENDIZAJES PROGRAMADOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS</b>	<b>CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN</b>	
Octava unidad "Monólogo"  Interactúa con diversas expresiones literarias .	Ser capaz de escribir e interpretar monólogos sobre sí mismos.  El alumno aprenderá en un 80%	Videos referentes de actores realizando monólogos.  Desarrollar textos creativos a base de guiones teatrales.  Reforzar con textos humorísticos.	DEL 07 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: TERCERO

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Área	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA
EDUCACION PARA EL TRABAJO TERCERO SECUNDARIA	<b>NOS ENFRENTAMOS CONTRA EL COVID 19</b>  <b>COMPETENCIA 27:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	La situación actual que se ha desabastecido el mercado con los insumos a trabajar por lo que el alumno realiza proyectos de prevención en contra al COVID 19 los cuales son : 1-proyecto elaboración de jabón liquido 2-proyecto elaboración de mascarilla o tapa boca.  Los alumnos observan en un video el procedimiento para poder realizarlos y llevarlos a cabo , dando como resultado final un informe con fotos mostrando el proyecto terminado ,materiales y procedimientos . Reflexionan en cuanto a la importancia de estar protegido con estos insumos arriba mencionados por la elaboración de ellos los estudiantes aprenden fácilmente	Selecciona en equipo zoom una necesidad o problema COVID 19 de su entorno que le interesa mejorar o resolver, establece relaciones entre los factores que las originan empleando información recogida mediante entrevistas grupales; y define un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo simple.  Indaga sobre los posibles factores que originan la situación mediante búsqueda	<b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL 8DE AL MAYO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>con materiales que puede encontrar en casa sin necesidad de salir a comprarlos a la calle, utilizando su imaginación y destreza en sus manos.</p>	<p>de información en internet, videos e imágenes, y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello.</p>		<p>presentadas por el alumno</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>CONOCEMOS QUE ES EMPRESA Y MISION Y VISION DE UNA EMPRESA</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	Se presenta el tema de visión y misión de una empresa a través de un video mostrando la visión y misión de una empresa, se hace preguntas , diapositivas del tema, expandiendo un poco más su conocimiento de la importancia de dicho tema ,se le presentara también una ficha en Word con un glosario mostrándoles nuevas palabras referentes al tema .para ampliar su vocabulario Investiga la visión y misión de una empresa y luego creara estas imaginando tener una empresa en su poder Expresa sus objetivos y expectativas a corto y largo plazo, si el tuviera una empresa y que beneficios quisiera para ella.	Diseña en diapositivas la visión y misión de una empresa imaginaria, beneficios que da alternativas de solución creativas e innovadoras de algún problema que tendría su empresa que representa a través de prototipos y las cuestiona en función de la relación inversión – beneficio e integrando comentarios de posibles usuarios; explica sus implicancias éticas y sociales, investiga para realizar su trabajo y que le permita poner en marcha su idea		Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
--	--	--	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>QUE ES GESTION EMPRESARIAL Y SU IMPORTANCIA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p>	<p>Se muestra videos , diapositivas sobre el tema gestión empresarial y por qué es importante</p> <p>El alumno investiga su importancia , también sobre gestión empresarial y sus procesos, que tan importante es en un producto o servicio ,realiza un ejemplo de una empresa donde él sea el gerente y tenga que brindar un producto o servicio poniendo en práctica la gestión empresarial en su empresa, a mano en su cuaderno que enviara en archivo de Word (fotos)</p> <p>Resuelve sus dudas sobre el desempeño del gerente en una empresa y su importancia en cuanto a los productos o servicios que brinda.</p>	<p>Selecciona las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien producto o servicio lo brinda siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p> <p>Realiza un diseño a mano en su cuaderno que luego envíara en archivo de Word (fotos),con ejemplo de una empresa donde él sea el gerente y tenga que brindar un producto o servicio poniendo en práctica la gestión empresarial, describiendo los procesos de la gestión empresarial según aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea</p>	<p><b>UNIDAD 2</b> <b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	---	--	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			definiendo conceptos y qué recursos necesita para la tarea.		
	<b>TIPOS DE GESTIÓN EMPRESARIAL Y CLASIFICACIÓN COMPETENCIAS ENTRE EMPRESAS</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social <b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	Se mostraran videos , diapositivas , se harán preguntas referente a competencia entre empresas que brindan el mismo producto o servicio , se les hará preguntas referentes al tema de clasificación de empresas de acuerdo a su modo de organización El alumno deberá investigar la competencia entre empresas de comida rápida o de cadena de hoteles entre si ¿Por qué es importante analizar a la competencia? ¿Cuáles son sus características de su producto o servicio frente a la otra empresa?, escogerá una de ellas y lo tomara como proyecto se realizará un informe en Word de lo investigado ,	Coordina la planificación de las actividades de su equipo influyendo sobre los miembros del equipo sin presionarlos; asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común.  Diseña un informe en Word de lo	<b>UNIDAD 3</b> <b>6 JUNIO AL 17 DE JULIO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>presentando las características del producto o servicio , Resolverá dudas con respecto al tema y tendrá un conocimiento más amplio sobre lo tratado en clase</p>	<p>investigado describiendo los procesos de la gestión empresarial que envía en archivo de del aprendizaje gestión empresarial, según meta de aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea definiendo conceptos , características y qué recursos necesita para la tarea.</p>		<p>también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	---	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>GESTION EMPRESARIAL EN MYPES</b></p> <p><b>BENEFICIOS DE UNA BUENA GESTIÓN EMPRESARIAL</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas <b>CAPACIDAD</b></p> <p>Crea propuestas de valor</p>	<p>Se presentaran videos , diapositivas ,se harán preguntas referente a las MYPES , , se les hará preguntas si creen que trae beneficios en las MYPES una buena gestión empresarial .</p> <p>El alumno deberá elaborar un proyecto de una pequeña empresa que brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente , donde explicara los procesos de gestión en ella y cuáles serían los beneficios que obtendría de dicha gestión</p> <p>Resolverá dudas con respecto a la gestión empresarial en las pequeñas empresas y como le ayudaría si tuviera una pequeña empresa</p>	<p>Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p> <p>Diseña un proyecto en Word de una pequeña empresa que brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente, donde explica los procesos de gestión en ella y cuáles serían los beneficios que obtendría de dicha gestión MYPES según meta de aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea.</p>	<p><b>UNIDAD 4</b></p> <p><b>20 JULIO AL 21 DE AGOSTO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	--	--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>IMPORTANCIA DE UNA BUENA GESTION EMPRESARIAL</b> <b>FUNCION DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL</b> <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	<p>Se presentaran videos , diapositivas ,se harán preguntas sobre la importancia de y la función de una buena gestión empresarial .</p> <p>El alumno deberá elaborar un mapa mental de la pequeña empresa creada anteriormente la cual brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente , explicara la importancia y función obtendría de dicha gestión</p> <p>Resolverá dudas con respecto a la gestión empresarial en las empresas y como le ayudaría si tuviera una empresa</p>	<p>Selecciona habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p> <p>Coordina para diseñar un mapa mental de la pequeña empresa creada anteriormente la cual brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente , explica la importancia y función obtendría de dicha gestión</p>	<p><b>UNIDAD 5</b> <b>24 DE AGOSTO AL 25 DE SEPTIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	---	--	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>COMPETENCIAS ENTRE LAS EMPRESAS MARKETING DENTRO DE LAS EMPRESAS</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas.  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	<p>Se presentaran videos, diapositivas, se harán preguntas sobre ¿para qué es importante el marketing en una empresa?</p> <p>El alumno deberá crear un pequeño proyecto sobre un producto o servicio donde utilizara el Marketing como herramienta de desarrollo y crecimiento de la empresa, tomando estos tres puntos importantes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Analizar el mercado mediante el estudio de los perfiles de los clientes.</li><li>•Observar las actividades de las empresas competidoras.</li><li>•tomar en cuenta la palabra innovación para dicho producto o servicio</li></ul> <p>Expresara sus ideas innovadoras en cuanto a la creación de un producto o servicio</p>	<p>Coordina para diseñar un mapa mental de la pequeña empresa creada anteriormente la cual brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente , explica la importancia y función obtendría de dicha gestión</p> <p>Diseña un pequeño proyecto sobre un producto o servicio donde utilizara el Marketing como herramienta de desarrollo y crecimiento de la empresa con</p>	<b>UNIDAD 6</b> <b>28 SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	---	---	--	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>PROCESO DE AUTOEVALUACIÓN DE LAS EMPRESAS</b></p> <p><b>ETAPAS</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se presentaran videos, diapositivas, se harán preguntas sobre ¿para qué es importante el proceso de autoevaluación de las empresas?</p> <p>El alumno deberá realizar un organigrama donde colocara sus ideas para evaluar regularmente el estado de organización ,colocando las etapas para la evaluación de acuerdo al proyecto realizado anteriormente sobre un producto o servicio</p> <p>Reconoce las etapas e importancia para la autoevaluación del producto o servicio que el brinda como empresa la administra sus insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de valor y programa las actividades que debe ejecutar, integrando alternativas de solución ante escenarios complejos o situaciones imprevista.</p>	<p>Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.</p> <p>Diseña un organigrama donde coloca sus ideas</p>	<p><b>UNIDAD 7</b> <b>2 NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	---	---	--	---	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN EN EMPRESAS</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor <b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas.	<p>Se presentan videos, diapositivas, se realizan preguntas sobre ¿Por qué es importante la comunicación en las empresas?</p> <p>El alumno deberá realizar un proyecto donde diseña las estrategias de comunicación dentro de la empresa creada por el alumno anteriormente.</p> <p>Reconoce las estrategias de comunicación para poder realizar una buena gestión empresarial dentro de la empresa</p>	<p>Diseña un proyecto donde reconoce las estrategias de comunicación dentro de la empresa creada por el alumno anteriormente.</p> <p>Selecciona las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p>	<b>UNIDAD 8</b> <b>7 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE</b>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	---	--	--	---

**GRADO: TERCERO**

**ÁREA CURRICULAR: CIENCIAS SOCIALES**



APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
I BIMESTRE 1era UNIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>En esta I unidad se logrará que el 80% de los estudiantes puedan comprender los procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, con el fin de establecer distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo de módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y power point elaborado por el docente para sus clases</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	Plataforma zoom de video comunicaciones virtuales. Se realizará un monitoreo mediante plataforma Google Classroom y/o fotografías enviadas al WhatsApp de los ejercicios dejados en el módulo otorgado por la Institución y elaborado por el docente.



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>¿QUÉ SABEMOS DE HISTORIA?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Competencia: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.</li></ul>	Del 06 de abril al 08 de mayo	<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de la plataforma Zoom y mediante un debate, los alumnos opinan sobre lo que leyeron y qué conocen o entienden por la palabra HISTORIA</li><li>• Zoom (Exponen su punto de vista relacionado a la ciencia)</li><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
---	--	--	-------------------------------	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>EL ANTIGUO RÉGIMEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para describir espacios geográficos y sus recursos naturales.</li></ul>	<p>Del 06 de abril al 08 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A través de la plataforma Zoom, y después de haber leído la teoría, organizamos los hechos que se originaron durante este periodo.</li><li>• Analizan las causas y consecuencias de la crisis del siglo XVII (Plataforma Zoom)</li><li>• Revisa las características del antiguo régimen. (Plataforma Zoom)</li><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
---	--	--	--------------------------------------	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>LA ILUSTRACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>● Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>● Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>● El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>● Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.</li></ul>	<p>Del 06 de abril al 08 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>● Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>● Dialogamos sobre los conflictos sucedidos en Europa. (Plataforma Zoom)</li><li>● Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
---	--	---	--------------------------------------	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>EL DESPOTISMO ILUSTRADO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.</li></ul>	<p>Del 06 de abril al 08 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>• Dialogamos sobre los conflictos sucedidos en Europa. (Plataforma Zoom)</li><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	--	---	--------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
I BIMESTRE 2da UNIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>En esta II unidad se logrará que el 80% de los estudiantes puedan comprender los procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, con el fin de establecer distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>En esta unidad se utilizará material visual y audio extraído de las plataformas virtuales y además del desarrollo de módulo proporcionado por la institución, fichas informativas y power point elaborado por el docente para sus clases</li></ul>	Del 11 de mayo al 12 de junio	Plataforma zoom de video comunicaciones virtuales. Se realizará un monitoreo mediante plataforma Google Classroom y/o fotografías enviadas al WhatsApp de los ejercicios dejados en el módulo otorgado por la Institución y elaborado por el docente.



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>NUEVAS IDEAS POLÍTICAS Y ECONÓMICAS DEL SIGLO XVIII</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Competencia: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.</li></ul>	<p>Del 11 de mayo al 12 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, dialoga sobre los conflictos sucedidos en Europa.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>• Dialogamos sobre los conflictos sucedidos en Europa. (Plataforma Zoom)</li></ul>
--	--	---	--------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

- |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul> |
|--|--|--|--|---|



<p>LA INDEPENDENCIA DE LAS 13 COLONIAS</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI)</li></ul>	<p>Del 11 de mayo al 12 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>• El estudiante localiza en una línea de tiempo las etapas de los eventos que sucedieron para lograr la independización de las colonias. (Plataforma Zoom y Diapositivas)</li></ul>
--	--	--	--------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

- |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul> |
|--|--|--|--|---|



<p>LA REVOLUCIÓN FRANCESA</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar y orientar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico incluyéndose en este.</li></ul>	<p>Del 11 de mayo al 12 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante la semana a través de la plataforma Google Classroom</li></ul>
--	--	--	--------------------------------------	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente, día previo a la clase, envía la teoría a través de la plataforma Google Classroom para que el alumno pueda leerla a manera de información.</li><li>• Ya en clase, el docente saluda y da la bienvenida a los niños y da pautas para la elaboración de la clase</li><li>• Al iniciar la clase se le presenta un video informativo para que puedan obtener información de manera globalizada a manera de motivación y así poder interactuar con mayor facilidad.</li><li>• El docente presenta las diapositivas elaboradas para la explicación de la clase y pide la constante participación de los alumnos (as) de manera ordenada y voluntaria</li><li>• Para una mayor consolidación del tema al concluir la clase, se hace una retroalimentación y se envía actividades que el alumno(a) deberá desarrollar durante la semana.</li></ul>	<p>Explica la influencia de los actores sociales en la configuración de los grandes espacios en Europa, y su impacto en la calidad de vida de la población.</p>	<p>Del 11 de mayo al 12 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El docente a través de la plataforma Zoom, vincula las acciones de los estudiantes con el texto.</li><li>• Organizamos los motivos del conflicto y las consecuencias que se originaron durante esta época. (Plataforma Zoom)</li><li>• Se lleva un monitoreo de las actividades programadas durante</li></ul>
--	--	---	--------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

				la semana a través de la plataforma Google Classroom
--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: TERCERO

ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
COMUNICACIÓN 3ero de secundaria	<b>-La comunicación: concepto, elementos, formas, propósitos e intenciones.</b>  <b>Competencia:</b> <b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b>  <b>Capacidad:</b> <b>Organiza y desarrolla las ideas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta el tema mediante la observación de diversos textos, señales, colores y gestos.</li><li>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados.</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Presenta a cada alumno el proceso comunicativo y sus elementos</li><li>-Indica que se debe realizar una ficha</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reconoce la diferencia que tiene la forma lingüística y no lingüística</li><li>-Determina los elementos que posee el proceso comunicativo del ser humano</li><li>-Utiliza las normas que establece la tarea para poder así elegir una palabra que le corresponda.</li></ul>	<b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL AL 8 MAYO</b>	Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>de forma coherente y cohesionada</b></p> <p><b>-Lenguaje, lengua y habla</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>-Capacidad:</b> infiere e interpreta información del texto.</p> <p><b>-Las funciones del lenguaje: definiciones y ejemplos</b></p>	<p>evaluativa por la plataforma Classroom.</p> <p>-Cuestiona con los alumnos el concepto de términos como lenguaje, lengua y habla</p> <p>-Indica la particularidad que posee cada término y su concepto relacionado entre estos</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Establece que cada alumno vea al lenguaje como capacidad humana</p> <p>-Muestra a la lengua como el idioma</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p> <p>-Presenta a través de videos o audios las distintas funciones que</p>	<p>-Distingue el concepto del lenguaje como facultad propia del humano, la lengua como idioma y el habla como particularidad del uso de su vocabulario</p> <p>-Reconoce su lengua y la variedad que posee</p>	<p><b>UNIDAD 2</b></p> <p><b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b></p>	<p>dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e</p>
--	---	--	---	--	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Competencia:</b> <b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b> <b>Capacidad:</b> Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>tiene la comunicación, así como sus particularidades e intenciones.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Forma el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados.</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema. Buscar que sepan que una oración puede ser interrogativa o exclamativa sin necesidad de signos.</li><li>-Pregunta a cada alumno un ejemplo de acuerdo a la oración.</li></ul>	<p>-Explica cada función del lenguaje con su particularidad</p>	
	<p><b>-La composición literaria: fondo, forma, prosa, versos. Ritmo y rima. Figuras literarias.</b></p> <p><b>Competencia:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</li><li>-Presenta a través de vídeos, los distintos tipos de escritura: prosa o verso</li><li>-Forma el conflicto cognitivo en base a los</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reconoce la estructura de un texto, sea en verso o en prosa. Con su forma.</li></ul>	<p>imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente</b></p> <p><b>-Los géneros literarios</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</b></p>	<p>ejemplos, ya mencionados. ¿Qué textos conoces en verso y prosa? ¿La rima es propia del poem?</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema. Buscar que sepan que el autor posee las figuras literarias como el recurso para mejorar la estética del poema</p> <p>-Reconoce la figura literaria a través de su particularidad presente en formas semántica, gramatical y fónica</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p> <p>-Presenta a través de textos la diversidad que posee la literatura.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes,</p>	<p>-Identifica la figura literaria mediante diversos poemas</p> <p>-Selecciona figuras literarias, en base a un poema de su autoría. Teniendo en cuenta la rima indicada. Así como un ritmo que proporcione estética.</p> <p>-Reconoce cada particularidad de los géneros literarios; tanto en fondo, como en la forma de cada uno</p> <p>-Identifica cada composición</p>		<p>adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p>
--	---	---	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Capacidad:</b> <b>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</b>  <b>-Los tipos de texto: clases y función</b></p>	<p>textos y sonidos) la información correspondiente al tema. Mostrar las indicaciones generales para reconocer el género literario</p> <p>-Muestra la particularidad de cada género literario, así como las producciones más representativas que posee cada uno.</p> <p>-Indica al alumno que debe realizar una ficha en Classroom</p>	<p>literaria, las cuales serán las más relevantes</p> <p>-Especifica cada especie que contienen los géneros</p>	<p><b>Unidad 3</b></p> <p><b>15 de junio al 17 de julio</b></p>	<p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b> Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>-Presenta diversos escritos, resaltando su función para el lector determinado. Se entiende la intención.</p> <p>-Elabora el conflicto cognitivo en base a los ejemplos, ya mencionados.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p>	<p>-Identifica el tipo de texto que poseen distintos escritos</p> <p>-Reconoce la función de cada texto en una sociedad y el mensaje que emite</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-Resumen y síntesis</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p>Escribe diversos</p>	<p>-Cuestiona a cada alumno, mostrando ejemplos, el uso de cada texto en la vida cotidiana</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p>	<p>-Identifica lo más importante de cada texto y su mensaje</p>		dudas presentadas por el alumno.
	<p><b>Capacidad:</b></p> <p>Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>-Presenta un texto y la forma en la cual podemos clasificar la información más importante que posee</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Emite a los alumnos distintos textos y muestra</p>	<p>-Expresa a través de sus ideas la referencia de un tema específico</p> <p>-Reconoce al resumen y síntesis como técnicas eficientes de estudio</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p><b>-Sociodrama</b></p> <p><b>Competencia:</b></p>	<p>la diferencia en señalar lo más importante, así como lo parafraseado</p> <p>-Indica que se debe realizar un resumen y síntesis de un determinado tema</p>	<p>-Crea un diálogo que sea pertinente al tema</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</b></p> <p><i>-Literatura Universal</i></p> <p><b>Competencia:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta una dramatización de un tema de actualidad que sea llamativo</li><li>-Muestra la realidad a través de una forma dramática</li><li>-Mostrar a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Establece con los alumnos los pasos para realizar un sociodrama</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Interpreta un personaje con sus compañeros para informar.</li><li>-Reflexiona sobre la importancia del tema expuesto</li><li>-Reconoce el tiempo y lugar de los escritos más importantes</li></ul>	<p><b>Unidad 4</b></p> <p><b>20 de julio al 21 de agosto</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el</p>
	<p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta una obra a través vídeos e imágenes. Situando elementos de temática, tiempo y lugar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Entiende el contexto y temática</li><li>-Identifica las obras más importantes</li></ul>		<p>alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>el contexto del texto escrito</p> <p><i>Literatura Medieval</i></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</p> <p>-<i>Sociograma literario:</i></p> <p><i>Estructura, funciones y creación</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora opiniones en base a la temática</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Menciona los autores y producciones relevantes</li><li>-Establece que el estudiante reconozca la temática y contexto del escrito</li><li>-Muestra obras representativas</li><li>-Pide que observe vestimenta e intereses</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Muestra a los alumnos autores más representativos, así como sus obras.</li><li>-Indica que se debe realizar una ficha</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Identifica las obras más representativas</li><li>-Reconoce el contexto e intención de los escritos de esta corriente literaria</li><li>-Identifica al personaje principal y a los secundarios de una obra literaria.</li></ul>	<p><b>Unidad 5</b></p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas</p>
--	---	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>Competencia:</b>  Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.	evaluativa por la plataforma Classroom.	-Establece y explica las relaciones que tiene o tienen los personajes principales con los secundarios  -Presenta a través de un esquema la relación entre personajes principales y secundarios	<b>24 de agosto al 25 de setiembre</b>	presentadas por el alumno.  Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.  La plataforma Classroom y la aplicación de
	<b>Competencia:</b>  Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.	<i>-Textos publicitarios</i>  -Expresa en buscar la relación del personaje principal  -Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.	-Identifica los elementos del texto publicitario  -Ordena elementos como imágenes, textos, tipología y eslogan del escrito		Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p><i>-El artículo de opinión: estructura y propósito</i></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p><b>Infiere e interpreta información del texto</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta una publicidad de actualidad. Así como llamativa</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Establece con los alumnos la estructura y uso del texto publicitario</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora un diagrama causa – efecto siguiendo la estructura brindada.</li><li>-Reconoce el uso de este organizador gráfico para mejorar el estudio.</li><li>-Ordena sus ideas para la ubicación en el diagrama.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>-Muestra un tema de actualidad que sea polémico</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes,</li></ul>	<p><b>Unidad 6</b></p> <p><b>28 de setiembre al 30 de octubre</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e</p>
--	---	--	---	---



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>-<i>Vicios del lenguaje: casos y ejemplos.</i></p> <p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b> Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>-<i>Literatura del Renacimiento: autores, contexto.</i></p>	<p>textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Pide a los alumnos que elaboren una posición frente a cierto tema</p> <p>-Indica que se debe realizar un escrito donde se exprese el artículo de opinión</p> <p>--Presenta videos donde se escucha a personas usando un mal manejo del idioma</p> <p>-Pregunta al alumno qué cree que debe cambiar para que sea correcto</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Establece que cada alumno sitúe en un</p>	<p>-Reconoce los aspectos del vicio del lenguaje</p> <p>-Identifica al sonido como un aspecto de ambigüedad</p> <p>-Relaciona al cambio de idioma como vicio del lenguaje</p> <p>-Reconoce el tiempo y lugar de los escritos más importantes</p> <p>-Entiende el contexto y temática</p>	<p><b>UNIDAD 7</b></p> <p><b>2 de noviembre al 4 de diciembre</b></p>	<p>imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el</p>
--	---	---	--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

**"MARIO VARGAS LLOSA"**

	<p><b>Competencia:</b> Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidad:</b></p>	<p>contexto oracional cada vicio del lenguaje</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p>	<p>-Identifica las obras más importantes</p>		<p>acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
	<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</p> <p><i>-El informe</i></p> <p><b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<p>-Presenta una obra a través vídeos e imágenes. Situando elementos de temática, tiempo y lugar.</p> <p>-Elabora opiniones en base al contexto histórico</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Muestra a los alumnos autores más representativos, así como sus obras.</p> <p>.</p> <p>-Indica que se debe realizar una ficha evaluativa por la plataforma Classroom.</p>	<p>-Identifica elementos para realizar un informe</p> <p>-Elabora un informe en base a su tema elegido.</p> <p>-Elige un tema de coyuntura para poder realizar su informe.</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Capacidad:</b> Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>-Presenta un informe</p>	<p>-Reflexiona sobre el mensaje de su informe y el de sus compañeros.</p>		<p>presentadas por el alumno.</p>
	<p><b>-Literatura Neoclásica</b></p> <p><b>Competencia:</b> <b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</p>	<p>sobre un tema de interés.</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Establece con los alumnos un tema para poder investigar y analizar.</p> <p>-Indica que se debe realizar un informe en base al tema designado</p>	<p>-Reconoce el tiempo y lugar de los escritos más importantes</p> <p>-Entiende el contexto y temática</p> <p>-Identifica las obras más importantes</p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-El Romanticismo</b></p> <p><b>Competencia:</b></p> <p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b></p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Presenta una obra a través vídeos e imágenes. Situando elementos de temática, tiempo y lugar.</li><li>-Elabora opiniones en base a la temática</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Menciona los autores y producciones relevantes</li><li>-Establece que el estudiante reconozca la temática y contexto del escrito</li><li>.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reconoce el tiempo y lugar de los escritos más importantes</li><li>-Entiende el contexto y temática</li><li>-Identifica las obras más importantes</li></ul>	<p><b>Unidad 8</b></p> <p><b>7 de diciembre al 31 de diciembre</b></p>	<p>presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando</p>
	<p><b>-El Realismo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>--Presenta una obra a través vídeos e imágenes. Situando elementos de temática, tiempo y lugar.</li><li>-Elabora opiniones en base a la temática</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reconoce el tiempo y lugar de los escritos más importantes</li></ul>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Competencia:</b> <b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <p><b>Capacidad:</b> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</p> <p><b>-La monografía</b></p> <p><b>Competencia:</b> <b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b></p>	<p>información correspondiente al tema.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Menciona los autores y producciones relevantes</li><li>-Establece que el estudiante reconozca la temática y contexto del escrito</li></ul> <p>-Presenta una obra a través videos e imágenes. Situando elementos de temática, tiempo y lugar.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Elabora opiniones en base a la temática</li><li>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</li><li>-Menciona los autores y producciones relevantes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Entiende el contexto y temática</li><li>-Identifica las obras más importantes</li></ul> <p>Identifica cada parte de la monografía</p> <p>Elabora la estructura de su investigación</p> <p>Reconoce las reglas de redacción que se deben seguir</p> <p>Ordena la información de su monografía</p>		<p>diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p> <p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una</p>
--	--	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Capacidad:</b> <b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<p>-Establece que el estudiante reconozca la temática y contexto del escrito</p> <p>.</p>	<p>Expone a través de diapositivas su monografía</p>		<p>adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.</p>
		<p>-Establece forma de ampliar el conocimiento a través de una estructura compleja</p> <p>-El docente establece a la monografía como punto a tratar</p> <p>-Muestra a través de diapositivas (imágenes, textos y sonidos) la información correspondiente al tema.</p> <p>-Establece con los alumnos la investigación de una corriente literaria</p> <p>-Indica la estructura y función de cada parte de la monografía</p> <p>-Indica a los alumnos que deben hacer una monografía de alguna</p>			<p>Trabajo con la plataforma zoom (2 horas utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma Classroom y la aplicación de Whatsapp para el acompañamiento y</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		corriente literaria ya estudiada			monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno.
--	--	----------------------------------	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: TERCERO

ÁREA CURRICULAR: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA REPROGRAMACIÓN DE	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la biología</p> <p><b>Sesión 2.</b> Generalidades anatómicas</p> <p><b>Sesión 3.</b> Cavidades y Regiones corporales</p> <p><b>Sesión 4.</b> Niveles de Organización y Planos corporales</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la química</p> <p><b>Sesión 2.</b> La Materia</p> <p><b>Sesión 3.</b> Modelos atómicos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Nube electrónica</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Analiza datos e información, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ubica órganos del cuerpo humano basándose en líneas imaginarias trazadas a cualquier nivel del cuerpo humano.</li><li>Justifica la importancia de cada área o rama de la anatomía.</li><li>Entiende que la materia es el producto de la combinación de átomos.</li><li>Reconoce la transferencia de electrones en el átomo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Comunica su indagación a través de medios virtuales</li><li>Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos que absorben o liberan energía conservando su masa.</li></ul>	<p><b>1ra Unidad</b></p> <p>6 Abril - 8 Mayo</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Tejido epitelial</p> <p><b>Sesión 2.</b> Tejido conectivo o conjuntivo</p> <p><b>Sesión 3.</b> Sistema Óseo</p> <p><b>Sesión 4.</b> Articulaciones</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Mecánica cuántica I</p> <p><b>Sesión 2.</b> Mecánica cuántica II</p> <p><b>Sesión 3.</b> Nucleones</p> <p><b>Sesión 4.</b> Isotopos, Isobaros e Isótonos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Analiza datos e información. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expone que la composición de los órganos se debe a agrupación de tejidos fundamentales.</li><li>• Evalúa los movimientos que puede realizar en base a las articulaciones.</li><li>• Elabora un cuadro de diferencias entre Isotopos, Isobaros e Isótonos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas.</li><li>• Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica.</li></ul>	<p><b>2da Unidad</b></p> <p>11 Mayo - 12 Junio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Tejido óseo</p> <p><b>Sesión 2.</b> Osificación</p> <p><b>Sesión 3.</b> Sistema muscular</p> <p><b>Sesión 4.</b> Tejidos musculares</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Tabla Periódica</p> <p><b>Sesión 2.</b> Importancia de los elementos químicos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Formación de compuestos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Los enlaces químicos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Genera y registra datos e información. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grafican los tipos de huesos de acuerdo a sus dimensiones.</li><li>• Investigan en distintos medios, artículos relacionados con músculos ejercitables.</li><li>• Sustenta que los elementos químicos son ordenados en base a su número atómico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.</li><li>• Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular.</li></ul>	<p><b>3ra Unidad</b></p> <p>15 Junio - 17 Julio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	---	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Clases y descripción de los principales músculos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Sistema Nervioso</p> <p><b>Sesión 3.</b> Cerebro</p> <p><b>Sesión 4.</b> Cerebelo</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Hidruros e Hidrácidos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Óxidos básicos y óxidos ácidos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Peróxidos, Hidróxidos y Oxácidos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Ácidos polihidratados y Poliácidos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigan la funcionalidad del cerebro y memoria.</li><li>• Explica los sistemas motores brindados por el cerebelo.</li><li>• Indaga sobre los daños que ocasiona el hidróxido de sodio en la salud y el ambiente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas.</li><li>• Explica que, Cuantitativamente que en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía.</li></ul>	<p><b>4ta Unidad</b> 20 Julio - 21 agosto</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	---	---	---



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Tronco encefálico</p> <p><b>Sesión 2.</b> Nervios craneales y meninges</p> <p><b>Sesión 3.</b> Sentido ocular</p> <p><b>Sesión 4.</b> El Ojo</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Sales oxisales</p> <p><b>Sesión 2.</b> sales haloideas</p> <p><b>Sesión 3.</b> Reacciones químicas de oxidación</p> <p><b>Sesión 4.</b> Reacciones químicas de Reducción</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Determina que tipo de nervios intervienen en los sistemas motores.</li><li>Investiga y debate que materiales se usan para proteger los metales de la oxidación.</li><li>Evaluá las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.</li><li>Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo.</li><li>Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de locomoción.</li></ul>	<p><b>5ta Unidad</b></p> <p>24 Agosto – 25 Setiembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Sentido del tacto</p> <p><b>Sesión 2.</b> Sentido del gusto</p> <p><b>Sesión 3.</b> Sentido de la audición</p> <p><b>Sesión 4.</b> Sentido del olfato</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Balance de ecuaciones químicas</p> <p><b>Sesión 2.</b> El peso equivalente</p> <p><b>Sesión 3.</b> Las soluciones</p> <p><b>Sesión 4.</b> Electroquímica</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Analiza datos e información. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustenta que la percepción del mundo externo depende de los receptores sensoriales.</li><li>• Valora las aplicaciones que se pueden dar al comprender soluciones.</li><li>• Identifica la importancia de conocer los cambios que sufren los materiales a nuestro alrededor.</li><li>• Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función.</li><li>• Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo.</li><li>• Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica</li></ul>	<p><b>6ta Unidad</b></p> <p>28 Setiembre – 30 Octubre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Sistema endocrino</p> <p><b>Sesión 2.</b> Glándulas endocrinas</p> <p><b>Sesión 3.</b> Sistema cardiovascular</p> <p><b>Sesión 4.</b> Corazón</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Leyes de la electrolisis</p> <p><b>Sesión 2.</b> Compuestos orgánicos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Estudio del carbono</p> <p><b>Sesión 4.</b> Fórmulas orgánicas</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Problematiza situaciones. Diseña estrategias para hacer indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.</p> <p>Determina una alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustenta que las hormonas intervienen como mensajeros químicos y se manifiestan en los rasgos físicos.</li><li>• Identifica las características de las propiedades de los compuestos orgánicos.</li><li>• Nombrá las ventajas y beneficios que presenta la generación de biogas para el ecosistema.</li><li>• Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios.</li><li>• Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes.</li></ul>	<p><b>7ma Unidad</b></p> <p>02 Noviembre – 04 Diciembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	--	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Sistema respiratorio</p> <p><b>Sesión 2.</b> Sistema digestivo</p> <p><b>Sesión 3.</b> Sistema renal o urinario</p> <p><b>Sesión 4.</b> Sistema reproductor</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Hidrocarburos lineales</p> <p><b>Sesión 2.</b> Hidrocarburos cílicos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Alcoholes y fenoles</p> <p><b>Sesión 4.</b> Aldehídos y cetonas</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica que la vida humana depende de los sistemas fundamentales que lo conforman.</li><li>• Investiga sobre la población de seres humanos en la tierra.</li><li>• Representa gráficamente la diferencia entre alcoholes, y manifiesta sus ventajas en la salud.</li><li>• Fundamenta su posición, empleando evidencia científica respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.</li><li>• Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico por las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos.</li></ul>	<p><b>8va Unidad</b> 07 Diciembre - 31 Diciembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	--	--

**GRADRO: CUARTO****ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN**

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprensión lectora.</li><li>• Identificar y subrayar las ideas principales.</li><li>• Hacer resúmenes.</li><li>• Expresión escrita y oral.</li><li>• Orientación básica en el uso de la atención y de la memoria y en el saber escucha</li></ul>	<p>La comprensión puede mejorarse si se combinan estrategias de lectura: buscar información específica, identificar secuencias, aplicar estrategias de edición e identificar la idea y el propósito comunicativo principal.</p> <p>2. La literatura permite conocer diferentes aspectos culturales de un grupo.</p> <p>3. Un buen escrito por lo general requiere reelaboraciones.</p>	<p>Haciendo uso de la plataforma Zoom, se inicia la clase, despertando antes el interés de los estudiantes, luego se presenta la sesión en diapositivas interactivas, se prima la participación de los alumnos, la interacción entre alumno y maestro, ya sea opinando, comentando, prestando en todo momento la atención al docente, si se presenta alguna inquietud, se resolverá la duda.</p> <p>En este punto deben entrar en juego factores como la moral y la ética, valores que también han de ser trasmisidos a los estudiantes.</p>	<div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• Literatura maya.</li><li>• Literatura prehispánica peruana.</li><li>• Los cronistas.</li><li>• Literatura de la conquista</li></ul> <div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%; margin-top: 10px;"></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• Literatura colonial.</li><li>• Literatura de la independencia.</li><li>• Literatura republicana.</li></ul>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientación básica en el uso de la atención y de la memoria y en el saber escuchar.</li><li>• Estrategias de memorización para recordar vocabulario, definiciones, fórmulas....</li><li>• Realización de síntesis y esquemas.</li><li>• Estrategias para los exámenes, para aprovechar las clases y para tomar apuntes.</li><li>• Realización de mapas conceptuales.</li></ul>	<p>. La literatura recrea épocas por medio del lenguaje, costumbres y valores de los personajes.</p> <p>2. Identificar y entender el punto de vista de las personas mejora la comunicación y permite llegar a acuerdos.</p> <p>3.. La épica y la narrativa cuentan la historia de un personaje, pero difieren en el concepto de héroe</p> <p>4. El comentario es un texto argumentativo y como tal debe presentar con claridad la opinión central y sustentarla con razones y ejemplos.</p>		<p>.</p> <p>El Romanticismo en el Perú.</p> <p>El Realismo en el Perú.</p> <p>El Modernismo.</p> <p>• La narrativa modernista.</p> <p>Posmodernismo.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Estrategias de aprendizaje más específicas de cada materia, (realización de análisis morfosintáctico, enseñanza explícita de razonamiento, estrategias de resolución de problemas, pensamiento crítico).</li><li>• Cómo utilizar la biblioteca.</li></ul>	<p>. Los textos literarios también tienen niveles de significado, pero su propósito es específico.</p> <p>2. El propósito comunicativo del autor o emisor permite clasificar los textos.</p> <p>3. Los discursos tienen varios niveles de significado,</p>		<p>• Vanguardismo latinoamericano.</p> <p>Vanguardismo peruano.</p> <p>• Nueva narrativa hispanoamericana I.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<ul style="list-style-type: none"><li>• Cómo organizar y archivar la información en el estudio.</li><li>• Cómo realizar trabajos monográficos y hacer citas bibliográficas.</li></ul>	conocerlos ayuda a la comprensión.		<p>de Agosto al 25 de Setiembre</p> <p>Nueva narrativa hispanoamericana II</p> <p>de Setiembre al 30 de Octubre</p> <p>Indigenismo I. Indigenismo II.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Generación 50 – cuentista.</li><li>Generación 50 – Narrativa</li><li>• Generación 50 – Cuentista y Novelista</li><li>• -Literatura Regional</li><li>• Poetas</li><li>• narradores.</li></ul>			<p>e noviembre al 04 de diciembre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Generación 50 – cuentista.</li><li>Generación 50 – Narrativa</li><li>• Generación 50 – Cuentista y Novelista</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			e diciembre al 31 de Diciembre
			<ul style="list-style-type: none"><li>• -Literatura Regional</li><li>• Poetas</li><li>• narradores.</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADRO: CUARTO

ÁREA CURRICULAR: MATEMÁTICA

UNIDADES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lógica proposicional.</b></li><li>• <b>Sistema numeración.</b></li></ul> <p>de</p>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	<p>6 de abril al 8 de mayo</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
--	---	---	---	------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



II	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Teoría de exponentes.</b></li><li>• <b>Ecuaciones racionales e irracionales.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	11 de mayo al 12 de junio	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
----	---	---	---	------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



III	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>División algebraica.</b></li><li>• <b>Cocientes notables.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	<p>15 de junio al 17 de julio</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
-----	--	---	---	---------------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

IV	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ecuaciones racionales e irracionales.</b></li><li>• <b>Inecuaciones lineales y cuadráticas.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	20 de julio al 21 de agosto	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
----	--	---	---	--------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

V	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Triángulos.</b></li><li>• <b>Cuadriláteros.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	<p>24 de agosto al 25 de septiembre</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
---	--	---	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VI	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Circunferencia.</b></li><li>• <b>Sistema de medidas angulares.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	<p>28 de septiembre al 30 de octubre</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
----	---	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VII	<ul style="list-style-type: none"><li>• Razones trigonométricas.</li><li>• Razones trigonométricas de ángulos en posición normal.</li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	2 de noviembre al 4 de diciembre	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
-----	---	---	---	-------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VIII	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Medidas de tendencia central.</b></li><li>• <b>Medidas dispersión.</b></li></ul> <p>de</p>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</li><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del</li></ul>	<p>7 de diciembre al 31 de diciembre</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
------	---	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</p>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------

**GRADRO: CUARTO**

**ÁREA CURRICULAR: CIENCIAS SOCIALES**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

AREA	APRENDIZAJE PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIONDE SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas metodológicas )
HISTORIA  I BIMESTRE	<b>I UNIDAD</b> "Conocemos los cambios y permanencias del virreinato en la actualidad".  <b>COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS CAPACIDADES</b> <b>Interpreta críticamente fuentes diversas</b>  <b>Comprende el tiempo histórico</b>  <b>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será</p> <p>Formulación de preguntas</p> <p>Para que puedan emitir su juicio critico</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar Álbum digital</p> <p>La cual desarrollaran las tres capacidades</p> <p>Interpretan fuentes diversas</p> <p>Comprender el tiempo histórico</p> <p>Y van a elaborar explicaciones sobre procesos históricos su</p>	<b>6 Abril HASTA 8 de Mayo</b>	Zoom una vez por semana  Classroom envió de trabajos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			álbum digital (diapositivas )		
I BIMESTRE	<b>II UNIDAD</b> "Explicamos las Rebeliones y la ideología Criolla antes De la Independencia Del Perú "  <b>COMPETENCIA</b> <b>CONSTRUYE INTERP</b> <b>RETACIONES</b> <b>HISTÓRICAS</b>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será</p> <p>Formulación de preguntas Para que puedan emitir su juicio critico</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar elaborar frisos digital</p>	<b>11 Mayo Hasta</b> <b>12 Junio</b>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p>



<b>HISTORIA II BIMESTRE</b>	<b>CAPACIDADES</b> <b>-Interpreta críticamente fuentes diversas</b> <b>-Comprende el tiempo histórico</b> <b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b>	sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales	La cual desarrollaran las tres capacidades Interpretan fuentes diversas Comprender el tiempo histórico Y elaborar sus explicaciones mediante su friso.		Zoom una vez por semana
	<b>- III UNIDAD</b> <b>Explicamos los cambios económicos durante la Republica y lo Comparamos con la Republica Actual".</b>	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.  Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas	La estrategia que utilizara el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizarán esquemas Cuadro comparativo	<b>15 Junio Hasta el 17 Julio</b>	Classroom envió de trabajos



	<b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b>	su opinión y está atento a las clases virtuales	Interpretan fuentes diversas Comprender el tiempo histórico Y van a elaborar sobre los procesos históricos mediante su línea de tiempo.		
<b>II BIMESTRE</b>	<b>IV UNIDAD Evaluamos los aspectos positivos y negativos de diversos contextos durante la Restauración Del Perú".  COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS CAPACIDADES -Interpreta críticamente fuentes diversas -Comprende el tiempo histórico</b>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizarán esquemas Cuadro comparativo</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar elaborar línea de tiempo La cual desarrollaran las tres capacidades</p>	<b>20 Julio Hasta 21 agosto</b>  <b>24 agosto Hasta 25 setiembre</b>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p> <p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p>



	<p><b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b></p>	<p>explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>Interpretan fuentes diversas Comprender el tiempo histórico Y van a elaboran sobre los procesos históricos mediante su línea de tiempo.</p>		
<b>HISTORIA</b> <b>III BIMESTRE</b>	<p><b>V UNIDAD</b> <b>“Conocemos causas y consecuencias de la Revoluciones en el mundo”.</b></p> <p><b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b> <b>Explicamos los aspectos positivos y negativos de diversos contextos durante la República del Perú”.</b></p> <p><b>CAPACIDADES</b> <b>-Interpreta críticamente fuentes diversas</b> <b>-Comprende el tiempo histórico</b> <b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b></p>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizan cuadro comparativo</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar elaborar Álbum La cual desarrollaran las tres capacidades Interpretan fuentes diversas</p>	<p><b>24 agosto</b> <b>Hasta</b> <b>25 setiembre</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajo s</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales	Comprender el tiempo histórico Y van a elaboran sobre los procesos históricos mediante su álbum.		
<b>HISTORIA</b>  <b>III BIMESTRE</b>	<b>VI UNIDAD</b> “Conocemos causas y consecuencias en todos los aspectos durante las guerras bélicas en el mundo”.  <b>COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS CAPACIDAD</b>  <b>Comprende el tiempo histórico</b>	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.  Luego Comparte un video	La estrategia que utilizara el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizarán esquemas.  Como trabajo de unidad tendrá que	<b>28 setiembre-. Hasta 30 octubre</b>	Zoom una vez por semana  Classroom envió de trabajos



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b></p>	<p>Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>realizar elaborar álbum digital La cual desarrollaran las tres capacidades Interpretan fuentes diversas Comprender el tiempo histórico Y van a elaboran explicaciones sobre los procesos históricos mediante su tríptico</p>		
<b>HISTORIA</b> <b>IV BIMESTRE</b>	<p><b>VII UNIDAD</b> <b>Conocemos causas y consecuencias durante los gobiernos militares y los gobiernos democráticos</b> <b>COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b> <b>CAPACIDAD</b> <b>Comprende el tiempo histórico</b></p>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar elaborar Álbum digital</p>	<p><b>2 noviembre</b> <b>Hasta</b> <b>4 diciembre</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajo s</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

HISTORIA IV BIMESTRE	-Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales	La cual desarrollaran las tres capacidades Interpretan fuentes diversas Comprender el tiempo histórico Y van a elaboran explicaciones sobre procesos históricos mediante su Álbum digital	7 diciembre Hasta 31 de diciembre
HISTORIA IV BIMESTRE	VIII UNIDAD COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS CAPACIDAD Interpreta críticamente fuentes diversas  -Comprende el tiempo histórico			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b></p>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizaran esquema Como trabajo de unidad tendrá que realizar elaborar álbum</p> <p>La cual desarrollaran las tres capacidades Interpretan fuentes diversas</p> <p>Comprender el tiempo histórico Y van a elaboran explicaciones sobre procesos histórico su Álbum</p>		
--	--	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales		
--	--	---	--	--

GRADO: CUARTO

ÁREA CURRICULAR: INGLÉS

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIOOO A DISTANCIA
<b>UNIDAD I: THIS IS ME</b>  <b>Se comunica oralmente en inglés</b>  Greetings Introducing oneself Asking for personal information	Los estudiantes inician el aprendizaje de un idioma extranjero desarrollando temas que les permitirán presentarse a sí mismos y describir su entorno inmediato utilizando gramática y léxico básico para saludar y presentarse. Empezamos la clase saludándonos:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Memorizar los pronombres y el verbo to be.</li><li>• Hablar de su información personal.</li><li>• Relacionar los pronombres con el verbo to be y</li></ul>	UNIDAD DIDACTICA N° 01 THIS IS ME  6 ABR -	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad



Personal pronouns Verb To Be Demonstratives: This / that / these / those	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hello! Good Morning</li><li>• What's your name?</li><li>• How are you?</li><li>• How old are you?</li></ul> <p>En base a los saludos se presentan las diapositivas del tema presentando los pronomes personales para poder dar información y luego jugar un PIN PON de preguntas.</p> <p>Creamos un PADLET para que pongan sus oraciones de ejemplo como NOTAS en una pantalla.</p> <p>Presentamos objetos en diferentes posiciones y hacemos la pregunta What's this? What's that? What are these? What are those?</p>	<p>aprender cuando se utilizan cada uno.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expresar oralmente una situación sencilla y habitual.</li><li>• Reconocer la posición de los objetos.</li><li>• Explicar donde se encuentran los objetos.</li><li>• Interactuar con sus compañeros.</li><li>• Interpretar la información personal.</li></ul>	8 MAY	<p>por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
--	---	---	-------	---



<b>UNIDAD II: MY ROUTINES</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Talking about routines Adverbs of frequency Present simple: Affirmative and negative statements, questions and short answers Present continuous	Los estudiantes intercambian información sobre actividades que realizan diariamente utilizando gramática y léxico adecuado. Empezamos la clase con las preguntas:  • What do you do in the morning? • What does she do in the afternoon? • What does he do in the afternoon?  Presentamos un video donde hay niños haciendo sus actividades diarias. Después de esto invito a los alumnos a que creen su rutina en base a lo aprendido en la clase, vamos haciendo las oraciones y escribiéndolas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Crear información de sus rutinas.</li><li>• Interpretar sus rutinas diarias.</li><li>• Expresar sus rutinas en textos.</li><li>• Evaluar sobre sus actividades diarias.</li><li>• Organizar su día a día.</li><li>• Crear nuevos hábitos.</li><li>• Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>	UNIDAD DIDACTICA Nº 02 AROUND THE WORLD  11 MAY - 12 JUN	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.



<b>UNIDAD III: I'M SICK</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Talking about illnesses Describing symptoms Advinsing Body parts Past simple Past continuous	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir dolencias, síntomas y malestares, brindar información de como se sienten y consejos relacionados con la salud.</p> <p>Empezamos con las preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• How do you feel?</li></ul> <p>El alumno puede contestar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I have a headache.</li></ul> <p>Entre todos empezamos a dar advertencias que deberíamos tomar para oder aliviar ese dolor</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Take an aspirin.</li></ul> <p>Presentamos flashcards de las partes del cuerpo para saber que parte nos duele.</p> <p>En diapositivas presento el tema de las enfermedades con los síntomas y cual seria una advertencia para evitar.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Investigar sobre las enfermedades mas comunes.</li><li>•Interpretar acerca de las enfermedades usando el vocabulario de clase.</li><li>•Expresar sus enfermedades en textos.</li><li>•Evaluar las enfermedades y dar una solución.</li><li>•Expresar las advertencias.</li><li>•Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA</b> Nº 03 MY FAVORITES  15 JUN - 17 JUL	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
---	--	--	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>UNIDAD IV: MY TOWN</b>  <b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b>  Places Directions Occupations - Jobs Prepositions of place Past Verb to be	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir su alrededor, donde viven, su ciudad, las costumbres y las ocupaciones de las personas que viven en su ciudad.</p> <p>Contestamos a las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Where do you live?</li><li>•Where does your father/mother work?</li><li>•What is your mother profession?</li></ul> <p>Presento un mapa de la ciudad indicando direcciones y la pregunta</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Where is the bank?</li><li>•How can I get to there?</li></ul> <p>Expresamos nuestras direcciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Escribir como es su ciudad.</li><li>•Dibujar un mini mapa de su alrededor.</li><li>•Indicar el recorrido de un punto hacia su casa.</li><li>•Describir su alrededor.</li><li>•Dar a conocer las profesiones de sus familiares.</li><li>•Ilustrar las profesiones.</li><li>•Exponer las profesiones que mas les gusta o las que ellos quisieran tener.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA N° 04</b> <b>MY TOWN</b>  20 JUL – 21 AGO	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
---	---	--	--	--



<b>UNIDAD V: THIS IS MY FAMILY</b>  <b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b>  WH- questions My Family members Can/Can't Future Verb to be	<p>Los estudiantes intercambian información acerca de su familia, como es su familia y de cómo está conformada.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Who are your family?</li></ul> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• My family is...</li></ul> <p>Observamos el árbol genealógico y empezamos a describir cada miembro.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Who is your father?</li></ul> <p>Ellos contestan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• My father is Esteban</li></ul> <p>Emito un video sobre "family members"</p> <p>Presento diapositivas donde aprendemos que cosas podemos hacer cada uno y que cosas no.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir cómo es su familia.</li><li>• Dibujar su árbol familiar.</li><li>• Hacer lista de las cosas que puede hacer y las que no.</li><li>• Describir a sus miembros familiares.</li><li>• Exponer su árbol familiar.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 05</b> <b>THIS IS MY FAMILY</b>  24 AGO - 25 SET	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
--	---	---	--	---



<b>UNIDAD VI: HOW IS THE WEATHER</b>  <b>Se comunica oralmente en inglés</b>  The Seasons of the year Weather like Describing Clothes Adjectives: Colors and size Buying clothes: How much...?	<p>Los estudiantes se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la ropa que utilizan de acuerdo a la estación y su costo.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What do you wear in summer?</li></ul> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• In summer, I wear t-shirts and shorts.</li></ul> <p>Presento flashcards de personas con diferentes atuendos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What is she wearing?</li></ul> <p>Ellos contestan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• She's wearing a long red dress.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enlistar las estaciones del año.</li><li>• Crear situaciones en diferentes contextos del año.</li><li>• Hablar acerca de las actividades que se hacen en las estaciones del año.</li><li>• Comparar las diferentes estaciones y seleccionar cual es la mejor prenda.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA</b> Nº 06 HOW IS THE WEATHER  28 SET- 30 OCT	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
--	---	--	--	--



<b>UNIDAD VII: AT THE RESTAURANT</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Simple Future Going to Food - Verbs Like/Dislikes Some/Any How much / How many	<p>Los estudiantes hablan acerca de sus gustos en la comida y se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la comida y lo que saben hacer en la cocina.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Do you like fruits?</li></ul> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I don't like. I like vegetables.</li></ul> <p>Presento flashcards con las frutas y verduras.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What is it?</li></ul> <p>Ellos contestan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• It is an orange</li></ul> <p>Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigar sobre las frutas y verduras de la región.</li><li>• Interpretar acerca de sus gustos en la comida.</li><li>• Expresar sus gustos y disgustos.</li><li>• Hablar de las cantidades de sus comidas.</li><li>• Ilustrar con dibujos sus comidas favoritas.</li><li>• Criticar sus disgustos dándole una razón.</li></ul>	<p>UNIDAD DIDACTICA Nº 07 AT THE RESTAURANT 2 NOV – 4 DIC</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.</p>
--	---	---	---	---



VIII: LET'S ENJOY HOLLIDAYS  Escribe en inglés diversos tipos de texto  Free time Hobbies Future continuous Have / Must / Should	Los estudiantes intercambian información acerca de cómo pasan las fiestas, donde pasan las vacaciones, sus gustos y preferencias.  Empezamos la clase con la pregunta. • What do you do on vacations? Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • I like to do.... Presento flashcards con actividades que solemos hacer en vacaciones y como podríamos aprovechar el tiempo en que cosas “deberíamos” y “no deberíamos” hacer. • Should I have to study?  Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Escribir como son sus vacaciones.</li><li>•Organizar un cuadro de prioridades.</li><li>•Evaluar cuál sería su mejor opción.</li><li>•Priorizar sus opciones en base a sus necesidades.</li><li>•Describir sus hobbies.</li><li>•Elaborar un cuadro de sus favoritos explicar el porque.</li><li>•Ilustrar sus hobbies.</li><li>•Exponer sus cuadros a sus compañeros de la clase.</li></ul>	UNIDAD DIDÁCTICA Nº 08 LET'S ENJOY HOLLIDAYS 7 DIC – 31 DIC	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
---	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: CUARTO

ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO PERSONAL

AREA	APRENDIZAJE PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIONDE SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas metodológicas )



<b>DESARROLLO</b> <b>I BIMESTRE</b>	<b>I UNIDAD</b> <b>"APRENDIENDO A CONVIVIR. TODOS TENEMOS DERECHOS"</b> <b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente <b>CAPACIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> Participa en acciones que promuevan el bienestar común.	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado. Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas Espero que los estudiantes elaboren construyan sus normas ,interactúen, y participen en acciones que promueve el bienestar común el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales	La estrategia que utilizará el docente En esta unidad será Formulación de preguntas Fórum sobre el rol que cumplen los Derechos humanos que puedan argumentar y reflexionar. Elaboración de proyecto sobre presupuesto participativo Desarrolla sus capacidades -Construye normas y asume acuerdos y leyes <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> Participa en acciones que promuevan el bienestar común	<b>6 Abril HASTA 8 de Mayo</b>	Zoom una vez por semana  Classroom envió de trabajos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

DESARROLLO I BIMESTRE	<b>II UNIDAD</b> <b>NCIA DEMOCRÁTICA</b>  <b>Competencia</b> <b>“Construye identidad</b> <b>Capacidades</b> • Se valora a si mismo. • Autorregula sus emociones	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.  Luego Comparte un video	. La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será unidad se Formulará preguntas Para que puedan argumentar y reflexionar.  Como trabajo de unidad tendrá que	<b>11 Mayo Hasta</b>  <b>12 Junio</b>	Zoom una vez por semana  Classroom envió de trabajos



# "MARIO VARGAS LLOSA"

II BIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"><li>Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul> <p>Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p> <p><b>COMPETENCIA Convive y participa democráticamente</b></p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Interactúa con todas las personas.</li><li>Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>	<p>Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes se valoren autorregulen sus emociones ,argumentan Reflexiona construyen sus identidad, Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p> <p>el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>realizar Tríptico sobre el rol de la familia La cual desarrollaran las tres capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Se valora a si mismo.</li><li>Autorregula sus emociones</li><li>Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>	<p><b>15 Junio Hasta el 17 Julio</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p>
-------------	---	---	---	--	---



-	<p><b>III UNIDAD ADOLESCENCIA Y AUTOCONOCIMIENTO</b></p> <p>I.</p> <p><b>Construye su identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul> <p>Vive su sexualidad de manera plena y responsable Convive y participa democráticamente</p> <p><b>CAPACIDADES</b></p>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas Espero que Los estudiantes se valoren autorregulen sus emociones ,argumentan y reflexiona construyen</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será unidad se Formulará preguntas Para que puedan argumentar y reflexionar.</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar Tríptico sobre el rol de la familia La cual desarrollaran las tres capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Competencia</b> <b>Convive y participa democráticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>	sus identidad , el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales			
	- IV UNIDAD	, Descripción - La docente empieza su clase			



<b>II BIMESTRE</b>	<b>LA CULTURA Y NUESTRA PERUANIDAD</b> <b>Competencia</b> <b>Construye identidad</b> <b>Capacidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul> Vive su sexualidad de manera plena y responsable Convive y participa democráticamente <b>Competencia</b> <b>Convive y participa democráticamente</b> <b>CAPACIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li></ul>	su sus y	haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.  Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas Espero que Los estudiantes interactúen ,construyen normas , y Participa en acciones que promuevan el bienestar común , el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales	La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será unidad se Formulará preguntas Para que puedan argumentar y reflexionar.  Como trabajo de unidad tendrá que realizar Infografía sobre la familia La cual desarrollaran las tres capacidades Interactúa con todas las personas <ul style="list-style-type: none"><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li></ul>	<b>20 Julio Hasta 21 agosto</b>	Zoom una vez por semana  Classroom envió de trabajos  Zoom una vez por semana  Classroom envió de trabajos
------------------------	---	----------------	---	--	-------------------------------------	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>		
<b>DESARROLLO III BIMESTRE</b>	<b>V UNIDAD VIDA FAMILIAR</b> <b>Construye su identidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona argumenta éticamente.</li></ul>	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.  Luego Comparte un video	La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será unidad se Formulará preguntas Para que puedan argumentar y reflexionar.  Como trabajo de unidad tendrá que realizar Campaña informativa para la solución de con-	<b>24 agosto Hasta 25 setiembre</b>	Zoom una vez por semana  Classroom envió de trabajos



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p> <p><b>Competencia Convive y participa democráticamente</b></p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>	<p>Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes se valoren autorregulen sus emociones ,argumentan y reflexiona construyen sus identidad , el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>flictos en la seguridad ciudadana.</p> <p>Carteles</p> <p>La cual desarrollaran las tres capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>		
--	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

<b>DESARROLLO</b>	<b>VI UNIDAD MEJORANDO MI APRENDIZAJE</b>  <b>Construye identidad</b>	<b>su</b>	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la	. La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será unidad se Formulara preguntas	<b>Zoom una vez por semana</b>  <b>28 setiembre-. Hasta</b>



<b>III BIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul> <p>Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p> <p><b>Competencia Convive y participa democráticamente</b></p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>	<p>retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video</p> <p>Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes se valoren autorregulen sus emociones ,argumentan y reflexiona construyen sus identidad , el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>Para que puedan argumentar y reflexionar.</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar Crean su portafolio ,descubren sus habilidades</p> <p>La cual desarrollaran las tres capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>	<b>30 octubre</b>	Classroom envió de trabajos
-------------------------	--	--	--	-------------------	-----------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		Participa en acciones que promuevan el bienestar común.			
<b>DESARROLLO IV BIMESTRE</b>	<b>VII UNIDAD SEXUALIDAD E IGUALDAD DE GÉNERO</b>  <b>Construye su identidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li></ul>	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.  Luego Comparte un video	La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será unidad se Formulará preguntas Para que puedan argumentar y reflexionar.  Como trabajo de unidad tendrá que realizar Mural sobre la	<b>2 noviembre Hasta 4 diciembre</b>	Zoom una vez por semana  Classroom envió de trabajos



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul> <p>Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p> <p><b>Competencia Convive y participa democráticamente</b></p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <p>Interactúa con todas las personas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>	<p>Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes se valoren autorregulen sus emociones ,argumentan y reflexiona construyen sus identidad , el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>importancia de pagar nuestros impuestos</p> <p>La cual desarrollaran las tres capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>	<p><b>7 diciembre Hasta 31 de diciembre</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p>
---	---	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>DESARROLLO IV BIMESTRE</b>	<b>VIII UNIDAD DERECHOS Y RESPONSABILIDADES. VIVIMOS EN DEMOCRACIA</b>	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.	La estrategia que utilizará el docente En esta unidad será una actividad en la que se formularán preguntas		
-----------------------------------	--	--	--	--	--



	<p><b>Construye su identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul> <p>Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p> <p><b>Competencia</b></p> <p><b>Convive y participa democráticamente</b></p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <p>Interactúa con todas las personas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li></ul>	<p>Luego Comparte un video</p> <p>Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes se valoren autorregulen sus emociones ,argumentan y reflexiona construyen sus identidad , el 90% emite</p>	<p>Para que puedan argumentar y reflexionar.</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar Tríptico sobre los conocimientos de la vida sexual</p> <p>La cual desarrollaran las tres capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>		
--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>				
--	---	--	--	--	--

GRADO: CUARTO

AREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
EDUCACION FISICA	Beneficios de la actividad física: <b>Asume una vida saludable.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas	Analiza acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud	I UNIDAD: Del 06 de abril al 08 de ma-yo. Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 05	Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		evidencias en fotografía)
	Nociones del trabajo de la fuerza: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Diapostivas.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul>	Analiza la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física.	Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		
	Control y diagnóstico de nuestras capacidades físicas básicas: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Categoriza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física.	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	Realizamos una secuencia rítmica con ritmos modernos: <b>Se desenvuelve</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p>	Analiza las prácticas corporales-expresivas para la	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Video tutorial</li><li>- Trabajo práctico.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	producción de secuencias coreográficas individuales		<p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p><b>Valor del deporte y la actividad física: Asume una vida saludable</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li></ul>	Critica la importancia de la activación y relajación señalando su utilidad antes, duran-te y después de la práctica de actividad física.		<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades,</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			evidencias en fotografía)
	Valor de la higiene y la actividad física: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	Precisa prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios	II UNIDAD: Del 11 de mayo al 12 de junio Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		beneficios de la actividad física.		
	Mis prácticas alimentarias antes y durante de la actividad física. : <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Prioriza sus hábitos alimenticios, y cómo impactan en su salud integral.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Mi tono muscular como regularlo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas	Examina su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos	III UNIDAD: Del 15 de junio al 17 de Julio Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02  Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Número de pulsaciones a utilizarse ante y durante la actividad aeróbica y anaeróbica: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p>	Valora la actividad física para mejorarsus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria antes, durante y después de la actividad física.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

		Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.			
	Fuerza, encaminada al atletismo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Construye su coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas.	IV UNIDAD: Del 20 de Julio al 21 de Agosto Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Fundamentos del atletismo y técnicas principales: <b>Se desenvuelve de manera</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos	Construye su coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<b>autónoma a través de su motricidad.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones		Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Creamos una secuencia de movimientos a dirigida al atletismo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	Analiza sus prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales	V UNIDAD: Del 24 de Agosto al 25 de Setiembre Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		beneficios de la actividad física.			
	Mi equilibrio dinámico: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Construye su coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)	
	Las capacidades físicas: velocidad: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos	Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.	VI UNIDAD: Del 28 de Setiembre al 30 de Octubre Total de días: 25 días Total de semanas: 05	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		Sesiones 02	Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Salud Corporal: Beneficios de las actividades aeróbicas: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li></ul>	Distingue lo que produce la práctica de actividad física en relación con la salud	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			
	Métodos de ejercitación: trabajo en circuito: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Distingue prácticas que mejoran su calidad de vida:	VII UNIDAD: Del 02 de Noviembre al 04 de Diciembre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Muestro responsabilidad al realizar un entrenamiento por circuito con mi compañero: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Salud Corporal: Beneficios de las actividades anaeróbicas. : <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li></ul>	Dinstingue prácticas que mejoran su calidad de vida:	VIII UNIDAD: Del 07 de Diciembre al 31 de Diciembre Total de días: 19 días Total de semanas: 04 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		
	Métodos de ejercitación: trabajo en por intervalos de tiempos: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva.	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Primera unidad: "Conociendo el teatro"  Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Desarrollar el gusto por las manifestaciones artísticas: formación del sentido estético.  Estimular la capacidad de interiorizar, percibir, expresar y comunicar.  El alumno aprenderá un 80%	Realizar personajes de cualquier época donde el alumno pueda manifestar su expresión y creación en el personaje.	06 DE ABRIL AL 08 DE MAYO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min

GRADO: CUARTO

ÁREA CURRICULAR: ARTE Y CULTURA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Segunda Unidad: "Expresión Corporal"  CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Demostrar flexibilidad en los movimientos incorporando niveles, velocidad, intensidad y direcciones diferentes en las actividades de movimiento.  El alumno aprenderá un 80%	Trabajar realizando ejercicios corporales donde el cuerpo tiene que ser flexible en todos los niveles.  Videos como referencia en ejercicios actorales de expresión corporal.	11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Tercera unidad "EXPRESION ORAL"  Comprende, expresa, produce e interactúa textos y expresiones orales.	-Emplear una articulación y dicción claras para elaborar la caracterización de un personaje o situación.  El alumno aprenderá en un 80%	Ejercicios de vocalización, con técnicas de respiración: pulmonar, torácica y diafragmática  Videos referentes de técnicas de respiración	15 DE JUNIO AL 17 DE JULIO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Cuarta unidad "mimo y pantomima"  Expresión artística	Adecuación de la postura a las necesidades expresivas artísticas del mimo y pantomima  El alumno aprenderá en un 80%	Videos referentes de mimo donde los alumnos trabajen con el cuerpo realizando acciones.  Utilización del teatro y la mimica como medios para desarrollar la expresión corporal y la expresión no verbal.	20 DE JULIO AL 21 DE AGOSTO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Quinta unidad "Guion teatral"  Produce textos escritos	Adoptar diferentes roles teatrales (autor, actor, escenógrafo, crítico)  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar textos narrativos como referencia para su creación de textos.  Desarrollar un liderazgo teatral.	24 DE AGOSTO AL 25 SETIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Sexta unidad "teatro con objetos"  Percibe y aprecia las producciones artísticas.	Observación y escucha de los objetos y materiales.  Improvisación con ellos.  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar objetos que tengan en casa para darle uso en el teatro  Técnicas del teatro a través de los objetos a trabajar.	DEL 28 SETIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Séptima unidad "máscaras de teatro"  Apreciación artística  .	Planificar y reflexionar sobre el proceso de realización de un objeto partiendo de unos pasos previos básicos.  Revisar y valorar, al final de cada fase, el estado de su consecución.  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar el rostro para la creación de máscaras.  Realización de máscaras dando utilidad a una dramatización teatral.  Videos e utilización de materiales a realizar.	DEL 2 NOVIEMBRE AL 04 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Octava unidad "Monólogo"  Interactúa con diversas expresiones literarias .	Crear personajes verosímiles y coherentes en toda su complejidad (modo de hablar, moverse, sentir...) de acuerdo a su monólogo.  El alumno aprenderá en un 80%	Videos referentes de actores realizando monólogos.  Proyectar su actuación de la primera unidad y llevarla a la creación de personajes en su monólogo.	DEL 07 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: CUARTO

ÁREA CURRICULAR: EDUCACION PARA EL TRABAJO

Área	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA
EDUCACION PARA EL TRABAJO 4TO DE SECUNDARIA	<b>NOS ENFRENTAMOS CONTRA EL COVID</b>  <b>COMPETENCIA 27:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	En cuanto a la situación actual el alumno realizara proyectos de prevención en contra al COVID19 los cuales son : 1-proyecto elaboración de jabón liquido 2-proyecto elaboración de mascarilla o tapa boca.  Los alumnos observaran en un video el procedimiento para poder realizarlos y llevarlos a cabo, dando como resultado final un informe con fotos mostrando el proyecto terminado ,materiales y procedimientos .  Reflexiona en cuanto a la importancia de estar protegido y aprenderá a elaborarlos con materiales que puede encontrar en casa, utilizando su imaginación y destreza en sus manos.	Investiga una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificado, integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes estadísticas y teóricas; a partir de esto estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por	<b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL 8DE AL MAYO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			ello usando muestreo estratificado.		presentadas por el alumno
	<p><b>QUE ES EMPRESA,GESTIÓN EMPRESARIAL E IMPORTANCIA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p>	<p>Se muestra videos , diapositivas sobre el tema gestión empresarial y por qué es importante</p> <p>El alumno investigara su importancia , investiga también sobre gestión empresarial y sus procesos, que tan importante es en un producto o servicio a realizar un ejemplo de una empresa donde él sea el gerente y</p>	<p>Administra los insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de valor y programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor, integrando alternativas de solución ante</p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Aplica habilidades técnicas</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p> <p>Crea propuestas de valor</p>	<p>tenga que brindar un producto o servicio poniendo en práctica la gestión empresarial en su empresa, a mano en su cuaderno que enviara en archivo de Word (fotos)</p> <p>Resolverá sus dudas sobre el desempeño del gerente en una empresa y su importancia en cuanto a los productos o servicios que brinda</p>	<p>escenarios complejos o situaciones imprevistas.</p> <p>Diseña alternativas de soluciones creativas e innovadoras, las representa a través de prototipos y las redefine integrando comentarios de posibles usuarios y optimizando la relación inversión – beneficio y la maximización de resultados sociales y ambientales; considerando aspectos éticos y sociales</p>		aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<p><b>FUNCIÓN DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL</b></p> <p><b>BENEFICIOS DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p>	<p>Se presenta videos , diapositivas ,se hará preguntas sobre la importancia de y la función de una buena gestión empresarial .</p> <p>El alumno debe elaborar un mapa mental de la empresa creada anteriormente la cual brinde un</p>	<p>Selecciona las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien producto o servicio lo brinda siendo responsable con el</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p> <p>Aplica habilidades técnicas</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p> <p>Crea propuestas de valor</p>	<p>producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente , explica la importancia y función de dicha gestión</p> <p>Resuelve dudas con respecto a la gestión empresarial en las empresas y como le ayudaría si tiene una empresa</p>	<p>ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p> <p>Realiza un diseño a mano en su cuaderno que luego enviara en archivo de Word (fotos),con ejemplo de una empresa donde él sea el gerente y tenga que brindar un producto o servicio poniendo en práctica la gestión empresarial, describiendo los procesos de la gestión empresarial según aprendizaje, dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea definiendo conceptos y qué recursos necesita para la tarea.</p>		
--	---	---	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>TIPOS DE GESTIÓN EMPRESARIAL</b></p> <p><b>COMPETENCIA ENTRE EMPRESAS</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se muestran videos , diapositivas ,se harán preguntas referente a competencia entre empresas que brindan el mismo producto o servicio , se hará preguntas referentes al tema de clasificación de empresas de acuerdo a su modo de organización</p> <p>El alumno debe investigar la competencia entre empresas de comida rápida o de cadena de hoteles entre si ¿Por qué es importante analizar a la competencia? ¿Cuáles son sus características de su producto o servicio frente a la otra empresa?, elige una de ellas y lo toma como proyecto, se realiza un informe en Word de lo investigado el cual, presente las características del producto o servicio , Resuelve dudas con respecto al tema y tiene un conocimiento más amplio sobre lo tratado en clase</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Investiga una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</li></ul>		
--	--	---	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>CUATRO PUNTOS BASICOS DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL,PRELIMINARES BASICOS</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p>	<p>Se muestran videos , diapositivas ,se hacen preguntas referentes a que herramientas básicas creense necesitan en la gestión empresarial</p> <p>La gestión empresarial, al igual que muchas otras funciones dentro de la empresa, se basa en cuatro herramientas principales o cuatro puntos básicos de la gestión empresarial, el alumno para su mejor comprensión del tema elabora un organigrama de una empresa utilizando las cuatro herramientas y explicando cada una de ellas en función a su empresa creada por el mismo</p> <p>Expresa la importancia de saber que herramientas emplea para la gestión de su empresa</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.</p>		
	<p><b>QUE ES GESTION</b></p> <p><b>FINALIDAD DE LA GESTIÓN</b></p> <p><b>CONTROL DE LA GESTIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, se hacen preguntas referentes a ¿Qué es gestión? ¿Cuál es su finalidad? El alumno al aprender el proceso de planificar, organizar, ejecutar y evaluar una empresa ,y darse cuenta que en cuanto más tecnología exista, más</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p> <p>amplio será el campo de la gestión , realizara este proceso en la empresa creada por el anteriormente , a su vez dando ejemplos de cada proceso. El proceso será plasmado en un archivo de Word y enviado Resuelve dudas en cuanto como debe ejecutarse cada proceso de gestión y en que situaciones específicas se puede observar el buen manejo de este ,como el proceso se utiliza en una empresa como también en su vida cotidiana</p>	<p>desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.</p>	<p><b>UNIDAD 2</b> <b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b></p>	<p>comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p><b>CUALIDADES Y CONOCIMIENTOS DE UN BUEN GESTOR</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas ,se hacen preguntas referentes a la palabra gestor , se pregunta tiene conocimiento el alumno de ¿Cuáles son las cualidades de un buen gestor?</p> <p>El alumno Evalúa los puntos fuertes y débiles de una a empresa conocida en relación a las funciones del gestor y explica la relación que existe entre los elementos de personalidad, funciones y objetivos del papel a desempeñar por el gerente.,</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>plasmado en un archivo de Word o a mano y será enviado</p> <p>Reconoce el trabajo de un buen gestor y de uno malo ya que tiene una visión clara de cuales son habilidades y cualidades de un empresario eficiente y su importancia en una empresa.</p>	<p>solución a conflictos inesperados.</p>		
	<p><b>EMPRESARIO DE ÉXITO</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p> <p>Aplica habilidades técnicas.</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas ,se hacen preguntas ¿Cómo piensan que será un empresario de éxito?¿que perfil tiene?</p> <p>El alumno al aprender que empresas pueden sufrir retrocesos en su desarrollo debido a la actitud inoperante de algunos dirigentes, podría asumir perdidas e ir a la quiebra por una mala gestión, el alumno elabora un perfil de un gerente el cual sea el que el contrataría para que desarrolle la gestión empresarial de la empresa creada anteriormente, el trabajo será enviado en Word o fotos a mano . Reflexiona acerca de las características de un buen gestor , como debe ser su perfil para que la empresa pueda llegar a surgir.</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL Y SU ENTORNO</b> <b>COMPETENCIA COMO FACTOR DEL ENTORNO EXTERIOR</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, se hacen preguntas ¿la toma de decisiones es importante para una buena gestión? ¿que pasaría si se toma una mala decisión?</p> <p>El alumno aprende los escenarios donde se mueve la empresa y la gestión adecuada para la toma de decisiones.</p> <p>Aprende los factores principales que rodean al mundo empresarial.</p> <p>Elabora un cuadro de las diferencias de un entorno próximo y uno general, el cuadro se realiza en un archivo de Word o a mano (fotos) y es enviado</p> <p>Reflexiona en cuanto a como le afectan las decisiones que toman los gerentes y por qué es necesario estar al día en los cambios sociales, económicos y políticos, para el bienestar de una empresa</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		
	<p><b>PROCESO DE PLANIFICACIÓN: OBJETIVOS CORPORATIVOS,ESTRATEGIAS</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> ¿creen que es importante establecer objetivos en una empresa? ¿son importantes las estrategias en una empresa? ¿porque?</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, se hacen preguntas ¿creen que es importante establecer objetivos en una empresa? ¿son importantes las estrategias en una empresa? ¿porque?</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>elabora un mapa conceptual con lo aprendido en clase</p> <p>comprende la importancia de establecer objetivos como primer paso en el proceso de planificación, diferenciando los objetivos Corporativos con los objetivos personales del empresario</p>	<p>o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>	<p><b>UNIDAD 3</b> <b>6 JUNIO AL 17 DE JULIO</b></p>	<p>tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p><b>DIRECCIÓN POR OBJETIVOS DEL SECTOR PUBLICO</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas.</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué empresas del sector publico conocen y cuáles del sector privado?</p> <p>Elabora un cuadro diferenciando las empresas del sector privado de las del público y cuáles son los objetivos de unas y otras.</p> <p>identifica y explica las diferencias existentes entre los objetivos de las empresas del Sector Público y las del Sector Privado</p>	<p>Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p>		
	<p><b>PLANIFICACIÓN DE LA ESTRUCTURA QUE ES ORGANIZACIÓN ,ORGANIZACIÓN EFICIENTE</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Que es organización? , ¿Qué es una organización eficiente?</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>En este Tema el alumno aprende como se debe organizar una empresa.</p> <p>Elabora los distintos grupos de estructuras organizativas en un mapa conceptual , en archivo de Word o a mano(fotos), que se enviara</p> <p>Reconoce una empresa que funciona eficazmente e identifica las distintas relaciones internas, tanto a nivel individual como de grupo.</p>	<p>o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		
	<p><b>BENEFICIOS QUE APORTA LA PLANIFICACIÓN ESTRATEGIAS Y FACTORES QUE AFECTAN A LA PLANIFICACION</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es estrategia? ¿Para qué nos sirven las estrategias en la planificación?</p> <p>El alumno aprenderá como se potencia la dirección de la empresa y que puede afectarla</p> <p>Elabora un resumen en una archivo de Word o a mano , de lo aprendido subrayando lo más importante y se envía su trabajo culminado</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar</p> <p>o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		



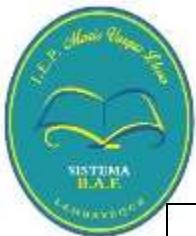
# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>Reconoce decisiones a la vista de los recursos disponibles, así como el tiempo con el que cuenta para realizar el una buena gestión planificada en la empresa</p>			
	<p><b>DISEÑO CORPORATIVO Y TOMA DE DECISIONES RELACIONES DENTRO DE LA ORGANIZACIÓN COMO DISEÑAMOS UN PLAN CORPORATIVO EFICAZ</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas.</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es un plan corporativo? ¿porque es importante un plan corporativo? Se trabajara los procesos para la realización del diseño Corporativo eficaz</p> <p>El alumno explica las razones y objetivos de la planificación corporativa, mostrando la relación entre el Plan Corporativo y su Estructura y que métodos utiliza para elaborarlo, se realiza un organigrama de los métodos para elaborar el plan corporativo</p> <p>Reconoce que La planificación corporativa únicamente es útil hasta el punto en que se ponen en práctica con éxito los elementos de la organización, y que han de estar presentes.</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificado, integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes estadísticas y teóricas; a partir de esto estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo estratificado</p> <p>Combina las habilidades técnicas</p>	<p><b>UNIDAD 4</b> <b>20 JULIO AL 21 DE AGOSTO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

			más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.		
	<p><b>NIVELES Y ESTRUCTURA DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL SISTEMAS TRADICIONALES (VISION DE LA ORGANIZACIÓN)</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿es importante en organización empresarial la jerarquía? ¿qué sucedería si no existiera jerarquía en la empresa?</p> <p>considera las distintas alternativas para una visión más exacta de las relaciones internas de la empresa y elabora la estructura de una organización como la que se muestra en la diapositiva (la figura se denomina "piramidal") explica cada nivel de la pirámide , se elabora en el cuaderno y se envía(fotos)</p> <p>Identifica las conexiones entre las distintas funciones de la gestión y las compara con las ideas</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificado,</p> <p>integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes estadísticas y teóricas; a partir de esto estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>tradicionales sobre la estructura corporativa.</p>	<p>ello usando muestreo estratificado</p> <p>Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p>		
	<p><b>CONTROL POR NIVELES Y COORDINACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿qué entiendes por control por niveles en la empresa?</p> <p>El alumno va a comprender lo que es una estructura organizativa, las diversas formas de implantarlas y los distintos controles por niveles de actuación, elabora en su cuaderno la conclusión de "control por niveles" en una empresa y su importancia</p> <p>Reconoce las distintas formas de la estructura empresarial.</p>	<p>Investiga sobre formas de la estructura empresarial, de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificado, integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			estadísticas y teóricas; a partir de esto estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por el uso de muestreo estratificado		
	<p><b>DELEGACIÓN DE RESPONSABILIDADES</b> <b>CÓMO DELEGAR FUNCIONES</b> <b>DELEGACIÓN Y ESTRUCTURA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué responsabilidades tiene el gerente en una empresa? ¿Qué responsabilidades crees que debe delegar?</p> <p>Se da a conocer los principios básicos de la delegación e identifica los defectos más comunes en las prácticas actuales de gestión. Elabora un cuadro donde escribirá qué labores el gerente debe realizar y no delegar y cuáles si puede delegar a sus trabajadores, en archivo de Word o a mano(fotos) y enviar el contenido.</p> <p>Reconoce las responsabilidades de los gestores y los métodos de gestión más adecuados</p>	<p>Combina las habilidades técnicas más pertinentes y las habilidades que tiene un trabajador para ser delegado para brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo</p>	<p><b>UNIDAD 5</b> <b>24 DE AGOSTO AL 25 DE SEPTIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas, videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>¿QUÉ ES CENTRALIZACIÓN Y DESCENTRALIZACIÓN EN EMPRESAS?</b></p> <p><b>ASPECTOS DE LA DESCENTRALIZACIÓN</b></p> <p><b>VENTAJAS DE LA CENTRALIZACIÓN</b></p> <p><b>DESCENTRALIZACIÓN EN UNA EMPRESA MODERNA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿qué es descentralización Y centralización en empresas?</p> <p>Se trabaja el paso de una organización o corporación centralizada a un sistema de gestión descentralizada. Distingue lo que es una estructura y otra y da a conocer las ventajas y desventajas de ambas. El alumno elabora responderá las siguientes preguntas en su cuaderno:</p> <p><i>¿Qué problemas existen en una estructura centralizada de estilo tradicional?</i></p> <p><i>¿Qué ventajas obtenemos de la descentralización autonómica o regional?</i></p> <p><i>¿Qué diferencias existen entre descentralización autonómica y descentralización funcional?</i></p> <p><i>¿Qué ventaja obtiene el empresario al delegar su autoridad?</i></p> <p><i>¿En qué forma y momento adoptaríamos una estrategia descentralizada?</i></p>	<p>Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo</p>		presentadas por el alumno
--	--	---	--	--	---------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p><i>¿Cuál sería la dimensión y el grado de complejidad si los servicios de la empresa llegaran a descentralizarse?</i></p> <p>Identifica los pasos en el proceso de descentralización.</p>		
	<p><b>LA COMUNICACIÓN EFECTIVA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas</p> <p>¿Qué entiendes por comunicación en una empresa? ¿qué es la comunicación efectiva?</p> <p>Define los principios de "comunicación eficaz" y su aplicación en las distintas situaciones de gestión.</p> <p>Describe en tu cuaderno o en un archivo de word los procesos de comunicación en la empresa, demuestra por qué pueden distorsionarse las comunicaciones, enviar el documento o fotos</p> <p>la comunicación en cuanto a la importancia en la empresa y su repercusión en el proceso de la misma.</p>	<p>Diseña un archivo de word con los procesos de comunicación en la empresa, donde reconoce las estrategias de comunicación efectiva dentro de la empresa creada por el alumno anteriormente.</p> <p>Selecciona las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p>	



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>OÍMOS PERO NO ESCUCHAMOS BARRERAS EN LA COMUNICACIÓN</b></p> <p><b>FACTORES PERSONALES</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Cuándo nos comunicamos realmente escuchamos? ¿oímos pero no escuchamos?</p> <p>Se habla de los principios de la comunicación en el contexto de la gestión. Se estudian los distintos canales de comunicación</p> <p>En el cuaderno explica la comunicación en la empresa y las prioridades y su implantación dentro de la empresa ,se envía en archivo de Word o a mano (fotos)</p> <p>Reconoce la eficacia de la comunicación y detecta factores críticos de la comunicación dentro de la empresa</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de oír y no escuchar de su entorno que le interesa mejorar o resolver presentandoun trabajo Word o a mano, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		
	<p><b>RELACION DEL GESTOR CON MIEMBROS: LA GESTIÓN DEL CAMBIO</b></p> <p><b>COMO VENCER AL CAMBIO</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es la gestión del cambio?</p> <p>Se habla de relación del gestor con los miembros de la organización. Se estudia la gestión del cambio, la naturaleza del mismo</p> <p>Elabora en un archivo de Word o a mano y envía , las causas de la resistencia a los cambios y describe el efecto de los cambios</p>	<p>Investiga un problema de su entorno que le interesa mejorar</p> <p>Sobre la relación del gestor de cambio trabajo word, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>	<p><b>UNIDAD 6</b> <b>28 SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>y el impacto que se produce en el comportamiento de los individuos en la empresa y las reacciones de los mismos a causa de estos cambios.</p> <p>Identifica los criterios de actuación que permiten prever y solucionar los problemas derivados del cambio en la organización.</p>			whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<p><b>EVALUACIÓN DE FUNCIONAMIENTO DE GESTIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes</p> <p>se analiza las funciones de la Gerencia y los métodos para evaluar su gestión.</p> <p>Elabora un resumen de las distintas técnicas para realizar estas evaluaciones</p> <p>en archivo de Word o a mano(fotos) y enviar</p> <p>Reconoce objetivos que debe alcanzar. La Gerencia.</p>	<p>Investiga sobre evaluación y funcionamiento de un gestor de su entorno que le interesa</p> <p>resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>CONCEPTO DE CONTROL, AREAS CLAVES DE CONTROL</b> <b>CONTROL Y MOTIVACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿qué es control?¿que es motivación?</p> <p>Define puntualmente en tu cuaderno lo que significa control e identifica los elementos principales de los sistemas de control aplicados en la empresa y porque es importante la motivación en una empresa, realízalo en un archivo de Word o a mano y envíalo</p> <p>Reconoce los métodos de control utilizados en la Gestión Empresarial y en como influye la motivación en el personal.</p>	<p>Investiga en equipo control y motivación como necesidad de aprendizaje de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		
	<p><b>COMO VALORAR EL FUNCIONAMIENTO DEL GESTOR</b> <b>GESTION Y AUTORIDAD</b> <b>AREAS CLAVES DE LA DIRECTIVA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Cuáles son las áreas claves de la directiva?</p> <p>En este Tema se estudia la eficiencia del gerente y se explica por qué este concepto forma parte del análisis de la actuación del mismo.</p> <p>Diferencia en tu cuaderno (tómale foto) de los distintos componentes de la actuación de</p>	<p>Establece indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; sistematiza la información que recoge y analiza el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de</p>	<p><b>UNIDAD 7</b> <b>2 NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>SELECCIÓN DEL PERSONAL CLAVE</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>la Gerencia como: eficiencia económica, dirección y organización.</p> <p>Distingue la eficacia y eficiencia, y la relación entre ambos conceptos.</p>	<p>usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados e incorpora mejoras para aumentar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo.</p>		acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
--	---	--	---	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMO VALORAR EL FUNCIONAMIENTO DEL GERENTE EFICIENCIA Y EFICACIA ELEMENTOS DE LA ORGANIZACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿la eficiencia y eficacia de un gerente es importante? Se aprende que Los gerentes deben ocupar su tiempo de la forma más rentable posible. Define el concepto en un archivo de Word o a mano según lo aprendido en clase sobre "Gerencia Excepcional" como medio de lograr tanto la eficacia como la eficiencia y demuestra que la Comprende que función del gerente es multidisciplinaria, las tareas numerosas y el tiempo muy limitado.</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		
	<p><b>GESTION ECONOMICA FINANCIERA</b></p> <p><b>LA CONTABILIDAD EN LA EMPRESA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es gestión económica financiera?¿para qué sirve la contabilidad en la empresa? En este Tema se estudia la relación existente entre las finanzas y el resto de la organización, elabora un texto informativo explicando los problemas que surgen en la</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>Gerencia ,puede ser realizarse en Word o a mano y enviar Identifica las áreas de responsabilidad dentro de la Dirección Financiera y estudia los distintos tipos de trabajo del departamento financiero y que afectan a otras áreas funcionales</p>			
	<p><b>MARKETING ESTRATEGICO: MIX DESARROLLO DEL PRODUCTO POLITICA DE PRECIOS LOGISTICA Y DISTRIBUCIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es marketing estratégico?¿para que sirve?</p> <p>Este Tema presenta una visión general de los procesos del Marketing Estratégico y su relación con otros departamentos. ilustra y describe en tu cuaderno como funcionan las técnicas de marketing, tómale foto y envíala</p> <p>Identifica las distintas áreas funcionales que intervienen en el desarrollo del marketing</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>	<p><b>UNIDAD 8</b> <b>7 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE.</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas</p>
	<p><b>PROMOCION EN EL MARKETING ESTRATEGICO</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es la promoción en el marketing estratégico?¿para que sirve?</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Esta faceta de la gestión cubre un área muy amplia que contempla: la publicidad, la promoción de ventas y las ventas en sí, describe en tu cuaderno si tuvieras una empresa de zapatos para mujeres ¿Quién sería tu mercado potencial? , ¿cómo empleas el marketing estratégico para promocionar tu producto?, tómale foto en envíala Identifica que la La Publicidad, es la aportación de ideas , en el marketing estratégico</p>	<p>en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados</p>		presentadas por el alumno
	<p><b>GESTION Y ADMINISTRACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS</b> <b>REGLAMENTO INTERNO</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿que es el departamento de personal?¿que es recursos humanos?</p> <p>El alumno aprende sobre los Recursos Humanos de la empresa, y resalta la importancia del departamento de personal y la relación con otros departamentos.</p> <p>De manera oral se le preguntara al alumno durante la clase la importancia del departamento de personal y que se escribiría en su</p>	<p>. Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>cuaderno, al termino de la clase enviar la foto de su tarea Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas Identifica las funciones básicas de este departamento y su desarrollo.</p>			
	<p><b>CONTRATACIÓN Y EVALUACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es contratación?¿Qué es un sistema de selección de personal?</p> <p>Se explicara el sistema de selección que debe ser realizado por expertos, sobre todo, cuando hay que contratar a profesionales para puestos de responsabilidad. Describe como de el encargado de la selección pueda llevar a cabo una entrevista correcta en un archivo de Word o a mano y enviar</p> <p>reconoce las áreas principales de la evaluación del personal</p>	<p>Establece indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto de entrevista sobre el trabajo a realizar; sistematiza la información que recoge y analiza el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados e incorpora mejoras para aumentar la sostenibilidad de su</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			proyecto en el tiempo.		
--	--	--	------------------------	--	--

**GRADO: CUARTO**

**ÁREA CURRICULAR: CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	---



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la biología</p> <p><b>Sesión 2.</b> Organización de la Materia Viva.</p> <p><b>Sesión 3.</b> Bioelementos y Biomoléculas inorgánicas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Biomoléculas Orgánicas: Carbohidratos, Lípidos y Proteínas</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la química</p> <p><b>Sesión 2.</b> La Materia</p> <p><b>Sesión 3.</b> Estructura atómica</p> <p><b>Sesión 4.</b> Configuración electrónica</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Analiza datos e información, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Justifica la importancia del agua para la vida.</li><li>Sustenta que la buena salud deriva de un cuidado minucioso de la dieta balanceada.</li><li>Identifica los malos hábitos de la alimentación generados por el ritmo de vida acelerado.</li><li>Entiende los medios de división de la materia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar</li><li>Da a conocer los requerimientos que deben cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.</li></ul>	<p><b>1ra Unidad</b></p> <p>6 Abril - 8 Mayo</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Ácidos Nucleicos y Los Virus</p> <p><b>Sesión 2.</b> Citología</p> <p><b>Sesión 3.</b> Células Procariotas y Eucariotas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Nutrición Autótrofa</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Números Cuánticos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Determinación de la mecánica cuántica</p> <p><b>Sesión 3.</b> Tabla periódica I</p> <p><b>Sesión 4.</b> Tabla periódica II</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expone que el ADN es una molécula compleja que almacena la información genética.</li><li>• Organiza las tareas a realizar y las presenta en un cronograma detrabajo cumpliendo las fechas límites.</li><li>• Evalúa las consecuencias de la minería ilegal en los ecosistemas.</li><li>• Elabora un gráfico de barras y determina a que grupo pertenece cada elemento.</li><li>• Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas.</li><li>• Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.</li></ul>	<p><b>2da Unidad</b></p> <p>11 Mayo - 12 Junio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Nutrición Heterótrofa</p> <p><b>Sesión 2.</b> El Ciclo Celular: Mitosis</p> <p><b>Sesión 3.</b> Meiosis I y II</p> <p><b>Sesión 4.</b> Histología Vegetal</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Química Nuclear</p> <p><b>Sesión 2.</b> Moléculas y electrones de valencia</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los enlaces químicos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Nomenclatura de Hidruros e Hidrácidos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Debate sobre la relación de tecnología de países desarrollados</li><li>• Grafican los tipos de célula e identifican las estructura y organelos observados.</li><li>• Investigan en distintos medios, artículos relacionados con células madres de los últimos años.</li><li>• Sustenta que los compuestos químicos se pueden clasificar en orgánicos e inorgánicos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.</li><li>• Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular.</li></ul>	<p><b>3ra Unidad</b> 15 Junio - 17 Julio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Tejidos Embrionarios y Tejidos Adultos</p> <p><b>Sesión 2.</b> La Raíz y El Tallo.</p> <p><b>Sesión 3.</b> La Hoja, La Flor y Fruto</p> <p><b>Sesión 4.</b> Taxonomía</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Nomenclatura de Óxidos básicos y óxidos ácidos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Nomenclatura de Peróxidos, Hidróxidos y Oxácidos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Nomenclatura de Ácidos polihidratados y Poliácidos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Sales oxisales y sales haloideas</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Justifica su posición sobre la importancia de la fotosíntesis.</li><li>Investigan la respuesta de las plantas al medio ambiente en el que viven.</li><li>Explica en una infografía los aportes de Avogadro en el desarrollo de la química.</li><li>Indaga sobre los daños que ocasiona el hidróxido de sodio en la salud y el ambiente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas.</li><li>Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función</li><li>Explica que, cuantitativamente que en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía.</li></ul>	<p><b>4ta Unidad</b></p> <p>20 Julio - 21 agosto</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Los 5 reinos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Funciones Vitales</p> <p><b>Sesión 3.</b> Clasificación de los animales según la sustancia excretada</p> <p><b>Sesión 4.</b> Función de Relación</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> El estado gaseoso</p> <p><b>Sesión 2.</b> Composición centesimal o formulaciones empíricas y moleculares</p> <p><b>Sesión 3.</b> Reacciones químicas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Balance de ecuaciones químicas</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustenta que la percepción del mundo externo depende de los receptores sensoriales.</li><li>• Experimenta lo que sucede con el tamaño de la pupila cuando el ojo se expone a la luz.</li><li>• Investiga y debate qué materiales se usan para proteger los metales de la oxidación.</li><li>• Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar.</li><li>• Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo.</li><li>• Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.</li></ul>	<p><b>5ta Unidad</b></p> <p>24 Agosto – 25 Setiembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Coordinación química en plantas.</p> <p><b>Sesión 2.</b> Función de Reproducción</p> <p><b>Sesión 3.</b> Reproducción en Plantas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Reproducción en Animales</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Estequiométrica</p> <p><b>Sesión 2.</b> El peso equivalente</p> <p><b>Sesión 3.</b> Las soluciones</p> <p><b>Sesión 4.</b> Electrolisis</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grafica la reproducción sexual y la asexual en los animales.</li><li>• Opina sobre la importancia del grano de polen en la evolución de las plantas.</li><li>• Valora las aplicaciones que se le pueden dar al indicador casero.</li><li>• Identifica la importancia de conocer los cambios que sufren los materiales a nuestro alrededor.</li><li>• Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables interviniéntes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.</li><li>• Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo.</li><li>• Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función.</li></ul>	<p><b>6ta Unidad</b> 28 Setiembre – 30 Octubre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Reproducción por partenogénesis</p> <p><b>Sesión 2.</b> Genética y Herencia Mendeliana</p> <p><b>Sesión 3.</b> Herencia y Enfermedades Ligadas al Cromosoma X y Y.</p> <p><b>Sesión 4.</b> Mutaciones</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Leyes de Faraday</p> <p><b>Sesión 2.</b> Química orgánica</p> <p><b>Sesión 3.</b> Estudio del carbono</p> <p><b>Sesión 4.</b> Fórmulas de los compuestos orgánicos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Problematiza situaciones. Diseña estrategias para hacer indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustenta que los caracteres humanos pueden ser dominantes y recesivos se manifiestan en los rasgos físicos.</li><li>• Averigua que enfermedades hereditarias pueden ser diagnosticadas durante el embarazo.</li><li>• Identifica las características de las propiedades de los compuestos orgánicos.</li><li>• Nombra las ventajas y beneficios que presenta la generación de biogas para el ecosistema.</li><li>• Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios.</li><li>• Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes.</li><li>• Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales.</li></ul>	<p><b>7ma Unidad</b> 02 Noviembre – 04 Diciembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Teorías sobre el origen de la vida</p> <p><b>Sesión 2.</b> Teorías de la evolución</p> <p><b>Sesión 3.</b> Ecología</p> <p><b>Sesión 4.</b> Contaminación e impacto Ambiental</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Hidrocarburos lineales</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Alcanos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Alquenos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Los Alquinos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Problematiza situaciones. Diseña estrategias para hacer indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valora la importancia de la teoría de Darwin en el pensamiento actual.</li><li>• Explica que la selección natural es uno de los mecanismos mas importantes de la evolución de la vida en la tierra.</li><li>• Investiga sobre las extinciones masivas ocurridas durante la historia de la tierra.</li><li>• Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos estructurados y textos, describiendo sus partes o etapa, la secuencia de pasos y características de forma, estructura y función.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permiten observar, manipular y medir las variables, el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos / cuantitativos.</li><li>• Fundamenta su posición, empleando evidencia científica respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.</li></ul>	<p><b>8va Unidad</b></p> <p>07 Diciembre - 31 Diciembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	---	---	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: QUINTO

ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprensión lectora.</li><li>• Identificar y subrayar las ideas principales.</li><li>• Hacer resúmenes.</li><li>• Expresión escrita y oral.</li><li>• Orientación básica en el uso de la atención y de la memoria y en el saber escucha</li></ul>	<p>La comprensión puede mejorarse si se combinan estrategias de lectura: buscar información específica, identificar secuencias, aplicar estrategias de edición e identificar la idea y el propósito comunicativo principal.</p> <p>2. La literatura permite conocer diferentes aspectos culturales de un grupo.</p> <p>3. Un buen escrito por lo general requiere reelaboraciones.</p>	<p>Haciendo uso de la plataforma Zoom, se inicia la clase, despertando antes el interés de los estudiantes, luego se presenta la sesión en diapositivas interactivas, se prima la participación de los alumnos, la interacción entre alumno y maestro, ya sea opinando, comentando, prestando en todo momento la atención al docente, si se presenta alguna inquietud, se resolverá la duda.</p> <p>En este punto deben entrar en juego factores como la moral y la ética, valores que también han de ser trasmítidos a los estudiantes.</p>	<p>• EL Clasicismo</p> <p>• Clasicismo griego</p> <p>• Clasicismo de Oriente</p> <p>• Literatura latina.</p> <p>Literatura Medieval</p> <p>• Literatura Renacentista.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientación básica en el uso de la atención y de la memoria y en el saber escuchar.</li><li>• Estrategias de memorización para recordar</li></ul>	<p>.La literatura recrea épocas por medio del lenguaje, costumbres y valores de los personajes.</p> <p>2. Identificar y entender el punto de vista de las personas</p>		<p>• Literatura Neoclásica</p> <p>Narrativa</p> <p>Teatro</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p>vocabulario, definiciones, fórmulas....</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Realización de síntesis y esquemas.</li><li>• Estrategias para los exámenes, para aprovechar las clases y para tomar apuntes.</li><li>• Realización de mapas conceptuales.</li></ul>	<p>mejora la comunicación y permite llegar a acuerdos.</p> <p>3..La épica y la narrativa cuentan la historia de un personaje pero difieren en el concepto de héroe</p> <p>4. El comentario es un texto argumentativo y como tal debe presentar con claridad la opinión central y sustentarla con razones y ejemplos.</p>		<p>Ensayo</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 50px; width: 100%;"></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• El Romanticismo.</li><li>• El Realismo</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Estrategias de aprendizaje más específicas de cada materia, (realización de análisis morfosintáctico, enseñanza explícita de razonamiento, estrategias de resolución de problemas, pensamiento crítico).</li><li>• Cómo utilizar la biblioteca.</li><li>• Cómo organizar y archivar la información en el estudio.</li><li>• Cómo realizar trabajos monográficos y hacer citas bibliográficas.</li></ul>	<p>.Los textos literarios también tienen niveles de significado pero su propósito es específico.</p> <p>2. El propósito comunicativo del autor o emisor permite clasificar los textos.</p> <p>3 .Los discursos tienen varios niveles de significado, conocerlos ayuda a la comprensión.</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Generación Perdida.</li><li>• Literatura Hispanoamericana</li></ul> <p>20 de Julio al 21 agosto</p> <div style="border: 1px solid black; height: 50px; width: 100%;"></div> <p>de Agosto al 25 de Setiembre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El Romanticismo :Poesía</li><li>• El Modernismo</li><li>• El Post Modernismo</li></ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<ul style="list-style-type: none"><li>• El Vanguardismo.</li></ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">de Setiembre al 30 de Octubre</div> <ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis Literario.</li></ul>
			<ul style="list-style-type: none"><li>• Narrativa Hispanoamericana.</li><li>• El Romanticismo: Prosa</li></ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">e noviembre al 04 de diciembre</div> <ul style="list-style-type: none"><li>• Narrativa del Siglo XX.</li><li>• El boom narrativo Latinoamericana.</li></ul>
			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">e noviembre al 04 de diciembre</div>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis Forma y Fondo.</li></ul>
--	--	--	---

**GRADO: QUINTO**

**ÁREA CURRICULAR: MATEMÁTICA**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

UNIDADES	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)



# "MARIO VARGAS LLOSA"

I	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lógica proposicional.</b></li><li>• <b>Sistema numeración.</b></li></ul>	de	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	<p>6 de abril al 8 de mayo</p> <p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

II	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Matrices determinantes.</b></li><li>• <b>Determinantes.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	11 de mayo al 12 de junio	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
----	--	---	---	------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

III	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Introducción a la programación lineal.</b></li><li>• <b>Sistemas de medidas angulares.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	15 de junio al 17 de julio	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
-----	---	---	---	-------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

IV	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Razones trigonométricas.</b></li><li>• <b>Razones trigonométricas de ángulos en posición normal.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	20 de julio al 21 de agosto	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
----	---	---	---	--------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

V	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Identidades trigonométricas.</b></li><li>• <b>Razones trigonométricas de ángulos compuestos.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	<p>24 de agosto al 25 de septiembre</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
---	---	---	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VI	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Razones trigonométricas de ángulos múltiples.</b></li><li>• <b>Funciones trigonométricas inversas.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	28 de septiembre al 30 de octubre	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
----	---	---	---	--------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	--	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VII	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ecuaciones trigonométricas.</b></li><li>• <b>Probabilidades.</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	<p>2 de noviembre al 4 de diciembre</p>	<p>Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también</p>
-----	---	---	---	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase, así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	---	----------------------------



# "MARIO VARGAS LLOSA"

VIII	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Medidas de tendencia central.</b></li><li>• <b>Análisis combinatorio..</b></li></ul>	<p>Las actividades educativas serán llevadas a cabo en plataformas digitales al alcance de los estudiantes, donde se programará un determinado momento en donde se realizarán las actividades educativas, dentro de dichas actividades se prevé que el 80% de los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, así como el desarrollo de sus respectivas capacidades.</p>	<p>Las estrategias que se emplearán serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumno por medio de la plataforma Google Classroom tendrá acceso a la documentación antes de llevarse a cabo la clase, lo que le permitirá analizar, interiorizar y evocar sus conocimientos en base a sus conocimientos previos.</li><li>• Utilizando la plataforma digital Zoom, al igual que un salón de clases se tendrá a la población estudiantil reunida donde junto con el</li></ul>	7 de diciembre al 31 de diciembre	Se empleará la plataforma digital Zoom para el desarrollo de las clases, en dicha plataforma se harán las aclaraciones respectivas de los temas tratados. Se usará la plataforma Google Classroom donde se anexarán los documentos pertinentes de los temas tratado, a su vez será una herramienta que permitirá llevar un seguimiento del alumno en torno al desarrollo de sus respectivos trabajos. Adicionalmente se aprovechará la aplicación WhatsApp para tener una comunicación personalizada con el alumno y tratar también
------	---	---	---	--------------------------------------	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			<p>docente compartirán sus inquietudes, dudas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En dicha plataforma (Zoom) por medio del uso de materiales audio visuales, presentaciones, etc. se responderán las dudas de los estudiantes, durante este proceso la evaluación será constante, desde la forma se viste para la clase, así como su participación y respuestas obtenidas por parte de las preguntas formuladas por el docente.</li></ul>	con los padres de familia.
--	--	--	---	----------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: QUINTO

ÁREA CURRICULAR: CIENCIAS SOCIALES

AREA	APRENDIZAJE PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACITIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIO N DE LAS ESTRATEGIA S	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIONDE SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas metodológicas )



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>HISTORIA</b>  <b>I BIMESTRE</b>	<b>I UNIDAD</b> <b>"Conocemos los cambios y permanencias del virreinato en la actualidad".</b>  <b>COMPETENCIA CONSTRUYE HISTÓRICAS CAPACIDADES</b> <b>Interpreta críticamente fuentes diversas</b>  <b>Comprende el tiempo histórico</b>  <b>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b>	<b>INTERPRETACIONES</b>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será</p> <p>Formulación de preguntas Para que puedan emitir su juicio critico</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar Álbum digital La cual desarrollaran las</p>	<b>6 Abril HASTA 8 de Mayo</b>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		está atento a las clases virtuales	tres capacidades Interpretan fuentes diversas Comprender el tiempo histórico Y van a elaborar explicaciones sobre procesos históricos su álbum digital (diapositivas )		
	<b>II UNIDAD</b> <b>"Explicamos las Rebeliones y la ideología Criolla antes</b>	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación,	La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será	<b>11 Mayo Hasta</b> <b>12 Junio</b>	Zoom una vez por semana



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

I BIMESTRE	<p><b>De la Independencia Del Perú "</b></p> <p><b>COMPETENCIA CONSTRUYE HISTÓRICAS CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Interpreta críticamente fuentes diversas</li><li>-Comprende el tiempo histórico</li><li>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</li></ul> <p><b>- III UNIDAD</b></p> <p><b>"Conocemos los logros y retos del hombre Durante la Revolución Industrial y comparamos frente a esta crisis económica del Hombre Actual".</b></p> <p><b>COMPETENCIA CONSTRUYE HISTÓRICAS CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Interpreta críticamente fuentes diversas</li><li>-Comprende el tiempo histórico</li></ul>	<p>formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>Formulación de preguntas Para que puedan emitir su juicio critico</p> <p>Como trabajo de unidad</p> <p>Espero que tendrá que realizar elaborar frisos digital La cual desarrollaran las tres capacidades Interpretan fuentes diversas</p>	<p>15 Junio Hasta el 17 Julio</p>	<p>Classroom envió de trabajos</p> <p>Zoom una vez por semana</p>
---------------	--	---	--	-----------------------------------	---



<b>HISTORIA II BIMESTRE</b>	<b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y</p>	<p>Comprender el tiempo histórico Y elaborar sus explicaciones mediante su friso.</p> <p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizarán un cuadro comparativo .</p>		Classroom envió de trabajos
-------------------------------------	---	---	--	--	-----------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>está atento a las clases virtuales</p>	<p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar elaborar Álbum digital La cual desarrollara n las tres capacidades Interpretan fuentes diversas Comprender el tiempo histórico Y van a elaborar sus explicaciones sobre los procesos</p>		
--	--	---	--	--	--



			históricos mediante Álbum.			
II BIMESTRE	<b>IV UNIDAD</b> <b>"Explicamos las ideas del socialista y el cambio Ideológico del Hombre"</b>  <b>COMPETENCIA CONSTRUYE HISTÓRICAS CAPACIDADES</b> <b>-Interpreta críticamente fuentes diversas</b> <b>-Comprende el tiempo histórico</b> <b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b>	<b>INTERPRETACIONES</b>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas</p> <p>Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video</p> <p>Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente</p> <p>En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizarán un cuadro comparativo .</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar</p>	<p><b>20 Julio Hasta 21 agosto</b></p> <p><b>24 agosto Hasta 25 setiembre</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p> <p>Zoom una vez por semana</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>elaborar Infografía La cual desarrollara n las tres capacid ades Interpretan fuentes diversas Comprender el tiempo histórico Y van a elaboran sobre los procesos históricos mediante su Infografía digital</p>		<p>Classroom envió de trabajos</p>
<b>HISTORIA</b> <b>III BIMESTRE</b>	<b>V UNIDAD</b> <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b>	Descripción - La docente empieza su	La estrategia que utilizara el docente		Zoom una vez



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>Explicamos los aspectos positivos y negativos de diversos contextos durante la República del Perú".</b></p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Interpreta críticamente fuentes diversas</li><li>-Comprende el tiempo histórico</li><li>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</li></ul>	<p>clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias</p>	<p>En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizarán esquemas</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar elaborar línea de tiempo</p> <p>La cual desarrollaran las tres capacidades Interpretan fuentes diversas</p> <p>Comprender el tiempo histórico</p> <p>Y van a elaboran sobre los procesos históricos mediante su línea de tiempo.</p>	<p><b>24 agosto</b> <b>Hasta</b> <b>25 setiembre</b></p>	<p>por sema na</p> <p>Classroom envió de tra bajos</p>
--	---	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>HISTORIA</b> <b>III BIMESTRE</b>	<b>VI UNIDAD</b> <b>COMPETENCIA</b> <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b> <b>CAPACIDAD</b>  <b>Comprende el tiempo histórico</b> -Elabora explicaciones sobre procesos históricos	explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales			Zoom una vez por semana  <b>28 setiembre-. Hasta 30 octubre</b>  Classroom envió de trabajos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>referidas sobre el video Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>Y van a elaboran explicaciones sobre los procesos históricos mediante su álbum digital.</p>		
<b>HISTORIA</b> <b>IV BIMESTRE</b>	<b>VII UNIDAD</b> <b>COMPETENCIA</b> <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b> <b>CAPACIDAD</b> <b>Comprende el tiempo histórico</b>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación,</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico</p>	<p><b>2 noviembre Has ta 4 diciembre</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p>



HISTORIA IV BIMESTRE	<p><b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b></p> <p><b>VIII UNIDAD</b> <b>COMPETENCIA</b> <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b> <b>CAPACIDAD</b> <b>Interpreta críticamente fuentes diversas</b></p> <p><b>-Comprende el tiempo histórico</b> <b>-Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b></p>	<p>formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está</p>	<p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar elaborar Álbum digital La cual desarrollaran las tres capacidades Interpretan fuentes diversas</p> <p>Comprender el tiempo histórico</p> <p>Y van a elaboran explicaciones sobre procesos históricos mediante su Álbum digital</p> <p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizarán un cuadro comparativo.</p>	<p><b>7 diciembre</b> <b>Hasta</b> 31 de diciembre</p>	<p>Classroom envió de trabajos</p> <p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p>
-------------------------	--	---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>atento a las clases virtuales</p> <p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas Espero que Los estudiantes comprendan lo</p>	<p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar elaborar Infografía La cual desarrollaran las tres capacidades Interpretan fuentes diversas Comprender el tiempo histórico Y van a elaboran explicaciones sobre procesos histórico su Infografía digital</p>		
--	--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		que ha sucedido en el tiempo ,emita un pensamiento crítico y elaboren sus propias explicaciones el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales			
--	--	--	--	--	--

GRADO: QUINTO

AREA CURRICULAR: INGLÉS

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA
--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	--



<b>UNIDAD I: THIS IS ME</b>  <b>Se comunica oralmente en inglés</b>  Greetings Introducing oneself Asking for personal information Personal pronouns Verb To Be Demonstratives: This / that / these / those	<p>Los estudiantes inician el aprendizaje de un idioma extranjero desarrollando temas que les permitirán presentarse a sí mismos y describir su entorno inmediato utilizando gramática y léxico básico para saludar y presentarse.</p> <p>Empezamos la clase saludándonos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hello! Good Morning</li><li>• What's your name?</li><li>• How are you?</li><li>• How old are you?</li></ul> <p>En base a los saludos se presentan las diapositivas del tema presentando los pronombres personales para poder dar información y luego jugar un PIN PON de preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Memorizar los pronombres y el verbo to be.</li><li>• Hablar de su información personal.</li><li>• Relacionar los pronombres con el verbo to be y aprender cuando se utilizan cada uno.</li><li>• Expresar oralmente una situación sencilla y habitual.</li><li>• Reconocer la posición de los objetos.</li><li>• Explicar donde se encuentran los objetos.</li><li>• Interactuar con sus compañeros.</li></ul>	<b>UNIDAD DIDACTICA</b> Nº 01 THIS IS ME  6 ABR - 8 MAY	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Creamos un PADLET para que pongan sus oraciones de ejemplo como NOTAS en una pantalla.</p> <p>Presentamos objetos en diferentes posiciones y hacemos la pregunta What's this? What's that? What are these? What are those?</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Interpretar la información personal.</li></ul>		
<b>UNIDAD II: MY ROUTINES</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Talking about routines Adverbs of frequency	<p>Los estudiantes intercambian información sobre actividades que realizan diariamente utilizando gramática y léxico adecuado.</p> <p>Empezamos la clase con las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What do you do in the morning?</li><li>•What does she do in the afternoon?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Crear información de sus rutinas.</li><li>•Interpretar sus rutinas diarias.</li><li>•Expresar sus rutinas en textos.</li><li>•Evaluar sobre sus actividades diarias.</li></ul>	<p>UNIDAD DIDACTICA Nº 02 AROUND THE WORLD</p> <p>11 MAY - 12 JUN</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad</p>



Present simple: Affirmative and negative statements, questions and short answers  Present continuous	<ul style="list-style-type: none"><li>•What does he do in the afternoon?</li></ul> <p>Presentamos un video donde hay niños haciendo sus actividades diarias.</p> <p>Después de esto invito a los alumnos a que creen su rutina en base a lo aprendido en la clase, vamos haciendo las oraciones y escribiéndolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Organizar su día a día.</li><li>•Crear nuevos hábitos.</li><li>•Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>		por hacer en línea.Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
<b>UNIDAD III: I'M SICK</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Talking about illnesses Describing symptoms Advinsing Body parts Past simple Past continuous	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir dolencias, síntomas y malestares, brindar información de como se sienten y consejos relacionados con la salud.</p> <p>Empezamos con las preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• How do you feel?</li></ul> <p>El alumno puede contestar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I have a headache.</li></ul> <p>Entre todos empezamos a dar advertencias que deberíamos tomar para oder aliviar ese dolor</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Investigar sobre las enfermedades mas comunes.</li><li>•Interpretar acerca de las enfermedades usando el vocabulario de clase.</li><li>•Expresar sus enfermedades en textos.</li></ul>	UNIDAD DIDACTICA Nº 03 MY FAVORITES  15 JUN - 17 JUL	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Take an aspirin.</li></ul> <p>Presentamos flashcards de las partes del cuerpo para saber que parte nos duele.</p> <p>En diapositivas presento el tema de las enfermedades con los síntomas y cual sería una advertencia para evitar.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluar las enfermedades y dar una solución.</li><li>• Expresar las advertencias.</li><li>• Ilustrar con dibujos sus actividades.</li></ul>		Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
<b>UNIDAD IV: MY TOWN</b>  <b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b>  Places Directions Occupations - Jobs Prepositions of place Past Verb to be	<p>Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma inglés en temas que les permiten describir su alrededor, donde viven, su ciudad, las costumbres y las ocupaciones de las personas que viven en su ciudad.</p> <p>Contestamos a las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Where do you live?</li><li>•Where does your father/mother work?</li><li>•What is your mother profession?</li><li>•Where is the bank?</li></ul> <p>Presento un mapa de la ciudad indicando direcciones y la pregunta</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Escribir como es su ciudad.</li><li>•Dibujar un mini mapa de su alrededor.</li><li>•Indicar el recorrido de un punto hacia su casa.</li><li>•Describir su alrededor.</li><li>•Dar a conocer las profesiones de sus familiares.</li></ul>	<p>UNIDAD DIDACTICA Nº 04 MY TOWN</p> <p>20 JUL – 21 AGO</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>•How can I get to there?</li></ul> <p>Expresamos nuestras direcciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Ilustrar las profesiones.</li><li>•Exponer las profesiones que mas les gusta o las que ellos quisieran tener.</li></ul>		puedan entrar a GoogleClassroom.
<b>UNIDAD V: THIS IS MY FAMILY</b>  <b>Escribe en inglés diversos tipos de texto</b>  WH- questions My Family members Can/Can't Future Verb to be	<p>Los estudiantes intercambian información acerca de su familia, como es su familia y de cómo está conformada.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Who are your family?</li></ul> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• My family is...</li></ul> <p>Observamos el árbol genealógico y empezamos a describir cada miembro.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Who is your father?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Describir cómo es su familia.</li><li>•Dibujar su árbol familiar.</li><li>•Hacer lista de las cosas que puede hacer y las que no.</li><li>•Describir a sus miembros familiares.</li><li>•Exponer su árbol familiar.</li></ul>	<p>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 05 THIS IS MY FAMILY  24 AGO - 25 SET</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y</p>



	<p>Ellos contestan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• My father is Esteban</li></ul> <p>Emito un video sobre "family members"</p> <p>Presento diapositivas donde aprendemos que cosas podemos hacer cada uno y que cosas no.</p>			herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
<b>UNIDAD VI: HOW IS THE WEATHER</b>  <b>Se comunica oralmente en inglés</b>  The Seasons of the year Weather like Describing Clothes Adjectives: Colors and size Buying clothes: How much...?	<p>Los estudiantes se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la ropa que utilizan de acuerdo a la estación y su costo.</p> <p>Empezamos la clase con la pregunta.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What do you wear in summer?</li></ul> <p>Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• In summer, I wear t-shirts and shorts.</li></ul> <p>Presento flashcards de personas con diferentes atuendos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What is she wearing?</li></ul> <p>Ellos contestan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• She's wearing a long red dress.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enlistar las estaciones del año.</li><li>• Crear situaciones en diferentes contextos del año.</li><li>• Hablar acerca de las actividades que se hacen en las estaciones del año.</li><li>• Comparar las diferentes estaciones y</li></ul>	<p>UNIDAD DIDACTICA N° 06 HOW IS THE WEATHER</p> <p>28 SET- 30 OCT</p>	<p>1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.</p> <p>GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.</p> <p>Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no</p>



		seleccionar cual es la mejor prenda.		puedan entrar a GoogleClassroom.
<b>UNIDAD VII: AT THE RESTAURANT</b>  <b>Lee diversos tipos en inglés</b>  Simple Future Going to Food - Verbs Like/Dislikes Some/Any How much / How many	Los estudiantes hablan acerca de sus gustos en la comida y se comunican con sus compañeros mediante el uso de expresiones para describir la comida y lo que saben hacer en la cocina.  Empezamos la clase con la pregunta. • Do you like fruits? Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • I don't like. I like vegetables. Presento flashcards con las frutas y verduras. • What is it? Ellos contestan:	<ul style="list-style-type: none"><li>•Investigar sobre las frutas y verduras de la región.</li><li>•Interpretar acerca de sus gustos en la comida.</li><li>•Expresar sus gustos y disgustos.</li><li>•Hablar de las cantidades de sus comidas.</li></ul>	UNIDAD DIDACTICA Nº 07 AT THE RESTAURANT  2 NOV – 4 DIC	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea.Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• It is an orange</li></ul> <p>Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ilustrar con dibujos sus comidas favoritas.</li><li>• Criticar sus disgustos dándole una razón.</li></ul>		puedan entrar a GoogleClassroom.
--	--	---	--	----------------------------------



VIII: LET'S ENJOY HOLLIDAYS  Escribe en inglés diversos tipos de texto  Free time Hobbies Future continuous Have / Must / Should	Los estudiantes intercambian información acerca de cómo pasan las fiestas, donde pasan las vacaciones, sus gustos y preferencias.  Empezamos la clase con la pregunta. • What do you do on vacations? Ellos asumen la pregunta y empezamos a responder • I like to do.... Presento flashcards con actividades que solemos hacer en vacaciones y como podríamos aprovechar el tiempo en que cosas “deberíamos” y “no deberíamos” hacer. • Should I have to study?  Jugamos el juego de la memoria para que relacionen la imagen con el texto que leen y de cómo se escribe la palabra.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Escribir como son sus vacaciones.</li><li>•Organizar un cuadro de prioridades.</li><li>•Evaluar cuál sería su mejor opción.</li><li>•Priorizar sus opciones en base a sus necesidades.</li><li>•Describir sus hobbies.</li><li>•Elaborar un cuadro de sus favoritos explicar el porque.</li><li>•Ilustrar sus hobbies.</li><li>•Exponer sus cuadros a sus compañeros de la clase.</li></ul>	UNIDAD DIDÁCTICA Nº 08 LET'S ENJOY HOLLIDAYS 7 DIC – 31 DIC	1 hora de Zoom – donde se dictará la clase en teoría a través de diapositivas y se evaluará su participación en clase.  GoogleClassroom 1 hora – plataforma virtual donde los alumnos enviarán sus evidencia o alguna actividad por hacer en línea. Se subirán las clases.  Whatsapp 1 hora – Recurso donde se les hará seguimiento a los chicos de alguna duda y herramienta para los que no puedan entrar a GoogleClassroom.
---	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: QUINTO

ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO PERSONAL

AREA	APRENDIZAJE PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIONDE SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas metodológicas )



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>O DESARROLLO</b>	<b>I UNIDAD ENCIA DEMOCRÁTICA</b>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que los estudiantes elaboren construyan sus normas ,interactúen, y participen en acciones que promueve el bienestar común el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será</p> <p>Formulación de preguntas Para que puedan argumentar y reflexionar.</p> <p>Desarrolla sus capacidades</p> <p>-Construye normas y asume acuerdos y leyes</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>	<b>6 Abril HASTA 8 de Mayo</b>	Zoom una vez por semana
	<b>II UNIDAD</b>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será</p>	<b>11 Mayo Hasta</b>	Classroom envió de trabajo s



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"**

I BIMESTRE	<b>DOLESCENCIA Y AUTOCONOCIMIENTO</b>  <b>“Construye su identidad</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul> Vive su sexualidad de manera plena y responsable	Sobre las actividades que han trabajado.  Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video  Metas Espero que Los estudiantes se valoren autorregulen sus emociones ,argumentan y reflexiona construyen sus identidad , el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales	Formulará preguntas Para que puedan argumentar y reflexionar.  Como trabajo de unidad tendrá que realizar Portafolio sobre la personalidad La cual desarrollaran las tres capacidades <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>	<b>12 Junio</b>	Classroom envió de s trabajo
DESARROLLO	III UNIDAD	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.  Luego Comparte un video			
	III UNIDAD <b>SEXUALIDAD Y FAMILIA</b>			<b>15 Junio Hasta el 17 Julio</b>	Zoom una vez por semana



	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Construye su identidad</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul></li></ul> <p>Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p> <p><b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente</p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>	<p>Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes Autorregulen sus emociones ,se valoren así mismo ,argumenta y reflexiona el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será</p> <p>unidad se</p> <p>Formulará preguntas</p> <p>Para que puedan argumentar y reflexionar.</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar Tríptico sobre seguridad ciudadana</p> <p>La cual desarrollaran las tres capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li></ul>	<p>Classroom envió de trabajos</p>
--	---	---	---	------------------------------------



	<p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>		
II BIMESTRE	<p><b>SEGURIDAD VIAL</b> <b>COMPETENCIAS</b> Convive y participa democráticamente <b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>	<p>, Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes interactúen ,construyen normas , y Participa en acciones que promuevan el bienestar común , el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente En esta unidad será</p> <p>unidad se</p> <p>Formulará preguntas</p> <p>Para que puedan argumentar y reflexionar.</p> <p>Como trabajo de</p> <p>unidad tendrá que realizar Infografía sobre la familia</p> <p>La cual desarrollaran las</p> <p>tres capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li></ul>	<p><b>20 Julio Hasta 21 agosto</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p> <p>Zoom una vez por semana</p>



	<p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul>		<p>Classroom envió de trabajos</p>
<b>III BIMESTRE</b>  <b>DESARROLLO</b>	<b>V UNIDAD E EN EL PROYECTO DE VIDA</b>  “Construye su identidad <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que Los estudiantes autorregulen sus emociones</p>	<p>La estrategia que utilizará el docente</p> <p>En esta unidad se formulan Preguntas</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá que realizar Campaña informativa para el respeto de los derechos humanos.</p> <p>Carteles</p>	<p><b>24 agosto Hasta 25 setiembre</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>se valoren ,argumenten y reflexionen el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>La cual desarrollaran las tres capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul>		
<b>DESARROLLO III BIMESTRE</b>	<b>VI UNIDAD ÉTICA Y DEMOCRACIA</b> <b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente <b>CAPACIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li></ul>	<p>Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.</p> <p>Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video</p> <p>Metas</p> <p>Espero que los estudiantes interaten,asuman,construyan su propias responsabilidades</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente</p> <p>En esta unidad se formulan Preguntas</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá</p> <p>Elaboro un álbum sobre mi proyecto de vida</p> <p>La cual desarrollaran las tres capacidades</p>	<p><b>28 setiembre-. Hasta 30 octubre</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar común.</p>	el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales	<ul style="list-style-type: none"><li>-Construye normas y asume acuerdos y leyes</li><li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li></ul> <p>Participa en acciones que promuevan el bienestar</p>		
<b>IV BIMESTRE DESARROLLO</b>	<b>VII UNIDAD SALUD Y FILOSOFÍA</b>  Construye su identidad <ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a si mismo.</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li></ul> <b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente <b>CAPACIDADES</b>	Descripción - La docente empieza su clase haciendo la retroalimentación, formulando preguntas Sobre las actividades que han trabajado.  Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video  Metas  Espero que los estudiantes se valoren a si mismo .autorregulen sus emociones , interaten,y construyan su propias responsabilidades	La estrategia que utilizará el docente En esta unidad se formulan Preguntas Para que puedan emitir su juicio crítico y realizarán esquemas.  Como trabajo de unidad tendrá Elaboro un álbum sobre mi proyecto de vida	<b>2 noviembre Hasta 4 diciembre</b>	Zoom una vez por semana  Classroom envió de trabajo s



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

DESARROLLO IV BIMESTRE	<p><b>VII UNIDAD</b> <b>TRIBUTANDO EN EL PERÚ</b></p> <p><b>Competencia</b> Convive y participa democráticamente</p> <p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li></ul> <p>el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales</p>	<p>La estrategia que utilizara el docente</p> <p>En esta unidad se formulan Preguntas</p> <p>Como trabajo de unidad tendrá Elaboración de facturas</p>	<p><b>7 diciembre Hasta 31 de diciembre</b></p>	<p>Zoom una vez por semana</p> <p>Classroom envió de trabajos</p>
------------------------------	---	---	--	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li></ul>	Luego Comparte un video Y les formula preguntas referidas sobre el video Metas Espero que los estudiantes interaten, asuman, convivan y participen democráticamente construyan su propias responsabilidades el 90% emite su opinión y está atento a las clases virtuales	La cual desarrollaran las tres capacidades -Construye normas y asume acuerdos y leyes • Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promuevan el bienestar		
--	--	--	--	--	--

**GRADO: QUINTO**

**ÁREA CURRICULAR: EDUCACION FISICA**

ÁREA	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA
------	--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

					(y sus respectivas herramientas y metodologías)
EDUCACION FISICA	Beneficios de la actividad física: <b>Asume una vida saludable.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Crea prácticas para el bienestar de la actividad física en relación con la salud	I UNIDAD: Del 06 de abril al 08 de ma-yo. Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 05	Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Nociones del trabajo de la fuerza: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas	Recopila información sobre la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su		Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Diapositivas.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física.		actividades, evidencias en fotografía)
	<p>Control y diagnóstico de nuestras capacidades físicas básicas: <b>Asume una vida saludable</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos</p>	Crear ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
"MARIO VARGAS LLOSA"

		aprenden los beneficios de la actividad física.		
	Realizamos una secuencia rítmica con ritmos modernos: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Video tutorial - Trabajo práctico. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Refuerza prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	<b>Valor del deporte y la actividad física: Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas	Valida la importancia de la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Valor de la higiene y la actividad física: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos</p>	Valida prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios	<p>II UNIDAD: Del 11 de mayo al 12 de junio Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		aprenden los beneficios de la actividad física.			
	Mis prácticas alimentarias antes y durante de la actividad física. : <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Crea sus hábitos alimenticios, y cómo impactan en su salud integral.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)	
	Mi tono muscular como regularlo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Explicación en Ppt.	Crea situaciones que regulan su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos	III UNIDAD: Del 15 de junio al 17 de Julio Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Número de pulsaciones a utilizarse ante y durante la actividad aeróbica y anaeróbica: <b>Asume una vida saludable</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	Planea actividad física para mejorar sus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardíaca y respiratoria antes, durante y después de la actividad física.	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		beneficios de la actividad física.			
	<p>Fuerza, encaminada al atletismo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Adapta su coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones</p>	<p>IV UNIDAD: Del 20 de Julio al 21 de Agosto Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p>Fundamentos del atletismo y técnicas principales: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li></ul>	<p>Adapta su coordinación al realizar actividades predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones</p>		<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			actividades, evidencias en fotografía)
	Creamos una secuencia de movimientos a dirigida al atletismo: <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	Crea prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales	V UNIDAD: Del 24 de Agosto al 25 de Setiembre Total de días: 20 días Total de semanas: 05 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Mi equilibrio dinámico: <b>Se desenvuelve de manera</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li></ul>	Crea y realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)



	<b>autónoma a través de su motricidad.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	<b>Las capacidades físicas: velocidad: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b>	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li></ul>	<p>Adapta su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.</p>	<p>VI UNIDAD: Del 28 de Setiembre al 30 de Octubre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>- Reflexión.</p> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>		
	<p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Presentación video.</li><li>- Explicación en Ppt.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Analiza acerca de lo produce la práctica de actividad física en relación con la salud</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Métodos de ejercitación: trabajo en circuito: <b>Asume una vida saludable</b></p> <p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas.</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>	<p>Cran prácticas que mejoran su calidad de vida:</p>	<p>VII UNIDAD: Del 02 de Noviembre al 04 de Diciembre Total de días: 25 días Total de semanas: 05 Sesiones 02</p>	<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>
	<p>Muestro responsabilidad al realizar un entrenamiento por circuito con mi compañero: <b>Asume una vida saludable</b></p> <p><b>Descripción de las actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saberes previos</li><li>- Discutir respuestas</li><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b></p> <p>Un 100% de los alumnos aprenden los</p>	<p>Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva.</p>		<p>Zoom 1 hora (Videos diapositivas)</p> <p>Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR  
**"MARIO VARGAS LLOSA"**

		beneficios de la actividad física.			
	Salud Corporal: Beneficios de las actividades anaeróbicas. : <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas - Presentación video. - Explicación en Ppt. - Trabajo práctico. - Reflexión. <b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.	Crea prácticas que mejoran su calidad de vida:	VIII UNIDAD: Del 07 de Diciembre al 31 de Diciembre Total de días: 19 días Total de semanas: 04 Sesiones 02	Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos, Word y diapostivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
	Métodos de ejercitación: trabajo en por intervalos de tiempos: <b>Asume una vida saludable</b>	<b>Descripción de las actividad:</b> - Saberes previos - Discutir respuestas	Crea actividad físicas que mejoran su calidad de vida.		Zoom 1 hora (Videos diapositivas)  Classroom y Whatsapp (Videos,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo práctico.</li><li>- Reflexión.</li></ul> <p><b>Metas:</b> Un 100% de los alumnos aprenden los beneficios de la actividad física.</p>			Word y diapositivas y monitoreo de las actividades, evidencias en fotografía)
--	--	--	--	---

GRADO: QUINTO

ÁREA CURRICULAR: ARTE Y CULTURA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Primera unidad: "Conociendo el teatro"  Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Conocer y utilizar los elementos propios del lenguaje dramático para representar pensamientos, vivencias y sentimientos.  Adquirir técnicas de expresión teatral (dramatización, improvisación, teatro con objetos, etc.)  El alumno aprenderá un 80%	Realizar videos con técnicas para personajes con objetos utilizando elementos del teatro donde el alumno dramatizara su propio personaje.	06 DE ABRIL AL 08 DE MAYO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Segunda Unidad: "Expresión Corporal"  CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Mostrar desinhibición y espontaneidad en las actividades de movimiento.  El alumno aprenderá un 80%	Demostrar sus expresiones corporales a través de sus movimientos realizando videos.  Utilizar métodos didácticos y videos dinámicos	11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Tercera unidad "EXPRESION ORAL"  Comprende, expresa, produce e interactúa textos y expresiones orales.	Sonorizar poemas, situaciones, imágenes, etc.  Realizar la lectura expresiva e interpretativa de textos dados  El alumno aprenderá en un 80%	Analizar y comprender textos narrativos llevados al teatro.  Trabajar trabalenguas para la modulación de palabras.  Utilizar videos referentes sobre análisis de textos	15 DE JUNIO AL 17 DE JULIO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Cuarta unidad "mimo y pantomima"  Expresión artística	Participación y respeto ante situaciones que supongan comunicación corporal.  Valoración y respeto en las diferencias en el modo de expresarse.  El alumno aprenderá en un 80%	Videos referentes de mimo donde los alumnos trabajen con el cuerpo realizando acciones.  Representaciones e improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal y con la ayuda de objetos y materiales.	20 DE JULIO AL 21 DE AGOSTO	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Quinta unidad "Guion teatral"  Produce textos escritos	Realizar la adaptación de un texto u obra dramática corta mediante el análisis y determinación del uso de los elementos estructurales de la obra .  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar textos narrativos como referencia para su creación de textos.  Aplicar la Dramaturgia	24 DE AGOSTO AL 25 SETIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
sexta unidad "teatro con objetos"  Percibe y aprecia las producciones artísticas.	Relacionar los objetos elegidos con recuerdos, vivencias, sueños o historias personales.  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar objetos que tengan en casa para darle uso en el teatro.  Memoria emotiva de acuerdo a la creación de la historia con los objetos.	DEL 28 SETIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Séptima unidad "máscaras de teatro"  Apreciación artística  .	Expresar activa y protagónicamente dar un sentimiento con la máscara con una actuación actoral.  El alumno aprenderá en un 80%	Utilizar el rostro para la creación de máscaras.  Improvisar y actuar a través de la pantomima.  Usar, cuerpo, voz y mente.	DEL 2 NOVIEMBRE AL 04 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
Octava unidad "Monólogo"  Interactúa con diversas expresiones literarias .	Aprender a interpretar y dramatizar de acuerdo a distintos sentimientos y emociones  Potenciar la expresión y la creatividad, a través del monólogo.  El alumno aprenderá en un 80%	Videos referentes de actores realizando monólogos.  Escoger unos de los personajes de los videos correspondidos,  Actuación.	DEL 07 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE	Vía: zoom Tiempo: 1 hora  Vía: Google Classroom Tiempo: 30min



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

GRADO: QUINTO

AREA CURRICULAR: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Área	APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACION	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACION DEL SERVICIO A DISTANCIA
EDUCACION PARA EL TRABAJO 5TO DE SECUNDARIA	<b>NOS ENFRENTAMOS CONTRA EL COVID</b>  <b>COMPETENCIA 27:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	En cuanto a la situación actual el alumno realizara proyectos de prevención en contra al COVID19 los cuales son : 1-proyecto elaboración de jabón liquido 2-proyecto elaboración de mascarilla o tapa boca.  Los alumnos observaran en un video el procedimiento para poder realizarlos y llevarlos a cabo, dando como resultado final un informe con fotos mostrando el proyecto terminado ,materiales y procedimientos .  Reflexiona en cuanto a la importancia de estar protegido y aprenderá a elaborarlos con materiales que puede encontrar	Investiga una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificado, integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes estadísticas y teóricas; a partir de	<b>UNIDAD 1</b> <b>6 DE ABRIL 8DE AL MAYO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>en casa, utilizando su imaginación y destreza en sus manos.</p>	<p>esto estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo estratificado.</p>		<p>como también dudas presentadas por el alumno</p>
	<p><b>QUE ES EMPRESA,GESTIÓN EMPRESARIAL E IMPORTANCIA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p>	<p>Se muestra videos , diapositivas sobre el tema gestión empresarial y por qué es importante</p> <p>El alumno investigara su importancia , investiga también sobre gestión empresarial y sus procesos, que tan importante es en un producto o servicio a realizar un ejemplo de una empresa donde él sea el gerente y</p>	<p>Administra los insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de valor y programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor,</p>		<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Aplica habilidades técnicas</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p> <p>Crea propuestas de valor</p>	<p>tenga que brindar un producto o servicio poniendo en práctica la gestión empresarial en su empresa, a mano en su cuaderno que enviara en archivo de Word (fotos)</p> <p>Resolverá sus dudas sobre el desempeño del gerente en una empresa y su importancia en cuanto a los productos o servicios que brinda</p>	<p>integrando alternativas de solución ante escenarios complejos o situaciones imprevistas.</p> <p>Diseña alternativas de soluciones creativas e innovadoras, las representa a través de prototipos y las redefine integrando comentarios de posibles usuarios y optimizando la relación inversión – beneficio y la maximización de resultados sociales y ambientales; considerando aspectos éticos y sociales</p>		<p>aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>FUNCIÓN DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL</b></p> <p><b>BENEFICIOS DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se presenta videos , diapositivas ,se hará preguntas sobre la importancia de y la función de una buena gestión empresarial . El alumno debe elaborar un mapa mental de la empresa creada anteriormente la cual brinde un producto o servicio que satisfaga la necesidad del cliente , explica la importancia y función de dicha gestión</p> <p>Resuelve dudas con respecto a la gestión empresarial en las empresas y como le ayudaría si tiene una empresa</p>	<p>Selecciona las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien producto o servicio lo brinda siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p> <p>Realiza un diseño a mano en su cuaderno que luego enviara en archivo de Word (fotos),con ejemplo de una empresa donde él sea el gerente y tenga que brindar un producto o servicio poniendo en práctica la gestión empresarial, describiendo los procesos de la gestión empresarial según aprendizaje,</p>		
--	--	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

			dimensión de los recursos y tareas, que le permita poner en marcha su idea definiendo conceptos y qué recursos necesita para la tarea.		
	<p><b>TIPOS DE GESTIÓN EMPRESARIAL</b></p> <p><b>COMPETENCIA ENTRE EMPRESAS</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se muestran videos , diapositivas ,se harán preguntas referente a competencia entre empresas que brindan el mismo producto o servicio , se hará preguntas referentes al tema de clasificación de empresas de acuerdo a su modo de organización</p> <p>El alumno debe investigar la competencia entre empresas de comida rápida o de cadena de hoteles entre si ¿Por qué es importante analizar a la competencia? ¿Cuáles son sus características de su producto o servicio frente a la otra empresa?, elige una de ellas y lo toma como proyecto, se realiza un informe en Word de lo investigado el cual, presente las características del producto o servicio ,</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos;</p> <p>acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros,</p> <p>asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>Resuelve dudas con respecto al tema y tiene un conocimiento más amplio sobre lo tratado en clase</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Investiga una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</li></ul>		
	<p><b>CUATRO PUNTOS BASICOS DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL,PRELIMINARES BASICOS</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p>	<p>Se muestran videos , diapositivas ,se hacen preguntas referentes a que herramientas básicas creenese necesitan en la gestión empresarial</p> <p>La gestión empresarial, al igual que muchas otras funciones dentro de la empresa, se basa en cuatro herramientas principales o cuatro puntos básicos de la gestión empresarial, el alumno para su mejor comprensión del tema elabora un organigrama de una empresa utilizando las cuatro herramientas y explicando cada una de ellas en función a su empresa creada por el mismo</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		Expresa la importancia de saber que herramientas emplea para la gestión de su empresa	solución a conflictos inesperados.		
	<p><b>QUE ES GESTION</b> <b>FINALIDAD DE LA GESTIÓN</b> <b>CONTROL DE LA GESTIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, se hacen preguntas referentes a ¿Qué es gestión? ¿Cuál es su finalidad? El alumno al aprender el proceso de planificar, organizar, ejecutar y evaluar una empresa ,y darse cuenta que en cuanto más tecnología exista, más amplio será el campo de la gestión , realizara este proceso en la empresa creada por el anteriormente , a su vez dando ejemplos de cada proceso.</p> <p>El proceso será plasmado en un archivo de Word y enviado Resuelve dudas en cuanto como debe ejecutarse cada proceso de gestión y en que situaciones específicas se puede observar el buen manejo de este ,como el proceso se utiliza en una empresa</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.</p>	<p><b>UNIDAD 2</b> <b>11 DE MAYO AL 12 DE JUNIO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		como también en su vida cotidiana			
	<p><b>CUALIDADES Y CONOCIMIENTOS DE UN BUEN GESTOR</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas ,se hacen preguntas referentes a la palabra gestor , se pregunta tiene conocimiento el alumno de ¿Cuáles son las cualidades de un buen gestor?</p> <p>El alumno Evalúa los puntos fuertes y débiles de una a empresa conocida en relación a las funciones del gestor y explica la relación que existe entre los elementos de personalidad, funciones y objetivos del papel a desempeñar por el gerente., plasmado en un archivo de Word o a mano y será enviado</p> <p>Reconoce el trabajo de un buen gestor y de uno malo ya que tiene una visión clara de cuales son habilidades y cualidades de un empresario eficiente y su importancia en una empresa.</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.</p>		
	<p><b>EMPRESARIO DE ÉXITO</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p>	<p>Se muestran videos, diapositivas ,se hacen preguntas ¿Cómo piensan que será un empresario de éxito?¿que perfil tiene?</p>	<p>Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p> <p>Aplica habilidades técnicas.</p>	<p>El alumno al aprender que empresas pueden sufrir retrocesos en su desarrollo debido a la actitud inoperante de algunos dirigentes, podría asumir perdidas e ir a la quiebra por una mala gestión, el alumno elabora un perfil de un gerente el cual sea el que el contrataría para que desarrolle la gestión empresarial de la empresa creada anteriormente, el trabajo será enviado en Word o fotos a mano . Reflexiona acerca de las características de un buen gestor , como debe ser su perfil para que la empresa pueda llegar a surgir.</p>	<p>las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.</p>		
	<p><b>ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL Y SU ENTORNO</b></p> <p><b>COMPETENCIA COMO FACTOR DEL ENTORNO EXTERIOR</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b></p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, se hacen preguntas ¿la toma de decisiones es importante para una buena gestión?¿que pasaría si se toma una mala decisión?</p> <p>El alumno aprende los escenarios donde se mueve la empresa y la gestión adecuada para la toma de decisiones.</p> <p>Aprende los factores principales que rodean al mundo empresarial.</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Crea propuestas de valor	Elabora un cuadro de las diferencias de un entorno próximo y uno general , el cuadro se realiza en un archivo de Word o a mano (fotos)y es enviado Reflexiona en cuanto a como le afectan las decisiones que toman los gerentes y por qué es necesario estar al día en los cambios sociales, económicos y políticos, para el bienestar de una empresa			
	<b>PROCESO DE PLANIFICACIÓN:</b> <b>OBJETIVOS CORPORATIVOS,ESTRATEGIAS</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	Se muestran videos, diapositivas, se hacen preguntas ¿creen que es importante establecer objetivos en una empresa?¿son importantes las estrategias en una empresa?¿porque? elabora un mapa conceptual con lo aprendido en clase comprende la importancia de establecer objetivos como primer paso en el proceso de planificación, diferenciando los objetivos Corporativos con los objetivos personales del empresario	Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema	<b>UNIDAD 3</b> <b>6 JUNIO AL 17 DE JULIO</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word)
	<b>DIRECCIÓN POR OBJETIVOS DEL SECTOR PUBLICO</b>	Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas	Combina las habilidades técnicas		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

<b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas.	<p>¿Qué empresas del sector público conocen y cuáles del sector privado?</p> <p>Elabora un cuadro diferenciando las empresas del sector privado de las del público y cuáles son los objetivos de unas y otras.</p> <p>Identifica y explica las diferencias existentes entre los objetivos de las empresas del Sector Público y las del Sector Privado</p>	<p>más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p>		de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
<b>PLANIFICACIÓN DE LA ESTRUCTURA QUE ES ORGANIZACIÓN ,ORGANIZACIÓN EFICIENTE</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social  <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Que es organización? , ¿Qué es una organización eficiente?</p> <p>En este Tema el alumno aprende como se debe organizar una empresa.</p> <p>Elabora los distintos grupos de estructuras organizativas en un mapa conceptual , en archivo de Word o a mano(fotos), que se enviará</p> <p>Reconoce una empresa que funciona eficazmente e identifica las distintas relaciones internas, tanto a nivel individual como de grupo.</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver,</p> <p>reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>BENEFICIOS QUE APORTA LA PLANIFICACIÓN ESTRATEGIAS Y FACTORES QUE AFECTAN A LA PLANIFICACION</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social <b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es estrategia? ¿Para qué nos sirven las estrategias en la planificación?</p> <p>El alumno aprenderá como se potencia la dirección de la empresa y que puede afectarla</p> <p>Elabora un resumen en una archivo de Word o a mano , de lo aprendido subrayando lo más importante y se envía su trabajo culminado</p> <p>Reconoce decisiones a la vista de los recursos disponibles, así como el tiempo con el que cuenta para realizar el una buena gestión planificada en la empresa</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		
	<p><b>DISEÑO CORPORATIVO Y TOMA DE DECISIONES RELACIONES DENTRO DE LA ORGANIZACIÓN COMO DISEÑAMOS UN PLAN CORPORATIVO EFICAZ</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es un plan corporativo?¿porque es importante un plan corporativo?</p> <p>Se trabajara los procesos para la realización del diseño Corporativo eficaz</p> <p>El alumno explica las razones y objetivos de la planificación corporativa, mostrando la relación entre el Plan Corporativo</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificado,</p>	<p><b>UNIDAD 4</b> <b>20 JULIO AL 21 DE AGOSTO</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente.</p> <p>La plataforma classroom y la aplicación de</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas.</p>	<p>y su Estructura y que métodos utiliza para elaborarlo, se realiza un organigrama de los métodos para elaborar el plan corporativo Reconoce que La planificación corporativa únicamente es útil hasta el punto en que se ponen en práctica con éxito los elementos de la organización, y que han de estar presentes.</p>	<p>integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes estadísticas y teóricas; a partir de esto estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo estratificado</p> <p>Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p>		<p>whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno</p>
--	---	--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>NIVELES Y ESTRUCTURA DE LA GESTIÓN EMPRESARIAL SISTEMAS TRADICIONALES (VISION DE LA ORGANIZACIÓN)</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Aplica habilidades técnicas</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿es importante en organización empresarial la jerarquía? ¿qué sucedería si no existiera jerarquía en la empresa?</p> <p>Considera las distintas alternativas para una visión más exacta de las relaciones internas de la empresa y elabora la estructura de una organización como la que se muestra en la diapositiva (la figura se denomina "piramidal") explica cada nivel de la pirámide, se elabora en el cuaderno y se envía(fotos)</p> <p>Identifica las conexiones entre las distintas funciones de la gestión y las compara con las ideas tradicionales sobre la estructura corporativa.</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificado, integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes estadísticas y teóricas; a partir de esto estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo estratificado</p> <p>Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un</p>		
--	---	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.		
	<p><b>CONTROL POR NIVELES Y COORDINACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿qué entiendes por control por niveles en la empresa?</p> <p>El alumno va a comprender lo que es una estructura organizativa, las diversas formas de implantarlas y los distintos controles por niveles de actuación, elabora en su cuaderno la conclusión de "control por niveles" en una empresa y su importancia</p> <p>Reconoce las distintas formas de la estructura empresarial.</p>	<p>Investiga sobre formas de la estructura empresarial, de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificado, integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes estadísticas y teóricas; a partir de esto estructura un grupo de usuarios</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

			que se ve afectado por ello usando muestreo estratificado		
	<b>DELEGACIÓN DE RESPONSABILIDADES CÓMO DELEGAR FUNCIONES DELEGACIÓN Y ESTRUCTURA</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social	Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué responsabilidades tiene el gerente en una empresa?¿que responsabilidades crees que debe delegar?  Se da a conocer los principios básicos de la delegación e identifica los defectos más comunes en las prácticas actuales de gestión. Elabora un cuadro donde escribirá que labores el gerente debe realizar y no delegar y cuales si puede delegar a sus trabajadores, en archivo de Word o a mano(fotos) y enviar el contenido.  Reconoce las responsabilidades de los gestores y los métodos de gestión más adecuados	Combina las habilidades técnicas más pertinentes y las habilidades que tiene un trabajador para ser delegado para brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo	<b>UNIDAD 5</b> <b>24 DE AGOSTO AL 25 DE SEPTIEMBRE</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas presentadas por el alumno
	<b>¿QUÉ ES CENTRALIZACIÓN Y DESCENTRALIZACIÓN EN EMPRESAS?</b> <b>ASPECTOS DE LA DESCENTRALIZACIÓN</b>	Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿qué es descentralización Y centralización en empresas?	Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>VENTAJAS DE LA CENTRALIZACIÓN DESCENTRALIZACIÓN EN UNA EMPRESA MODERNA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se trabaja el paso de una organización o corporación centralizada a un sistema de gestión descentralizada. Distingue lo que es una estructura y otra y da a conocer las ventajas y desventajas de ambas. El alumno elabora responderá las siguientes preguntas en su cuaderno:</p> <p><i>¿Qué problemas existen en una estructura centralizada de estilo tradicional?</i></p> <p><i>¿Qué ventajas obtenemos de la descentralización autonómica o regional?</i></p> <p><i>¿Qué diferencias existen entre descentralización autonómica y descentralización funcional?</i></p> <p><i>¿Qué ventaja obtiene el empresario al delegar su autoridad?</i></p> <p><i>¿En qué forma y momento adoptaríamos una estrategia descentralizada?</i></p> <p><i>¿Cuál sería la dimensión y el grado de complejidad si los servicios de la empresa llegaran a descentralizarse?</i></p> <p>Identifica los pasos en el proceso de descentralización.</p>	<p>servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo</p>		
	<p><b>LA COMUNICACIÓN EFECTIVA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b></p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas</p> <p><i>¿Qué entiendes por</i></p>	<p>Diseña un archivo de word con los</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

	Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social	<p>comunicación en una empresa? ¿qué es la comunicación efectiva? Define los principios de "comunicación eficaz" y su aplicación en las distintas situaciones de gestión. Describe en tu cuaderno o en un archivo de word los procesos de comunicación en la empresa, demuestra por qué pueden distorsionarse las comunicaciones, enviar el documento o fotos la comunicación en cuanto a la importancia en la empresa y su repercusión en el proceso de la misma.</p>	<p>procesos de comunicación en la empresa, donde reconoce las estrategias de comunicación efectiva dentro de la empresa creada por el alumno anteriormente.</p> <p>Selecciona las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p>		
	<p><b>OIMOS PERO NO ESCUCHAMOS</b> <b>BARRERAS EN LA COMUNICACIÓN</b> <b>FACTORES PERSONALES</b></p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Cuándo nos comunicamos realmente escuchamos? ¿oímos pero no escuchamos? Se habla de los principios de la comunicación en el contexto de la</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de oír y no escuchar de su entorno que le interesa mejorar</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p>gestión. Se estudian los distintos canales de comunicación En el cuaderno explica la comunicación en la empresa y las prioridades y su implantación dentro de la empresa ,se envía en archivo de Word o a mano (fotos) Reconoce la eficacia de la comunicación y detecta factores críticos de la comunicación dentro de la empresa</p>	<p>o resolver presentando un trabajo Word o a mano, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		
	<p><b>RELACION DEL GESTOR CON MIEMBROS: LA GESTIÓN DEL CAMBIO</b></p> <p><b>COMO VENCER AL CAMBIO</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es la gestión del cambio? Se habla de relación del gestor con los miembros de la organización. Se estudia la gestión del cambio, la naturaleza del mismo</p> <p>Elabora en un archivo de Word o a mano y envía , las causas de la resistencia a los cambios y describe el efecto de los cambios y el impacto que se produce en el comportamiento de los individuos en la empresa y las reacciones de los mismos a causa de estos cambios.</p> <p>Identifica los criterios de actuación que permiten prever y</p>	<p>Investiga un problema de su entorno que le interesa mejorar Sobre la relación del gestor de cambio trabajo word, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>	<p><b>UNIDAD 6</b> <b>28 SEPTIEMBRE AL 30 DE OCTUBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así</p>



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>solucionar los problemas derivados del cambio en la organización.</p>			como también dudas presentadas por el alumno
	<p><b>EVALUACIÓN DE FUNCIONAMIENTO DE GESTIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes se analiza las funciones de la Gerencia y los métodos para evaluar su gestión.</p> <p>Elabora un resumen de las distintas técnicas para realizar estas evaluaciones en archivo de Word o a mano(fotos) y enviar</p> <p>Reconoce objetivos que debe alcanzar. La Gerencia.</p>	<p>Investiga sobre evaluación y funcionamiento de un gestor de su entorno que le interesa resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		
	<p><b>CONCEPTO DE CONTROL, AREAS CLAVES DE CONTROL</b></p> <p><b>CONTROL Y MOTIVACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas</p> <p>¿qué es control? ¿que es motivación?</p> <p>Define puntualmente en tu cuaderno lo que significa control e identifica los elementos principales de los sistemas de control aplicados en la empresa y porque es importante la motivación en una empresa, realízalo en un archivo de Word o a mano y envíalo</p>	<p>Investiga en equipo control y motivación como necesidad de aprendizaje de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>Reconoce los métodos de control utilizados en la Gestión Empresarial y en como influye la motivación en el personal.</p>			
	<p><b>COMO VALORAR EL FUNCIONAMIENTO DEL GESTOR GESTION Y AUTORIDAD AREAS CLAVES DE LA DIRECTIVA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Cuáles son las áreas claves de la directiva?</p> <p>En este Tema se estudia la eficiencia del gerente y se explica por qué este concepto forma parte del análisis de la actuación del mismo.</p> <p>Diferencia en tu cuaderno (tómale foto) de los distintos componentes de la actuación de la Gerencia como: eficiencia económica, dirección y organización.</p> <p>Distingue la eficacia y eficiencia, y la relación entre ambos conceptos.</p>	<p>Establece indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; sistematiza la información que recoge y analiza el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales</p>	<p><b>UNIDAD 7</b> <b>2 NOVIEMBRE AL 4 DE DICIEMBRE</b></p>	<p>Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			generados e incorpora mejoras para aumentar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo.		presentadas por el alumno
	<p><b>SELECCIÓN DEL PERSONAL CLAVE</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿quién es el personal clave? ¿cómo se selecciona? Posiblemente una de las tareas más difíciles y las decisiones más importantes que un gerente ha de tomar es la selección de su personal clave Detalla las bases sobre las cuales se debe enfocar este trabajo en la selección del personal, elabora un resumen en tu cuaderno y explica quién es el personal clave, enviar fotos	Establece indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; sistematiza la información que recoge y analiza el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados e incorpora mejoras para aumentar la sostenibilidad de su		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

			proyecto en el tiempo		
	<p><b>COMO VALORAR EL FUNCIONAMIENTO DEL GERENTE EFICIENCIA Y EFICACIA ELEMENTOS DE LA ORGANIZACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿la eficiencia y eficacia de un gerente es importante?</p> <p>Se aprende que Los gerentes deben ocupar su tiempo de la forma más rentable posible.</p> <p>Define el concepto en un archivo de Word o a mano según lo aprendido en clase sobre "Gerencia Excepcional" como medio de lograr tanto la eficacia como la eficiencia y demuestra que la</p> <p>Comprende que función del gerente es multidisciplinaria, las tareas numerosas y el tiempo muy limitado.</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		
	<p><b>GESTION ECONOMICA FINANCIERA</b> <b>LA CONTABILIDAD EN LA EMPRESA</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es gestión económica financiera?¿para qué sirve la contabilidad en la empresa?</p> <p>En este Tema se estudia la relación existente entre las finanzas y el resto de la organización, elabora un texto informativo explicando los</p>	<p>Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la</p>		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

		problemas que surgen en la Gerencia ,puede ser realizarse en Word o a mano y enviar Identifica las áreas de responsabilidad dentro de la Dirección Financiera y estudia los distintos tipos de trabajo del departamento financiero y que afectan a otras áreas funcionales	necesidad o problema		
	<b>MARKETING ESTRATEGICO:MIX DESARROLLO DEL PRODUCTO POLITICA DE PRECIOS LOGISTICA Y DISTRIBUCIÓN</b>  <b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social	Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es marketing estratégico?¿para que sirve?  Este Tema presenta una visión general de los procesos del Marketing Estratégico y su relación con otros departamentos. ilustra y describe en tu cuaderno como funcionan las técnicas de marketing, tómale foto y envíala Identifica las distintas áreas funcionales que intervienen en el desarrollo del marketing	Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema	<b>UNIDAD 8</b> <b>7 DICIEMBRE AL 31 DE DICIEMBRE.</b>	Trabajo con la plataforma zoom(1 hora utilizando diapositivas ,videos e imágenes) para brindar las clases y tener una adecuada comunicación entre el alumno y docente. La plataforma classroom y la aplicación de whatsapp para el acompañamiento y monitoreo (mediante evidencias de fotografías y documentos Word) de sus trabajos así como también dudas
	<b>PROMOCION EN EL MARKETING ESTRATEGICO</b>  <b>COMPETENCIA:</b>	Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es la promoción en el	Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que		



# "MARIO VARGAS LLOSA"

	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>marketing estratégico? ¿para que sirve? Esta faceta de la gestión cubre un área muy amplia que contempla: la publicidad, la promoción de ventas y las ventas en sí, describe en tu cuaderno si tuvieras una empresa de zapatos para mujeres ¿Quién sería tu mercado potencial?, ¿cómo empleas el marketing estratégico para promocionar tu producto?, tómale foto en envíala Identifica que la La Publicidad, es la aportación de ideas , en el marketing estratégico</p>	<p>las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados</p>		presentadas por el alumno
	<p><b>GESTION Y ADMINISTRACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS</b> <b>REGLAMENTO INTERNO</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p> <p><b>CAPACIDAD</b> Crea propuestas de valor</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿que es el departamento de personal?¿que es recursos humanos?</p> <p>El alumno aprende sobre los Recursos Humanos de la empresa, y resalta la importancia del departamento de personal y la relación con otros departamentos.</p> <p>De manera oral se le preguntara al alumno durante la clase la</p>	<p>. Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

		<p>importancia del departamento de personal y que se escribiría en su cuaderno, al término de la clase enviar la foto de su tarea Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas Identifica las funciones básicas de este departamento y su desarrollo.</p>			
	<p><b>CONTRATACIÓN Y EVALUACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIA:</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social</p>	<p>Se muestran videos, diapositivas, e imágenes, se hacen preguntas ¿Qué es contratación? ¿Qué es un sistema de selección de personal?</p> <p>Se explicará el sistema de selección que debe ser realizado por expertos, sobre todo, cuando hay que contratar a profesionales para puestos de responsabilidad. Describe como el encargado de la selección pueda llevar a cabo una entrevista correcta en un archivo de Word o a mano y enviar</p> <p>reconoce las áreas principales de la evaluación del personal</p>	<p>Establece indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto de entrevista sobre el trabajo a realizar; sistematiza la información que recoge y analiza el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR

# "MARIO VARGAS LLOSA"

			ambientales generados e incorpora mejoras para aumentar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo.		
--	--	--	--	--	--

**GRADO: QUINTO**

**ÁREA CURRICULAR: CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

APRENDIZAJES PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO A DISTANCIA (y sus respectivas herramientas y metodologías)
--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	---



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la biología</p> <p><b>Sesión 2.</b> Organización de la Materia Viva.</p> <p><b>Sesión 3.</b> Bioelementos y Biomoléculas inorgánicas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Biomoléculas Orgánicas: Carbohidratos, Lípidos y Proteínas</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Introducción a la química</p> <p><b>Sesión 2.</b> La Materia</p> <p><b>Sesión 3.</b> Estructura atómica</p> <p><b>Sesión 4.</b> Configuración electrónica</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Analiza datos e información, Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Justifica la importancia del agua para la vida.</li><li>Sustenta que la buena salud deriva de un cuidado minucioso de la dieta balanceada.</li><li>Identifica los malos hábitos de la alimentación generados por el ritmo de vida acelerado.</li><li>Entiende los medios de división de la materia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar</li><li>Da a conocer los requerimientos que deben cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.</li></ul>	<p><b>1ra Unidad</b></p> <p>6 Abril - 8 Mayo</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Ácidos Nucleicos y Los Virus</p> <p><b>Sesión 2.</b> Citología</p> <p><b>Sesión 3.</b> Células Procariotas y Eucariotas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Nutrición Autótrofa</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Números Cuánticos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Determinación de la mecánica cuántica</p> <p><b>Sesión 3.</b> Tabla periódica I</p> <p><b>Sesión 4.</b> Tabla periódica II</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expone que el ADN es una molécula compleja que almacena la información genética.</li><li>• Organiza las tareas a realizar y las presenta en un cronograma detrabajo cumpliendo las fechas límites.</li><li>• Evalúa las consecuencias de la minería ilegal en los ecosistemas.</li><li>• Elabora un gráfico de barras y determina a que grupo pertenece cada elemento.</li><li>• Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas.</li><li>• Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.</li></ul>	<p><b>2da Unidad</b></p> <p>11 Mayo - 12 Junio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Nutrición Heterótrofa</p> <p><b>Sesión 2.</b> El Ciclo Celular: Mitosis</p> <p><b>Sesión 3.</b> Meiosis I y II</p> <p><b>Sesión 4.</b> Histología Vegetal</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Química Nuclear</p> <p><b>Sesión 2.</b> Moléculas y electrones de valencia</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los enlaces químicos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Nomenclatura de Hidruros e Hidrácidos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Debate sobre la relación de tecnología de países desarrollados</li><li>• Grafican los tipos de célula e identifican las estructura y organelos observados.</li><li>• Investigan en distintos medios, artículos relacionados con células madres de los últimos años.</li><li>• Sustenta que los compuestos químicos se pueden clasificar en orgánicos e inorgánicos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.</li><li>• Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular.</li></ul>	<p><b>3ra Unidad</b> 15 Junio - 17 Julio</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Tejidos Embrionarios y Tejidos Adultos</p> <p><b>Sesión 2.</b> La Raíz y El Tallo.</p> <p><b>Sesión 3.</b> La Hoja, La Flor y Fruto</p> <p><b>Sesión 4.</b> Taxonomía</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Nomenclatura de Óxidos básicos y óxidos ácidos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Nomenclatura de Peróxidos, Hidróxidos y Oxácidos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Nomenclatura de Ácidos polihidratados y Poliácidos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Sales oxisales y sales haloideas</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Justifica su posición sobre la importancia de la fotosíntesis.</li><li>Investigan la respuesta de las plantas al medio ambiente en el que viven.</li><li>Explica en una infografía los aportes de Avogadro en el desarrollo de la química.</li><li>Indaga sobre los daños que ocasiona el hidróxido de sodio en la salud y el ambiente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas.</li><li>Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función</li><li>Explica que, cuantitativamente que en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía.</li></ul>	<p><b>4ta Unidad</b></p> <p>20 Julio - 21 agosto</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Los 5 reinos</p> <p><b>Sesión 2.</b> Funciones Vitales</p> <p><b>Sesión 3.</b> Clasificación de los animales según la sustancia excretada</p> <p><b>Sesión 4.</b> Función de Relación</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> El estado gaseoso</p> <p><b>Sesión 2.</b> Composición centesimal o formulaciones empíricas y moleculares</p> <p><b>Sesión 3.</b> Reacciones químicas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Balance de ecuaciones químicas</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustenta que la percepción del mundo externo depende de los receptores sensoriales.</li><li>• Experimenta lo que sucede con el tamaño de la pupila cuando el ojo se expone a la luz.</li><li>• Investiga y debate qué materiales se usan para proteger los metales de la oxidación.</li><li>• Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar.</li><li>• Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo.</li><li>• Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.</li></ul>	<p><b>5ta Unidad</b></p> <p>24 Agosto – 25 Setiembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Coordinación química en plantas.</p> <p><b>Sesión 2.</b> Función de Reproducción</p> <p><b>Sesión 3.</b> Reproducción en Plantas</p> <p><b>Sesión 4.</b> Reproducción en Animales</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Estequiométrica</p> <p><b>Sesión 2.</b> El peso equivalente</p> <p><b>Sesión 3.</b> Las soluciones</p> <p><b>Sesión 4.</b> Electrolisis</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grafica la reproducción sexual y la asexual en los animales.</li><li>• Opina sobre la importancia del grano de polen en la evolución de las plantas.</li><li>• Valora las aplicaciones que se le pueden dar al indicador casero.</li><li>• Identifica la importancia de conocer los cambios que sufren los materiales a nuestro alrededor.</li><li>• Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables interviniéntes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.</li><li>• Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo.</li><li>• Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función.</li></ul>	<p><b>6ta Unidad</b> 28 Setiembre – 30 Octubre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
--	--	--	--



# "MARIO VARGAS LLOSA"

<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Reproducción por partenogénesis</p> <p><b>Sesión 2.</b> Genética y Herencia Mendeliana</p> <p><b>Sesión 3.</b> Herencia y Enfermedades Ligadas al Cromosoma X y Y.</p> <p><b>Sesión 4.</b> Mutaciones</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Leyes de Faraday</p> <p><b>Sesión 2.</b> Química orgánica</p> <p><b>Sesión 3.</b> Estudio del carbono</p> <p><b>Sesión 4.</b> Fórmulas de los compuestos orgánicos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Problematiza situaciones. Diseña estrategias para hacer indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustenta que los caracteres humanos pueden ser dominantes y recesivos se manifiestan en los rasgos físicos.</li><li>• Averigua que enfermedades hereditarias pueden ser diagnosticadas durante el embarazo.</li><li>• Identifica las características de las propiedades de los compuestos orgánicos.</li><li>• Nombra las ventajas y beneficios que presenta la generación de biogas para el ecosistema.</li><li>• Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios.</li><li>• Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes.</li><li>• Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales.</li></ul>	<p><b>7ma Unidad</b> 02 Noviembre – 04 Diciembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	--	--	--



<p><b>Sesiones de aprendizaje</b></p> <p><b>Biología</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Teorías sobre el origen de la vida</p> <p><b>Sesión 2.</b> Teorías de la evolución</p> <p><b>Sesión 3.</b> Ecología</p> <p><b>Sesión 4.</b> Contaminación e impacto Ambiental</p> <p><b>Química</b></p> <p><b>Sesión 1.</b> Hidrocarburos lineales</p> <p><b>Sesión 2.</b> Los Alcanos</p> <p><b>Sesión 3.</b> Los Alquenos</p> <p><b>Sesión 4.</b> Los Alquinos</p> <p><b>Capacidades</b></p> <p>Problematiza situaciones. Diseña estrategias para hacer indagación. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valora la importancia de la teoría de Darwin en el pensamiento actual.</li><li>• Explica que la selección natural es uno de los mecanismos mas importantes de la evolución de la vida en la tierra.</li><li>• Investiga sobre las extinciones masivas ocurridas durante la historia de la tierra.</li><li>• Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos estructurados y textos, describiendo sus partes o etapa, la secuencia de pasos y características de forma, estructura y función.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permiten observar, manipular y medir las variables, el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos / cuantitativos.</li><li>• Fundamenta su posición, empleando evidencia científica respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.</li></ul>	<p><b>8va Unidad</b></p> <p>07 Diciembre - 31 Diciembre</p>	<p>En el servicio educativo a distancia se utilizan las plataformas virtuales como:</p> <p><b>Zoom.us:</b> para brindar explicaciones de las clases e interactuar con el alumno de manera directa</p> <p><b>Google clasrroom:</b> para subir, enviar, y recibir archivos, como literatura académica, tareas, clases y videos, etc.</p> <p><b>Whatsapp web:</b> Para mantener el contacto con el estudiante y padre de familia, resolver dudas y emitir avisos.</p>
---	---	---	---	--

